

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	5
1.2.1 Identifikasi Masalah	5
1.2.2 Batasan Masalah	5
1.2.3 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Praktis	7
1.4.2 Manfaat Teoretis	7
1.5 Asumsi Dasar	7
1.6 Definisi Operasional	8
BAB 2 IHWAL BAHASA DAN FILM, PRAGMATIK, TINDAK TUTUR, PRINSIP KERJA SAMA DAN IMPLIKATUR	9
2.1 Bahasa dan Film	9
2.2 Ihwal Pragmatik	10
2.3 Ihwal Tindak Tutur	13
2.4 Prinsip Kerja Sama	14
2.4.1 Maksim Kuantitas	15

Nalinda Yulidya, 2012

Realisasi Prinsip Kerja Sama Dalam Film Emak Ingin Naik Haji Karya Aditya Gumai

2.4.2 Maksim Kualitas	16
2.4.3 Maksim Relevansi	17
2.4.4 Maksim Pelaksanaan	18
2.5 Implikatur	19
BAB 3 METODE PENELITIAN	23
3.1 Prosedur Penelitian	23
3.2 Metode Penelitian	23
3.3 Teknik Penelitian	24
3.3.1 Teknik Pengumpulan Data	24
3.3.2 Teknik Pengolahan Data	25
3.4 Sumber Data dan Korpus	26
3.4.1 Sumber Data	26
3.4.2 Korpus	26
3.5 Instrumen Penelitian	26
BAB 4 DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA	28
4.1 Deskripsi Data	28
4.2 Analisis Data	28
4.2.1 Pematuhan Prinsip Kerja Sama Dalam Film <i>Emak Ingin Naik Haji</i> Karya Aditya Gumai	29
4.2.1.1 Maksim Kuantitas	29
4.2.1.2 Maksim Kualitas	44
4.2.1.3 Maksim Relevansi	49
4.2.1.4 Maksim Pelaksanaan	51
4.2.2 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dalam Film <i>Emak Ingin Naik Haji</i> Karya Aditya Gumai	53
4.2.2.1 Maksim Kuantitas	53
4.2.2.2 Maksim Kualitas	64
4.2.2.3 Maksim Relevansi	67

Nalinda Yulidya, 2012

Realisasi Prinsip Kerja Sama Dalam Film *Emak Ingin Naik Haji* Karya Aditya Gumai

4.2.2.4	Maksim Pelaksanaan	69
4.2.3	Rekapitulasi Realisasi Prinsip Kerja Sama dalam Film <i>Emak Ingin Naik Haji</i> Karya Aditya Gumai	81
4.1.1.1	Rekapitulasi Pematuhan Prinsip Kerja Sama	82
4.1.1.2	Rekapitulasi Pelanggaran Prinsip Kerja Sama	83
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN		84
5.1	Simpulan	84
5.2	Saran	85
DAFTAR PUSTAKA		87
LAMPIRAN		
BIODATA PENULIS		

Nalinda Yulidya, 2012

Realisasi Prinsip Kerja Sama Dalam Film *Emak Ingin Naik Haji* Karya Aditya Gumai

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu