

# DAFTAR ISI

## LEMBAR PENGESAHAN

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
<b>BAB I</b> <b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Batasan Masalah.....	8
F. Telaah Pustaka.....	8
G. Metode Penelitian .....	13
H. Teknik Pengumpulan Data.....	13
1. Teknik Observasi.....	13
2. Teknik wawancara.....	14
3. Studi Dokumentasi.....	15
4. Lokasi.....	15
5. Interviu.....	15
6. Katagorisasi dan Pemaknaan Data.....	16
7. Analisis data.....	16
8. Jadwal kegiatan Penelitian.....	17
<b>BAB II</b> <b>TELAAH TEORETIS.....</b>	<b>18</b>
1. Teori-teori Kreativitas.....	18
2. Sumber Belajar Tari Kreatif.....	20
3. Proses Pembelajaran Tari Kreatif.....	32
4. Hasil Pembelajaran Tari Kreatif.....	41
<b>BAB III</b> <b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>48</b>
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	48
B. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	50
1. Teknik Observasi.....	51
2. Teknik Wawancara.....	53
3. Studi Dokumentasi / Kepustakaan.....	54
C. Subjek Penelitian.....	56
D. Langkah-Langkah Penelitian.....	59
1. Tahap Orientasi.....	59
2. Tahap Eksplorasi.....	60
3. Tahap Member Chek.....	62

E. Pengolahan dan Analisis Data.....	63
1. Analisis pada saat pengumpulan data.....	63
2. Triangulasi Data.....	63
3. Triangulasi Sumber Data.....	64
4. Analisis setelah data terkumpul.....	64
F. Keabsahan Hasil Penelitian.....	67
1. Kredibilitas.....	68
2. Dependabilitas.....	70
3. Tranferabilitas.....	71
 BAB IV	
PEMBAHASAN.....	72
A. Sumber belajar tari kreatif yang digunakan oleh guru tari kreatif untuk mengembangkan berbagai kecerdasan siswa di TK Darul Hikam dan TK Tunas Krida Nusanatara.....	72
B. Proses Pembelajaran tari kreatif di TK Darul Hikam dan TK Tunas Krida Nusanatara.....	84
C. Hasil Pembelajaran Tari Kreatif di TK Darul Hikam dan TK Krida Nusanatara.....	93
 BAB V	
KESIMPULAN.....	98
A. Kesimpulan.....	98
B. Rekomendasi.....	100
 DAFTAR PUSTAKA.....	102
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	105

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.6. Buletin kegiatan mengajar	78
Gambar 4.7. Satuan Kegiatan Mingguan	79
Gambar 4.8. Satuan Kegiatan Harian	81
Gambar 4.9 Berimajinasi eksplorasi gerak tari membawa sepatu	86
Gambar 4.10. Menari sambil membawa sepatu	87
Gambar 4.9. Hasil Pengamatan Kegiatan rangsang Auditif, visual, kinestetik, Gagasan dan peraba untuk memotivasi minat seni tari petik teh	106
Gambar 4.10. Bentuk kegiatan rangsang motivasi guru membimbing anak Didik belajar menari kreatif.	109

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Sumber Belajar Tari Kreatif di Taman Kanak-Kanak Darul Hikam
- Lampiran 2 Sinopsis Tari Kreasi Guru "Badut Ngibing"
- Lampiran 3 Formasi tari kreasi guru badut ngibing

