

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Anggapan Dasar	8
F. Hipotesis	10
G. Batasan Penelitian	11
H. Batasan Istilah	11
BAB II TINJAUAN TEORETIS	
A. Hakekat Sepakbola	13
1. Pengertian Sepakbola	13
2. Teknik Dasar Permainan Sepakbola	15
3. Keterampilan Gerag dalam Sepakbola	28
B. Hakekat Media Pembelajaran	31
1. Pengertian Media Pembelajaran	31
2. Jenis Media Pembelajaran	33
3. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	38
C. Hakikat Media Pembelajaran Audio-Visual	38
1. Pengertian Media Audio-Visual	38
2. Manfaat Media Pembelajaran Audio-Visual	41
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	44
B. Variabel Penelitian	46
C. Desain Penelitian	46
D. Populasi dan Sampel	48
E. Instrumen Penelitian	49
F. Teknik Pengumpulan Data	62
G. Prosedur Pengolahan dan Analisis Data	62
BAB IV PENGOLAHAN DAN ANALISIS DATA	
A. Deskripsi Hasil Pengolahan	68

B. Pengujian Persyaratan Analisis	70
C. Pengujian hipotesis	75
D. Diskusi Penemuan	80
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	83
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN	87
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1. Program Latihan Keterampilan Dasar Sepakbola.....	55
4.1. Rangkuman Hasil Penghitungan Tes Awal Keterampilan Gerak dalam Sepakbola.....	68
4.2. Rangkuman Hasil Penghitungan Tes Akhir Keterampilan Gerak dalam Sepakbola.....	69
4.3. Rangkuman Hasil Penghitungan Beda Keterampilan Gerak dalam Sepakbola.....	69
4.4. Ringkasan Uji Normalitas Tes Awal Kelompok Menggunakan Pembelajaran Audio-Visual dengan Pendekatan Uji Liliefors	71
4.5. Ringkasan Uji Normalitas Tes Akhir Kelompok Menggunakan Pembelajaran Audio-Visual dengan Pendekatan Uji Liliefors	71
4.6. Ringkasan Uji Normalitas Tes Awal Kelompok Tanpa Menggunakan Pembelajaran Audio-Visual dengan Pendekatan Uji Liliefors	72
4.7. Ringkasan Uji Normalitas Tes Akhir Kelompok Tanpa Menggunakan Pembelajaran Audio-Visual dengan Pendekatan Uji Liliefors	72
4.8. Ringkasan Uji Normalitas Beda Kelompok Menggunakan Pembelajaran Audio-Visual dengan Pendekatan Uji Liliefors	72
4.9. Ringkasan Uji Normalitas Beda Kelompok Tanpa Menggunakan Pembelajaran Audio-Visual dengan Pendekatan Uji Liliefors	72
4.10. Ringkasan Hasil Uji Homogenitas Varians Tes Awal	73
4.11. Ringkasan Hasil Uji Homogenitas Varians Tes Akhir	74
4.12. Ringkasan Hasil Uji Homogenitas Varians Beda	74
4.13. Hasil Analisis Uji Kesamaan Dua Rata-rata (Skor Berpasangan) Media Pembelajaran Audio-Visual	76
4.14. Hasil Analisis Uji Kesamaan Dua Rata-rata (Skor Berpasangan) Media Pembelajaran Tanpa Audio-Visual	78
4.15. Hasil Analisis Uji Kesamaan Dua Rata-rata (Uji Dua Pihak) antara Media Pembelajaran Audio-Visual dan Tanpa Menggunakan Audio-Visual	79

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1. Menggiring Bola dengan Kaki Bagian Dalam	18
2.2. Menendang dengan Kaki Bagian Dalam	20
2.3. Menendang dengan Kaki Bagian Luar.....	20
2.4. Menendang dengan Punggung Kaki	21
2.5. Menendang dengan Punggung Kaki Bagian Dalam	22
2.6. Menghentikan Bola dengan Kaki Bagian Dalam.....	24
2.7. Menghentikan Bola dengan Kaki Bagian Luar.....	25
2.8. Menghentikan Bola dengan Punggung Kaki	25
2.9. Menghentikan Bola dengan Telapak Kaki.....	26
2.10. Menyundul Bola Sambil Berdiri	28
3.1. Desain Penelitian Pola Pre-test and Post-test Group Design	46
3.2. Langkah-langkah Penelitian.....	47
3.3. Tes Sepak Tahan Bola (Passing dan Stopping).....	50
3.4. Tes Memainkan Bola dengan Kepala (Heading)	51
3.5. Tes Menggiring Bola (Dribling)	53
3.6. Tes Menembak atau Menendang Bola Kesasaran (Shooting)	54