

## KATA PENGANTAR

*Bissmillaahirrahmaanirrahim.*

Dengan segenap kesadaran dan keikhlasan hati, puji syukur kepada Allah Swt. senantiasa teruntai melalui segala tindak dan perbuatan yang pada akhirnya mampu melaksanakan kewajiban dengan kemampuan yang selalu tersedia walau terkadang tanpa pernah diduga. Melakukan perbuatan yang diharapkan dapat bermanfaat bagi diri sendiri dan orang lain sebagai bentuk salawat terhadap Nabi yang *Ummi* dan sebagai insan yang menjelma menjadi *alburuj* baginya.

Dalam skripsi yang berjudul “Penerapan Metode Berbagi Pengalaman sebagai Upaya untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Pendek (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas X Semester 2 SMA Negeri 2 Bandung Tahun Ajaran 2008/2009)” ini, peneliti menuangkan hasil pemikiran yang diperoleh selama menuntut ilmu di UPI, di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Hasil pemikiran ini berupa penerapan teknik yang dapat digunakan untuk meningkatkan salah satu keterampilan berbahasa, yaitu menulis. Dalam hal ini dikhususkan menulis cerpen. Harapan terbesar peneliti adalah semoga hasil pemikiran ini dapat bermanfaat bagi kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia.

Terselesaikannya proses penulisan skripsi ini, tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang memberikan dukungan kepada peneliti baik berupa materi, motivasi, doa, dan berbagai dukungan lainnya. Maka, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Drs. H. Khaerudin Kurniawan, M. Pd. sebagai pembimbing I yang selalu meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan kepada peneliti,
- 2) Dra. Lilis St. Sulistyaningsih sebagai pembimbing II yang juga sering merelakan waktu istirahat dan bersama keluarganya di rumah, untuk memberikan kajian dan koreksi terhadap skripsi peneliti,
- 3) Drs. Sumiyadi, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang tidak jarang memberikan kemudahan-kemudahan terhadap apa yang diperlukan peneliti yang berhubungan dengan skripsi ini,
- 4) seluruh dosen Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah berdedikasi dengan penuh semangat memberikan ilmunya selama peneliti kuliah,
- 5) kedua orang tua peneliti yang tiada henti-hentinya memberikan segala dukungan yang tidak dapat ternilai keikhlasannya dan tidak dapat terganti jumlahnya. *”Terima kasih atas doamu, air matamu, keringatmu, senyummu, marahmu, dan segala bentuk kasih sayangmu yang luas”*,
- 6) kakak-kakak dan adik-adik peneliti, Uni, Mas Ega, Mas Utis, Tio’, Adek Ica, Mas Khoirul, Ayuk Eva, Mbak Isna, terima kasih atas kerinduan yang selalu ada diantara kita karena jarangny bertatap. *”Uni, Mas Khoirul, Mas Ega, Mas Utis, terima kasih atas keikhlasannya dalam memberikan doa dan dukungan materi selama Ulan kuliah. Semoga Allah Swt. mengganti segalanya dengan yang lebih baik”*,
- 7) seluruh keluarga besar peneliti, Alm. Abo, keluarga Bude Watini, Mang Ujang dan Tante Rita, Bibi Milyar dan Om Mat, Bang Rizal dan Ang Yayat, Rafli,

Haikal, Dea, Yudha, Rima, Bram, Meli, Rilo, Gala, Ayu, Aris, (dan semua yang belum tersebut), *"Terima kasih atas keceriaan dan sambutan hangat yang selalu kalian beri disaat peneliti pulang, hingga nyaman itu tak pernah tergantikan"*,

8) saudara satu ikatan, Yuli, Teh Hani, Teh Santi, Nani, Teh Nenden, Teh Ratna, Teh Imas, Teh Neni, Ulan 'Ndo', Uji, Dewi, Novi, *"Terima kasih untuk doa dan motivasi yang membuat penulis semakin yakin atas cita-cita ini"*,

9) Bapak Teddy Hidayat, S. Pd, M. M. Pd, selaku Kepala SMA Negeri 2 Bandung, dan Dra. Lilis Yuliawati R. selaku DLB peneliti yang telah memberikan kesempatan mencari ilmu dan membimbing peneliti selama PLP dan melakukan penelitian di sana, serta kelas X (C, D, E, F) dan XI IPA 6 yang telah banyak membantu terlaksananya penelitian ini,

10) keluarga besar KSR PMI Unit UPI dan Angkatan 20\_Layung Panabaya (Juni, Dea alias Zulia, Yanuar alias Ari, Akbar, Elfa, Teh Empi, Teh Aji, Fajri, Kang Rudi Boy, Dita), keluarga pertama yang membuat peneliti merasa nyaman di Kota Bandung ini. *"Perjalanan kita selama ini bukanlah waktu yang singkat, namun tidak juga terlalu panjang. Walau sudah saling memahami, tetap saja terkadang ada emosi yang tak terkendali. Namun, ditengah rasa itu, tetap saja selalu ingin kembali. Semoga selalu ada tempat untukku kembali"*,

11) keluarga besar Hima Satrasia UPI, terima kasih untuk waktu singgah yang sejenak namun tetap berbekas hingga kini,

12) teman-teman Dik A 2005 Bahasa Indonesia, terima kasih untuk berbagai pengalaman kita dalam beberapa manajemen pertunjukan drama yang lucu,

unik, lugu, dan malu, *"Ayo semangat! Bukankah kita masuk dengan bersama?"* Semoga kita semua menjadi pendidik yang profesional,

13) teman-teman KKN UPI 2008 di Desa Mekar Maju, Kecamatan Pasir Jambu, Ciwidey. Ina, Bu Dian, Nty, Mbak, Kang Mail, Syukur, Indra, Ibenk, *"Terima kasih untuk pengalaman satu purnama kita di sana"*,

14) teman-teman PLP UPI 2009 di SMA Negeri 2 Bandung. *"Terima kasih atas tukar pikiran dan kerja samanya selama PLP"*.

Pada yang terutama, untuk-Mu, terima kasih ya Rabb, atas segalanya. Atas apa yang Engkau beri tanpa tidak ada arti. Atas apa yang Engkau tanamkan pada jejak-jejak langkah hamba hingga karya kecil ini berwujud.

Bandung, Juni 2009

Peneliti

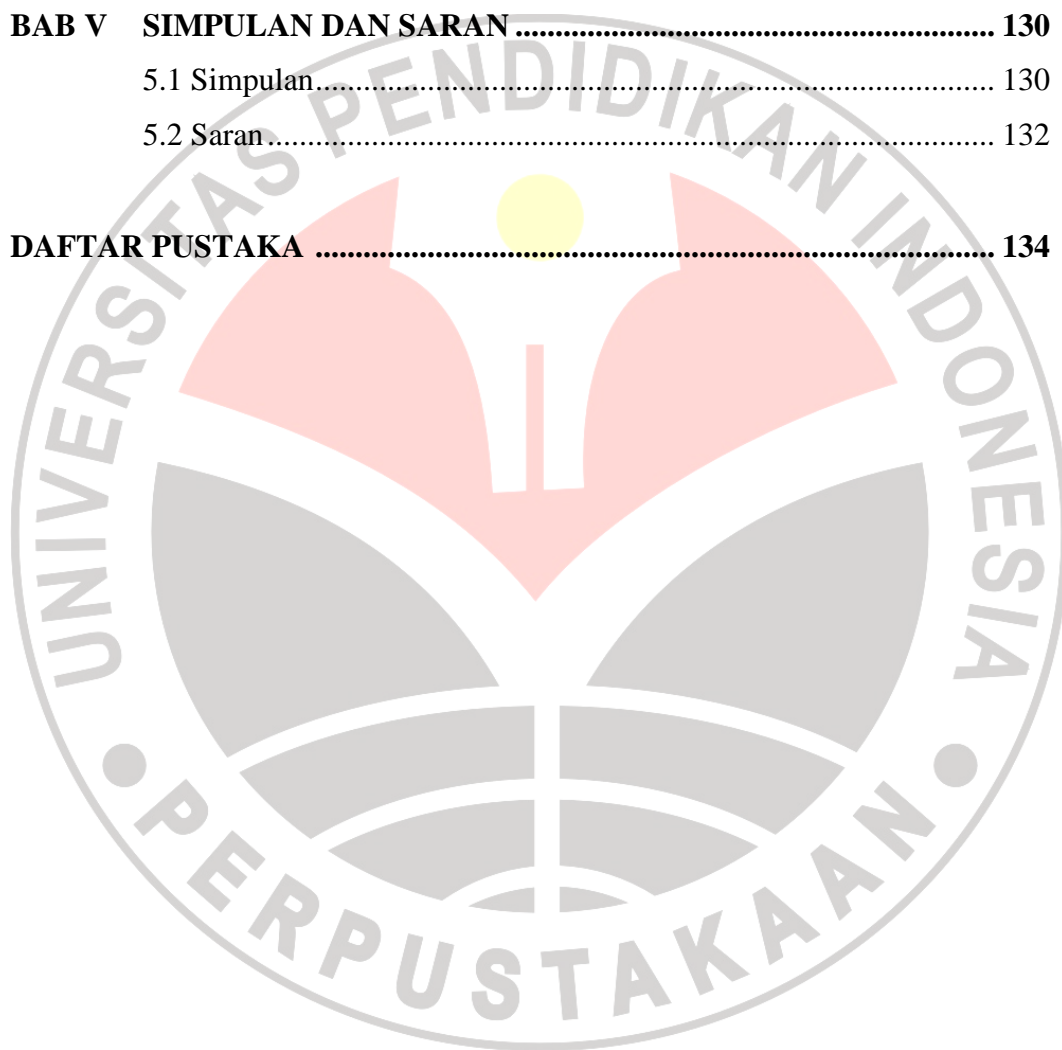
Wulan Utami

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian .....	6
1.3 Pembatasan Masalah Penelitian .....	7
1.4 Perumusan Masalah Penelitian.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Anggapan Dasar Penelitian .....	9
1.7 Manfaat Penelitian.....	9
1.8 Definisi Operasional.....	11
<b>BAB II IHWAL MENULIS, CERITA PENDEK, DAN METODE BERBAGI PENGALAMAN</b> .....	<b>12</b>
2.1 Menulis.....	12
2.1.1 Pengertian menulis .....	12
2.1.2 Fungsi menulis .....	14
2.1.3 Manfaat menulis .....	15
2.1.4 Tujuan menulis .....	16
2.2 Cerita Pendek .....	20
2.2.1 Pengertian cerita pendek .....	20
2.2.2 Unsur-unsur pendukung cerita pendek.....	22
2.3 Metode Berbagi Pengalaman.....	28

2.3.1 Pengertian berbagi pengalaman.....	28
2.3.2 Penerapan metode berbagi pengalaman dalam pembelajaran menulis cerita pendek .....	28
2.3.3 Penerapan metode berbagi pengalaman melalui <i>games concentration</i> .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>
3.1 Metode Penelitian.....	34
3.2 Fokus Penelitian .....	45
3.2.1 Pengamatan terhadap aktivitas mengajar guru .....	45
3.2.2 Pengamatan terhadap aktivitas belajar siswa .....	46
3.2.3 Pengamatan terhadap proses belajar mengajar .....	47
3.3 Prosedur Penelitian.....	47
3.3.1 Perencanaan pelaksanaan tindakan kelas .....	48
3.3.2 Pelaksanaan penelitian .....	50
3.4 Lokasi dan Subjek Penelitian .....	50
3.5 Alat Pengumpul Data .....	51
3.6 Pengumpulan Data .....	56
3.7 Pengolahan Data.....	56
3.7.1 Pengelompokan data.....	56
3.7.2 Pendeskripsian data .....	57
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>60</b>
4.1 Deskripsi Awal Kelas Penelitian .....	60
4.1.1 Kondisi guru .....	60
4.1.2 Karakteristik siswa.....	61
4.2 Deskripsi Tahap Pelaksanaan Tindakan .....	62
4.2.1 Siklus I .....	62
4.2.2 Siklus II .....	85
4.2.3 Siklus III .....	101
4.2.4 Analisis secara umum terhadap cerpen karya siswa.....	114
4.3 Tahap Evaluasi .....	115

4.3.1 Penerapan metode berbagi pengalaman untuk meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek .....	115
4.3.2 Kemampuan menulis cerpen siswa .....	123
4.3.3 Kendala-kendala dalam proses pembelajaran .....	128
4.3.4 Solusi .....	129
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>130</b>
5.1 Simpulan.....	130
5.2 Saran.....	132
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>134</b>





## DAFTAR GAMBAR

3.1 Siklus PTK.....	42
---------------------	----





## DAFTAR TABEL

3.1 Kriteria Penilaian Kemampuan Menulis Cerpen Siswa.....	49
4.1 Rata-rata Persentase Aktivitas Siswa pada Siklus I.....	70
4.2 Catatan Lapangan Pembelajaran Siklus I .....	72
4.3 Persentase Kemampuan Menulis Cerpen Siswa pada Siklus I .....	74
4.4 Persentase Rata-rata Aktivitas Siswa pada Siklus II.....	91
4.5 Catatan Observasi Pembelajaran Siklus II.....	92
4.6 Persentase Kemampuan Siswa pada Siklus II .....	93
4.7 Persentase Rata-rata Aktivitas Siswa pada Siklus III .....	107
4.8 Catatan Observasi Pembelajaran Siklus III.....	108
4.9 Persentase Kemampuan Siswa pada Siklus III .....	109
4.10 Hasil Observasi Aktivitas Siswa dalam Tiga Siklus.....	120
4.11 Persentase Kesan Siswa Terhadap Pembelajaran pada Setiap Siklus.....	122
4.12 Skor Menulis Cerpen Siswa.....	124
4.13 Persentase Kemampuan Tertinggi dan Terendah Menulis Cerpen.....	127

## DAFTAR DIAGRAM

4.1 Observasi Aktivitas Siswa Setiap Siklus .....	121
4.2 Kesan Siswa Terhadap Pembelajaran pada Setiap Siklus.....	123
4.3 Persentase Kemampuan Menulis Cerpen Siswa .....	127



## DAFTAR LAMPIRAN

1. SK Skripsi
2. Surat Izin Penelitian
3. RPP Penelitian (3 siklus)
4. Instrumen Penelitian
5. Dokumentasi kegiatan guru dan siswa
6. Sampel Hasil Menulis Cerpen Siswa

