

Daftar Pustaka

A. Sumber Buku

- Caturwati, Endang. 2004. “*Seni Dalam Dilemma Industry*”: Yayasan Aksara Indonesia.
- Durban Ardjo, Irawati. 2004. “*Teknik Gerak Tari Dan Tari Dasar Sunda*”: Pusbitari Bandung.
- Kartadinata, Sunaryo. 2011. “*Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*” Universitas Pendidikan Indonesia.
- Moleong, Lexy. 1989. “*Metodologi Penelitian Kualitatif*”: PT. Remaja Rosdakarya Bandung.
- Murgiyanto, Sal. 2004. “*Tradisi Dan Inovasi*”: Wedatama Widya Sastra.
- Narawati, Tati. 2003. “*Wajah Tari Sunda Dari Masa ke Masa*” P4ST UPI.
- Rusliana, Iyus. 2008. “*Penciptaan Tari Sunda*”: Etno Theater Publisher.\
- Rusliana, Iyus. 2009. “*Tari Wayang*”: STSI Bandung.
- Sugiyono. 2010. “*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*”: Alfabeta Bandung.
- Widagdho, Djoko. 2003. “*Ilmu Budaya Dasar*”: PT. Bumi Aksara. Jakarta.

B. Sumber Lain

- Pawitra Utami, Mega. 2011. “*Tari Lenggang Nyai Di Sanggar Laboratorium Tari Indonesia Jakarta*” Skripsi. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Sundamatandang.blogspot.com/2009/08/glosari-tari-sunda.html
- [<http://adzelgar.wordpress.com/2009/02/02/studi-dokumen-dalam-penelitian-kualitatif/>] fu’ Ads Al-Garuty 04-08-2012
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Jaipongan>
- http://kebudayaankesenianindonesia.blogspot.com/2012/06/tari-jaipong-antara-ada-dan-tiada-dalam_10.html

<http://mepow.wordpress.com/2009/04/23/jaipong-dari-masa-ke-masa/>

http://tikarmedia.or.id/ensiklopedia/ensiklopedia_detail/81

<http://www.disparbud.jabarprov.go.id/wisata/dest-det.php?id=848&lang=id>