

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (1998,a). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bina Aksara.
- \_\_\_\_\_, (1998,b). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_, (2000,c). *Manajemen Penelitian*, Jakarta : Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1997). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Depdikbud.
- Dayakologi. 2012. [Online].Tersedia:”[http://www.kebudayaan-dayak.org/index.php?title=Makna\\_dan\\_Kekuatan\\_Symbol\\_Adat\\_pada\\_Masyarakat\\_Dayak\\_di\\_Kalimantan\\_Barat](http://www.kebudayaan-dayak.org/index.php?title=Makna_dan_Kekuatan_Symbol_Adat_pada_Masyarakat_Dayak_di_Kalimantan_Barat)". [16:47.10 Agustus 2012]
- Haryanto, Satriyo. (2006). *Bentuk dan Fungsi Benda Budaya di Daerah Jawa Barat*. Skripsi Pendidikan Seni Rupa UPI Bandung : 2006
- Kartadinata, Sunaryo. (2011). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung : 2011.
- Magai, Donata. (1991). *Koleksi Budaya Masyarakat Suku Dayak Kendayan di Museum Negeri Kalimantan Barat*. Depertemen Pendidikan dan Kebudayaan Kalimantan Barat : 1991
- Sugiyono. (2002). *Metode Penelitian Administratif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, W. (1990). *Pengantar Interaksi Mengajar, Belajar dasar dan Teknik Metodologi Pengajaran*. Bandung : Tarsito.
- S. Runtu, Anthony. (1995). *Koleksi Religi dalam Kehidupan Tradisional Masyarakat Dayak Kalimantan Barat*. Pontianak : 1995.
- Suryadi, Dkk. (2008). *Kujang, Bedog dan Topeng*. Bandung : Pusat Studi Sunda.
- Suryahadi, A. Agung. (2008). *Seni Rupa menjadi sensif, kreatif, apresiatif dan produktif*. Jakarta : 2008.
- Sri Hermawati Dwi Ariani, Dkk. (2008). *Seni Budaya Jilid 2*. Jakarta : 2008

Van Der Hoop. (1949). *Ragam-ragam perhiasan Indonesia*. KONINKLIJK BATAVIAASCH GENOOTSCHAP VAN : 1949

Warlia, Yaya. (2003). *Motif Flora dan Fauna Etnik Dayak Kenyah Kalimantan Timur dalam Seni Lukis*. Skripsi Pendidikan Seni Rupa UPI Bandung : 2003

Yudoseputro, Wiyoso. (1983). *Seni Kerajinan Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

[Online]. Tersedia: "[http://id.wikipedia.org/w/index.php?title=Seni\\_tradisional&oldid=4061543](http://id.wikipedia.org/w/index.php?title=Seni_tradisional&oldid=4061543)". [15:35.26 Mei 2012]

[Online]. Tersedia: [http://id.wikipedia.org/w/Mandau Suku Dayak « Batavusqu](http://id.wikipedia.org/w/Mandau_Suku_Dayak_Batavusqu).htm. [16:52.26 Mei 2012]

[Online]. Tersedia: [http://wikipedia.org/Arti Garis, Warna & Bentuk Pada Sebuah Logo « Kepheta's Blog](http://wikipedia.org/Arti_Garis_Warna_&Bentuk_Pada_Sebuah_Logo).htm. [01:33.27 Mei 2012]

[Online]. Tersedia: <http://planet-berita.blogspot.com>. Mengenal Senjata Tradisional Paling Populer di Indonesia. [15:43.10 Agustus 2012]