

320/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/20/Juni/2023

**KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMITASI PADA HASIL KARYA
GAMBAR ILUSTRASI TUMBUHAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *PUZZLE* PADA SISWA KELAS V SD**

(Penelitian Kualitatif Deskriptif dalam Materi Menggambar Ilustrasi pada
Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Kelas V SDN 054 Tikukur
Kecamatan Coblong)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Syalika Rusma Alfatihah
1900693

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU
BANDUNG
2023**

**KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMITASI PADA HASIL KARYA
GAMBAR ILUSTRASI TUMBUHAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *PUZZLE* PADA SISWA KELAS V SD**

(Penelitian Kualitatif Deskriptif dalam Materi Menggambar Ilustrasi pada
Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Kelas V SDN 054 Tikukur
Kecamatan Cobleng)

Oleh
Syalika Rusma Alfatihah

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Syalika Rusma Alfatihah 2023
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2023

Hak Cipta dilindungi oleh Undang-Undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

SYALIKA RUSMA ALFATIAH

1900693

**KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMITASI PADA HASIL KARYA
GAMBAR ILUSTRASI TUMBUHAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *PUZZLE* PADA SISWA KELAS V SD**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Tita Mulyati, M.Pd.

NIP. 198111082008012015

Pembimbing II



Nurul Hidayah, M.Pd.

NIP. 198907292018032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd.

NIP. 197001172008122001

**KETERAMPILAN MENGGAMBAR IMITASI PADA HASIL KARYA
GAMBAR ILUSTRASI TUMBUHAN DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA *PUZZLE* PADA SISWA KELAS V SD**

(Penelitian Kualitatif Deskriptif dalam Materi Menggambar Ilustrasi pada
Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Kelas V SDN 054 Tikukur
Kecamatan Cobleng)

Syalika Rusma Alfatihah

1900693

ABSTRAK

Pembelajaran SBdP menjadi salah satu mata pelajaran yang dipelajari di sekolah dasar. Pembelajaran SBdP di sekolah dasar meliputi berbagai pengetahuan, keterampilan, dan nilai pada diri seorang individu yang disajikan dalam berbagai muatan materi, salah satunya materi gambar ilustrasi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan keterampilan menggambar imitasi ilustrasi objek tumbuhan pada siswa kelas V SD melalui proses imitasi dengan media *puzzle*. Penelitian ini dilaksanakan sebab sebagian besar siswa terlihat memerlukan suatu rangsangan yang mampu memantik keterampilan menggambar mereka. Keterampilan menggambar imitasi merupakan suatu proses kreatif dalam bentuk karya seni yang serupa atau mirip dengan media percontohan yang diberikan. Pembelajaran dengan penerapan proses imitasi menjadi suatu cara untuk memberikan rangsangan pada siswa untuk memaksimalkan keterampilan menggambar ilustrasi. Desain penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Partisipan yang terlibat berjumlah sembilan belas siswa kelas V SD, yang terdiri dari sepuluh siswa laki-laki, dan sembilan siswa perempuan. Sumber data mengenai keterampilan menggambar imitasi siswa diperoleh melalui observasi, analisis keterampilan menggambar siswa, serta dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian, diperoleh temuan jika proses imitasi mendorong siswa untuk meningkatkan keterampilan menggambar ilustrasi tumbuhan. Adapun penggunaan media *puzzle* membantu dalam memaksimalkan proses imitasi. Terlihat jika siswa menunjukkan ketertarikan dan respon positif dalam setiap tahap proses imitasi yang dilakukan. Berdasarkan empat aspek yang dianalisis dalam keterampilan menggambar imitasi, keberhasilan paling banyak dilakukan oleh siswa pada aspek kesesuaian isi, sedangkan pada aspek ketepatan bentuk dan ketepatan proporsi masih banyak siswa yang belum berhasil melakukan upaya peniruan.

Kata Kunci: Keterampilan menggambar imitasi, Gambar ilustrasi tumbuhan, Media *puzzle*

**IMITATION DRAWING SKILLS ON PLANTS ILLUSTRATION
DRAWING WORKS BY USING *PUZZLE* FOR 5th GRADE
ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

(Descriptive Qualitative Research in Illustration Drawing Material at
Cultural Arts and Craft Subjects in 5th Grade of SDN 054 Tikukur, Coblong
District)

Syalika Rusma Alfatihah

1900693

ABSTRACT

Cultural Arts and Crafts learning is one of the subjects studied in elementary schools. Cultural Arts and Crafts learning in elementary schools includes various of knowledge, skills, and values in an individual presented in a variety of material content, one of which is illustrative drawing material. This study aims to analyze and describe the imitation drawing skills of illustrations plant objects in fifth grade elementary school students through imitation processes with puzzle media. This research was conducted because most students seemed to need a stimulus that could trigger their drawing skills. Imitation drawing skill is a creative process in the form of artwork that is similar or similar as the example given. Learning by imitation is a way to stimulate students to maximize their illustration drawing skills. This research design uses a qualitative research methods with a descriptive approach. The participants involved were nineteen fifth grade elementary school students, consisting of ten male students and nine female students. Sources of data regarding students' imitation drawing skills were obtained through observation, analysis of students' drawing skills, and documentation. Based on the results of the research, it was found that the imitation process encourages students to improve their skills in drawing plant illustrations. The use of puzzle media helps in maximizing the imitation process. It can be seen that students show interest and positive responses in each stage of the imitation process. Based on the four aspects analyzed in imitation drawing skills, the most success was carried out by students in the aspect of suitability of content, while in the aspects of accuracy of shape and accuracy of proportions there were still many students who had not succeeded in trying to imitate.

Keywords: Imitation drawing skills, Plants illustrations, Puzzle

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di SD.....	9
2.2 Keterampilan Menggambar Imitasi.....	10
2.2.1 Pengertian Keterampilan Menggambar Imitasi	10
2.2.2 Proses Menggambar Imitasi pada Siswa SD.....	11
2.2.3 Fungsi Menggambar Imitasi	12
2.3 Pembelajaran Menggambar Ilustrasi di SD.....	13
2.3.1. Pengertian Gambar Ilustrasi.....	13
2.3.2. Gambar Ilustrasi dalam Pembelajaran di SD	14
2.3.3. Langkah Menggambar Ilustrasi Tumbuhan	15
2.4 Media <i>Puzzle</i>	17
2.4.1 Pengertian Media <i>Puzzle</i>	17
2.4.2 Peranan Media <i>Puzzle</i> dalam Pembelajaran.....	18
2.5 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	19
2.6 Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Desain Penelitian	23
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian	24
3.3 Pengumpulan Data	24
3.3.1 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.3.2 Instrumen Penelitian.....	26
3.4 Prosedur Penelitian.....	29
3.5 Analisis Data	31

BAB IV HASIL DAN TEMUAN	32
4.1. Temuan Penelitian	32
4.1.1 Pelaksanaan Keterampilan Imitasi pada Hasil Karya Gambar Ilustrasi Tumbuhan dengan Media <i>Puzzle</i> pada Siswa kelas V SD.....	32
4.1.2 Hasil Keterampilan Menggambar Imitasi pada Hasil Karya Gambar Ilustrasi Tumbuhan dengan Media <i>Puzzle</i> pada Siswa Kelas V SD.....	39
4.2. Pembahasan	81
4.2.1. Proses Imitasi dalam Pembelajaran Menggambar Ilustrasi Tumbuhan dengan Media <i>Puzzle</i> pada Siswa Kelas V SD	82
4.2.2. Keterampilan Menggambar Imitasi pada Hasil Karya Gambar Ilustrasi Tumbuhan dengan Media <i>Puzzle</i> pada Siswa Kelas V SD.....	85
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	 96
5.1. Simpulan.....	96
5.2. Implikasi	97
5.3. Rekomendasi	98
 DAFTAR PUSTAKA	 100
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR PUSTAKA

- Anisa, A., Kartono, G., Mesra, M., & Wiratma, S. (2018). Analisis gambar flora karya siswa kelas VII SMP Negeri 36 tahun ajaran 2017/2018 berdasarkan unsur-unsur visual. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 7(2), 276–283.
- Apriyani, C. K. F., Julia, & Syahid, A. A. (2017). Pengaruh penggunaan media film animasi terhadap kreativitas menggambar ilustrasi pada pembelajaran seni rupa. *Jurnal Pena Ilmiah*, 2(1), 561–570.
- Asis, A. (2018). *Perbandingan ketepatan anatomi dan proporsi pada objek gambar antara yang dibuat dengan teknik berskala (grid) dan yang dibuat dengan teknik bebas oleh kelas X2 dan X3 SMAN 1 Sinjai Selatan*. Universitas Negeri Makassar.
- Bachri, B. S. (2010). Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif. *Teknologi Pendidikan*, 10(1), 46–62.
- Barida, M. (2016). Pengembangan perilaku anak melalui imitasi. *Jurnal Care Edisi Khusus Temu Ilmiah*, 03(3), 13–20.
- Buchari, A. (2018). Peran guru dalam pengelolaan pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Iqra'*, 12(2), 106–124. <https://doi.org/10.30984/jii.v12i2.897>
- Daryanti, D., Desyandri, D., & Fitria, Y. (2019). Peran media dalam pembelajaran seni budaya dan keterampilan di sekolah dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 215–221.
- Dewi, G. D. K., Sarjiwo, S., & Indrawati, A. (2021). Metode pembelajaran tari rumeksa di Sanggar Dharmo Yuwono Purwokerto. *Indonesian Journal of Performing Arts Education*, 1(1), 40–47.
- Diana (2018). *Strategi pembelajaran menggambar buah-buahan melalui metode mencontoh pada siswa kelas IV SD Inpres Mannuruki I Kota Makassar*. Universitas Negeri Makassar.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33–54.
- Giyartini, R. (2020). Puzzle sebagai media pembelajaran pendidikan seni tari di sekolah dasar. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 4(2), 232–237.
- Graphicsrf (2018). Fresh tomato on the tree for free. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/300244-fresh-tomato-on-the-tree>
- Graphicsrf (2019a). Set of different mushrooms 294795 vector. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/294795-set-of-different-mushrooms>
- Graphicsrf (2019b). Set of isolated plant 368227 royalty free. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/368227-set-of-isolated-plant>
- Graphicsrf (2019c). Set of palm tree free vector. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/419651-set-of-palm-tree>

- Graphicsrf (2019d). Two cactus plants. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/296418-two-cactus-plants-on-white-background>
- Graphicsrf (2021). Bunch of banana isolated cartoon style on white background for free. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/2288521-bunch-of-banana-isolated-cartoon-style-on-white-background>
- Hadiyanto, H., & Ri'aeni, I. (2020). Proses imitasi anak terhadap lagu dewasa melalui new media. *Jike : Jurnal Ilmu Komunikasi Efek*, 4(01), 78–107.
- Haningtyas, A. A. (2019). *Hubungan antara minat dan kecerdasan kinestetik terhadap keterampilan menari Kelas V SDN Gugus Kartini Kecamatan Mandiraja Kabupaten Banjarnegara*. Universitas Negeri Semarang.
- Harun, D. (2019). Meningkatkan kemampuan menulis puisi melalui metode imitasi pada Siswa Kelas VI SDN 2 Limboto Kabupaten Gorontalo. *Inventa*, 3(2), 201–208.
- Hasanah, H. (2017). Teknik-teknik observasi (sebuah alternatif metode pengumpulan data kualitatif ilmu-ilmu sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21–46.
- Jayanty, N. (2016). *Meningkatkan kreativitas siswa pada pembelajaran seni budaya dan keterampilan dengan teknik menggambar siluet pada siswa kelas V SD*. Universitas Negeri Jakarta.
- Kasmiatun, K. (2020). Upaya meningkatkan minat belajar pelajaran seni budaya melalui model discovery learning dengan media puzzle. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, 13(1), 52–62.
- Kristanto, M. (2014). Pendidikan seni budaya dan keterampilan sebagai pendidikan karakter. *Prosiding Seminar Nasional Dan Bedah Buku: Pendidikan Karakter Dalam Implementasi Kurikulum 2013*, 39–52.
- Kusumawati, H. (2017). *Buku siswa kelas V tema 8 lingkungan sahabat kita*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Laila, Q. N. (2015). Pemikiran pendidikan moral Albert Bandura. *Modeling: Jurnal Program Studi PGMI*, 2(1), 21–36.
- Lestari, A. S. B. (2021). Imitasi matematis berdasarkan kemampuan pemecahan masalah. *Prosiding Transformasi Pembelajaran Nasional (pro-Trapenas)*, 1(1), 481–492.
- Loita, A. (2017). Karakteristik pola gambar anak usia dini. *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 44–57.
- Maharsi, I. (2016). Ilustrasi. In *Badan Penerbit ISI Yogyakarta*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.
- Muhali (2019). Pembelajaran inovatif abad ke-21. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika*, 3(2), 25–50.
- Mustari, M., & Rahman, M. T. (2012). *Pengantar metode penelitian*. Yogyakarta:

LaksBang Perssindo.

- Nainggolan, M., Silaban, B., & Azis, A. C. K. (2018). Analisis karya gambar bentuk siswa kelas VII SMP Negeri 1 Simangumban berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 7(2), 212–217.
- Nasution, H. F. (2016). Instrumen penelitian dan urgensinya dalam penelitian kuantitatif. *Al-Masharif: Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Keislaman*, 4(1), 59–75.
- Nilamsari, N. (2014). Memahami studi dokumen dalam penelitian kualitatif. *Wacana*, 13(2), 177–181.
- Olivia, F. (2010). *Merocketkan kekuatan otak kanan dengan jurus biodrawing*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Pitriani, S. (2020). Analisis materi pokok seni budaya dan prakarya (SBdP) kelas III MI/SD. *Aulanuda: Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 7(1), 60–73.
- Prihantini (2021). *Strategi pembelajaran SD*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.
- Rahardjo, M. (2011). Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif. *Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*, 148(5).
- Rahman, A. (2021). Penggunaan metode imitasi dalam pembelajaran tari melinting melalui sistem daring di SMP Negeri 5 Metro. *Ljese: Linggau Journal of Elementary School*, 1(2), 1–7.
- Rakhmawati, D. (2019). Pengembangan kemampuan teknik menggambar bentuk dengan metode meniru pada peserta didik kelas X Jurusan Kriya Kulit SMK Negeri 1 Kalasan: refleksi penerapan experiential learning. *SERUPA: Jurnal Pendidikan Seni Rupa*, 8(5), 434–447.
- Rijali, A. (2019). Analisis data kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81–95.
- Sadulloh (2007). *Filsafat pendidikan*. Bandung: Cipta Utama.
- Safitri, I., & Suwartini, I. (2022). Pemanfaatan media puzzle sebagai media pembelajaran dongeng. *Prosiding Seminar Nasional Hasil Pelaksanaan Program Pengenalan Lapangan Persekolahan*, 2(1), 595–600.
- Salam, S. (2017). *Seni ilustrasi: esensi-sang iluslator-lintasan-penilaian*. Makassar: Badan Penerbit Umm.
- Sandi, N. V. (2020). Proses belajar siswa dalam pelajaran seni budaya dan prakarya di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(1), 42–52.
- Seragih, Y. G., & Aziz, A. C. K. (2021). Tinjauan hasil gambar ilustrasi kartun dengan objek binatang. *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Karya Seni*, 23(2), 302–318.
- Sobandi, B. (2010). *Mengenal periodisasi perkembangan seni rupa anak-anak*. Jakarta: Direktorat Jenderal Perguruan Tinggi.
- Supriyanto, D. A., Wiranata, G. N. K., Faizal, M., Ansari, S. I., & Purwandari, R.

(2021). Puzzle sablon edukatif, artistik, dan berbudaya. *Corak*, 10(2), 193–200.

Tigatelu (2022). Set of tropical plants on white background vectors. Retrieved from <https://www.vecteezy.com/vector-art/8390403-set-of-tropical-plants-on-white-background>

Watini, S. (2020). Pengembangan model ATIK untuk meningkatkan kompetensi menggambar pada anak taman kanak-kanak. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 221–233.

Wiranti, O. D., Cahyaningtyas, A. P., & Jupriyanto, J. (2021). Pengembangan instrumen penilaian keterampilan menggambar dan mewarnai siswa kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar (JRPD)*, 2(1), 11–22.