

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MODUL DIGITAL
MENYIMAK KRITIS BERANCANGAN KERANGKA KERJA
SISTEMATIS, AKTIF, KONTEKSTUAL, TEKNOLOGIKAL,
INTEGRATIF (SAKTI) UNTUK PERGURUAN TINGGI**

DISERTASI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Doktor Ilmu
Pendidikan dalam Bidang Pendidikan Bahasa Indonesia



oleh
Nafri Yanti
NIM 1907508

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MODUL DIGITAL
MENYIMAK KRITIS BERANCANGAN KERANGKA KERJA
SISTEMATIS, AKTIF, KONTEKSTUAL, TEKNOLOGIKAL,
INTEGRATIF (SAKTI) UNTUK PERGURUAN TINGGI**

oleh
Nafri Yanti
1907508

Disertasi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Doktor
Pendidikan (Dr.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

© Nafri Yanti. 2023
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Disertasi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN DISERTASI

**NAFRI YANTI
NIM 1907508**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MODUL DIGITAL MENYIMAK KRITIS
BERANCANGAN KERANGKA KERJA SISTEMATIS, AKTIF,
KONTEKSTUAL, TEKNOLOGIKAL, INTEGRATIF (SAKTI) UNTUK
PERGURUAN TINGGI**

Disetujui dan disahkan oleh
Promotor,



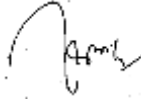
Dr. Yeti Mulyati, M.Pd.
NIP 196008091986012001

Ko Promotor,



Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.
NIP 196310241988031003

Anggota,



Prof. Dr. Vismaia S. Damaianti, M.Pd.
NIP 196704151992032001

Penguji 1,



Dr. H. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.
NIP 196109101986031004

Penguji 2



Dr. Kastam Syamsi, M.Ed.
NIP 196303021990011001

Mengetahui,
Ketua Program Studi S-3
Pendidikan Bahasa Indonesia FPBS UPI,



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.
NIP 196109101986031004

KEASLIAN KARYA ILMIAH

Dengan ini saya menyatakan bahwa disertasi yang berjudul *Pengembangan Bahan Ajar Menyimak Kritis Berancangan Kerangka Kerja Sistematis, Aktif, Kontekstual, Teknologikal, Integratif (SAKTI) Untuk Perguruan Tinggi* beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain atas keaslian karya ini.

Bandung, Juni 2023
Yang Membuat Pernyataan



Nafri Yanti
1907508

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh terbatasnya ketersediaan bahan ajar modul digital untuk pembelajaran menyimak kritis. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan modul digital pembelajaran menyimak kritis yang disusun dengan prinsip sistematis, aktif, kontekstual, teknologikal, integratif (SAKTI). Prinsip ini peneliti rumuskan dari berbagai teori pembelajaran menyimak kritis dan pengembangan bahan ajar yang relevan dengan kebutuhan saat ini. Bahan ajar digital yang disusun memuat materi, bahan simakan, latihan, dan evaluasi yang terintegrasi dalam satu bahan ajar. Uji produk secara luas dilakukan kepada mahasiswa dari 3 universitas di Provinsi Bengkulu, yakni Universitas Bengkulu, Universitas Muhammadiyah Bengkulu, dan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup. Penelitian dilakukan dengan menerapkan prosedur penelitian ADDIE : 1) analisis (*analysis*), 2) perancangan (*design*), 3) pengembangan (*development*), 4) implementasi (*implementation*), 5) evaluasi (*evaluation*). Modul digital dikembangkan menggunakan aplikasi Flip Pdf Professional Versi 2.4.9.41, Quizzes, Canva, Google Form, Ms. Word, Dolby On, Nitro Pdf. Modul terdiri dari 3 komponen utama, yaitu bagian pengantar, inti, dan penutup. Pada bagian pengantar terdapat halaman sampul, pengantar, daftar isi, keterangan simbol, dan prates. Pada komponen inti terdapat identitas modul, petunjuk penggunaan modul, peta materi modul, kegiatan berlatih fokus, materi menyimak kritis, uji materi dan latihan. Pada komponen penutup terdapat bagian evaluasi. Penggunaan produk yang dirancang memberikan beberapa keuntungan di antaranya praktis, dapat digunakan dimanapun dan kapanpun, membantu pembelajaran menyimak kritis, baik secara terbimbing, mandiri, daring, luring, serta dapat menjadi sarana memperoleh informasi baru bagi mahasiswa. Penggunaan modul juga memberikan pengaruh terhadap skor rata-rata menyimak kritis yang diperoleh mahasiswa sebelum dan setelah menggunakan produk. Diketahui bahwa skor rata-rata keterampilan menyimak kritis yang diperoleh mahasiswa sebelum menggunakan produk adalah lima puluh lima, sedangkan skor rata-rata yang diperoleh setelah menggunakan produk adalah tujuh puluh enam.

Kata Kunci: Pengembangan, Modul Digital, Menyimak Kritis, SAKTI.

ABSTRACT

This research is motivated by the limited availability of digital module teaching materials for learning critical listening. This research aims to produce a digital module for learning critical listening that is structured on the principles of systematic, active, contextual, technological, integrative (SAKTI). This principle is formulated by researchers from various critical listening learning theories and the development of teaching materials that are relevant to current needs. The digital teaching materials that have been prepared contain materials, listening materials, exercises, and evaluations that are integrated in one teaching material. Extensive product testing was carried out on students from 3 universities in Bengkulu Province, namely Bengkulu University, Bengkulu Muhammadiyah University, and the Curup State Islamic Institute (IAIN). The research was conducted by applying the ADDIE research procedures: 1) analysis, 2) design, 3) development, 4) implementation, 5) evaluation. The digital module was developed using the Flip Pdf Professional application Version 2.4.9.41, Quizzes, Canva, Google Form, Ms. Word, Dolby On, Nitro Pdf. The module consists of 3 main components, namely the introductory, core, and closing sections. In the introductory section there is a cover page, introduction, table of contents, symbol description, and pretest. In the core components there are module identities, instructions for using modules, module material maps, focus practice activities, critical listening materials, material tests and exercises. In the closing component there is an evaluation section. The use of designed products provides several advantages including being practical, can be used anywhere and anytime, assisting critical listening learning, both guided, independent, online, offline, and can be a means of obtaining new information for students. The use of the module also has an influence on the average critical listening scores obtained by students before and after using the product. It is known that the average score of critical listening skills obtained by students before using the product is fifty five, while the average score obtained after using the product is seventy six.

Keywords: Development, Digital Module, Critical Listening, SAKTI.

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur peneliti agungkan atas rahmat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan karunia dan hidayah-Nya sehingga pada akhirnya penulis dapat menuntaskan proses penulisan disertasi ini. Disertasi yang berjudul *Pengembangan Bahan Ajar Menyimak Kritis Berancangan Kerangka Kerja Sistematis, Aktif, Kontekstual, Teknologikal, Integratif (SAKTI) Untuk Perguruan Tinggi untuk Perguruan Tinggi* ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar doktor pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh semakin pesatnya perkembangan dalam bidang teknologi namun tidak diiringi dengan ketersediaan bahan ajar digital khususnya dalam pembelajaran menyimak kritis. Peneliti melakukan penelitian pengembangan dengan menerapkan prosedur ADDIE: 1) analisis (*analysis*), 2) perancangan (*design*), 3) pengembangan (*development*), 4) implementasi (*implementation*), 5) evaluasi (*evaluation*). Penelitian ini bertujuan menghasilkan modul digital berancangan kerangka kerja SAKTI yang efektif untuk pembelajaran menyimak kritis di perguruan tinggi.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat dalam disertasi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan disertasi ini untuk masa yang akan datang. Penulis berharap disertasi ini memberikan manfaat serta inspirasi bagi pembacanya.

Bandung, Juni 2023

Nafri Yanti

DAFTAR ISI

| | |
|-----------------------------------|------|
| HALAMAN SAMPEL DISERTASI..... | |
| HALAMAN PENGESAHAN DISERTASI..... | i |
| KEASLIAN KARYA ILMIAH | ii |
| ABSTRAK | iii |
| KATA PENGANTAR..... | iv |
| UCAPAN TERIMA KASIH | v |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiv |

| | |
|---|----------|
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 9 |
| C. Rumusan Masalah Penelitian..... | 10 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 10 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 11 |
| F. Definisi Operasional Bahan Ajar Modul Digital Menyimak Kritis Berancangan Kerangka Kerja Sistematis, Aktif, Kontekstual, Teknologikal, Integratif (SAKTI) untuk Perguruan Tinggi | 13 |
| G. Struktur Disertasi..... | 16 |

| | |
|--|-----------|
| BAB II PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MODUL DIGITAL MENYIMAK KRITIS BERANCANGAN KERANGKA KERJA SAKTI UNTUK PERGURUAN TINGGI..... | 17 |
| A. Pengembangan Bahan Ajar Modul Digital | 17 |
| 1. Hakikat Bahan Ajar Modul Digital..... | 18 |
| 2. Prinsip Pengembangan Bahan Ajar Modul Digital | 35 |
| 3. Tahapan Penyusunan Bahan Ajar Modul Digital | 36 |
| 4. Kelebihan dan Kekurangan Bahan Ajar Modul Digital | 41 |
| B. Menyimak Kritis | 42 |
| 1. Berpikir Kritis..... | 50 |
| a. Pengertian Berpikir Kritis | 50 |
| b. Standar Intelektual Berpikir Kritis..... | 51 |
| 2. Korelasi Kegiatan Menyimak Kritis dan Berpikir Kritis..... | 55 |
| 3. Pembelajaran Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi..... | 58 |
| C. Kerangka Kerja (<i>framework</i>) SAKTI dalam Bahan Ajar Modul Digital Menyimak Kritis | 63 |
| 1. Perkembangan Model Pembelajaran Menyimak..... | 63 |
| 2. Bahan Ajar Kerangka Kerja SAKTI dalam Pembelajaran Menyimak Kritis | 74 |
| D. Kerangka Pikir Penelitian | 78 |
| E. Penelitian Relevan..... | 79 |

| | |
|--|------------|
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... | 82 |
| A. Metode Penelitian | 82 |
| B. Prosedur Penelitian | 83 |
| 1. Analisis..... | 83 |
| 2. Perancangan Produk Bahan Ajar Digital Menyimak Kritis..... | 85 |
| 3. Pengembangan Produk Bahan Ajar Modul Digital Menyimak Kritis | 85 |
| 4. Penggunaan Bahan Ajar..... | 86 |
| 5. Evaluasi..... | 86 |
| C. Subjek Penelitian | 86 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 87 |
| E. Instrumen Penelitian | 87 |
| 1. Instrumen | 88 |
| a. Studi Dokumentasi | 88 |
| b. Instrumen Wawancara Kebutuhan Bahan Ajar | 89 |
| c. Instrumen Kebutuhan Bahan Ajar..... | 89 |
| d. Instrumen Kelayakan Bahan Ajar | 90 |
| e. Instrumen Respons Mahasiswa | 93 |
| 2. Uji Instrumen | 94 |
| a. Validasi Isi (<i>Content Validity</i>)..... | 94 |
| b. Validitas dan Reliabilitas Instrumen (<i>Construct Validity</i>) | 94 |
| c. Uji Homogenitas..... | 99 |
| d. Analisis Butir Soal (<i>item analysis</i>)..... | 99 |
| F. Teknik Pengolahan Data..... | 100 |
| | |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 102 |
| A. Hasil Penelitian | 102 |
| 1. Profil Bahan Ajar Pembelajaran Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi..... | 102 |
| a. Penggunaan Bahan Ajar Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi | 103 |
| b. Persepsi dan Kebutuhan Mahasiswa Terhadap Penggunaan Bahan Ajar Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi | 105 |
| c. Persepsi dan Kebutuhan Dosen Terhadap Penggunaan Bahan Ajar Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi | 110 |
| 2. Kemampuan Awal Menyimak Kritis Mahasiswa..... | 112 |
| a. Uji Keterampilan Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi | 112 |
| b. Hasil Keterampilan Mendengarkan Berdasarkan UKBI..... | 115 |
| 3. Rancangan Awal Modul Digital Menyimak Kritis Berancangan SAKTI di Perguruan Tinggi | 121 |
| a. Rancangan Produk..... | 127 |
| b. Rancangan Materi | 130 |
| c. Rancangan Bahan Simakan | 147 |
| 4. Pengembangan Bahan Ajar Modul Digital Menyimak Kritis Berancangan SAKTI Perguruan Tinggi..... | 162 |
| a. Pembuatan Bahan Ajar..... | 162 |
| b. Validasi Produk | 174 |
| c. Penggunaan Bahan Ajar | 189 |

| | |
|---|--------------|
| 5. Respons Pengguna (Evaluasi)..... | 207 |
| a. Aspek Tampilan/Grafika | 208 |
| b. Kelayakan Isi..... | 210 |
| c. Identifikasi Konteks..... | 211 |
| d. Identifikasi Masalah | 212 |
| e. Menyimpulkan dan Evaluasi..... | 213 |
| f. Prediksi dan Solusi | 215 |
| g. Bahasa | 217 |
| h. Kualitas Media..... | 218 |
| i. Manfaat..... | 220 |
| | |
| B. PEMBAHASAN | 222 |
| | |
| BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI..... | 247 |
| A. Simpulan | 247 |
| B. Implikasi..... | 249 |
| C. Rekomendasi | 250 |
| | |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 252 |
| | |
| LAMPIRAN..... | |

DAFTAR TABEL

| | | |
|-------------|--|-----|
| Tabel 1. 1 | Persentase Waktu Pembelajaran Keterampilan Berbahasa | 1 |
| Tabel 2. 1 | Perbedaan Bahan (Buku) Ajar dan Buku Teks | 21 |
| Tabel 2. 2 | Kelebihan dan Kekurangan Bahan Ajar Digital | 41 |
| Tabel 2. 3 | Indikator Menyimak Kritis | 58 |
| Tabel 2. 4 | Klasifikasi Level Menyimak Kritis | 59 |
| Tabel 2. 5 | Perkembangan Model Pembelajaran Menyimak | 74 |
| Tabel 2. 6 | Temuan Bahan Ajar Menyimak | 75 |
| Tabel 2. 7 | Deskripsi Bahan Ajar SAKTI | 76 |
| Tabel 3. 1 | Gambaran Instrumen Penelitian | 88 |
| Tabel 3. 2 | Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Kebutuhan Bahan Ajar Menyimak Kritis | 89 |
| Tabel 3. 3 | Kisi-Kisi Pedoman Angket Kebutuhan Pembelajaran Menyimak Kritis | 89 |
| Tabel 3. 4 | Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Menyimak Kritis | 90 |
| Tabel 3. 5 | Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Bahan Ajar Digital | 91 |
| Tabel 3. 6 | Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Pengembangan Buku Ajar | 92 |
| Tabel 3. 7 | Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Produk oleh Mahasiswa | 93 |
| Tabel 3. 8 | Hasil Uji Validitas Menggunakan Aplikasi SPSS Versi 22 | 95 |
| Tabel 3. 9 | Hasil Uji Reliabilitas Menggunakan Aplikasi SPSS Versi 22 | 97 |
| Tabel 3. 10 | Item Total Statistics | 97 |
| Tabel 3. 11 | Tabel Uji Homogenitas | 99 |
| Tabel 3. 12 | Skala Likert | 100 |
| Tabel 3. 13 | Acuan Penilaian | 101 |
| Tabel 4. 1 | Daftar Bahan Ajar Pembelajaran Menyimak di Perguruan Tinggi | 104 |
| Tabel 4. 2 | Penggunaan Teknologi dalam Pembelajaran Menyimak Kritis | 105 |
| Tabel 4. 3 | Kemampuan Untuk Menganalisis Materi Pembelajaran Menyimak Kritis | 106 |
| Tabel 4. 4 | Kebutuhan Bahan Ajar Menyimak Kritis di Perguruan Tinggi | 106 |
| Tabel 4. 5 | Penggunaan Teknologi Dalam Bahan Ajar Menyimak Kritis Dapat Menghemat Waktu | 107 |
| Tabel 4. 6 | Aplikasi Teknologi Dalam Bahan Ajar Menyimak Kritis Dapat Menghemat Biaya | 107 |
| Tabel 4. 7 | Aplikasi Teknologi Dalam Bahan Ajar Menyimak Kritis Dapat Menghemat Tenaga | 108 |
| Tabel 4. 8 | Aplikasi Teknologi Dalam Pembelajaran Menyimak Kritis Dapat Membantu Mahasiswa Menganalisis Pembelajaran Menyimak Kritis | 109 |
| Tabel 4. 9 | Penggunaan Teknologi Digital Dalam Bahan Ajar Menyimak Kritis Membuat Pembelajaran Menyimak Kritis Tidak Membosankan | 110 |
| Tabel 4. 10 | Indikator Bahan Ajar Menyimak Kritis Berancangan Model SAKTI | 111 |
| Tabel 4. 11 | Tabel Interval Hasil Prates Menyimak Kritis Mahasiswa | 112 |
| Tabel 4. 12 | Output SPSS Nilai Prates | 113 |
| Tabel 4. 13 | Hasil Prates Menyimak Kritis Mahasiswa Berdasarkan Indikator ... | 114 |
| Tabel 4. 14 | Peringkat Penilaian UKBI | 115 |
| Tabel 4. 15 | Hasil Analisis UKBI | 120 |
| Tabel 4. 16 | Interval Skor UKBI | 121 |

| | |
|--|-----|
| Tabel 4. 17 Sebaran Bahan Simakan | 148 |
| Tabel 4. 18 Latihan Modul Bagian 1 Topik Bahaya Media Sosial | 150 |
| Tabel 4. 19 Soal Latihan Topik Tingkat Pendidikan di Indonesia | 153 |
| Tabel 4. 20 Soal Latihan Modul Bagian 3 | 156 |
| Tabel 4. 21 Soal Latihan Topik Indonesia Terancam Krisis Petani Muda | 160 |
| Tabel 4. 22 Komponen Materi | 175 |
| Tabel 4. 23 Komponen Latihan dan Evaluasi | 176 |
| Tabel 4. 24 Hasil Jawaban terkait Penggunaan Bahasa | 177 |
| Tabel 4. 25 Hasil Jawaban terkait Komponen Keamanan | 178 |
| Tabel 4. 26 Hasil Jawaban terkait Komponen Penyajian | 179 |
| Tabel 4. 27 Kelayakan Tampilan Modul Digital | 180 |
| Tabel 4. 28 Kelayakan Penggunaan Modul Digital | 181 |
| Tabel 4. 29 Kualitas Media | 181 |
| Tabel 4. 30 Hasil Jawaban Komponen Materi | 182 |
| Tabel 4. 31 Hasil Validasi terhadap Komponen Latihan dan Evaluasi | 183 |
| Tabel 4. 32 Hasil Validasi terkait Penggunaan Bahasa | 184 |
| Tabel 4. 33 Hasil Validasi terkait Komponen Keamanan | 185 |
| Tabel 4. 34 Hasil Jawaban terkait Komponen Penyajian | 186 |
| Tabel 4. 35 Hasil Analisis Tingkat Kesukaran | 187 |
| Tabel 4. 36 Hasil Analisis Daya Pembeda | 188 |
| Tabel 4. 37 Tabel Analisis Distraktor | 189 |
| Tabel 4. 38 Hasil Uji Peningkatan Pembelajaran Setelah Penggunaan Produk .. | 190 |
| Tabel 4. 39 Eksplor Hasil Prates dan Pascates | 191 |
| Tabel 4. 40 Indikator Penilaian Aspek Tampilan/Grafika | 192 |
| Tabel 4. 41 Penilaian Identifikasi Konteks | 195 |
| Tabel 4. 42 Penilaian Identifikasi Masalah | 196 |
| Tabel 4. 43 Penilaian Terhadap Kemampuan menyimpulkan dan Evaluasi | 197 |
| Tabel 4. 44 Penilaian Terhadap Kemampuan Memprediksi dan Memberikan Solusi | 199 |
| Tabel 4. 45 Penilaian Terhadap Penggunaan Bahasa | 200 |
| Tabel 4. 46 Penilaian Terhadap Kualitas Media | 202 |
| Tabel 4. 47 Penilaian Terhadap Aspek Manfaat | 203 |
| Tabel 4. 48 Hasil Uji Peningkatan Pembelajaran Setelah Penggunaan Produk .. | 205 |
| Tabel 4. 49 Hasil Uji Pengaruh Pembelajaran Setelah Penggunaan Produk | 205 |
| Tabel 4. 50 Hasil Uji Nilai Rata-Rata Sebelum dan Sesudah Penggunaan Produk | 206 |
| Tabel 4. 51 Uji Perbandingan Kelompok yang Menggunakan & Tidak Menggunakan Produk | 207 |
| Tabel 4. 52 Uji Independent Sample Test | 207 |
| Tabel 4. 53 Indikator Penilaian Aspek Tampilan/Grafika | 208 |
| Tabel 4. 54 Penilaian Identifikasi Konteks | 211 |
| Tabel 4. 55 Penilaian Identifikasi Masalah | 212 |
| Tabel 4. 56 Penilaian Terhadap Kemampuan menyimpulkan dan Evaluasi | 214 |
| Tabel 4. 57 Penilaian Terhadap Kemampuan Memprediksi dan Memberikan Solusi | 216 |
| Tabel 4. 58 Penilaian Terhadap Penggunaan Bahasa | 217 |
| Tabel 4. 59 Penilaian Terhadap Kualitas Media | 219 |
| Tabel 4. 60 Penilaian Terhadap Aspek Manfaat | 220 |

| | |
|--|-----|
| Tabel 4. 61 Standar Kemahiran Berbahasa Indonesia Berdasarkan..... | 224 |
| Tabel 4. 62 Standar Kemahiran Berbahasa Indonesia Berdasarkan Profesi | 225 |
| Tabel 5. 1 Masukan dan Saran Validator | 230 |
| Tabel 5. 2 Indikator & Implikasi Pengembangan Bahan Ajar Menyimak Kritis Kerangka Kerja SAKTI | 236 |
| Tabel 5. 3 Respons Pengguna Uji Coba Produk..... | 239 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 1. 1 Grafik Penggunaan Bahan Ajar Digital | 5 |
| Gambar 1. 2 Grafik Kebutuhan Bahan Ajar Digital pada..... | 5 |
| Gambar 1. 3 Bagan Struktur Disertasi | 16 |
| Gambar 2. 1 Alur Pembelajaran Menyimak | 64 |
| Gambar 2. 2 Matrix Level Menyimak Menggunakan ILM | 65 |
| Gambar 2. 3 Ilustrasi Pembelajaran <i>Framework</i> TPACK | 68 |
| Gambar 2. 4 Kerangka Pikir Penelitian..... | 79 |
| Gambar 3. 1 Model Pengembangan ADDIE..... | 82 |
| Gambar 3. 4 Uji Validitas dengan Aplikasi SPSS | 95 |
| Gambar 3. 5 Uji Reliabilitas Menggunakan Aplikasi SPSS | 97 |
| Gambar 4. 1 Tampilan aplikasi Ms. <i>Word</i> 2019 | 122 |
| Gambar 4. 2 Tampilan Laman Prates Modul | 123 |
| Gambar 4. 3 Tampilan Laman Identitas dan Petunjuk Penggunaan Modul | 124 |
| Gambar 4. 4 Tampilan Laman Berlatih Fokus dalam Modul | 125 |
| Gambar 4. 5 Tampilan Laman Berlatih Fokus dalam Modul Bagian-1..... | 126 |
| Gambar 4. 7 Skema Rancangan Produk Modul Menyimak Kritis..... | 129 |
| Gambar 4. 8 Tampilan Halaman Sampul Bahan Ajar..... | 164 |
| Gambar 4. 9 Tampilan Fitur Navigasi pada <i>Ms Word</i> 2019. | 164 |
| Gambar 4. 10 Tampilan Sistem Manajemen Referensi Mendeley | 165 |
| Gambar 4. 11 Tampilan Aplikasi Dolby On | 166 |
| Gambar 4. 12 Tampilan Editing Audio menggunakan Aplikasi Filmora | 166 |
| Gambar 4. 13 Laman Kerja Pembuatan Soal Uji Materi | 167 |
| Gambar 4. 14 Tampilan Laman Pengerjaan Uji Materi Menggunakan Aplikasi Quizzes | 168 |
| Gambar 4. 15 Tampilan Rekaman Aplikasi Quizzes | 168 |
| Gambar 4. 16 Tampilan Membuat Soal Menggunakan Aplikasi Google Formulir | 169 |
| Gambar 4. 17 <i>Lqyout</i> Bahan Ajar Menggunakan Canva | 170 |
| Gambar 4. 18 Tampilan Aplikasi Flip Pdf Professional Versi 2.4.9.41..... | 171 |
| Gambar 4. 19 Tampilan Laman Untuk Mengedit Modul | 172 |
| Gambar 4. 20 Tampilan Penyisipan Audio Menggunakan Aplikasi Flip Pdf Professional Versi 2.4.9.41 | 172 |
| Gambar 4. 21 Tampilan <i>Ice Breaking</i> pada Setiap Perpindahan Bagian Modul | 173 |
| Gambar 4. 22 Tampilan mengubah <i>File</i> Format Pdf Ke Format HTML..... | 173 |
| Gambar 4. 23 Tampilan Akhir Proses Penyimpanan Dokumen Flip Book | 174 |
| Gambar 4. 24 Model Bahan Ajar Menyimak Kritis Kerangka Kerja SAKTI | 228 |
| Gambar 4. 25 Tampilan Halaman Sampul Produk | 232 |
| Gambar 4. 26 Tampilan Pemilihan Huruf pada Laman Sampul Produk | 234 |
| Gambar 4. 27 Tampilan Pemilihan Huruf pada Bagian Isi Modul Digital | 234 |
| Gambar 4. 28 Matriks Analisis SWOT | 242 |

Daftar Pustaka

- Adysha Citra Ramadani, & Reiny Dwinanda. (2022, Juni). Kebiasaan Sehari-hari Ini Bisa Tingkatkan Risiko Serangan Jantung Hingga 50 Persen . Diambil 2 Maret 2023, dari <https://ameera.republika.co.id/berita//rdrkfl414/kebiasaan-sehari-hari-ini-bisa-tingkatkan-risiko-serangan-jantung-hingga-50-persen>
- Al Hashimi, S., Al Muwali, A., Zaki, Y., & Mahdi, N. (2019). The effectiveness of social media and multimedia-based pedagogy in enhancing creativity among art, design, and digital media students. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 14(21), 176–190.
<https://doi.org/10.3991/ijet.v14i21.10596>
- Anderson. (1972). *Language Skill in Elementary Education*. New York: Macmillan Publishing.
- Anggraeni, S. N., Mulyana, E. H., & Giyartini, R. (2021). *Collage Teaching Material Development* (Vol. 5). Bandung: Earth Literature.
- Aprileny Hutahaean, L., Siswandari, & Harini. (2019). Utilization of Interactive E-Module as a Learning Media in the Digital Age. *Proceedings of the National Seminar on Postgraduate Educational Technology UNIMED*, 1(2018), 298–305. Diambil dari <http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/38744>
- Arono, A. (2013). Pengembangan Pembelajaran Keterampilan Menyimak Melalui Teknologi Informasi. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 13(2), 129.
https://doi.org/10.17509/bs_jpbs.v13i2.286
- Arono, & Nadrah. (2020). *Model Pembelajaran Menyimak Kritis*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Aydin, A., & Aytakin, C. (2018). Teaching Materials Development and Meeting the Needs of the Subject: A Sample Application. *International Education Studies*, 11(8), 27. <https://doi.org/10.5539/ies.v11n8p27>
- Bates. (1995). *Technology, Open Learning and Distance Education*. Routledge. London: Routledge. Diambil dari <https://scihub.wikicn.top/10.1080/08109029808629309>
- BPPB. (2016a). KBBI. Diambil dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pandemi>
- BPPB. (2016b). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Diambil dari file:///D:/NAFRI 26 SEPTEMBER 2019/PUEBI.pdf
- BPPB. (2023). Uji Kemahiran Berbahasa Indonesia. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Diambil dari <https://kantorbahasabengkulu.kemdikbud.go.id/ukbi-2/>
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Springer

Science & Business Media: University of Georgia.
<https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6>
<https://id.pinterest.com/pin/536561743108246397/>

- Brownell, J. (2002). *Listening: Attitudes, principles, and skills*. Boston: Allyn and Bacon.
- Cahyono, K. (2019). E-module development.
- Çakmak, F. (2019). Mobile learning and mobile assisted language learning in focus. *Language and Technology*, 1(1), 30–48. Diambil dari https://www.researchgate.net/profile/Fidel_Cakmak/publication/332371871_Mobile_Learning_and_Mobile_Assisted_Language_Learning_in_Focus/links/5cb07e3892851c8d22e58c8c/Mobile-Learning-and-Mobile-Assisted-Language-Learning-in-Focus.pdf
- Castro-Garcia, D., Dussán, F. A. O., & Corredor, J. (2016, Desember 1). Tecnología para la comunicación y la solución de problemas en el aula. Efectos en el aprendizaje significativo. *Digital Education Review*. Research Group Education and Virtual Learning (GREAV).
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2009.05.023>
- Chou, C. Y., & Zou, N. B. (2020). An Analysis Of Internal And External Feedback in Self-Regulated Learning Activities Mediated by Self-Regulated Learning Tools and Open Learner Models. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 17(1), 55. <https://doi.org/10.1186/s41239-020-00233-y>
- CNN Indonesia. (2019, November). Bahaya Medsos Bagi Kesehatan Mental . Diambil dari <https://www.youtube.com/watch?v=BpJmgs6cALg>
- CNN Indonesia. (2021, Oktober). Indonesia Terancam Krisis Petani Muda . *YouTube*. Diambil dari <https://www.youtube.com/watch?v=SkFdPoJO11k>
- CNN Indonesia. (2022, April). Kualitas Pendidikan di Indonesia Masih Rendah . *Youtube CNN Indonesia*. Diambil dari https://www.youtube.com/watch?v=hFdFCA_VfNw
- Corey, J., & Benson, D. H. (2016). *Audio production and critical listening: Technical ear training, second edition*. *Audio Production and Critical Listening: Technical Ear Training*. <https://doi.org/10.4324/9781315727813>
- Cross, J. (2010). *Listening in the Language Classroom*. *ELT Journal* (Vol. 64). <https://doi.org/10.1093/elt/ccp090>
- Daeng, K., Amir, J., & Hamsa, A. (2010a). Pembelajaran Keterampilan menyimak. *Badan Penerbitan UNM*. Diambil dari http://eprints.unm.ac.id/1989/1/Buku_Keterampilan_Menyimak.pdf
- Daeng, K., Amir, J., & Hamsa, A. (2010b). *Pembelajaran Keterampilan Menyimak Kembang Daeng, dkk..pdf*. Makasar: Universitas Negeri Makasar.

- Dalman. (2013). *Menulis Karya Ilmiah* (3 ed.). Jakarta: Rajawali Pers.
- Depdiknas. (2004). *Pedoman Penilaian Buku Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Dewi Prawiradilaga. (2007). *Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Dick, W. (1996). The Dick and Carey model: Will it survive the decade? *Educational technology research and development*, 44(3), 55–63.
- Dinatha, N. M., & Kua, M. Y. (2019). Development of Nature of Science (Nos)-Based Digital Practicum Modules to Improve Higher Order Thinking Skills (Hots). *Journal of Education Technology*, 3(4), 293.
<https://doi.org/10.23887/jet.v3i4.22500>
- Djarwo, C. F., & Handasah, R. R. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Digital Flipbook Berbasis Problem Solving pada Materi Struktur Atom di Tingkat Sekolah Menengah Atas. *JUPE: Jurnal Pendidikan Mandala*, 7(1), 42–47.
- Doludea, A., & Nuraeni, L. (2018). Meningkatkan Keterampilan Menyimak Pada Anak Usia Dini 5-6 Tahun dengan Metode Bercerita Melalui Wayang Kertas Di TK Makedonia. *CERIA (Cerdas Energik Responsif Inovatif Adaptif)*, 1(1), 2614–4107. Diambil dari
<https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/ceria/article/view/56>
- Education, M. of N. (2008). *Teaching Material Development Guide*. Jakarta.
- Effendi, R. (2018). Relasi Simbol Terhadap Makna dalam Konteks Pemahaman Terhadap Teks. In *Proceedings Universitas Pamulang* (Vol. 1). Pamulang. Diambil dari
<http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/Proceedings/article/view/2149>
- Effiong, Ekpo, & Charles. (2015). Impact of Instructional Materials in Teaching and Learning of Biology in Senior Secondary Schools in Yakurr LG A. *International Letters of Social and Humanistic Science*, 62, 27-33., 62, 27-33.
- Elas, N. I. B., Majid, F. B. A., & Narasuman, S. Al. (2019). Development of technological pedagogical content knowledge (TPACK) for english teachers: The validity and reliability. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 14(20), 18–33. <https://doi.org/10.3991/ijet.v14i20.11456>
- Ennis, R. H. (1996). *Critical thinking*. New Jersey: Prentice Hall, Uper Sadle River.
- Erkek, G., & Batur, Z. (2020). A Comparative Study on Critical Thinking in Education: From Critical Reading Attainments to Critical Listening Attainments. *International Journal of Education and Literacy Studies*, 8(1), 142. <https://doi.org/10.7575/aiac.ijels.v.8n.1p.142>
- Erniati, & Nurjannah, S. (2020). Penggunaan Media Flip Book Dalam

Meningkatkan Kemampuan Menulis Narasi Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *DIKDAS MATAPPA: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar*, 3(September), 364–369.

- Everest, F. A. (2007). *Critical listening skills for audio professionals*.
- Facione, P. A. (1990). Critical Thinking : A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction Executive Summary “ The Delphi Report. *The California Academic Press*, 423(c), 1–19. Diambil dari http://www.insightassessment.com/pdf_files/DEXadobe.PDF
- Ferrari-Bridgers, F., Vogel, R., & Lynch, B. (2017). Fostering and Assessing Critical Listening Skills in the Speech Course. *International Journal of Listening*, 31(1), 19–32. <https://doi.org/10.1080/10904018.2015.1020231>
- Gazali, R. Y. (2016). Development of mathematics teaching materials for junior high school students based on theory learn ausubel. *Pythagoras: Journal of Mathematics Education*, 11(2), 183–184.
- Grand-Clement, S., Devaux, A., Belanger, J., & Manville, C. (2017). Digital Learning: Education and skills in the digital age. *Digital Learning: Education and skills in the digital age*. <https://doi.org/10.7249/cf369>
- Gulten, E., & Zekerya, B. (2019). Activity suggestions for improving critical listening skills. *Educational Research and Reviews*, 14(17), 639–646. <https://doi.org/10.5897/err2019.3808>
- Halidi, R. (2020). Anak Indonesia. Diambil 16 Februari 2022, dari <https://www.suara.com/pressrelease/2020/10/06/105843/kolaborasi-dukung-anak-indonesia-agar-tak-putus-sekolah>
- Hamby, B. (2013). A Review of THINK Critically by Peter Facione and Carol Ann Gittens. *Inquiry: Critical Thinking Across the Disciplines*, 28(1), 46–53. <https://doi.org/10.5840/inquiryct20132815>
- Hamid, A. (2015). Strategi Pembelajaran Menyimak. *Al-bayan*, 7 NO 2, 1–27. Diambil dari <https://media.neliti.com/media/publications/74054-ID-strategi-pembelajaran-menyimak.pdf>
- Hanafi. (2017). Konsep Penelitian R & D Dalam Bidang Pendidikan. *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman*, 4(2), 129–150.
- Hasyim, M. (2018). Bahasa Warna : Konsep Warna dalam Budaya Jawa Dosen Pengasuh : *Researchgate*, (May). Diambil dari https://www.researchgate.net/publication/325391940_Bahasa_Warna_Konsep_Warna_dalam_Budaya_Jawa/link/5b0ac74fa6fdcc8c253339cc/download
- Hew, K. F., Jia, C., Gonda, D. E., & Bai, S. (2020). Transitioning to the “New Normal” Of Learning In Unpredictable Times: Pedagogical Practices and Learning Performance in Fully Online Flipped Classrooms. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 17(1), 57.

<https://doi.org/10.1186/s41239-020-00234-x>

- Hidayati, N., Setyosari, P., & Soepriyanto, E. (2019a). Kompetensi technological pedagogical content knowledge (TPACK) guru SOSHUM setingkat SMA. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(4), 291–298. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-7918-2.ch016>
- Hidayati, N., Setyosari, P., & Soepriyanto, E. (2019b). Kompetensi Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) Guru SOSHUM Setingkat SMA. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(4), 291–298. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-7918-2.ch016>
- Hijriyah, U. (2016). *Menyimak Strategi dan implikasinya dalam kemahiran berbahasa. Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat IAIN Raden Intan Lampung*. Lampung.
- Ifeoma. (2013). Use of Instructional Materials and Education Performance of Student in Integrated Science. *Journal of Research & Method in Education*, 3(4), 07–1.
- Iskandarwassid, & Sunendar, D. (2008). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT. Rosda Karya.
- Jalongo, M. R. (2007). Learning to Listen, Listening to Learn: Building Essential Skills in Young Children, 144. Diambil dari http://oxfordsfx.hosted.exlibrisgroup.com/oxford?url_ver=Z39.88-2004&rft_val_fmt=info:ofi/fmt:kev:mtx:book&genre=book&sid=ProQ:ERIC&atitle=&title=Learning+to+Listen%252C+Listening+to+Learn%253A+Building+Essential+Skills+in+Young+Children&issn=&date=2007-0
- Kanegi, Br Ginting, M. (2012). Efektivitas Model Mind Map Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Artikel Oleh Siswa Kelas Xi Sma Swasta Rakyat SEI Gelugur Tahun Pembelajaran 2012/2013. *Basastra*, V.2 No.4. Diambil dari jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/basastra/article/view/823%0A
- Kemdikbud. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 70 Tahun 2016 tentang Standar Kemahiran Berbahasa Indonesia, Pub. L. No. Nomor 70 Tahun 2016, Lembaran Negara RI Tahun 2016, Sekretariat Negara. Jakarta. (2016). Indonesia. Diambil dari https://jdih.kemdikbud.go.id/detail_peraturan?main=1588
- Klien, P., Di, H., Sakit, R., & Provinsi, J. (2020). *Jurnal Pengabdian*, 2(2), 29–31.
- Klingner, J. K., & Vaughn, S. (1996). Reciprocal teaching of reading comprehension strategies for students with learning disabilities who use english as a second language. *Elementary School Journal*, 96(3), 289–293. <https://doi.org/10.1086/461828>
- Koehler, M. J., & Mishra, P. (2007a). What Is Technological Pedagogical Content Knowledge? *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education*, 9, 60–70. Diambil dari

https://www.researchgate.net/publication/241616400_What_Is_Technological_Pedagogical_Content_Knowledge

Koehler, M. J., & Mishra, P. (2007b). What Is Technological Pedagogical Content Knowledge? *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education*, 9, 60–70. Diambil dari

https://www.researchgate.net/publication/241616400_What_Is_Technological_Pedagogical_Content_Knowledge

Koehler, M. J., Mishra, P., & Cain, W. (2017). What is Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK)? *Journal of Education*, 193(3), 13–19. <https://doi.org/10.1177/002205741319300303>

Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Bandung: Bumi Aksara.

Kreijns, K., Vermeulen, M., van Buuren, H., & Van Acker, F. (2017). Does Successful use of Digital Learning Materials Predict Teachers' Intention to Use Them Again in the Future? *International Review of Research in Open and Distance Learning*, 18(7), 158–174.

<https://doi.org/10.19173/irrodl.v18i7.2895>

Kurniyawan, W., Khaq, M., & Anjarini, T. (2021). Value-Integrated Digital Module Development The Value of Character Education in Sub-theme 1 Temperature and Heat. *Jurnal Educatio*, 7(3), 1280–1288. <https://doi.org/10.31949/educatio.v7i3.1426>

Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

Kusuma, M. D., Rosidin, U., Abdurrahman, A., & Suyatna, A. (2017). The Development of Higher Order Thinking Skill (Hots) Instrument Assessment In Physics Study. *IOSR Journal of Research & Method in Education (IOSRJRME)*, 07(01), 26–32. <https://doi.org/10.9790/7388-0701052632>

Lestari. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Akademia.

Lifia. (2019). Tipografi: dari Kontras hingga Psikologi . *Moselo*. Diambil dari <https://journal.moselo.com/tipografi-dari-kontras-hingga-psikologi-ebd8dfc49d80>

Lin, H., & Huang, M. (2020). Improving Strategies for Information-based Educational and Teaching Abilities of Newly Appointed College Teachers Using the TPACK Hierarchical Model. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET)*, 15(14), 220. <https://doi.org/10.3991/ijet.v15i14.15307>

Madden, A. D. (2000). A definition of information. *Aslib Proceedings*, 52(9), 343–349. <https://doi.org/10.1108/EUM000000007027/FULL/XML>

Mager, R. F. (1995). *Making Instruction Work or Skillbloomers*. Kuala Lumpur:

Golden Book Centre.

- Majid, A. (2008). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Manjola Likaj. (2015). Teaching Listening as a Communicative Skill in Military English. *Journal of Education and Practice*, 6(24), 64–70.
- Mantiri, F. (2014). Multimedia and Technology in Learning. *Universal Journal of Educational Research*, 2(9), 589–592. <https://doi.org/10.13189/ujer.2020.081278>
- Meskill, C. (1996). (16) (PDF) Listening Skills Development Through Multimedia. *Jl. of Educational Multimedia and Hypermedia*, 5(2), 179-. Diambil dari https://www.researchgate.net/publication/239921962_Listening_Skills_Development_Through_Multimedia
- Miftakh, F., & Samsi, S. (2015). *Use of Audio Visual Media in Improving Student Listening Ability*. *Jurnal ilmiah Solusi* (Vol. 2). Diambil dari <https://journal.unsika.ac.id/index.php/solusi/article/view/171>
- Mudlofir, A. (2011). *KTSP Development Applications and Teaching Materials in Religious Education Islam*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Mulyadi, D., Wijayatingsih, T. D., Budiastuti, R. E., Ifadah, M., & Aimah, S. (2020). Technological pedagogical and content knowledge of ESP teachers in blended learning format. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 15(6), 126–139. <https://doi.org/10.3991/ijet.v15i06.11490>
- Mulyati, Y. (2002). *Pokok-Pokok Pikiran tentang Penulisan Modul Bahan Ajar dan Diklat*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah. Diambil dari https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=yeti+mulyati&btnG=
- Mulyatiningsih, E. (2019). *Metode Penelitian Terapan Bidang pendidikan*. Bnadung: Alfabeta.
- Mustapa, M., & Rahmah, U. (2019). The effectiveness of multimedia-based digital electronics teaching materials in Department of Electronic Engineering Education, Makassar State University. *LP2M UNM National Seminar*, 216–221. Diambil dari <https://www.ojs.unm.ac.id/semnaslemlit/article/view/8565>
- Mutmainnah, Fajriana, & Siska, D. (2017). *Pemanfaatan Teknologi Informasi Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran*. *TECHSI - Jurnal Teknik Informatika* (Vol. 9). <https://doi.org/10.29103/TECHSI.V9I2.214>
- Nabhan, S. (2016). Students' journal writing: Promoting reflective learning on students' perception and comprehension towards students' self-awareness and critical thinking development in english as foreign language classroom. *Proceeding of the 7th International Conference on Educational Technology of Adi Buana (ICETA-7)*, (March), 449–456.

- Nachiappan, S., Ahmad Damahuri, A., Ganaprakasam, C., & Suffian, S. (2018). Application of Higher Order Thinking Skills (HOTS) in teaching and learning through communication component and spiritual, attitudes and values component in preschool. *Southeast Asia Early Childhood Journal*, 7, 24–32. <https://doi.org/10.37134/saecj.vol7.3.2018>
- Nation, P., & Newton, J. (2008). *Teaching ESL/EFL Listening and Speaking*. *Teaching ESL/EFL Listening and Speaking*. <https://doi.org/10.4324/9780203891704>
- Nindi, L., & Marfu, R. (2018). Self-Regulation in Critical Thinking Skills of Buddhist Teenagers for Solving Problems in Indonesia. *BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience*, V.9 No.1, 101–113. Diambil dari <https://lumenpublishing.com/journals/index.php/brain/article/view/2020>
- Nurgiyantoro. (2012). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Padmanabha. (2018). Critical Thinking: Conceptual Framework. *Journal on Educational Psychology*, 11(4), 45. <https://doi.org/10.26634/jpsy.11.4.14221>
- Paul, R., & Edler, L. (2013). *Critical Thinking, Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life*. USA: Pearson Education.
- Pemerintah RI. (2003). Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta. Diambil dari https://pusdiklat.perpusnas.go.id/public/media/regulasi/2019/11/12/2019_11_12-03_49_06_9ab7e1fa524ba603bc2cdbeb7bff93c3.pdf
- Prabawati, R. L., & Dawud. (2019). Karakteristik Argumentasi Dalam Opini di Media Online. *Basindo*, 3(2), 224–236. Diambil dari <http://journal2.um.ac.id/index.php/basindo/article/view/11586/5015>
- Pratita, D., Amrina, D. E., & Djahir, Y. (2021). Analysis of Student Needs for Materials Teach As a Reference To Develop Digital Learning E-Modules. *Journal PROFIT of Economics and Economics Education Studies*, 8(1), 69–74. <https://doi.org/10.36706/jp.v8i1.13129>
- Pratiwi, P. H., Hidayah, N., & Martiana, A. (2017). Pengembangan modul mata kuliah penilaian pembelajaran sosiologi berorientasi HOTS. *Cakrawala Pendidikan*, (2), 85339.
- Pratiwi, R. S. (2022). Mengerti, 5 Arti Warna Hijau dalam Psikologi dan Kehidupan. Diambil 26 Januari 2023, dari <https://lifestyle.kompas.com/read/2021/06/27/103000720/mengerti-5-arti-warna-hijau-dalam-psikologi-dan-kehidupan>
- Pratiwi, T. M., Mulyati, Y., & Indonesia, U. P. (2016). PENERAPAN MODUL BERBASIS ANDROID DALAM PEMBELAJARAN, 502–506.
- Purwanto, P. P. D. (2001). Penulisan bahan ajar. *Jakarta: PAU-PPAI, Universitas*

Terbuka.

- Purwanto, Y., & Rizki, S. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kontekstual Pada Materi Himpunan Berbantu Video Pembelajaran. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 4(1).
- Puskurbuk. (2022). Penilaian Buku Teks Pembelajaran. Diambil dari <https://puskurbuk.kemdikbud.go.id/>
- Pusparini, A. (2016). Web Programming Digital Module Media Development with Kvisoft Flipbook Maker at SMK Negeri 1 Surabaya. *It-Edu*, 1(02), 19–27.
- Putri Fitriyani, Fuadiah, N. F., Destiniar, D., Misdalina, M., Rohana, R., & Tika Dwi Nopriyanti. (2021). Pelatihan Pembuatan Buku Elektronik (E-Book) dengan Aplikasi Flipbook Bagi Guru Sekolah Menengah. *Community Education Engagement Journal*, 2(2), 11–20.
<https://doi.org/10.25299/ceej.v2i2.6697>
- Raja, R., & Nagasubramani, P. C. (2018). Impact of Modern Technology in Education. *Journal of Applied and Advanced Research*, 3(S1), 33.
<https://doi.org/10.21839/jaar.2018.v3is1.165>
- Renwick, R., Dow, C., Palmer, O. E., & Kuykendall, R. E. (1954). A critical listening exercise. *Central States Speech Journal*, 5(2), 25–27.
<https://doi.org/10.1080/10510975409362345>
- Rohandi, M., Husain, N., & Bay, I. W. (2018a). Pengembangan mobile-assisted language learning menggunakan user centered design. *Jurnal Nasional Teknik Elektro dan Teknologi Informasi (JNTETI)*, 7(1).
<https://doi.org/10.22146/jnteti.v7i1.397>
- Rohandi, M., Husain, N., & Bay, I. W. (2018b). Pengembangan Mobile-Assisted Language Learning Menggunakan User Centered Design. *Jurnal Nasional Teknik Elektro dan Teknologi Informasi (JNTETI)*, 7(1).
<https://doi.org/10.22146/jnteti.v7i1.397>
- Rokhman, F., & Yuliati. (2010). The development of the Indonesian teaching material based on multicultural context by using sociolinguistic approach at junior high school. In *Procedia - Social and Behavioral Sciences* (Vol. 9, hal. 1481–1488). Elsevier. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2010.12.353>
- Sa'diyah, K. (2021). Digital Flipbook Based E-Module Development To Make It Easy Distance Learning In High School. *Edukatif: Journal of Educational Science*, 3(4), 1298–1308. Diambil dari <https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/561>
- Salmaa. (2022). 17 Pilihan Font Terbaik Untuk Buku . Diambil 26 Januari 2023, dari <https://penerbitdepublish.com/pilihan-font-untuk-buku/>
- Sarjono. (2009). *Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Semarang: UNDIP.

- Scharfstein, M., & Gaurf. (2013). *Second Language Listening. Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53).
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Shulman, L. S. (1986). Knowledge Growth in Teaching. *Educational Researcher*, 15. Diambil dari <https://www.wcu.edu/WebFiles/PDFs/Shulman.pdf>
- Sibua, S., Sibua, S., & Iskandar, F. (2016). Kemampuan Mengidentifikasi Fakta Dan Opini Dalam Teks Surat Kabar Melalui Kegiatan Membaca Intensif Siswa Kelas VIII SMP Negeri 4 Kota Ternate. *EDUKASI*, 14(1).
<https://doi.org/10.33387/j.edu.v14i1.179>
- Sihotang, K. (2019). *Berpikir Kritis Kecakapan Hidup di Era Digital*. Yogyakarta: PT.Kanisius.
- Sitepu. (2006). *Penyusunan Buku Pelajaran*. Jakarta: Verbum Publishing.
- Solak, E., & Erdem, G. (2016). *Teaching Language Skills for Prospective English Teachers. World* (Vol. 3). Ankara: Nisan Kitabevi. Diambil dari https://www.researchgate.net/publication/301770203_TEACHING_LANGUAGE_SKILLS_FOR_PROSPECTIVE_ENGLISH_TEACHERS
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sunendar, D. (2018). Politik dan Perencanaan Bahasa. *Kongres Bahasa Indonesia: XI, 1*(1), 1–23. Diambil dari https://repositori.kemdikbud.go.id/9969/1/dokumen_makalah_1540466297.pdf
- Sunendar, D. (2022). Strengthening Literacy, Technological Challenges, and Relevance in Language Teaching. In *Upi Press*. Bandung: Upi Press. Diambil dari <https://upipress.upi.edu>
- Sunendar, D., & Adriany, V. (2023). ‘It’s all about the product’: doing research in neoliberal times in Indonesian higher education. *Globalisation, Societies and Education*, (May), 1–11. <https://doi.org/10.1080/14767724.2023.2212438>
- Supriadi. (2000). *Anatomi Buku Sekolah Indonesia, Problematik Penilaian, Penyebaran dan Penggunaan Buku Pelajaran, Buku bacaan dan Buku Sumber*. Yogyakarta: Adi Citra Karya Nusa.
- Susanti, L. R. R. (2020). Pengembangan E-Modul Berbasis Flipbook Maker untuk Pembelajaran Sejarah Indonesia Kuno Dengan Materi Kebudayaan Megalitik Pasemah. *el-Buhuth*, 3(1), 11–20.
- Sutari. (1997). *Menyimak*. Jakarta: Dekdikbud.
- Tan, S. Y., & Halili, S. H. (2015). Effective Teaching of Higher-Order Thinking (HOT) in Education. *The Online Journal of Distance Education and e-Learning*, 3(2), 41–47. Diambil dari

<http://tojdel.net/journals/tojdel/articles/v03i02/v03i02-04.pdf>

- Taprianto, T. (2013). *Pengembangan Materi Pembelajaran Menyimak Informasi Bermuatan Kearifan Lokal pada Siswa SMP*. Semarang.
- Tarigan. (1986). *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, D. (1986). *Keterampilan Menyimak*. Jakarta: Karunika.
- Tarigan, D. (1994). *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (1986). *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thompson, Kathleen, Leintz, P., Nevers, B., & Witkowski, S. (2010). The Integrative Listening Model: An Approach to Teaching and Learning Listening. *Listening and Human Communication in the 21st Century*, 266–286. <https://doi.org/10.1002/9781444314908.ch12>
- Thompson, Kathy, Leintz, P., Nevers, B., & Witkowski, S. (2004). The Integrative Listening Model: An Approach To Teaching and Learning Listening. *Education*, 53(3). Diambil dari <https://eric.ed.gov/?id=EJ720002#:~:text=The Integrative Listening Model provides a unique and,assessment and goal-setting%2C to promote ongoing listening development>.
- Tian, T., Zou, N., Jiang, J., & Xu, X. (2017). Application of practical curriculum for college specialty of economic management under TPACK framework: Taking “enterprise operation and decision simulation system” curriculum as an example. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 12(7), 124–135. <https://doi.org/10.3991/ijet.v12i07.7223>
- Tim KLLP UKBI. (2022). UKBI – Kantor Bahasa Provinsi Bengkulu. Bengkulu. Diambil dari <https://kantorbahasabengkulu.kemdikbud.go.id/ukbi-2/>
- Tomlinson, B. (2012). Materials development for language learning and teaching. *Language Teaching*, 45(2), 143–179. <https://doi.org/10.1017/S0261444811000528>
- Treasure, J. (2011). *Sound Business: How to Use Sound to grow Profits and Brand Value*. UK: Management Books.
- Triandini, E., Jayanatha, S., Indrawan, A., Putra, G. W., Iswara, B., Studi, P., ... No, P. (2019). Metode Systematic Literature Review untuk Identifikasi Platform dan Metode Pengembangan Sistem Informasi di Indonesia. *Indonesian Journal of Information Systems (IJIS)*, 1(2). Diambil dari <https://www.google.com>
- Trifiana, A. (2021). 5 Arti Warna Hijau Secara Psikologis dan Manfaatnya. Diambil dari <https://www.sehatq.com/artikel/arti-warna-hijau-secara-psikologis>
- van den Berg, E., Blijleven, P., & Jansen, L. (2004). Digital Learning Materials:

Classification and Implications for the Curriculum. *Curriculum Landscapes and Trends*, 237–254. https://doi.org/10.1007/978-94-017-1205-7_14

Vaughn, L. (2008). *The Power of Critical Thinking: Effective Reasoning about Ordinary and Extraordinary Claims*. New York: Oxford University Press.

Wagner, M. N. L., Donskaya, M. V., Kupriyanova, M. E., & Ovezova, U. A. (2016). Perspectives of introduction of the mobile-assisted language learning (MALL) technology. *International Journal of Environmental and Science Education*, 11(15), 8562–8571.

Walzer, D. A. (2015). Critical listening assessment in undergraduate music technology programmes. *Journal of Music, Technology and Education*, 8(1), 41–53. https://doi.org/10.1386/jmte.8.1.41_1

Widodo, C. S., & Jasmadi. (2008). *Guidelines for Developing Competency-Based Teaching Materials*. (PT Elex Me). Jakarta.

Wolvin, & Coackley. (1996). *Listening*. New York: NY: McGraw-Hill.

Yaman, I., Ekmekci, E., & Senel, M. (2016). *Current Trends In ELT*. Turki: Mustafa Kemal.

Yanguas, I., & Flores. (2015). Learner's Willingness to Communication in Face-to-Face Versus Oral Computer-Mediated Communication. T. *The JALT CALL Journal*, 10, 83–103.

Yanti, N., Mulyati, Y., Sunendar, D., & Damaianti, V. (2022). Covid-19 Pandemic and the Implications for Needs Listening Teaching Materials. *European Online Journal of Natural and Social Sciences*, 11(3), 961–972.

Yanti, N., Mulyati, Y., Sunendar, D., & Damaianti, V. S. (2021). Proceedings of the 3rd International Conference on Educational Science and Teacher Profession (ICETeP 2021). In *Proceedings of the 3rd International Conference on Educational Science and Teacher Profession (ICETeP 2021)* (hal. 188–202). Netherlands: Atlantis Press. <https://doi.org/10.2991/978-2-494069-19-0>

Yudhiantara, R. A., & Saehu, A. (2017). Mobile-Assisted language learning (MALL) in Indonesian Islamic higher education. *IJELTAL (Indonesian Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics)*, 2(1), 21. <https://doi.org/10.21093/ijeltal.v2i1.52>

Yunianto, T. (2021). Pengembangan Rps-Flip Builder Untuk Meningkatkan Pemahaman Ipa Dalam Pembelajaran Di Masa Covid-19. *Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar)*, 4(1), 1–8. <https://doi.org/10.12928/fundadikdas.v4i1.3428>