

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1981. *A Glosary of Literary Terms*. New York: Harcourt, Brace & World, Inc.
- Aisyah, Nenden Lilis. 2003. "Representasi Ideologi Gender dalam Cerpen-Cerpen Karya Wanita pada Cerpen Pilihan Kompas 1992-1996". *Tesis*. UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Aminuddin. 1995. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Arikunto, Suharsimi. 1997. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2005. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Antariksa. 2007. *Cyberculture*. [Online]. Tersedia: <http://kunci.or.id/> [17 November 2008].
- Bungin, B. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Dahlan, M.Djawad. 1984. *Model-Model Mengajar*. Bandung: CV Diponegoro
- Departemen Pendidikan. 2002. *KBBI Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Jacob Sumardjo. 1999. *Konteks Sosial Novel Indonesia 1920-1977*. Bandung: Penerbit Alumni.
- Junus, Umar. 1985. *Resepsi Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Budiman, Hikmat. 2008. *Menarasikan Cyberspace, Sebuah Pemetaan Teoretis Awal*. [Online]. Tersedia: <http://interseksi.org/> [17 November 2008].
- Buick, Joanna & Zoran Jevtic. 2001. *Mengenal Cyberspace for Beginner*. Bandung: Mizan.
- Dahlan, M. Djawad. 1984. *Model-model Mengajar*. Bandung: CV Diponegoro.

- Eagleton, Terry. 2007. *Teori Sastra, Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra, Epistimologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fokkema, D.W., dan Elrud Kunne-IBSCH. 1998. *Teori Sastra Abad Kedua Puluh*. Terjemahan Praptadiharja. Jakarta: Gramedia
- Iser, Wolfgang. 1978. *The Act of Reading*. London: The Johns Hopkins University Press.
- Jauss, Hans Robert. 1982. *Toward an Aesthetic of Reception*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Luxemburg, Jan Van. *et al.* 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Hamid, Mukhlis A. 2007. *Mencari Solusi Pengajaran Sastra*. [Online]. Tersedia: <http://gemasastrin.wordpress.com/> [6 Oktober 2008].
- Hasanudin, WS. 2007. *Ensiklopedi Sastra Indonesia*. Bandung: Titian Ilmu.
- Mulyana, Yoyo, dkk. 1997. *Sanggar Sastra*. Jakarta: Depdikbud.
- Nurgiyantoro, B. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada Universitas Press.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rusyana, Yus. 1979. *Novel Sunda sebelum Perang*. Jakarta: P3B.
- _____. 1982. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: CV Gunung Larang.

- _____. 1984. *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: CV. Diponegoro.
- Pradopo, R. D. 1995. *Beberapa Teori sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Segers, Rien T. 2000. *Evaluasi Teks Sastra, Sebuah Penelitian Eksperimental berdasarkan Teori Semiotik dan Estetika Resepsi*. Yogyakarta: Adicita.
- Sudjana, Nana. 1989. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Sudjana, Nana. 2001. *Metoda Statistika*. Bandung: Penerbit Tarsito.
- Sudjiman, Panuti. 1992. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Sulaiman, Wahid. 2002. *Statistik Nonparametrik. Contoh Kasus dan Pemecahannya dengan SPSS*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Suyatno. 2004. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC.
- Sumardjo, Jakob dan Saini KM. 1986. *Apresiasi Kesusasraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sumardjo, Jakob. 1999. *Konteks Sosial Novel Indonesia 1920-1977*. Bandung: Alumni.
- Surakhmad, W. 1982. *Dasar dan Teknik Interaksi Mengajar dan Belajar*. Bandung: Tarsito.
- Tarigan, H.G. 1984. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Teeuw, A. 2003. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Wijaya, Putu. 2007. *Pengajaran Sastra*. [Online]. Tersedia: <http://putuwijaya.wordpress.com/> [6 Oktober 2008].

