

DAFTAR PUSTAKA

- Aftarudin, P. 1990. *Pengantar Apresiasi Puisi*. Bandung: Angkasa
- Agni, Binar. 2008. *Sastra Indonesia Lengkap, Pantun, Puisi, Majas, Peribahasa, Kata Mutiara*. Jakarta: Hi-Fest.
- Alisjahbana, Sutan Takdir. 2008. *Puisi Lama*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Al Mudra, Mahyudin. 2008. Suasana Seminar Pantun Melayu: Semalam, Hari ini, dan Esok. [Online]. Tersedia: [http://culture, Melayu Online.com](http://culture.MelayuOnline.com). [26 Maret 2008].
- Aminuddin. 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Asfar, Dedy Ary. 2008. Ungkapan Rasa dan Pikir dalam Pantun Melayu Kalimantan Barat. [Online]. Tersedia: [http://culture, Melayu Online.com](http://culture.MelayuOnline.com). [9 Agustus 2008].
- Badudu, J.S. 1984. *Sari Kesusastraan Indonesia 1*. Bandung: CV Pustaka Prima.
- Badudu, J.S. 1984. *Sari Kesusastraan Indonesia 2*. Bandung : CV Pustaka Prima.
- Balai Pustaka. 1984. *Pantun Melayu*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- BSNP. 2006. *Petunjuk Teknis Pengembangan Silabus dan Contoh/Model Silabus Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas X, IPA, IPS, dan Bahasa SMA/MA*. Jakarta: Depdiknas.
- Budiningsih, Asri. 2004. *Pembelajaran Moral, Berpijak pada Karakteristik Siswa dan Budayanya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dahlan, M.D. 1990. *Model-Model Mengajar, Beberapa Alternatif Interaksi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Diponogoro.
- Danandjaja, James. 1994. *Folklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng, Dan lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Darmawati. 2007. "Penerapan Model Siklus Belajar (Learning Cycle Models) dalam Menulis Pantun". *Tesis Magister* pada PPs Universitas Pendidikan Indonesia: tidak diterbitkan.
- Darma, Budi. 1981. *Moral dalam Sastra, Pidato Ilmiah*. Surabaya: IKIP.
- Depdikbud. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Dewan Redaksi Ensiklopedi Sastra Indonesia. 2007. *Ensiklopedi Sastra Indonesia*. Bandung: Titian Ilmu.
- Djamaris, Edwar. 1993. *Menggali Khazanah Sastra Melayu Klasik (Sastra Indonesia Lama)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamaris, Edwar. 2002. *Pengantar Sastra Rakyat Minangkabau*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Djahiri, A Kosasih. 1989. *Teknik pengembangan Program Pengajaran Pendidikan Nilai Moral*. Bandung: Lab.PMPKn FPIPS IKIP Bandung.
- Effendi, Tenas. 2004. *Tunjuk Ajar dalam Pantun Melayu*. Yogyakarta: Adi Cita
- Effendi, S. 2002. *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Endraswara, Suwardi. 2005. *Metode dan Teori Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Buana Pustaka.
- Esten, M. 2000. *Kesusasteraan, Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Haryati, Mimin. 2007. *Model dan Teknik Penilaian pada Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Hutomo, Suripan Hadi (Editor). 1993. *Pantun Kentrung*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Ikram, Achdiati. 1997. *Filologi Nusantara*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Junus, Umar. 1983. *Dari Peristiwa ke Imajinasi Wajah Sastra dan Budaya Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Kosasih. 1999. "Nilai-Nilai Moral dalam Karya Sastra Melayu Klasik Islam (Analisis Deskriptif terhadap Hikayat Raja Khaibar, Hikayat Raja Saif Zulyazan, dan Hikayat Mariam Zanariah dan Nurdin Masri)". *Tesis Magister* pada PPs IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Koentjaraningrat. 1977. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. 1980. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Lubis, Mawardi. 2008. *Evaluasi Pendidikan Nilai, Perkembangan Moral Keagamaan Mahasiswa PTAIN*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mafrukhi dkk. 2007. *Kompeten Berbahasa Indonesia, untuk SMA Kelas X*. Jakarta: Erlangga.
- Mafrukhi dkk. 2007. *Kompeten Berbahasa Indonesia, untuk SMA Kelas XII*. Jakarta: Erlangga.
- Mahayana, Maman S. 2005. *Sembilan Jawaban Sastra Indonesia*. Jakarta: Bening.

- Miskawaih, Ibn. 1994. *Menuju Kesempurnaan Akhlak* (terjemahan). Bandung: Mizan.
- Mulyana, R. 2004. *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung Alfabeta.
- Munawar, Tuti. 1978. *Syair Bidasari* (Transliterasi). Jakarta: Proyek Penerbitan Buku Bacaan dan Sastra Indonesia dan Daerah, departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi, Analisis Strata Norma dan Analisis Struktural*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahmanto, B. 1998. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rosmawati R. 1990. *Struktur Sastra Lisan Melayu Serdang*. Jakarta: Depdikbud.
- Rusyana, Yus. 1979. *Novel Sunda Sebelum Perang*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Rusyana, Yus. 1982. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: CV Gunung Larang.
- Rusyana, Yus. 1984. *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponogoro.
- Rusyana, Yus. 1997. "Moralitas dalam Sastra Daerah". Makalah Temu Ilmiah dan Musyawarah IV Ikatan Mahasiswa Bahasa Daerah se-Indonesia: Bandung 6-9 Oktober.
- Santoso, S. Budhi, dkk. 1986. *Masyarakat Melayu Riau dan Kebudyaannya*. Riau: Pemerintah Propinsi Daerah Tingkat I Riau.
- Seli, Sesilia. 1996. "Struktur, Fungsi, dan Nilai Budaya dalam Cerita Rakyat Dayak Kanayatn". *Tesis Magister* pada PPs IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Semi, M. Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Semi, M. Atar. 1998. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Shihab, M. Quraish. 2008. *M. Quraish Shihab Menjawab, 1001 Soal Keislaman yang Patut Anda Ketahui*. Jakarta: Lentera Hati.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo.
- Situmorang, B.P. 1983. *Puisi dan Metodologi Pengajarannya*. Ende-Flores NTT: Nusa Indah.

- Situmorang, B.P. 1981. *Puisi, Teori Apresiasi Bentuk dan Struktur*. Ende-Flores:Nusa Indah.
- Sugiarto, Eko. 2007. *Mengenal Pantun, dan Puisi Lama*. Jakarta: Pustaka Widyatama.
- Sumardjo, Jakob dan Saini KM. 1986. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Sujana, Nana dan Ibrahim. 2007. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Suseno, Franz Magnis & S. Reksosusilo. 1983. *Etika Jawa dalam Tantangan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Suswanto, Deni. 2002. "Kajian Struktur, Fungsi, dan Nilai Budaya dalam Cerita Wayang Golek (Studi deskriptif-Analitis cerita Wayang Golek sebagai Upaya Pewarisan dan Bahan Ajar Muatan Lokal Pengajaran Bahasa Daerah untuk SMPdi Kabupaten Bandung Jawa Barat)". *Tesis Magister* pada PPs Universitas Pendidikan Indonesia: tidak diterbitkan.
- Sutan Sati, Darwis SN. 2005. *Keajaiban Pantun Minang: Arti dan Tafsir*. Bogor: Ar Rahmah.
- Syariati, Ali. 1982. *Tentang Cendekiawan Muslim (tjh)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Tarigan, Henry Guntur. 1981. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan Sastra dan Seni Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
- Teeuw, A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Teeuw, A. 1991. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- UPI. 2007. *Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI
- Waluyo, Herman J. 1991. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Waluyo, Herman J. 2005. *Apresiasi Puisi, untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Wellek, Rene & Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Wiyana, Desri. 2008. Analisis Tema Pantun Melayu, Suatu Kajian Fungsional Sistematis. <http://library USU.ac.id>. [3 Juni 2008].
- Ya'kub. 1991. *Etika Islam, Pendidikan Akhlak Karimah (Suatu Pengantar)*. Bandung: Dipinogoro.