

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang dipaparkan di bagian temuan dan pembahasan pada BAB IV, diketahui bahwa para mahasiswa mendapatkan materi lagu berdasarkan pilihan masing-masing, namun tetap mendapatkan persetujuan dari dosen. Untuk penguasaan materi yang difokuskan oleh dosen kepada mahasiswa yakni pada teknik bernyanyi *mixed voice* dan *belting*. Selain itu, materi belajar lain yang diharuskan mahasiswa fokuskan dalam mata kuliah vokal pop adalah ekspresi atau interpretasi dalam bernyanyi. Penggunaan Youtube sebagai media pembelajaran dinilai efektif untuk membantu mahasiswa dalam pengembangan diri sekaligus memudahkan proses mempelajari materi lagu yang diberikan dosen, karena dalam aplikasi Youtube terdapat berbagai materi pembelajaran yang dapat membantu baik dari segi praktek maupun teori yang dapat dipelajari di luar waktu perkuliahan. Selain itu, terkadang dosen memberikan materi pembelajaran melalui aplikasi Youtube pula. Informasi dan referensi terkait materi pembelajaran yang disediakan di dalam Youtube terbilang cukup banyak, namun tidak semua bahan pembelajaran yang ada di dalam Youtube sudah teruji validitasnya. Maka dari itu, masih dibutuhkannya peran dosen sebagai pembimbing mahasiswa agar dapat lebih terarahkan dalam memilih dan memilah sumber pembelajaran. Adapun Langkah-langkah yang dicapai oleh mahasiswa dalam mempelajari lagu melalui aplikasi Youtube, yakni 1) Mengamati, 2) Mengikuti, dan 3) Mengembangkan. Tentunya dengan memfokuskan interpretasi dalam bernyanyi menjadikan mahasiswa dituntut untuk dapat menyanyikan materi lagu menggunakan gaya bernyanyi masing-masing.

#### **5.2 Implikasi**

Dengan adanya penelitian berjudul Penggunaan Aplikasi Youtube Untuk Penguasaan Materi Dalam Mata Kuliah Vokal Pop ini diharapkan dapat memberikan pelebaran pengetahuan mengenai hal yang sedang marak di

lingkungan jurusan Pendidikan Seni Musik, yakni menjadikan Youtube sebagai materi pembelajaran untuk membantu dalam penguasaan materi belajar vokal (Pop). Peneliti pula berharap teori-teori yang digunakan di dalam penelitian ini berimplikasi kepada penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan vokal, pembelajaran vokal, maupun penggunaan Youtube untuk bermusik.

### **5.3 Rekomendasi**

Penelitian ini bisa menjadi sumber rujukan dan dapat memancing penelitian lanjutan mengenai bagaimana penggunaan Youtube sebagai sumber pembelajaran ketika proses kegiatan pembelajaran berlangsung ataupun penelitian lainnya yang serupa. Penelitian ini pula diharapkan dapat menjadi sebuah pembaruan dari penelitian sebelumnya dan dapat bermanfaat bagi penelitian berikutnya dan pembaca. Adapun rekomendasi lain yang berbentuk saran yakni di kasus yang serupa dengan yang ada pada penelitian ini, dosen pengampu bisa terus memberikan bimbingan ekstra sebagai antisipasi agar materi yang mahasiswa dapatkan dari sumber lain terutama Youtube dapat terfilter dengan baik.