

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Iwan. (2007). *Kontruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Alam, Wd. Dharmawan Ider. (2008). *Riwayat Hidup Raja-raja Sumedang Larang*. Sumedang: Yayasan Pangeran Sumedang.
- Alex, MA. (2005). *Kamus Ilmiah Populer Kontemporer*. Surabaya: Karya Harapan.
- Alwasilah, A. Chaedar. (2009). *Pokoknya Kualitatif*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Atmadibrata, Enoch. (1987). *Proyek Penunjang Peningkatan Kebudayaan Propinsi Daerah Tk. I Jawa Barat*. "Data Seni Pertunjukan Daerah Jawa Barat", dalam *Kawit* No. 41.
- Bapenas. (2011). *Data Penyebaran Penduduk Wilayah Jawa Barat*. [Online]. Tersedia: www.bapenas.go.id/get-file-server/node/5781/
- Brannen, Julia. (2005). *Memadu Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dewantara, Ki Hajar. (1962). *Pendidikan*. Jogjakarta: Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa.
- Effendi, Agus. (2011). *Implementasi Kearifan Lingkungan Dalam Budaya Adat Masyarakat Kampung Kuta Sebagai Sumber Pembelajaran IPS* [online]. Tersedia: http://jurnal.upi.edu/file/17-AGUS_EFFENDI_-edit.pdf.
- Ernst, L. Heins. (1977). *Goong Renteng: Aspect of Orchestral Music in Sundanese Village*. Amsterdam: Amsterdam Universitast Van Amsterdam.
- Furqon. (2004). *Statistika Terapan Untuk Penelitian*. Bandung: ALFABETA
- Gagne, R.M. & Briggs. L.J. (1979). *Principles of Instructional Design*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Hadi, W. (2004) *Pendidikan Musik Sebagai Upaya Untuk Menumbuhkembangkan Daya Estetika Dan Kreativitas Anak*. Dalam Yayah Kisbiyah & Atiqa Sabardila (Eds). *Pendidikan Apresiasi Seni*. Surakarta: Penerbit Pusat Studi Budaya & Perubahan Sosial – Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Hill, Winfred F. (2009). *Theories of Learning “Teori-teori Pembelajaran (konsep, komparasi, dan signifikansi)”*. Bandung: Nusa Media.
- Hartoko, D. (1984). *Manusia dan Seni*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Hasyir, Dede Abdul. (2006). *Dampak Era Globalisasi Terhadap Perubahan Peran Akuntan dan Kurikulum Pendidikan Akuntansi*. [Online]. Tersedia: http://pustaka.unpad.ac.id/wp-content/uploads/2009/05/dampak_era_globalisasi.pdf.
- Herlina, Nina. dkk. (2008). *Sejarah Sumedang Dari Masa Ke Masa*. Sumedang: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Pemerintah Kabupaten Sumedang.
- Hermawan, Deni. (2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan & Pariwisata Jawa Barat dan Pusat Dinamika Pembangunan UNPAD.
- Hufad, Ahmad. (2005). *Sosialisasi dan Akulturasi Nilai-nilai Budaya Lokal (Kasus pada Keluarga Inti Orang Menes Banten)*. Dalam Mimbar no. 2. [Online]. Tersedia: <http://jurnal.upi.edu/penelitian-pendidikan/view/358/Sosialisasi%20dan%20Akulturasi%20NilaiNilai%20Budaya%20Lokal%20%28Kasus%20pada%20Keluarga%20Inti%20Orang%20Menes%20di%20Banten%29>.
- Irmawati. (2008). *Pemberdayaan Kearifan Lokal Melalui Pendekatan Psikologi Ulayat Untuk Pembangunan Bangsa*. [Online]. Tersedia: http://www.usu.ac.id/id/files/pidato/ppgb/2008/ppgb_2008_irmawati.pdf
- Jajuli, M. (2001). *Diktat Teori Kebudayaan. Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni*. Universitas Negeri Semarang.
- (2008) *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*. Surabaya: Penerbit Unesa University Press Surabaya.
- Joyce, Bruce, Marsha Weill & Emily Calhoun. (2009). *Model Of Teaching (Model-model Pengajaran)*. Edisi ke delapan. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Kunst, Jaap. (1973). *Music In Java*. Jilid 2 edisi besar ke-3., ed. E.L.Heins. The Hague: Martinus Nighoff.
- Koentjaraningrat. (2000). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- (2007). *Sejarah Teori Antropologi I dan II*. Jakarta: UI Press.

- Lindsay, Jennifer. (1991). *Klasik, Kitsch, Kontemporer “Sebuah Studi Tentang Seni Pertunjukan Jawa*. Terjemahan Nin Bakdi Sumanto. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Mukhlis, Teuku. (2011). *Multikulturalisme “Menuju Pendidikan Berbasis Multikultur”* . Aceh: Yayasan Anak Bangsa Aceh
- Milyartini, Rita. (2009). *Evaluasi Pendidikan Musik*. Bandung: CV Bintang Warli Artika.
- Poerwanto, Hari. (2006). *Kebudayaan dan Lingkungan dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purwanto, Agus. (2007). *Fisika Statistik*. Bandung: Gava Media.
- Sasaki, Mariko. (2007). *Laras Pada Karawitan Sunda*. Yogyakarta: P4ST UPI.
- Sedyawati, Edi. (2006). *Budaya Indonesia “Kajian Arkeologi, Seni, dan Sejarah”*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Soedarsono, R.M. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- (2003). *Seni Pertunjukan Indonesia Dari Perspektif Politi, Sosial, dan Ekonomi*. Jogjakarta: Gajah Mada University Press.
- Soepandi, Atik. (2000). *Ensiklopedi Sunda “Alam, Manusia, dan Budaya termasuk Budaya Cirebon dan Betawi”*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- (1970). *Teori Dasar Karawitan*. Bandung: PT Pelita masa.
- Sudjiono, Anas. (1996). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: grafindo persada.
- Sukmadinanta, Nana Syaodih. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Supandi, Atik *et al.* (1976). *Teori Dasar Karawitan*. Bandung: PT Pelita Masa.
- Suryabrata, Sumadi. (2003). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Suryadi, H.A. (2006). *Masyarakat Sunda, Budaya dan Problema*. Bandung: PT ALUMNI.

- Susano, Lamijan Hadi. (2010). *Strategi Penyampaian Bahan Ajaran Melalui Pemanfaatan Metode dan Media dalam Proses Pembelajaran*. Dalam Jurnal Teknologi Universitas Negeri Surabaya Vol. 10 no. 1 [Online]. Tersedia: <http://jurnal-teknologi.pendidikan.tp.ac.id/STRATEGI+PENYAMPAIAN+BAHAN+AJARAN+MELALUI+PEMANFAATAN+METODE+DAN+MEDIA+DALAM+PROSES+PEMBELAJARAN.pdf>.
- Susilana, Rudi. (2006). *Kurikulum & Pembelajaran*. Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran Fakultas Ilmu Pendidikan-UPI.
- Tilaar, H.A.R. (1999). *Pendidikan, Kebudayaan, dan Masyarakat Madani Indonesia (Strategi Reformasi Pendidikan Indonesia)*. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.
- Upandi, Pandi. (1978). *Kendang*. Bandung: Proyek Peningkatan/Pengembangan Akademi Seni Tari Indonesia Bandung, Sub Proyek Penulisan Buku, 1977/1978.
- Waridjan. (1991). *Tes Hasil Belajar Gaya Objektif*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Winataputra, Udin S. (2001). *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Proyek Pengembangan Universitas Terbuka: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- (2008). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.