

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
UNGKAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR FOTO	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Hasil Penelitian	7
E. Asumsi Penelitian	9
F. Metode Penelitian	9
G. Kerangka Penelitian	11
BAB II PEWARISAN NILAI-NILAI BUDAYA MELALUI PEMBELAJARAN GAMELAN KOROMONG.....	12
A. Kesenian dan Gamelan Koromong	12
1. Pengertian Kesenian Koromong	13
2. Gamelan Koromong	14
B. Makna Pendidikan Seni	16
C. Konsep Pembelajaran Seni Musik.....	19
D. Konsep Nilai-nilai Budaya Dalam Gamelan Koromong.....	24
E. Hasil Penelitian Sejenis.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Metode Penelitian	30
B. Definisi Operasional	34
Pembelajaran Gamelan Koromong	34
Pewarisan Nilai-nilai Budaya Lokal	36
C. Pengembangan Instrumen Penelitian	37
Pedoman Wawancara	42
Pedoman Observasi	43
Pedoman Studi Dokumentasi	45
Tes	46

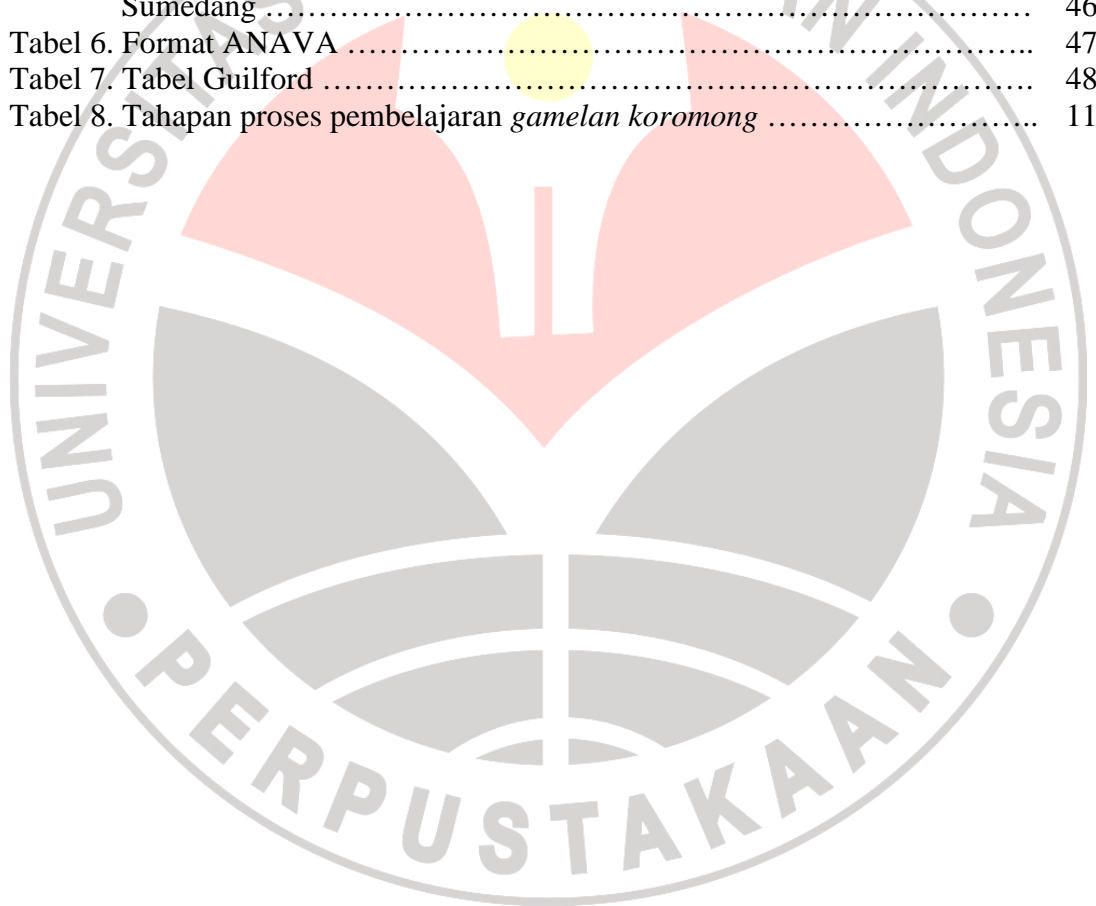
D. Subjek Penelitian	50
E. Prosedur dan Tahap-tahap Penelitian	50
Pra Pembelajaran	50
Proses Pembelajaran	51
Pasca Pembelajaran	54
F. Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data	55
G. Alur Penelitian	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
A. Hasil Penelitian	58
1. Gambaran Keberadaan dan Kondisi Objektif Gamelan Koromong	58
Riwayat Gamelan Koromong	58
Pola Kepengurusan dan Kepemimpinan Gamelan Koromong.....	65
Instrumen Gamelan Koromong	66
Pelaku Pertunjukan Gamelan Koromong.....	72
Lagu-lagu.....	74
Kostum	75
Fungsi Utama Pertunjukan Gamelan Koromong	78
Tempat Pertunjukan Gamelan Koromong	79
Peletakan Gamelan	81
Persiapan Pertunjukan	82
Struktur Penyajian Gamelan Koromong.....	86
Perubahan Fungsi Pertunjukan	90
Peristiwa Pertunjukan	93
Aspek Musikalitas	95
Analisis Lagu Keupat Eundang	97
2. Aplikasi Pembelajaran Gamelan Koromong di SMPN 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	109
a. RPP Gamelan Koromong	110
b. Proses Pembelajaran Gamelan Koromong	111
3. Dampak aplikasi pembelajaran gamelan koromong sebagai upaya pewarisan nilai-nilai budaya lokal di SMP N 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	125
B. Pembahasan	127
1. Riwayat Gamelan Koromong Cikubang Rancakalong Kabupaten Sumedang dan Keterkaitannya Dengan Gamelan-gamelan Koromong Lainnya Yang Berada Di Wilayah Kabupaten Sumedang	128
2. Perubahan Fungsi Pertunjukan Pada Gamelan Koromong Cikubang Rancakalong	130
3. Hambatan Proses Pewarisan Nilai Pada Gamelan Koromong Cikubang Rancakalong	132
4. Dampak pembelajaran <i>gamelan koromong</i> (dampak instruksional dan dampak pengiring)	134
5. Pembelajaran Gamelan Koromong Yang Belum Optimal	135
C. Keterbatasan Penelitian	138

BAB IV KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	142
A. Kesimpulan	141
B. Rekomendasi	144
DAFTAR PUSTAKA	147
LAMPIRAN	151
CURICULUM VITAE	213



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Instrumen Penelitian	40
Tabel 2. Pedoman Observasi Terhadap Kondisi Objektif <i>Gamelan Koromong</i> ..	43
Tabel 3. Pedoman Observasi Terhadap Pembelajaran <i>Gamelan Koromong</i> di SMP Negeri 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang.....	44
Tabel 4. Pedoman Studi Dokumentasi Terhadap Kondisi Objektif <i>Gamelan Koromong</i> di Cikubang Rancakalong Kabupaten Sumedang	45
Tabel 5. Pedoman Studi Dokumentasi Terhadap Proses Pembelajaran <i>Gamelan Koromong</i> di SMP Negeri 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	46
Tabel 6. Format ANAVA	47
Tabel 7. Tabel Guilford	48
Tabel 8. Tahapan proses pembelajaran <i>gamelan koromong</i>	113



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 1. Kerangka penelitian pembelajaran <i>gamelan koromong</i> sebagai upaya pewarisan nilai-nilai budaya lokal di SMPN 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	11
Bagan 2. Alur dan langkah-langkah penelitian	57
Bagan 3. Struktur pewarisan <i>gamelan koromong</i>	64
Bagan 4. Tahapan atau sintax dari pola pembelajaran sinektik pada pembelajaran <i>gamelan koromong</i>	114



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Letak/susunan nada-nada pada <i>bonang</i>	69
Gambar 2. Denah tempat pertunjukan Upacara ritual seni <i>gamelan koromong</i> Cikubang	80
Gambar 3. Kontur melodi lagu <i>keupat eundang</i>	104



DAFTAR FOTO

	Halaman
Foto 1.	Posisi penempatan <i>gamelan koromong</i> Cikubang 67
Foto 2.	<i>Bonang</i> pada <i>gamelan koromong</i> Cikubang 70
Foto 3.	<i>Kendang</i> pada <i>gamelan koromong</i> Cikubang 71
Foto 4.	<i>Goong</i> pada <i>gamelan koromong</i> Cikubang 72
Foto 5.	Upacara ritual seni <i>gamelan koromong</i> Cikubang 74
Foto 6.	Pakaian <i>saehu pameget</i> 76
Foto 7.	Pakaian <i>saehu istri</i> 76
Foto 8.	Pakaian <i>nayaga</i> 77
Foto 9.	Tempat pertunjukan Upacara ritual seni <i>gamelan koromong</i> Cikubang 80
Foto 10.	Posisi peletakan <i>gamelan</i> 82
Foto 11.	Pewaris <i>gamelan koromong</i> (Nandang) sedang melakukan proses pembersihan <i>gamelan</i> 84
Foto 12.	Sesajen pada acara ritual <i>gamelan koromong</i> di Cikubang 85
Foto 13.	Kegiatan proses pembelajaran <i>gamelan koromong</i> tahap pertama 117
Foto 14.	Kegiatan melihat video pertunjukan <i>koromong</i> dan mendengarkan mp3 lagu <i>keupat eundang</i> 118
Foto 15.	Kegiatan proses pembelajaran menentukan motif pada lagu <i>keupat</i> <i>eundang</i> dan menganalogikannya pada alat musik 119
Foto 16.	Kegiatan proses pembelajaran menganalogikan motif dengan teknik membaca partitur 120
Foto 17.	Kegiatan proses pembelajaran praktek langsung mencobakan motif-motif pada lagu <i>keupat eundang</i> dengan menggunakan <i>gamelan koromong</i> duplikat 121
Foto 18.	Kegiatan proses pembelajaran memainkan lag <i>keupat eundang</i> dengan menggunakan <i>gamelan koromong</i> duplikat 122
Foto 19.	Narasumber (Nandang) 200
Foto 20.	Narasumber (Haris Trisadar) 200
Foto 21.	Narasumber (Odin) 201
Foto 22.	Narasumber (Asep Nata) 201
Foto 23.	Narasumber (Asep Suryana) 202
Foto 24.	Kegiatan peserta didik SMP Negeri 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang dalam mengikuti proses pembelajaran <i>gamelan</i> <i>Koromong</i> 209
Foto 25.	Kegiatan dalam pertunjukan <i>gamelan koromong</i> Cikubang Kecamatan Rancakalong 210

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Ijin Penelitian	150
Lampiran 2. SK Bimbingan Penelitian	151
Lampiran 3. RPP Pengajar Seni Budaya SMP Negeri 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	153
Lampiran 4. Program Tahunan Pengajar Seni Budaya SMP Negeri 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	156
Lampiran 5. Program Semester Pengajar Seni Budaya SMP Negeri 1 Rancakalong Kabupaten Sumedang	158
Lampiran 6. Pedoman Wawancara dan Hasil Wawancara	162
Lampiran 7. Pedoman Observasi dan Hasil Observasi	169
Lampiran 8. Pedoman Studi Dokumentasi	171
Lampiran 9. Tes dan Hasil Tes	172
Lampiran 10. Daftar Narasumber	200
Lampiran 11. Daftar Istilah	203
Lampiran 12. Jadwal Penelitian	207
Lampiran 13. Foto Kegiatan Penelitian	209

