

**PENGEMBANGAN MEDIA UANG MAINAN BERBANTU HURUF BRAILLE
UNTUK MEMFASILITASI PENGETAHUAN SOSIAL FINANSIAL
TUNANETRA**

**(STUDI PENGEMBANGAN ANAK USIA DINI DALAM SETTING
PENDIDIKAN INKLUSI DI KOTA TASIKMALAYA)**

SKRIPSI

diajukan untuk penulisan skripsi sebagai dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Disusun oleh:

Syifa Azkia Purwanti

NIM 1900312

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS TASIKMALAYA

2023

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

SYIFA AZKIA PURWANTI

PENGEMBANGAN MEDIA UANG MAINAN BERBANTU HURUF BRAILLE
UNTUK MEMFASILITASI PENGETAHUAN SOSIAL FINANSIAL
TUNANETRA

(STUDI PENGEMBANGAN ANAK USIA DINI DALAM SETTING
PENDIDIKAN INKLUSI DI KOTA TASIKMALAYA)

disetujui dan disahkan oleh:

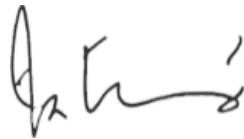
Pembimbing I



Dr. Sima Mulyadi, M.Pd.

NIP 196002141982031003

Pembimbing II



Drs. Edi Hendri Mulyana, M.Pd.

NIP 196008251986031002

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Elan, M.Pd.

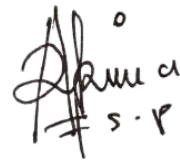
NIP 197703072008011017

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Media Uang Mainan Berbantu Huruf Braille untuk Memfasilitasi Pengetahuan Sosial Finansial Tunanetra (Studi Pengembangan Anak Usia Dini dalam Setting Pendidikan Inklusi di Kota Tasikmalaya)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Tasikmalaya, 13 Oktober 2022

Yang membuat pernyataan,



Syifa Azkia Purwanti

NIM 1900312

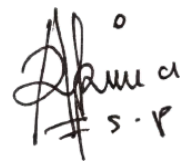
KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Uang Mainan Berbantu Huruf Braille untuk Memfasilitasi Pengetahuan Sosial Finansial Tunanetra (Studi Pengembangan Anak Usia Dini dalam Setting Pendidikan Inklusi di Kota Tasikmalaya)”, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.

Penulis menyadari dengan seutuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kapasitas ilmu yang penulis miliki, sehingga penulis dengan terbuka menerima masukan dan kritik yang membangun terhadap skripsi ini. Besar harapan skripsi ini dapat memberikan kontribusi pada dunia pendidikan dan kebermanfaatan bagi masyarakat.

Tasikmalaya, Oktober 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Syifa Azkia Purwanti' with a stylized flourish at the end.

Syifa Azkia Purwanti

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dan dorongan berupa saran, kritik, pendapat, doa dan bimbingan dari semua pihak yang terkait. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan kepada semua pihak yang terlibat. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Nandang Rusmana, M.Pd., selaku Direktur UPI Kampus Tasikmalaya.
2. Dr. Heri Yusuf Muslihin, M.Pd., selaku Wakil Direktur UPI Kampus Tasikmalaya.
3. Dr. Sima Mulyadi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang berkenan banyak membantu, membimbing dan memberikan motivasi kepada penulis dalam proses menyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. Edi Hendri Mulyana, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang banyak membantu dan membimbing penulis dalam perbaikan dan penyempurnaan skripsi.
5. Dr. Elan, M.Pd. selaku Ketua Prodi PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya
6. Seluruh dosen dan staf Program Studi S1 PGPAUD UPI Kampus Tasikmalaya yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman berharga untuk penulis.
7. Aris Rahman, S.Pd, M.MPd., selaku kepala sekolah SLB ABC Argasari Lestari yang telah banyak membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Kepala Sekolah, Guru, dan Staf Tenaga Pendidik SLB ABC Argasari Lestari, SLB Yayasan Bahagia, SLB Yayasan Pendidikan Patriot, SLB Negeri Tamansari dan SLB ABC Insan Sejahtera yang telah memberikan izin, bantuan dan bimbingan selama penulis melakukan penelitian.

9. Bapak Asep Ruskowanto, S.Pd., S.Ag, dan Ibu Wawa Kartina selaku orang tua penulis yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan di perguruan tinggi.
10. Malik Jabbar Ali selaku pasangan penulis yang telah memberikan banyak dukungan dan menemani penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan di perguruan tinggi.
11. Peserta didik dari SLB ABC Argasari, SLB Tamansari, SLB Yayasan Bahagia, SLB Yayasan Pendidikan Patriot dan SLB Insan Sejahtera.

ABSTRAK

Pengetahuan sosial finansial adalah pengetahuan yang berkaitan dengan keuangan dalam kehidupan sehari-hari yang penting dimiliki oleh setiap individu dari berbagai kalangan termasuk penyandang disabilitas, salah satunya adalah tunanetra atau individu dengan hambatan penglihatan. Berdasarkan studi pendahuluan pada 5 SLB di Kota Tasikmalaya, pengetahuan sosial finansial individu dengan hambatan penglihatan masih rendah. Hal tersebut ditunjukkan dengan peserta didik belum mampu mengenal dan membedakan nominal uang mainan. Rendahnya pengetahuan sosial finansial individu dengan hambatan penglihatan disebabkan belum adanya media pembelajaran khusus yang tepat untuk peserta didik dapat mengenal dan membedakan nominal uang melalui ciri fisiknya. Penelitian ini bertujuan mengembangkan media pembelajaran yang mampu memfasilitasi pengetahuan sosial finansial individu dengan hambatan penglihatan dalam mengenali dan membedakan nominal uang. Subjek penelitian terdiri dari enam belas individu dengan hambatan penglihatan. Metode penelitian yang digunakan adalah *Design Based Research (DBR)* yang terdiri dari empat tahap penelitian, yakni: 1) identifikasi dan analisis masalah; 2) perancangan *prototype* solusi; 3) siklus berulang dalam pengujian dan penyempurnaan rancangan; 4) refleksi untuk menghasilkan prinsip-prinsip desain dan implementasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara pada guru dan tes pada individu dengan hambatan penglihatan. Media pembelajaran telah melalui tahap validasi ahli dan validasi pengguna. Hasil produk dinyatakan layak digunakan untuk memfasilitasi pengetahuan sosial finansial individu dengan hambatan penglihatan dalam mengenal dan membedakan nominal uang mainan.

Kata Kunci: Uang, Pengetahuan Sosial Finansial, Tunanetra

ABSTRACT

Social financial knowledge is knowledge related to finance in everyday life that is important for every individual from all walks of life, including persons with disabilities, one of whom is an individual with visual impairments. Based on a preliminary study on 5 special schools of Tasikmalaya City, the socio-financial knowledge of individuals with visual impairments is still low. This is shown by the students not being able to recognize and distinguish nominal banknotes. The low socio-financial knowledge of individuals with visual impairments is caused by the absence of appropriate specific learning media for students to be able to recognize and distinguish nominal money through their physical characteristics. This research aims to develop learning media that is capable of facilitating the socio-financial knowledge of individuals with visual impairments in recognizing and distinguishing banknote denominations. The research subjects consisted of sixteen individuals with visual impairments. The research method used is Design Based Research (DBR) which consists of four research stages, namely: 1) problem identification and analysis; 2) prototype solution design; 3) repeated cycles in testing and improving the design; 4) reflection to generate design principles and implementation. The data collection technique used was interviews with teachers and tests on individuals with visual impairments. Learning media has gone through the stages of expert validation and user validation. The results of the product were declared fit for use to facilitate social-financial knowledge of individuals with visual impairments in recognizing and distinguishing banknote denominations.

Keywords: *Money, Social Financial Knowledge, Blind.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.5.1 Secara Teoritis	6
1.5.2 Secara Praktis	6
1.6 Struktur Penelitian Skripsi	7
BAB II	8
KAJIAN TEORI	8
2.1` Anak Berkebutuhan Khusus	8
2.1.1 Jenis-Jenis Anak Berkebutuhan Khusus	8
2.1.2 Karakteristik individu dengan hambatan penglihatan	9
2.2 Pendidikan Inklusi	10
2.3 Pengetahuan Sosial Finansial	10
2.3.1 Uang	11
2.3.2. Fungsi Uang	11
2.3.3 Jenis Uang	13

2.3.4 Unsur-Unsur Uang mainan	13
2.4 Media Pembelajaran	15
2.5 Huruf Braille	16
2.6 Penelitian yang Relevan	19
2.7 Posisi Teoritis Peneliti	19
2.8 Kerangka Berpikir	19
BAB III	21
METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Desain Penelitian	21
3.2 Partisipan	24
3.3 Tempat Penelitian	25
3.4 Subjek Penelitian	25
3.5 Variabel dan Definisi Operasional Variabel	26
3.5.1 Variabel	26
3.5.2 Definisi Operasional Variabel	26
3.6 Data dan Sumber Data	27
3.7 Prosedur Penelitian (revisi nomor)	27
3.9 Pengumpulan Data	28
3.9.1 Teknik Pengumpulan Data	28
3.9.2 Instrumen	29
3.10 Analisis Data	37
3.10.1 Analisis Data Kualitatif	38
3.10.2 Analisis Data Kuantitatif	39
BAB IV	42
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 <i>Analysis of Practical Problems by Researchers and Practitioners in Collaboration</i> (Identifikasi dan analisis masalah oleh peneliti dan praktisi secara kolaboratif)	42
4.2 <i>Development of Solutions Informed by Existing Design Principles and Technological Innovations</i> (Mengembangkan <i>prototype</i> solusi yang didasarkan pada patokan teori, <i>design principle</i> yang ada dan inovasi teknologi)	47
4.3 <i>Interactive Cycles of Testing and Refinement of Solutions in Practice</i> (Melakukan proses pengulangan untuk menguji dan memperbaiki solusi secara praktis)	66

4.4 Reflection to Produce “Design Principles” and Enhance Solution Implementation (Refleksi untuk menghasilkan <i>design principle</i> serta meningkatkan implementasi dari solusi secara praktis)	75
BAB V	80
SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	80
5.1 Simpulan	80
5.2 Implikasi	81
5.3 Rekomendasi	81
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	85
RIWAYAT HIDUP	229

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pedoman Wawancara.....	30
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Validasi Ahli	32
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Validasi Pengguna.....	32
Tabel 3. 4 Instrumen Tes.....	33
Tabel 3. 5 Analisis Data Berdasarkan Tahap Penelitian	37
Tabel 3. 6 Persentase Keidealan Validasi Ahli	39
Tabel 3. 7 Persentase Validasi Pengguna.....	40
Tabel 3. 8 Persentase Pengetahuan Sosial Finansial Individu dengan Hambatan Penglihatan	40
Tabel 4. 1 Spesifikasi Media Pembelajaran	49
Tabel 4. 2 Rancangan Fisik Media Pembelajaran	50
Tabel 4. 3 Skenario Penggunaan Media.....	51
Tabel 4. 4 Identitas Validator Ahli.....	53
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Dosen Pendidikan Inklusi.....	54
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Praktisi Pendidikan Inklusi.....	55
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Media Pembelajaran	56
Tabel 4. 8 Identitas Validator Pengguna	57
Tabel 4. 9 Hasil Validasi Pengguna ke-1	58
Tabel 4. 10 Hasil Validasi Pengguna ke - 2.....	59
Tabel 4. 11 Hasil Validasi Pengguna ke-3	60
Tabel 4. 12 Hasil Validasi Pengguna ke - 4.....	61
Tabel 4. 13 Hasil Validasi Pengguna ke-5	62
Tabel 4. 14 Hasil Validasi Pengguna ke-6.....	63
Tabel 4. 15 Media Pembelajaran Hasil Revisi Setelah Validasi Ahli dan Validasi Pengguna	64
Tabel 4. 16 Hasil Tes Tanpa Media pada Uji Coba Pertama	67
Tabel 4. 17 Hasil Tes dengan Media pada Uji Coba Pertama.....	68
Tabel 4. 18 Revisi Media Pembelajaran pada Uji Coba Pertama.....	69
Tabel 4. 19 Hasil Tes Tanpa Media Pembelajaran pada Uji Coba Kedua	71
Tabel 4. 20 Hasil Tes dengan Media Pembelajaran pada Uji Coba Kedua.....	72
Tabel 4. 21 Tampilan Akhir Media Pembelajaran Setelah Melalui Proses Perbaikan	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Penggunaan braille negatif	16
Gambar 1. 2 Penggunaan braille positif	17
Gambar 1. 3 Bagan Kerangka Berpikir	20
Gambar 1. 4 Bagan Langkah-Langkah Design Based Research (DBR)	22
Gambar 4. 1 Grafik Hasil Tes Uji Coba Media Pembelajaran	74
Gambar 4. 2 Pelaksanaan Focus Group Discussion (FGD)	75
Gambar 4. 3 Dokumentasi bersama peserta Focus Group Discussion (FGD)	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Hasil Wawancara Studi Pendahuluan.....	86
Lampiran 1. 2 Hasil Validasi Ahli Pendidikan Inklusi dan Media Pembelajaran.....	92
Lampiran 1. 3 Identitas dan Hasil Validasi Pengguna	101
Lampiran 2. 1 Data Objek Uji Coba ke-1	116
Lampiran 2. 2 Hasil Tes Uji Coba Media Pembelajaran ke-1	117
Lampiran 2. 3 Data Objek Uji Coba Media Pembelajaran ke-2	138
Lampiran 2. 4 Hasil Tes Uji Coba Media Pembelajaran ke-2	139
Lampiran 3. 1 Dokumentasi Uji Coba ke 1	205
Lampiran 3. 2 Dokumentasi Uji Coba ke 2	206
Lampiran 3. 3 Dokumentasi Focus Group Discussion.....	211
Lampiran 4. 1 SK Dosen Pembimbing	214
Lampiran 4. 2 Surat Penelitian ke SLB ABC Argasari Lestari.....	217
Lampiran 4. 3 Surat Izin Penelitian ke SLB Negeri Tamansari.....	218
Lampiran 4. 4 Surat Izin Penelitian ke SLB Yayasan Bahagia.....	219
Lampiran 4. 5 Surat Izin Penelitian ke SLB Yayasan Pendidikan Patriot	220
Lampiran 4. 6 Surat Izin ke Bank Indonesia Kota Tasikmalaya.....	221
Lampiran 4. 7 Surat Izin Penelitian ke SLB ABC Insan Sejahtera.....	222
Lampiran 4. 8 Surat Undangan Partisipan Focus Group Discussion	224

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto Suharsimi. (2013). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta (p. 172).
<http://r2kn.litbang.kemkes.go.id:8080/handle/123456789/62880>
- Creswell, J. W. (2013). *Research Design Pendekatan Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1–308.
- Fahmi, M. (n.d.). *APLIKASI CIKUR UNTUK MENGIDENTIFIKASI BLIND CODE TACTILE EFFECT TERHADAP PENYANDANG DISABILITAS*. 1–8.
- Hafiar, H., Setianti, Y., Subekti, P., & Sani, A. (2020). Blind Code pada Uang mainan Rupiah Pesan Komunikasi dan Komunikasi Pesan kepada Publik Disabilitas Netra. *Jurnal Kawistara*, 10(3), 328.
<https://doi.org/10.22146/kawistara.48865>
- Hasbi, M., Siantajani, Y., Wardhani, B., Kristyaningsih, E., Prawoto, A., & Rachmadani, R. (2013). *Pedoman Pendidikan Sosial Finansial di Satuan PAUD*.
- Hendarsyah, D. (2016). Penggunaan Uang Elektronik Dan Uang Virtual Sebagai Pengganti Uang Tunai Di Indonesia. *IQTISHADUNA: Jurnal Ilmiah Ekonomi Kita*, 5(1), 1–15. <https://doi.org/10.46367/iqtishaduna.v5i1.74>
- Indonesia, B. (2017). *Unsur Pengaman Uang Rupiah (TE 2016)*. 4–15.
https://www.bi.go.id/id/rupiah/pencegahan_penanggulangan/Pages/UnsurPengamanUangRupiah_te2016.aspx
- Idpn Indonesia. (2007). *TULKIT LIRP*. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional.
- Khairuddin. (2020). Pendidikan Inklusif Di Lembaga Pendidikan. *Jurnal Tazkiya*, IX(1), 82–104.

- Khoirin Nida, F. L. (2018). Membangun Konsep Diri Bagi Anak Berkebutuhan Khusus. *ThufuLA: Jurnal Inovasi Pendidikan Guru Raudhatul Athfal*, 2(1), 45. <https://doi.org/10.21043/thufula.v2i1.4265>
- Mulyadi, S. (2022). *Manajemen Pendidikan Inklusi di Sekolah Dasar*. Tasikmalaya: Uwais Al Qarni.
- Mulyadi, S. (2021). *Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus*. Modul Perkuliahan UPI Kampus Tasikmalaya
- Nurhasanah, A., Pribadi, R. A., Syahrial, M. A., Guru, P., Dasar, S., Keguruan, F., Pendidikan, I., Sultan, U., & Tirtayasa, A. (n.d.). *PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN SEBAGAI UPAYA MENCIPTAKAN PEMBELAJARAN AKTIF DI KELAS*.
- Prov Riau, Mc. (2022). “Kepala BI Riau: Uang Rupiah Emisi 2022 Ramah Bagi Penyandang Disabilitas Tunanetra”. <https://infopublik.id/kategori/nusantara/659967/kepala-bi-riau-uang-rupiah-emisi-2022-ramah-bagi-penyandang-disabilitas-tunanetra?video=> . Diakses pada 15 September 2022 pukul 10.15.
- Rilo Pambudi, A., Garno, & Purwantoro. (2020). Deteksi Keaslian Uang mainan Berdasarkan Watermark Dengan Pengolahan Citra Digital. *Jurnal Informatika Polinema*, 6(4), 69–74. <https://doi.org/10.33795/jip.v6i4.407>
- Santana, F. D. T., & Zahro, I. F. (2020). Hubungan Pelibatan Keluarga Terhadap Kemampuan Pendidikan Sosial Finansial Anak Usia 5-6 Tahun. *Generasi Emas: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 3.
- Sari, A. Y., & Sa`ida, N. (2021). Investasi Edukasi Literasi Keuangan untuk Anak Usia Dini di Indonesia. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(3), 2085–2094. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i3.1369>

- Sari, N. P., Setiawan, M. A., & Novitawati, N. (2022). Penanaman Pendidikan Sosial dan Finansial bagi Anak Usia Dini melalui Metode Proyek. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(2), 2785–2793. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i2.2533>
- Sari, S. W. (2016). Perkembangan Dan Pemikiran Uang Dari Masa Ke Masa. *An-Nisbah: Jurnal Ekonomi Syariah*, 3(1). <https://doi.org/10.21274/an.2016.3.1.39-58>
- Solikin, & Suseno. (2006). *Uang (Pengertiannya penciptaannya dan Peranannya dalam Perekonomian)*. Jakarta: Pusat Pendidikan dan Studi Kebanksentralan, Bank Indonesia. (Issue 1).
- Sugiyono. (2020). Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Wardani. (2017). Hakikat Pendidikan Khusus. *Over The Rim*, 191–199.
- Winarsih, S., Hendra, J., Idris, F. H., & Adnan, E. (2013). Panduan penanganan anak berkebutuhan khusus bagi pendamping (orang tua, keluarga, dan masyarakat). *Kementerian Pemberdayaan Perempuan Dan Perlindungan Anak Republik Indonesia*, 1–17.
- Yuwono, W. (2020). Konseptualisasi Peran Strategis dalam Pendidikan Literasi Keuangan Anak melalui Pendekatan Systematic Review. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1419–1429. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.663>