

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. (1981). *A Glossary of Literary Terms*. New York : Holt, Rinehart and Winston.
- Aminuddin. (1995). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra* . Bandung : Sinar Baru Algesindo.
- Amrullah, H.A.M.K. (Hamka). (2002). *Di Bawah Lindungan Ka'bah*. Jakarta : Bulan Bintang.
- Al-Qarni, 'Aidh bin Abdullah. (2006). *Visualisasi Kepribadian Muhammad Saw*. Terj. Bahrun Abubakar I.Z. Bandung : Irsyad Baitus Salam.
- Armstrong, Thomas. (2004). *Sekolah Para Juara*. Bandung : Kaifa.
- Armstrong, Thomas. (2005). *Setiap Anak Cerdas ! Panduan membantu anak belajar dengan memanfaatkan multiple intelligence-nya*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Borba, Michele Ed.D. (2008). *Membangun Kecerdasan Moral : Tujuh Kebajikan Utama Agar Anak Bermoral Tinggi*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Campbell, Linda dkk. (2006). *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intellegences*. Depok : Intuisi Press.
- Covey, Stephen R. (2005). *The 8th Habit : Melampaui Efektivitas, Menggapai Keagungan*. Jakarta : Gramedia.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2002). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Dewan Redaksi Ensiklopedi Sastra Indonesia. (2007). *Ensiklopedi Sastra Indonesia*. Bandung : Titian Ilmu.
- Djojuroto, Kinayati dan M.L.A. Sumaryati. (2004). *Prinsip-prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra*. Bandung : Nuansa.
- Dryden, Gordon. Dan Jeanette Vos. (2001). *Revolusi Cara Belajar : Keajaiban Pikiran Sekolah Masa Depan*. Bandung : Kaifa, MMU Mizan.
- Esten, M. (1990). *Sastra Indonesia dan Tradisi Subkultur*. Bandung : Angkasa.

- Fraenkel, Jack R. dan Norman E. Wallen. (2007). *How to Design and Evaluate Research in Education, Sixth Edition*. Singapore : McGraw-Hill Education.
- Gardner, Howard. (2003). *Multiple Intellegences. Kecerdasan Majemuk*. Terj. Alexander Sindoro. Batam : Interaksara.
- Hartoko, D. dan B. Rahmanto. (1986). *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta : Kanisius.
- Hernowo. (2004). *Bu Slim dan Pak Bil, Kisah tentang Kiprah Guru "Multiple Intellegences" di Sekolah*. Bandung : MLC Mizan.
- Hernowo. (2004). *Bu Slim dan Pak Bil, Membicarakan Pendidikan di Masa Depan : Ihwal Life Skills, Portofolio, Konstruktivisme, dan Kompetensi*. Bandung : MLC Mizan.
- Hoerr, Thomas R. (2007) *Buku Kerja Multiple Intellegences : Pengalaman New City School di St. Louis, Missouri, As, Dalam Menghargai Aneka Kecerdasan Anak*. Bandung : Mizan Media Utama.
- Hurlock, Elizabeth B. (1980). *Psikologi Perkembangan : Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta : Erlangga.
- Iskandarwassid, dan Dadang Sunendar. (2008). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Ismail, Taufik (2003). *Membaca, Menulis, dan Sastra Diapresiasi, Segitiga yang Memang Sama Sisi* dalam Mendamba Indonesia yang Literat. Kado Purnabakti Prof. Dr. H. Ahmad Slamet Harjasujana, M.A., M.Sc. Bandung : Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI.
- Kenny, W. (1966). *How to Analyze Fiction*. New York : Monarch Press.
- Kennedy, X.J. (1983). *An Introduction to Fiction*. Canada : Little, Brown & Company. Boston. Toronto.
- Koesnosubroto, S.B. (1998). *The Anatomy of Prosen Fiction*. Jakarta : Depdikbud PLPPTK.
- Komaruddin. (1982). *Kamus Riset*. Bandung : Angkasa.
- Lewis, Barbara A. (2004). *Character Building untuk Remaja*. Batam : Karisma Publishing Group.

- Luxemberg, Jan van. dkk. (1989). *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta : Gramedia.
- Megawangi, Ratna. dkk. (2005). *Pendidikan Holistik : Aplikasi Kurikulum Berbasis Kompetensi (Kurikulum 2004) Untuk Menciptakan Lifelong Learners*. Jakarta : Indonesia Heritage Foundation.
- Nurgiyantoro,B. (1995a). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro,B. (1995b). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta : BPFE -Yogyakarta.
- Novakovich, J. (2003). *Berguru kepada Sastrawan Dunia*. Bandung : Kaifa.
- Oemarjati, B.S. (1971). *Bentuk Lakon dalam Sastra Indonesia*. Jakarta : Gunung Agung.
- Rahman, J.A. (2005). *Tahapan Mendidik Anak Teladan Rasulullah*. Terj. Bahrun Abubakar I.Z. Bandung : Irsyad Baitus Salam.
- Rusyana, Y. (1979). *Novel Sunda sebelum Perang*. Jakarta : Depdikbud.
- Rusyana, Y. (1982). *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung : CV Gunung Larang.
- Semi, M.A. (1988). *Anatomi Sastra*. Padang : Angkasa Raya.
- Siswanto. (2005). *Metode Penelitian : Analisis Psikologi*. Surakarta : Muhammadiyah University Press.
- Sudjiman, P. (1993). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta : UI Press.
- Sudjiman, P. (1988). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sujarwanto. dan Jabrohim. (2002). *Fungsi Didaktis Sastra dalam Pembangunan Mental Spiritual dan Integritas Manusia Indonesia dalam Bahasa dan Sastra Indonesia : Menuju Peran Transformasi Sosial Budaya Abad XXI*. Yogyakarta : Gama Media.
- Sumardjo,J. & Saini K.M. (1991). *Apresiasi Kesusatraan*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Surakhmad, W. (1982). *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar, Metode, dan Teknik*. Bandung : Tarsito.

Suharianto, S. (1982). *Dasar-dasar Teori Sastra*. Surabaya : Widya Duta.

Sutrisno, S. dkk. (Eds.). (1991). *Bahasa, Sastra, Budaya*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.

Syamsuddin AR., dan Vismaia S.D. (2006). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Teeuw, A. (1991). *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Tim Pustaka . (2007). *Panduan Lengkap KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. Yogyakarta : Pustaka Yustisia.

Wellek, R. Dan Austin Warren. (1995). *Teori Kesusastraan*. Jakarta : Gramedia.

