

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

TASYA RAUDHAH SALSABILA

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN GOOGLE SITES PADA
MATA PELAJARAN SBDP KELAS IV MATERI SENI RUPA
TEKNIK KOLASE DAN MOZAIK**

(Penelitian Pengembangan pada Pembelajaran SBDP Kelas IV
di Sekolah Dasar Percobaan Kab Bandung)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I



Drs. H. Umar, M. Pd.

NIP. 195809131986031002

Pembimbing II



Nurul Hidayah, M. Pd.

NIP. 198907292018032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd.

NIP. 197001172008122001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya sebagai peneliti menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Google Sites Pada Mata Pelajaran SbdP Kelas IV Materi Seni Rupa Teknik Kolase dan Mozaik” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan tindak plagiat atau mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku. Berdasarkan pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila pada kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika ilmiah yang berlaku atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Cimahi, Desember 2022

Yang membuat

pernyataan,



Tasya Raudhah Salsabila

NIM. 1803673

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN GOOGLE SITES PADA
MATA PELAJARAN SBDP KELAS IV MATERI SENI RUPA
TEKNIK KOLASE DAN MOZAIK**

(Penelitian Pengembangan pada Pembelajaran SBDP Kelas IV
di Sekolah Dasar Percobaan Kab Bandung)

SKRIPSI

Oleh

Tasya Raudhah Salsabila

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Tasya Raudhah Salsabila

Universitas Pendidikan Indonesia

2022

Hak Cipta dilindungi oleh Undang-Undang.

Skripsi ini tidak diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

MOTTO

*“ Ketika kau sedang mengalami kesusahan dan bertanya-tanya kemana Allah,
cukup ingat bahwa seorang guru selalu diam saat ujian berjalan.”*

–Nourman Ali Khan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Google Sites Pada Mata Pelajaran SbdP Kelas IV Materi Seni Rupa Teknik Kolase dan Mozaik” tepat pada waktunya.

Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu tugas akhir dalam penyelesaian program S-1 PGSD Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. H. Umar, M. Pd selaku dosen pembimbing 1 dan Nurul Hidayah, M. Pd selaku dosen pembimbing 2 skripsi atas segala keikhlasan dan kesabaran dalam membimbing serta senantiasa memberikan arahan, motivasi dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dr. H. Asep Herry Hermawan, M. Pd., selaku Direktur Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru yang selalu memberikan dukungan.
3. Dr.Yeni Yuniarti, M. Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI di Kampus Cibiru yang senantiasa memotivasi.
4. Dr. Tita Mulyati, M. Pd. selaku Dosen Wali yang selalu memberikan dukungan.
5. Seluruh dosen UPI di Kampus Cibiru yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuannya serta senantiasa memberikan arahan dan motivasi dan seluruh staff akademik dan karyawan UPI di Kampus Cibiru.
6. Kedua orangtua saya yaitu Bapak Didin Sihabudin dan Ibu tercinta Deisy Anggia yang senantiasa memberikan semangat dan do’a serta dukungan secara moril maupun materil kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Anak tercinta yaitu Muhammad Rafka Rafardhan dan Aleena Shaakira Laiba serta suami yaitu Muhamad Rizky yang sangat saya sayangi yang selalu menghibur dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.

8. Para sahabat, khususnya Rika Amalia, Adzkya Fadla dan Mariama Pamela dan seluruh rekan-rekan yang telah memberikan dorongan dan semangat serta bantuan dalam kelancaran penyusunan skripsi ini.

Harapan penulis semoga dengan penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca atau pihak yang membutuhkan.

Cimahi, Desember 2022

Penulis

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN GOOGLE SITES PADA
MATA PELAJARAN SBdP KELAS IV MATERI SENI RUPA
TEKNIK KOLASE DAN MOZAIK**

TASYA RAUDHAH SALSABILA

1803673

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya kesulitan pada para siswa dalam memahami materi dalam mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya materi seni rupa teknik kolase dan mozaik. Dimana para siswa masih kebingungan apa yang disebut dengan kolase dan mozaik. Mereka cenderung lebih memahaminya sebagai teknik yang sama selain itu juga terdapat siswa yang masih tertukar mengenai teknik kolase ataupun teknik mozaik. Maka dari itu peneliti mengembangkan sebuah media pembelajaran yang pemanfaatannya menggunakan teknologi. Media yang dikembangkan yaitu media Google Sites. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang mengembangkan media Google Sites pada pembelajaran SBdP materi seni rupa teknik kolase dan mozaik di kelas IV SD. Metode penelitian ini menggunakan metode D&D (Design & Development) dengan tahapan yang berdasarkan dengan model pengembangan ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation dan Evaluasi) teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara dan angket. Hasil pengembangan media Google Sites ini mendapat interpretasi “Sangat Layak” dari ahli media dan ahli materi. Berdasarkan respon pengguna yakni guru dan siswa mendapat interpretasi “Layak” dan “Sangat Layak” untuk digunakan dalam pembelajaran. Media Google Sites dapat menarik perhatian dan minat siswa dalam proses pembelajaran seni rupa teknik kolase dan mozaik.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Google Sites, Pembelajaran SBdP, Teknik Kolase dan Mozaik

**DEVELOPMENT OF GOOGLE SITES LEARNING MEDIA IN SBDP
CLASS IV ARTS MATERIALS COLLAGE AND MOZAIC TECHNIQUES**

**TASYA RAUDHAH SALSABILA
1803673**

ABSTRACT

The background of this research is that there are difficulties for students in understanding the material in the subjects of Cultural Arts and Crafts, collage and mosaic techniques. Where students are still confused about what are collages and mosaic. They tend to understand it more as the same technique besides that there are also students who are still confused about collage techniques or mosaic techniques. Therefore, the researchers developed a learning media that uses technology. The developed media is Google Sites media. This research is a development research that develops Google Sites media in SBdP learning of art materials, collage and mosaic techniques in the fourth grade of elementary school. This research method uses the D&D (Design & Development) method with stages based on the ADDIE development model (Analyze, Design, Development, Implementation and Evaluation) data collection techniques were carried out by interviews and questionnaires. The results of this Google Sites media development received a "Very Eligible" interpretation from media experts and material experts. Based on the user's response, the teacher and students got the interpretation of "Fair" and "Very Eligible" to be used in learning. Google Sites media can attract students' attention and interest in the process of learning the art of collage and mosaic techniques.

Keyword : *Learning Media, Google Sites, art and culture learning, collage and mosaic techniques*

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
LEMBAR HAK CIPTA	
MOTTO	
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Media Pembelajaran.....	8
2.2 Google Sites	11
2.3 Media Pembelajaran Google Sites	13
2.4 Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Sekolah Dasar	14
2.5 Seni Rupa Teknik Tempel.....	15
2.6 Penelitian Relevan.....	19
2.7 Kerangka Berpikir	20
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Desain Penelitian.....	21
3.2 Prosedur Penelitian.....	21
3.3 Partisipasi dan Tempat Penelitian	24
3.4 Pengumpulan Data	24
3.5 Instrument Penelitian	25
3.6 Analisis Data	28
3.7 Penarikan Kesimpulan.....	29
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Temuan	30
4.2 Pembahasan.....	52

BAB V PENUTUP.....	57
5.1 Simpulan	57
5.2 Implikasi.....	58
5.3 Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN	64
LAMPIRAN A.....	64
LAMPIRAN B	74
LAMPIRAN C.....	96
LAMPIRAN D.....	100
RIWAYAT PENULIS.....	103

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Data dan Teknik yang digunakan.....	25
Tabel 3.2 Instrumen Validasi Ahli Materi	26
Tabel 3.3 Instrumen Validasi Ahli Media.....	26
Tabel 3.4 Instrumen Respon Guru	27
Tabel 3.5 Instrumen Respon Peserta Didik.....	28
Tabel 3.6 Interpretasi Kelayakan.....	29
Tabel 4.1 Garis Besar Program Media.....	33
Tabel 4.2 Rancangan <i>Storyboard</i>	35
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media.....	45
Tabel 4.4 Revisi Media Berdasarkan Ahli Media.....	46
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Materi	47
Tabel 4.6 Revisi Media Berdasarkan Ahli Materi	48
Tabel 4.7 Hasil Respon Guru	49
Tabel 4.8 Hasil Rekapitulasi Respon Siswa.....	50

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Membuat Desain di Canva	43
Gambar 4.2 Meng-input Desain	43
Gambar 4.3 Memasukan Materi	43
Gambar 4.4 Mencari gambar dan video	44
Gambar 4.5 Publikasi Melalui <i>WhatsApp</i>	44

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
A1 Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi	65
A2 Surat Izin Melakukan Penelitian	66
A3 Surat Tanda Telah Melakukan Penelitian	67
A4 Surat Permohonan Ahli Materi	68
A5 Lembar Persetujuan Menjadi Validator Materi.....	69
A6 Surat Permohonan Ahli Media.....	70
A7 Lembar Persetujuan Menjadi Validator Media	71
A8 Surat Permohonan Validator Responden (Guru)	72
A9 Lembar Persetujuan Menjadi Validator Responden (Guru).....	73
B1 Angket Penilaian Ahli Materi.....	74
B2 Angket Penilaian Ahli Media	78
B3 Angket Penilaian Guru	82
B4 Angket Penilaian Siswa.....	83
C1 Tampilan Media <i>Google Sites</i> Seni Rupa Teknik Kolase dan Mozaik	94
D1 Dokumentasi Foto Kegiatan Penelitian.....	98

DAFTAR PUSTAKA

- Adzkiya, D. S., & Suryaman, M. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Google Site dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Kelas V SD. *Educate: Jurnal Teknologi Pendidikan*, 6 (2), 20-31. DOI: 10.32832/educate.v6i2.4891.
- Arikunto, Suharsimi dan Cepi Safruddin Abdul Jabar. (2009). *Evaluasi Program Pendidikan : Pedoman Teoritis Praktis bagi Mahasiswa dan Pratis Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Azis, T. N. (2019). Strategi Pembelajaran Era Digital. *Annual Conference on Islamic Education and Social Sains (ACIEDSS 2019)*, 1(2), 308-318.
- Budiarti, W. (2017). Institut, Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Fiqih Kelas VIII MTs Ma'arif NU 7 Purbolinggo Tahun Pelajaran 2016/2017. *Undergraduate thesis, IAIN Metro*.
- Depdiknas .2001. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : Balai Pustaka.
- Elias, T. (2011). Universal Instructional Design Principles for Mobile Learning. *Athabasca University Press (AU Press)*, 12(2), 144–156. DOI : <https://doi.org/10.19173/irrodl.v12i2.965>.
- Noviana, E. (2021). Pengembangan E-Modul Berbasis Google Sites Pada Pembelajaran IPA Materi Zat Tunggal dan Campuran Kelas V SD. (*Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia*).
- Hamdani. (2011). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Harsanto, B. (2014). *Inovasi pembelajaran di Era Digital: menggunakan Google sites dan media sosial*. Bandung : Unpad Press.
- Kadafi, T. T. (2021). Integrasi Google Art and Culture dan Google Sites sebagai Media Pembelajaran Widyawisata pada Pembelajaran Penulisan Puisi. *Jurnal Pendidikan*, 30(1), 23-28. [Online]. Tersedia : <http://journal.univetbantara.ac.id/index.php/jp>
- Lowenfeld, Victor dan Brittain, W. Lambert. (1975). *Creative and Mental Growth. Six Edition*. New York: Macmillan Publishing Co., Inc.
- Maria, M. Brata, Y, dkk. (2015). *Seni rupa kita*. Jakarta: yayasan Jakarta Biennale

- Marystyana, K. (2020). Analisis Pembelajaran SBdP Seni Rupa Dalam Pengembangan Kreativitas Peserta Didik di SDN 1 Ngampelkulon Kabuoaten Kendal. *Under Graduates thesis, Universitas Negeri Semarang*.
- Muttaqien, F. (2017). Penggunaan media audio-visual dan aktivitas belajar dalam meningkatkan hasil belajar vocabulary siswa pada mata pelajaran bahasa inggris kelas x (Quasy experiment: SMAN 8 Garut). *Jurnal Wawasan Ilmiah*, 8(1).
- Nalasari, K. A., Suarni, N. K., & Wibawa, I. M. C. (2021). Pengembangan bahan ajar berbasis web google sites pada tema 9 subtema pemanfaatan kekayaan alam di Indonesia untuk siswa kelas IV sekolah dasar. *Jurnal Teknologi Pembelajaran Indonesia*, 11(2), 135-146. DOI : 10.23887/jurnal_tp.v11i2.658.
- Nurharini, A., & Yuyarti, Y. (2020). Pengembangan Karya Kolase, Montase dan Mozaik Untuk Meningkatkan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran SBDP bagi Guru SD. *JURNAL PANJAR: Pengabdian Bidang pembelajaran*, 2(1), 1-7. [Online]. Tersedia : <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/panjar/>
- Pamadhi, H. , & Evans. (2016). *Seni Keterampilan Anak*. Yogyakarta : Universitas Terbuka.
- Permendikbud no 57 tahun 2014 tentang kurikulum 2013 SD/MI .
- Permendikbud no 21 tahun 2016 tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Menengah yang memuat tentang Tingkat Kompetensi dan Kompetensi Inti sesuai dengan jenjang dan jenis pendidikan tertentu.
- Probosiwi, P., & Andika, W. Pengembangan Modul Pembelajaran Seni Rupa Teknik Tempel Bagi Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar. *EduHumaniora. Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, 13(1), 66-75.
- Rachmawati, D. A., Sumanto, S., & Cholifah, P. S. (2020). Studi Kemampuan Berkarya Seni Rupa Teknik Tempel pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Sekolah Dasar: Kajian Teori dan Praktik Pendidikan*, 29 (2), 102-118. [Online]. Tersedia : <http://journal2.um.ac.id/index.php/sd/>

- Rofian, R., & Asrori, L. A. (2022). Seni Montase Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Articulate Storyline Mata Pelajaran SBdP Kelas IV Sekolah Dasar. *Wawasan Pendidikan*, 2 (1), 1-10. DOI : <https://doi.org/10.26877/wp.v2i1.9422>
- Rupa, J. S. (2014). Penerapan media dalam bentuk pop up book pada pembelajaran unsur-unsur rupa untuk siswa kelas 2 SDNU Kanjeng Sepuh Sidayu Gresik. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa*, Volume 2 Nomor 3 Tahun 2014, 146-153.
- Rusman, dkk (2011) *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi : Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta:Rajawali Pers. PT. Raja Grafindo Persada.
- Rijal, A. S., & Jaya, R. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Web Untuk Meningkatkan Kreativitas Guru. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial Dan Budaya*, 6(1), 81. DOI : <https://doi.org/10.32884/ideas.v6i1.238>.
- Salsabila, F., & Aslam, A. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Web Google Sites pada Pembelajaran IPA Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6088-6096. [Online]. Tersedia : <https://jbasic.org/index.php/basicedu>.
- Sanjaya, W. (2014). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta : Kencana.
- Santrock, John W. (2007). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : Kencana.
- Setyaningrum, F., & Hutami, H. A. (2021). Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran Sbdp Kelas IV Pada Materi Melukis Di SD Muhammadiyah Condongcatur. *Taman Cendekia: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, 5(1), 515-527.
- Siraj, D. P. P. B. I., Getsempena, S. B. B., & Di Tiro, J. T. C. (2010). Blog Sebagai Sumber Pembelajaran Inovatif. *Visipena Journal*, 1(2).
- Siti, M. (2021). Implementasi Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Peserta Didik SD Islam Assalam Bandar Lampung. (*Doctoral dissertation, UIN RADEN INTAN LAMPUNG*).
- Sobandi, B. (2008). *Karakteristik Lukisan/Gambar Anak*. Solo: Maulana Offset.
- Sudaryono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Kharisma Putra Utama.