

PEMANFAATAN KONTEN TIKTOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMP

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari persyaratan untuk mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam



oleh :

Izzatul Iffah
1900698

PROGRAM STUDI ILMU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023

PEMANFAATAN KONTEN TIKTOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMP

Oleh:

Izzatul Iffah

NIM. 1900698

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam

© Izzatul Iffah 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

**DESAIN PEMANFAATAN KONTEN TIKTOK SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH**

Izzatul Iffah

1900698

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing Skripsi I,



**Prof. Dr. Drs. Udin Supriadi, M. Pd.
NIP. 19590617 198601 1 001**

Pembimbing Skripsi II,



**Dr. Agus Fakhruddin, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760817 20050 1 1001**

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam



**Prof. Dr. Drs. Udin Supriadi, M. Pd.
NIP. 19590617 198601 1 001**

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

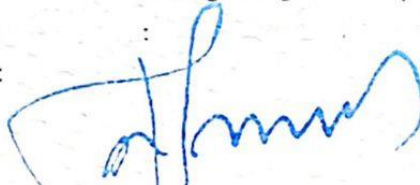
Skripsi ini telah diuji pada :

Hari, Tanggal : Senin, 20 Maret 2023

Tempat : Ruang Sidang FPIPS

Panitia Penguji :

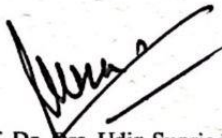
1. Ketua :



Prof. Dr. Agus Mulyana, M.Hum.

NIP. 196608081991031002

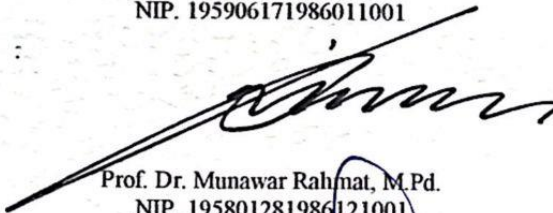
2. Sekretaris :



Prof. Dr. Drs. Udin Supriadi, M.Pd.

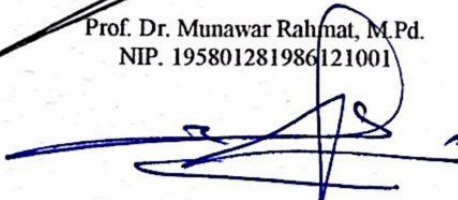
NIP. 195906171986011001

3. Penguji :



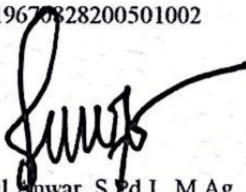
Prof. Dr. Munawar Rahmat, M.Pd.

NIP. 195801281986121001



Dr. Elan Sumarna, M.Ag.

NIP. 19670828200501002



Dr. Saepul Anwar, S.Pd.I., M.Ag.

NIP. 198111092005011001

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pemanfaatan Konten Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 20 Maret 2023

Yang membuat pernyataan,

Izzatul Iffah
NIM 190069

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allāh SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi tentang Pemanfaatan Konten Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP.

Skripsi ini berupaya untuk Pemanfaatan Konten Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP. Tiktok sebagai sebuah aplikasi sosial media peneliti manfaatkan untuk pengembangan media pembelajaran sehingga manfaatnya tidak hanya sebatas hiburan namun juga bagi dunia pendidikan.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu dalam pembuatan skripsi ini. Namun, tentu saja skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu penulis sangat mengharapkan saran saran positif yang bersifat membangun guna kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan juga bagi penulis pada khususnya. Sekian dan terima kasih.

Bandung, 20 Maret 2023

`Izzatul Iffah
NIM 1900698

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah. Puji serta syukur peneliti panjatkan kepada Allāh SWT, atas berkat rahmat dan kasih sayang-Nya, alhamdulillah atas segala kemudahan, kelancaran dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sampai akhir. Peneliti menyadari bahwasanya dibalik proses penyusunan sampai penyelesaian skripsi ini peneliti dipertemukan dengan orang-orang baik dan luar biasa yang selalu memberikan bantuan, doa, semangat dan motivasi dalam membantu peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. M. Solehuddin M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia
2. Prof. Dr. Agus Mulyana, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
3. Prof. Dr. Drs. Udin Supriadi, M. Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan kesabaran selama proses penyusunan skripsi, serta pengarahan, motivasi kepada peneliti agar segera menyelesaikan skripsi
4. Dr. Agus Fakhruddin, S, Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan kesabaran selama proses penyusunan skripsi, serta pengarahan, motivasi kepada peneliti agar segera menyelesaikan skripsi ini, dan terutama atas rekomendasinya terkait penelitian peneliti
5. Prof. Dr. Syahidin, M.Pd., selaku dosen wali yang telah memberikan arahan dalam penyusunan skripsi, motivasi kepada peneliti agar segera menyelesaikan skripsi
6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam (IPAI UPI) yang telah memberikan banyak ilmu dan pengajaran kepada peneliti, serta kepada Bapak Endang selaku staff Tata Usaha Prodi IPAI yang telah memberikan motivasi agar skripsi ini segera terselesaikan
7. Bapak Alex Indra dan Ibu Zurleni selaku orang tua peneliti yang telah menjadi motivasi terbesar peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, yang selalu memanjatkan doa, menyemangati dan mengerahkan seluruh usahanya agar peneliti bisa menyelesaikan studi ini hingga akhir

8. Jehan Muhammad Bintang, Rahmiatul Kamila dan Hanif Mulkiya Adli selaku adik-adik peneliti yang selalu memberikan motivasi, semangat dan doa agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini
9. Cucu Nenek Iyong yaitu semua saudara sepupu peneliti yang selalu memberikan doa dan menyemangati agar peneliti bisa menyelesaikan studi ini hingga akhir
10. Geger Arum Squad yaitu Khairunnisa, Siti Mualifah dan Ibu Kos yang selalu mendukung peneliti dalam hal apapun termasuk dalam penyelesaian skripsi ini
11. Dila Yumerda dan Wirdatul Hayati selalu mendukung dan mendoakan peneliti dalam menuntaskan skripsi ini
12. Nixsi Sukma Azzura dan Silvia Salsabilla selalu mendukung dan mendoakan peneliti dalam menuntaskan skripsi ini
13. Teman-teman Kosan Tahfiz yang selalu memberikan semangat, pemantik dan doa agar peneliti dapat menuntaskan skripsi ini
14. Teman-teman IPAI A selaku teman sekelas yang dari awal selalu mendukung selama perkuliahan sampai akhir skripsi ini. Dan juga teman angkatan Levanter selaku teman seperjuangan dalam menjalankan skripsi ini.
15. Kakak Tingkat dan Adik Tingkat Ilmu pendidikan Agama Islam yang selalu mendukung, memberikan semangat dan doa selama perkuliahan sampai akhir skripsi ini
16. Semua pihak yang mendoakan yang tidak disebutkan satu persatu

Bandung, 20 Maret 2023

Izzatul Iffah
NIM 1900698

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang diterapkan pada skripsi ini berdasarkan SK Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 dan 0543b/U/1987 dengan beberapa contoh berikut:

1. Konsonan

No	Arab	Latin	No	Arab	Latin	No	Arab	Latin
1	ا	Tidak dilambangkan	11	ز	Z	21	ق	Q
2	ب	B	12	س	S	22	ك	K
3	ت	T	13	ش	SY	23	ل	L
4	ث	Ṣ	14	ص	Ṣ	24	م	M
5	ج	J	15	ض	Ḍ	25	ن	N
6	ح	Ḥ	16	ط	Ṭ	26	و	W
7	خ	KH	17	ظ	Ẓ	27	ه	H
8	د	D	18	ع	‘	28	ء	‘
9	ذ	Ẓ	19	غ	G	29	ي	Y
10	ر	R	20	ف	F			

2. Vokal

a. Vokal Tunggal

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
...	<i>fathah</i>	A	قَرَأَ	qara`a
...	<i>Kasrah</i>	I	رَحِمَ	raḥima
...	<i>ḍammah</i>	U	كُتِبَ	kutiba

b. Vokal Rangkap (*maddah*)

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
يَ... يٰ	<i>fathah</i> dan Ya`	Ā	كَيْفَ	kaifa
وُ... وِ	<i>fathah</i> dan Wau	Ī	هُوْلَ	hau-la

c. Vokal Panjang (*maddah*)

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
اَ	<i>fathah</i>	Ā	قَامَا	qāmā
يِ	<i>Kasrah</i>	Ī	رَحِيمِ	rahīm
وُ	<i>ḍammaḥ</i>	Ū	عُلُومِ	‘ulūm

ABSTRAK

Media pembelajaran merupakan alat yang dimanfaatkan untuk proses pembelajaran, salah satunya pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah. Beragam jenis media pembelajaran dapat dimanfaatkan pada saat ini mengingat perkembangan teknologi yang maju. Media pembelajaran yang dirujuk peneliti disini adalah pemanfaatan konten TikTok dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di sekolah. Penelitian ini berupaya untuk mendeskripsikan secara konseptual tentang Pemanfaatan Konten Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMP. Pendekatan kualitatif dan metode analisis konten digunakan dalam penelitian ini. Setelah menyelesaikan penelitian ini temuan yang diperoleh adalah karakteristik konten TikTok yang sesuai dengan materi ajar Pendidikan Agama Islam dilihat dari aspek kesederhanaan, keterpaduan, warna, tekstur, garis, penekanan, keseimbangan, bentuk dan daya tarik. Kemudian, tahapan pemilihan konten yang sesuai dengan materi ajar Pendidikan Agama Islam dilihat dari objektivitas, program pembelajaran, sasaran program dan kualitas teknik. Konten TikTok yang sesuai dengan materi ajar Pendidikan Agama Islam SMP kelas VII, VIII dan IX diantaranya 10 konten untuk materi ajar PAI kelas VII yaitu keimanan kepada Allah, kejujuran dan istiqamah, taharah, shalat berjamaah, perjalanan hidup Rasulullah, iman kepada malaikat, shalat jumat, shalat jamak dan qasar, hijrah Rasulullah, Khulafaur Rasyidin. Terdapat 11 konten untuk materi ajar PAI kelas VIII yaitu Iman kepada kitab Allah, minuman keras, perilaku jujur dan adil, shalat Sunnah, sujud (sahwi, syukur, sajadah), Dinasti Umayyah, hidup sederhana, kisah 25 nabi dan rasul, amalan kepada orang tua, puasa, makanan minuman halal dan haram. Terdapat 5 konten untuk materi ajar PAI kelas IX yaitu mengenai hari kiamat, tata cara akikahm kurban dan penyembelihan, masuknya Islam di Indonesia, Qada dan Qadar, haji dan umrah. Selanjutnya, proses menyusun desain Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dengan memanfaatkan Konten TikTok yang dimulai dari perencanaan, pengembangan materi, penyajian dan evaluasi.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Pendidikan Agama Islam, Konten TikTok

ABSTRACT

Learning media is a tool that is used for the learning process, one of which is learning Islamic Religious Education in Schools. Various types of learning media can be used at this time given the development of advanced technology. The learning media referred to by researchers here is the use of TikTok content in learning Islamic Religious Education in schools. This study seeks to conceptually describe the Utilization of Tiktok Content as a Learning Media for Islamic Religious Education in Junior High Schools. A qualitative approach and content analysis method are used in this study. After completing this research, the findings obtained are the characteristics of TikTok content that are in accordance with Islamic Religious Education teaching materials in terms of simplicity, cohesiveness, color, texture, line, emphasis, balance, shape and attractiveness. Then, the stages of selecting content that are in accordance with Islamic Religious Education teaching materials are seen from objectivity, learning programs, program objectives and technical quality. TikTok content that is in accordance with Islamic Religious Education teaching materials for grades VII, VIII and IX, including 10 content for class VII PAI teaching materials, namely faith in Allah, honesty and istiqamah, taharah, congregational prayers, the journey of the Prophet's life, faith in angels, Friday prayers , plural and qasar prayers, hijrah Rasulullah, Khulafaur Rasyidin. There are 11 contents for class VIII PAI teaching materials, namely Faith in the book of Allah, liquor, honest and fair behavior, Sunnah prayers, prostration (sahwi, thanksgiving, prayer mats), Umayyad dynasty, simple life, stories of 25 prophets and apostles, practices for people old age, fasting, food and drink halal and haram. There are 5 contents for PAI class IX teaching materials, namely regarding the Day of Judgment, procedures for akikahm of sacrifice and slaughter, the introduction of Islam in Indonesia, Qada and Qadar, Hajj and Umrah. Furthermore, the process of compiling the design of Islamic Religious Education Learning Media by utilizing TikTok Content starts from planning, developing material, presenting and evaluatin.

Keywords: Learning Media, Islamic Religious Education, TikTok Content

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
KAJIAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
2.1 Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Media Pembelajaran sebagai Elemen Penting dalam Pembelajaran PAI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Perkembangan Media Pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Pemanfaatan Media Sosial sebagai Media Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
2.2 Penelian Terdahulu yang Relevan	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.

3.4 Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Temuan.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Karakteristik dan tahapan pemilihan konten TikTok yang sesuai digunakan sebagai media pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Konten TikTok yang sesuai dengan materi ajar Pendidikan Agama Islam di Sekolah	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Proses Menyusun Media Pembelajaran PAI dengan memanfaatkan Konten TikTok.....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Analisis Karakteristik dan tahapan pemilihan konten TikTok yang sesuai digunakan dalam media pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2. Analisis Konten TikTok yang sesuai dengan materi ajar Pendidikan Agama Islam di Sekolah	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Analisis Proses menyusun Media Pembelajaran PAI dengan memanfaatkan Konten TikTok	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....	Error! Bookmark not defined.
SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Rekomendasi.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	13
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 1 Surat Keputusan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 2 Surat Keputusan Pembimbing...Error!	Bookmark not defined.
Lampiran 3 Daftar Catatan Lapangan	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 4 Kisi-Kisi Instrumen Pengumpulan Data. Error!	Bookmark not defined.
Lampiran 5 Sumber Data Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Materi PAI.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 2 Kode Data	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 3 Kode data pembelajran PAI	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 4 Kode Dokumen	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 5 Alur Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 1 Konten TikTok untuk materi ajar PAI kelas VII	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 2 Konten TikTok untuk materi ajar PAI kelas VIII	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 3 Konten TikTok untuk materi ajar PAI kelas IX..	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4. 1 Membuat akun TikTok pada aplikasi TikTok. **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 2 Mencari materi ajar PAI pada beranda TikTok..... 50
- Gambar 4. 3 Menonton Konten TikTok..... 50
- Gambar 4. 4 Konten TikTok yang dimuat dalam *google drive* ..**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 5 Konten TikTok materi ajar PAI Kelas VII..... **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Z. (2016). *Penerapan Pemilihan Media Pembelajaran*. Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan, 10.
- Ainiyah, N. (2018). *Remaja Millenial dan Media Sosial: Media Sosial sebagai Media Informasi Pendidikan bagi Remaja Millenial*. Jurnal Pendidikan Islam Indonesia, 221–236.
- Arief, A. (2002). *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Arsyad, & Azhar. (2009). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (1997). *Media Pengajaran*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- A-Syaibany, O. A.-T. (1984). *Falsafah Pendidikan Islam, (Terj.Hassan Langgulung)* . Jakarta: Bulan Bintang.
- Azhar, A. (2003). *Media Pembelajaran* . Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Aziz, A. R. (2016). *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: SIBUKU.
- Barni, M. (2019). *Tantangan Pendidik di Era Millenial*. Jurnal Transformatif Volume 3, Nomor 1, 99-116.
- Bohang, F. K. (2018). *TikTok Punya 10 Juta Pengguna Aktif di Indonesia*. Jakarta: Kompas.com. Retrieved September 10, 2018, from <https://tekno.kompas.com/read/2018/07/05/09531027/tik-tok-punya-10-jutapengguna-aktif-di-indonesia> .
- Budiman, H. (2017). *Peran Teknologi Informasi dalam Pendidikan*. AlTadzkiyyah: Jurnal, 31-33.
- Depdiknas. (2019). *Panduan Implementasi Standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar*. Jakarta.
- Firdaos, R. (2019). *Pedoman Evaluasi Pembelajaran*. Bandar Lampung: CV. Anugrah Utama Raharja.
- Fraenkel, J., & Wallen, N. (2006). *How to Design and Evaluate Research In Education*. New York: Mc Graw-Hill.
- Gafur, A. (2004). *Pedoman Penyusunan Materi Pembelajaran*. Jakarta: Depdiknas.

- Halim, M. B., & Yusuf, A. Z. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Jejaring Sosial*. Jurnal Media Elektrik, Vol. 18, No.1, 16.
- Hamalik, O. (1989). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya.
- Hamalik, O. (1990). *Pengembangan Kurikulum (Dasar-Dasar dan Pengembangannya)*. Bandung: Mandar Maju.
- Hamalik, O. (1994). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya.
- Husamah, H., Wahyono, P., & Budi, A. S. (2020). *Guru profesional di masa pandemi COVID-19: Review implementasi, tantangan, dan solusi pembelajaran daring*. Jurnal Pendidikan Guru Profesi, 51-65.
- Kriyantono, R. (2010). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana Prenada Media.
- Kurniawati, & Ika. (2011). *Pengujian Prototipe Media Pembelajaran*. Jakarta: Modul Diklat PTP-Pustekkom Kemdikbud.
- Manshur, U., & Ramdhani, M. (2019). *Media Audio Visual Dalam Pembelajaran*. AL MURABBI: Jurnal Pendidikan Agama Islam Volume 5 Nomor 1, 3.
- Miftah, M. (2013). *Fungsi dan Peran Media Pembelajaran sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa*. Jurnal KWANGSAN Vol. 1 - Nomor 2, 104.
- Miftah, M. (2013). *Fungsi dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa*. Jurnal KWANGSAN Vol. 1 - Nomor 2, 96.
- Mudhoffir. (1990). *Teknologi Instruksional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mujib, A., & Mudzakkir, J. (2006). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Muliawan, J. U. (2015). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Munadi, Y. (2008). *Media Pembelajaran*. Ciputat: Gaung Persada.
- Murjino. (1994). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta. Jakarta: Dirjen Dikti Mendikbud.
- Muslihah, E. (2010). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Diadit Media.
- Narimawati, & Umi. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif: Teori dan Aplikasi*. Bandung: Agung Media.

- Nasution. (1982). *Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Aksara.
- Nizar, S. (2001). *Pengantar Dasar-dasar Pemikiran Pendidikan Islam*. Jakarta: Gaya Media .
- Oktavia, Y., & Hulu, F. (2017). *Pengaruh Metode Quantum Learning Berbasis Media Interaktif Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Mahasiswa di Universitas Putera Batam*. *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*, 255–269.
- Purbasari. (2013). *Pengembangan Aplikasi Android Sebagai Media Pembelajaran Matematika Pada Materi Dimensi Tiga Untuk Siswa Sma Kelas X*. *Jurnal Online Universitas Negeri Malang*.
- Purwono, J., Yutmin, S., & Anitah, S. (2014). *Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu*. *Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran Vol.2, No.2*, 130.
- Ramayulis. (2002). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Rasdin, R., Mulyat, Y., & Kurniawan, K. (2021). *Fenomena TikTok sebagai Media Komunikasi Edukasi*. *Riksa Bahasa XV*, 230-232.
- Rival, A., & Sudjana, N. (2003). *Teknologi Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Rohmah, N. (2021). *Media Pembelajaran Masa Kini: Aplikasi Pembuatan dan Kegunaannya*. *Awwaliyah: Jurnal PGMI, Volume 4 Nomor 2*, 128-129.
- Saat, S. (2015). *Faktor-faktor determinan dalam pendidikan (Studi Tentang Makna dan Kedudukannya dalam Pendidikan)*. *Jurnal Al-Ta'dib Vol. 8 No. 2*, 7.
- Salahuddin, M. (1986). *Media Pendidikan Agama*. Bandung: Bina Islam.
- Sanaky. (2009). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Safiria Insania Press.
- Santyasa, W. (2007). *Landasan Konseptual Media Pembelajaran*. Banjar.
- Sari, M., & Asmendri. (2020). *Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. *NATURAL SCIENCE: Jurnal Penelitian Bidang IPA*, 43.
- Shoffa, S., & dkk. (2021). *Perkembangan Media Pembelajaran di Perguruan Tinggi*. Jawa Timur: CV. AGRAPANA MEDIA.
- Sidharta, A., & Yani, M. (2005). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

- Sudjana , N., & Rivai, A. (1997). *Media Pengajaran*. Bandung: CV Sinar Baru.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2007). *Media Pembelajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2006). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta .
- Sunandar, D. (2021). Pendidikan Agama dalam Kurikulum Nasional. *Jurnal Al Amar Vol.2 No.1*, 5-7.
- Sya'bani, M. A. (2018). *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam dalam Perspektif Pendidikan Nilai*. Jurnal Tamaddun– FAI UMG. Vol. XIX. No.2, 102.
- Syafaat, A., Sahrani, S., & Muslih. (2008). *Peranan Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Syahidin. (2005). *Aplikasi Metode Pendidikan Qurani dalam Pembelajaran Agama di Sekolah*. Tasikmalaya: Ponpes Suryalaya .
- Syahidin. (2022). *Aplikasi Metode Pendidikan Qurani dalam Pembelajaran Agama Islam di Sekolah*. Bandung: UPI Press.
- Tafonao, T. (2018). *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan the Role of Instructional Media To Improving*. Jurnal Komunikasi Pendidikan, 105.
- Thoha, C. (1999). *Metodologi Pengajaran Agama*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Umar. (2014). *Media Pendidikan: Peran dan Fungsinya dalam Pembelajaran*. Jurnal Tarbiyah, 131–144.
- Usman, M. B., & Asnawir. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Press.
- Usman, M. U. (2007). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Pt Remaja Rosda Karya.
- Warsita, B. (2013). *Evaluasi Media Pembelajaran sebagai Pengendalian Kualitas*. Jurnal Teknodik Vol. 17 - Nomor 4, 440.
- Wina, & Sanjaya. (2010). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Wingkel. (2009). *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Media Abadi.

