

**PENGARUH *DIGITAL NOTE TAKING* BERBANTUAN
APLIKASI *TOUCHNOTES* TERHADAP KETERAMPILAN
BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR
PADA MATA PELAJARAN IPA**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

SECHAN NUR FAUZIAH

(1903831)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS SERANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

Sechan Nur Fauziah, 2023

**PENGARUH *DIGITAL NOTE TAKING* BERBANTUAN APLIKASI *TOUCHNOTES* TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN
IPA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENGARUH *DIGITAL NOTE TAKING* BERBANTUAN
APLIKASI *TOUCHNOTES* TERHADAP KETERAMPILAN
BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR
PADA MATA PELAJARAN IPA**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

SECHAN NUR FAUZIAH

(1903831)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS SERANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

Sechan Nur Fauziah, 2023

**PENGARUH *DIGITAL NOTE TAKING* BERBANTUAN APLIKASI *TOUCHNOTES* TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN
IPA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PENGARUH *DIGITAL NOTE TAKING* BERBANTUAN APLIKASI
TOUCHNOTES TERHADAP KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN IPA**

Oleh

Sechan Nur Fauziah

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Sechan Nur Fauziah

Universitas Pendidikan Indonesia

Maret 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan dicetak ulang,
di *foto copy*, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

Sechan Nur Fauziah, 2023

**PENGARUH *DIGITAL NOTE TAKING* BERBANTUAN APLIKASI *TOUCHNOTES* TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN
IPA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Sechan Nur Fauziah
NIM : 1903831
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi :

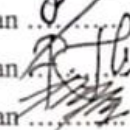
Pengaruh *Digital Note Taking* Berbantuan Aplikasi *Touchnotes* Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V Sekolah Dasar Pada Mata Pelajaran IPA

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Dr. Supriadi, M.Pd.
Penguji II : Fitri Alfarisa, M.Pd.
Penguji III : Farid Rizqi Maulana, S.Pd., M.Pd.

tanda tangan
tanda tangan
tanda tangan



Ditetapkan di : Serang
Tanggal : 21 Maret 2023

ABSTRAK

Sechan Nur Fauziah, Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, “Pengaruh *Digital Note Taking* Berbantuan Aplikasi *Touchnotes* Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas V Sekolah Dasar”

Pada era ke-21, masih banyak pembelajaran yang hanya berfokus pada guru. Banyak siswa tidak diberikan kesempatan untuk mengalami pengalaman belajar secara langsung. Hal ini menyebabkan keterampilan berpikir kreatif siswa terbatas. Media pembelajaran digital pun kurang dimaksimalkan penggunaannya. Penelitian ini dilaksanakan di salah satu SD Negeri di Kota Tangerang tahun ajaran 2022/2023, bertujuan untuk menganalisis pengaruh *digital note taking* berbantuan aplikasi *touchnotes* terhadap keterampilan berpikir kreatif siswa kelas v sekolah dasar pada mata pelajaran IPA. Metode penelitian ini adalah *quasi eksperimen* dengan model *one group pretest-posttest design*. Teknik pengumpulan datanya menggunakan tes dan observasi. Teknik analisis data yang digunakan meliputi analisis hasil observasi dan hasil belajar berdasarkan keterampilan berpikir kreatif dilakukan secara deskriptif kuantitatif, uji prasyarat hipotesis yang terdiri dari validasi ahli dan uji normalitas, serta uji hipotesis dilakukan dengan uji *t paired sample t-test*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Keterampilan Berpikir Kreatif siswa berada pada presentase 64,84% dengan kategori kreatif. Lalu, berdasarkan hasil observasi diketahui aspek keterampilan berpikir kreatif yang memperoleh hasil presentase tertinggi adalah *fluency* dan *flexibility* sebagai yang terendah. Hasil uji *t* menunjukkan bahwa ditemukan pengaruh *digital note taking* berbantuan aplikasi *touchnotes* terhadap keterampilan berpikir kreatif siswa yang ditunjukkan dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$. Kesimpulan penelitian ini adalah ditemukan pengaruh *digital note taking* berbantuan aplikasi *touchnotes* terhadap keterampilan berpikir kreatif siswa kelas V SDN Karang Mulya 01 pada mata pelajaran IPA.

Kata kunci: mencatat, media pembelajaran, keterampilan berpikir kreatif, touchnotes

Sechan Nur Fauziah, 2023

PENGARUH DIGITAL NOTE TAKING BERBANTUAN APLIKASI TOUCHNOTES TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN
IPA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

Sechan Nur Fauziah, Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang, “The Effect of Digital Note Taking Assisted by Touchnotes App on Students’ Creative Thinking Skills of 5th Grade Elementary School Students”

In the 21st era, there’s still a lot of learning activity that solely focuses on teacher. Many students are’nt have an opportunity to study with student centered learning experience. This causes students’ creative thinking skills to be limited. Also, the use of digital learning media isn’t properly maximized. The purpose of this research was to see the effect of digital note taking assisted by touchnotes on students’ creative thinking skills for fifth grade elementary school students. This research method is a quasi-experimental with a one group pretest-posttest design. The results of this research showed that students' creative thinking skills was at 64.84% in creative category. Then, based on the results of observations, it’s known that the creative thinking skills aspect that obtained the highest percentage was fluency and flexibility as the lowest. The results of the t test showed that the effect of digital note taking assisted by the touchnotes was found on students' creative thinking skills which was indicated by a significance value of $0.000 < 0.05$. The conclusion of this research is the effect of digital note taking assisted by mobile application named touchnotes on the creative thinking skills of 5th grade students was founded.

Keywords: note taking, learning media, creative thinking skills, touchnotes

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR HAK CIPTA.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	4
LEMBAR PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH ...	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	5
DAFTAR ISI.....	7
DAFTAR TABEL.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Ruang Lingkup Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
A. Mencatat atau <i>Note Taking</i>	Error! Bookmark not defined.
1. Definisi Mencatat atau <i>Note Taking</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Manfaat Mencatat.....	Error! Bookmark not defined.
B. Keterampilan Berpikir Kreatif	Error! Bookmark not defined.
1. Definisi Keterampilan Berpikir Kreatif...	Error! Bookmark not defined.
2. Indikator Keterampilan Berpikir Kreatif.	Error! Bookmark not defined.
3. Ciri-Ciri Orang Kreatif	Error! Bookmark not defined.
4. Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif Sekolah Dasar	Error! Bookmark not defined.
C. Media Pembelajaran Digital.....	Error! Bookmark not defined.

Sechan Nur Fauziah, 2023

PENGARUH DIGITAL NOTE TAKING BERBANTUAN APLIKASI TOUCHNOTES TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN
IPA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Definisi Media Pembelajaran Digital	Error! Bookmark not defined.
2. Jenis Media Pembelajaran Digital	Error! Bookmark not defined.
3. Tujuan dan Fungsi Media Pembelajaran Digital ...	Error! Bookmark not defined.
D. <i>Touchnotes</i>	Error! Bookmark not defined.
1. Definisi <i>Touchnotes</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Fitur dalam <i>Touchnotes</i>	Error! Bookmark not defined.
3. Kelebihan dan Kekurangan <i>Touchnotes</i> ..	Error! Bookmark not defined.
E. Penelitian Relevan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B. Populasi dan Sampel	Error! Bookmark not defined.
C. Definisi Operasional Variabel.....	Error! Bookmark not defined.
D. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
E. Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
F. Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
A. Hasil Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Pembahasan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR REFERENSI	9
LAMPIRAN.....	88

DAFTAR REFERENSI

- Ahrens, S. (2022). *How to Take Smart Notes: One Simple Technique to Boost Writing, Learning and Thinking*. Hamburg, Germany.
- Almuharomah, F. A. (2019). Pengembangan Modul Fisika STEM Terintegrasi Kearifan Lokal "Beduk" untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMP. *Berkala Ilmiah Pendidikan Fisika*, 7(1), 1-10.
- Antariksa, F. A. (2021). The Effectiveness of Quantum Learning Methods in Group Guidance to Improve Student Motivation in Class VIII A MTS Darul Ulum 2 Widang. *Buana Pendidikan: Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, 17(2). 130-137.
- Arikunto, S. (2012). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2015). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Astuti, M. A. (2021). Competency of Digital Technology: The Maturity Levels of Teachers and Students in Vocational Education in Indonesia. *Journal of Education Technology*, 5(2), 254-256.
- Azzahra, S. F. (2022). Pengaruh Aplikasi Padlet untuk Keterampilan Menulis terhadap Berfikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar*, 3, 59-67.
- Bates, A. W. (2019). *Teaching in a Digital Age - Second Edition (2 ed.)*. Vancouver: Tony Bates Associates Ltd.
- Boyle, J. R. (2010). Note-taking Skills of Middle School Students with and without Learning Disabilities. *Journal of Learning Dissabilities*, 43(6), 530-540.
- Bulut, D. S. (2022). The Effect of Educational Game Design Process on Students' Creativity. *Smart Learn. Environ.*, 9, 8.
- Djamarah, S. B. (2005). *Strategi Belajar Mengajar - Edisi Revisi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- El Refae, G. A. (2021). Distance Learning During COVID-19 Pandemic, Sechan Nur Fauziah, 2023
PENGARUH DIGITAL NOTE TAKING BERBANTUAN APLIKASI TOUCHNOTES TERHADAP KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR PADA MATA PELAJARAN IPA
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Opportunities and Challenges as Perceived by Faculty Members Students. *Interactive Technology and Smart Education*, 18(3), pp. 298-318.
- Fauzan, M. (2020). Pemanfaatan Media Digital untuk Pengenalan Angka Arab. *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, (pp. 6(6): 352-64).
- Friedman, M. C. (2014). Notes on Note-Taking: Review of Research and Insights for Students and Instructors. *Harvard Initiative for Learning and Teaching*, 1-34.
- Haghverdi, H. R. (2010). The Effect of Note-Taking Strategy Instruction on the Students' Academic Achievement. *The Journal of Asia TEFL*, 123-151.
- Haifa, N. D. (2021). Penggunaan Jurnal Reflective Writing pada Peserta Didik Tingkat Menengah Atas dalam Pembelajaran Elastisitas Bahan. *Wahana Pendidikan Fisika*, 6(2), 174-179.
- Hamid, A. (2011). *Penerapan Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Konsep Gaya Bernuansa Nilai (Penelitian Tindakan Kelas di MTs Hidayatul Islamiyah Karawang)*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Hamzah, A. (2014). *Evaluasi Pembelajaran Matematika*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Harriman. (2017). Berfikir Kreatif. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 99-1689.
- Hendriana, H. R. (2017). *Hard Skills dan Soft Skills Matematika Siswa*. Bandung: Refika Aditama.
- Hilir, A. (2021). *Pengembangan Teknologi Pendidikan: Peranan Pendidik dalam Menggunakan Media Pembelajaran*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Kumala, B. E. (2022). *Pengaruh Metode Pembelajaran Inkuiri Berbantuan Aplikasi Tik Tok Terhadap Kemahiran Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas VII*. Tanjung Pinang: Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Kusmayanti, D. (2021). Penggunaan Aplikasi Wattpad Untuk Meningkatkan Berpikir Kreatif dalam Pembelajaran Menulis Prosa Narasi. *Aksentuasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2), 97-106.

- Kustandi., C. S. (2011). *Media Pembelajaran: Manual dan Digital*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Margono. (2004). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Mashuri, S. (2019). *Media Pembelajaran Matematika*. Yogyakarta: Deepublish.
- Maskur, R. S. (2020). The Effectiveness of Problem Based Learning and Aptitude Treatment Interaction in Improving Mathematical Creative Thinking Skills on Curriculum 2013. *European Journal of Educational Research*, 9(1), 375-383.
- Meysarah, C. (2015). Listening of News Through Cornell Note-Taking System in a University Critical Listening Class. *Retain*, 3(1), 1-6.
- Mulayasa, E. (2004). *Implementasi Kurikulum 2004*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Navies Luthvitasari, N. M. (2012). Implementasi Pembelajaran Fisika Berbasis Proyek terhadap Keterampilan Berpikir Kritis, Berpikir Kreatif, dan Kemahiran Generik Sains. *Journal of Innovative Science Education*, 1(2), 92-97.
- Nawasasi Laksmi Mahanani, Y. R. (2017). Peningkatan Kemampuan Berpikir Flexibility dan Elaboration Siswa Melalui Problem Based Learning. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Sains (SNPS)* (pp. 187-192). Surakarta: Universitas Sebelas Maret .
- Niswatussolihah, A. (2017). Pengaruh Strategi Reflective Journal Writing Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Matematis Siswa. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Noor, J. (2011). *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nurdin, S. A. (2016). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Nurmila. (2020). Improving the Students' Reading Skill through Note-Taking

- Technique: A Pre-Experimental Research. *Journal La Edusci*, 1(1), 25-32.
- Piolat, A. O. (2005). Cognitive Effort During Note Taking. *Applied Cognitive Psychology*, 19(3), 291-312.
- Rahayu, S. &. (2011). Pembelajaran Sains dengan Pendekatan Keterampilan Proses untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa. *Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia*, 7, 106-110.
- Ratnaningsih, N. (2007). *Pengaruh Pembelajaran Kontekstual Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Matematik Serta Kemandirian Belajar Siswa Sekolah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Retnawati, H. (2016). Hambatan Guru Matematika Sekolah Menengah Pertama dalam Menerapkan Kurikulum Baru. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 3(3), 390-403.
- Rizqoh, A. (2019). Penerapan Media Amazing Topeng Malang Untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi dan Keterampilan Berpikir Kreatif dalam Pembelajaran Tematik Kelas IV SDN 2 Goromayo Malang. *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, 3(2), 341-358.
- Rostikawati. (2008). *Mind Mapping dalam Metode Quantum Learning Pengaruhnya Terhadap Hasil Belajar & Kreativitas Siswa*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta: Skripsi Sarjana.
- Rusman. (2012). *Model-Model Pembelajaran*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sadiman., A. S. (2014). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Safrina, D. (2019). *Keterampilan dan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dengan Menggunakan Model Project Based Learning (PjBL) pada Materi Sistem Eksresi di MTsN 3 Bireuen*. Banda Aceh: Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam.
- Sanaky, H. (2013). *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: Kaukaban Dipantara.
- Sanjaya, W. (2015). *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, dan Prosedur*. Jakarta: Prenadamedia Group.

- Saprudin, S. L. (2019). Profile of Pre-Service Physics Teachers' Creative Thinking Skills on Wave and Optics Course. *Journal of Physics: Conference Series*, 1157(3), 1-4.
- Saputra, N. N. (2021). Digital Skill During Covid-19: Effects of Digital Leadership and Digital Collaboration . *Jurnal Aplikasi Manajemen* , 19(2), 272-281.
- Sarianti, T. M. (2016). Pengaruh Pembelajaran Berbasis TIK Terhadap Berpikir Kreatif Siswa pada Materi Sistem Gerak pada Manusia Kelas XI. *Jurnal Bionatural*, 3(1), 1-43.
- Schoen, I. (2012). Effects of Method and Context of Note-taking on Memory: Handwriting Versus Typing in Lecture and Textbook-reading Contexts . *Pitzer Senior Theses*, 20.
- Silberman, M. L. (2009). *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif (rev ed.)*. Bandung: Nusa Media.
- Sitompul, H. S. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Synetics Pada Siswa SD Dalam Meningkatkan Hasil Belajar dan Kemampuan Berfikir Kreatif. *JGK (Jurnal Guru Kita)*, 3(4), 378-386.
- Smaldino, S. J. (2005). *Instructional Technology and Media for Learning*. New Jersey: Pearson Merrill Prentice Hall.
- Sudjana, N. (2004). *Penilaian Proses Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyanto, F. M. (2018). Analysis of Senior High School Students Creative Thinking Skills Profile in Klaten Regency. *Journal of Physics*, 1006(1), 1-5.
- Sukmadinata, N. S. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumadi, S. (2008). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Supranto, J. (2009). *Statistik Teori dan Aplikasi Edisi Ketujuh*. Jakarta: Erlangga.
- Susanto, A. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Syahputra, B. P. (2022). Note-Taking Technique Achievement in Narrative Text at

- Senior High. *Buana Pendidikan*, 124-135.
- Trisiana, A. (2020). Penguatan Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Melalui Digitalisasi Media Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(2), 31-41.
- Turmudi, .. H. (2008). *Metode Statistika (Pendekatan Teoritis dan Aplikasinya)*. Yogyakarta: Sukses Offset.
- van der Meer, J. (2012). Students' Note-Taking Challenges in the Twenty-First Century: Considerations for Teachers and Academic Staff Developers. *Teaching in higher education*, 17(1), 13-23.
- Yuniar, S. N. (2017). Pengembangan Indikator 4C's yang Selaras dengan Kurikulum 2013 SMA Kelas X Pada Materi Trigonometri. *Kadikma*, 8(3), 173-185.