

## **BAB V**

### **SIMPULAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan yaitu penerapan model *nested* pada pembelajaran seni tari merupakan salah satu upaya peneliti untuk meningkatkan *critical Thinking* siswa kelas XI MIPA 2 di SMAN 2 Cibarusah. *Critical thinking* siswa kelas XI MIPA 2 sebelum diterapkan model pembelajaran *nested* pada pembelajaran seni terlihat rendah. Rendahnya belajar untuk *Critical Thinking* belajar siswa ditinjau dari pretest yang dilakukan oleh peneliti dan juga wawancara yang dilakukan oleh peneliti kepada guru mata pelajaran seni budaya dan siswa sebelum diberikan treatment dengan menggunakan model *nested*.

Berdasarkan penerapan model pembelajaran *nested*, siswa mampu mengetahui nama-nama gerak dasar tari, siswa mampu menganalisis pada pelajaran berlangsung, seperti yang terlihat pada siswa yang mampu memahami menggerakkan gerak dasar tari dengan fungsi otot dan sendi pada tubuhnya, siswa memiliki peran diskusi untuk menentukan gerak pada tubuhnya dengan maksimal dan siswa mampu menampilkan hasil analisis dengan kelompoknya.

Dari data hasil *pretest dan posttest* diatas menunjukkan peningkatan yang signifikan. Pada saat penilaian pretest nilai rentang terendah yaitu 68-69, sedangkan pada saat penilaian posttest nilai rentang terendah yaitu 84-85. Perbandingan angka penilaian tertinggi dari hasil pretest dan posttest yaitu pada nilai pretest penilaian tertinggi yaitu 72-73, sedangkan penilaian tertinggi dari hasil posttest yaitu 92-93. Dari pertanyaan tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa model *Nested* dapat meningkatkan *critical thinking* siswa kelas XI MIPA 2 di SMAN 2 Cibarusah dalam pembelajaran seni tari.

Peningkatan *critikal thinking* penerapan model *nested* dalam pembelajaran seni tari untuk meningkatkan *critikal thinking* siswa kelas XI MIPA 2 di SMAN 2 Cibarusah pangkalan diterima dengan nilai uji t hitung lebih besar dibandingkan dengan t tabel derajat kebebasan  $46,341 > 1,74588$ . Data tersebut membuktikan ketercapaian pembelajaran *critical thinking* siswa terbukti melalui perbandingan

**Juniar Nurpratama Putri, 2023**

***Model Nested Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Sistem Gerak Untuk Meningkatkan Critical Thinking SMAN 2 Cibarusah Kab. Bekasi***

**Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu**

data *pretest* dan *posttest*, selain itu dapat dilihat dari hasil uji t yang diperoleh sangat signifikan dalam mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Artinya model pembelajaran *nested* sangat signifikan dalam meningkatkan *critical thinking* siswa kelas XI MIPA 2 di SMAN 2 Cibarusah.

## 5.2 Implikasi

Implikasi dari hasil penelitian ini merupakan hal yang logis dari penerapan model *nested* untuk meningkatkan *critical thinking* siswa dalam pembelajaran seni dengan biologi pada siswa kelas XI MIPA 2 di SMAN 2 Cibarusah. Penerapan model pembelajaran *nested* berpengaruh positif terhadap peningkatan menganalisis atau *critical thinking* siswa kelas XI MIPA 2 di SMAN 2 Cibarusah. Efektivitas dalam model ini berlandaskan pada komponen-komponen pembelajaran yaitu tujuan pembelajaran, bahan pembelajaran, strategi media pembelajaran dan evaluasi pembelajaran. Diharapkan pembelajaran kolaborasi terus bisa dikembangkan dalam pembelajaran seni.

Model *nested* memberikan beberapa tahapan kepada guru untuk memperbaiki menganalisis atau *critical thinking* dan tercapainya tujuan pembelajaran yang diharapkan. Model ini dapat digunakan untuk hampir semua mata pelajaran dan jenjang pendidikan. Model ini diharapkan dapat menjadi inspirasi dan inovasi pembelajaran bagi para guru khususnya guru seni budaya dan keterampilan.

## 5.3 Rekomendasi

Rekomendasi berikut didasarkan pada hasil empiric pengujian model *nested* yang terbukti efektif meningkatkan berpikir kritis siswa. rekomendasi ini ditujukan kepada pengguna/guru dan pihak yang membutuhkan serta berkemungkinan dalam meningkatkan kualitas pendidikan.

### a. Rekomendasi kepada pengguna/guru

Rekomendasi yang diberikan kepada pengguna/guru yakni sebagai bahan acuan dan pengetahuan dalam memilih model pembelajaran yang akan digunakan dalam proses pembelajaran dan dapat meningkatkan kualitas pengajaran untuk meningkatkan berpikir kritis dengan penerapan model *nested* serta bahan evaluasi bagi guru dalam mata pelajaran seni tari

**Juniar Nurpratama Putri, 2023**

***Model Nested Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Sistem Gerak Untuk Meningkatkan Critical Thinking SMAN 2 Cibarusah Kab. Bekasi***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

b. Rekomendasi kepada Dinas Pendidikan

Hasil penelitian dapat menjadi referensi bagi Dinas Pendidikan khususnya di Kabupaten Bekasi untuk pembelajaran di sekolah. Model *nested* dapat digunakan Dinas Pendidikan sebagai model pembelajaran di sekolah formal yang efektif untuk meningkatkan *critical thinking* sehingga pembelajaran dapat terlaksana dengan baik.

c. Rekomendasi kepada peneliti selanjutnya

Pemahaman keterpaduan siswa terhadap pembelajaran seni budaya dan pembelajaran biologi Kekurangan dengan waktu yang hanya 4 pertemuan dalam masa covid, maka perlu dilakukan penelitian lebih lanjut.

**Juniar Nurpratama Putri, 2023**

***Model Nested Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Sistem Gerak Untuk Meningkatkan Critical Thinking SMAN 2 Cibarusah Kab. Bekasi***

**Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)**