

**ANALISIS KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP  
DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN *SELF-EFFICACY***

**TESIS**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Matematika



Oleh:

Sitti Nur Astuti S

NIM. 1906547

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA  
FAKULTAS PENDIDIKAN MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2023**

**LEMBAR HAK CIPTA**

**ANALISIS KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP  
DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN *SELF-EFFICACY***

Oleh:

Sitti Nur Astuti S.  
S.Pd Universitas Halu Oleo, 2018

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Program Studi Pendidikan Matematika

© Sitti Nur Astuti S. 2023  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Januari 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN TESIS**

**ANALISIS KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA  
SMP DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN *SELF-EFFICACY***

Oleh:

**Sitti Nur Astuti S.**

NIM: 1906547

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



**Prof. Dr. H. Nanang Priatna, M.Pd.**

NIP. 196303311988031001

Pembimbing II



**Dr. H. Dadang Juandi, M.Si.**

NIP. 196401171992021001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika



**Dr. H. Dadang Juandi, M.Si.**

NIP. 196401171992021001

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “**Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP Ditinjau dari Gaya Belajar dan *Self-Efficacy***”. Sholawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, serta para sahabatnya. Aamiin.

Peneliti menyadari bahwa keberhasilan penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik langsung maupun tidak langsung. Pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Dadang Juandi, M.Si. selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Matematika, FPMIPA UPI sekaligus sebagai pembimbing akademik dan Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan motivasi, dan memberikan arahan terbaik kepada peneliti dalam proses penyelesaian tesis ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. Nanang Priatna, M. Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu untuk membimbing, memberikan motivasi, dan memberikan arahan terbaik kepada peneliti dalam proses penyelesaian tesis ini.
3. Bapak Prof. Dr. H. Wahyudin, M.Pd. selaku Pembimbing Akademik terdahulu yang telah banyak meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan arahan kepada peneliti dalam proses penyelesaian tesis ini.
4. Ibu Dr. Aan Hasanah, M.Pd dan Bapak Dr. H. Cece Kustiawan, M.Si selaku Penguji I dan Penguji II penulis yang memberikan masukan yang sangat berarti pada tesis penulis.
5. Seluruh dosen Pendidikan Matematika SPs UPI beserta staf dan jajarannya yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan tesis ini.
6. Bapak Muh. Nurdin, S.Pd., M.Pd. selaku kepala sekolah tempat peneliti melakukan penelitian yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

7. Ibu Windi Rahmasari, S.Pd. selaku guru bidang studi matematika di sekolah tempat peneliti melakukan penelitian yang telah menerima, membantu dan mempermudah peneliti dalam melakukan penelitian.
8. Ayahanda Mohamad Salam dan Ibunda Nuriani yang selalu memberikan dukungan dan motivasi serta senantiasa mendoakan penulis untuk menyelesaikan studi. Terima kasih juga kepada Saudara penulis Muhamad Ramadhan Salam, Sitti Nurul Hikmah Salam, Miftahul Jannah Salam, Muhammad Yusuf Salam, dan Ayudha Rahma Salam yang senantiasa memberikan doa, dukungan dan motivasi penulis untuk menyelesaikan tesis ini.
9. Sahabat-sahabat terbaik penulis yaitu Hijryati Amat, Rizki Meina Sari, Sitriani, Rehuellah Zipora Juhlasli, Ismar Wulan, Nur Annisa Kadir, Nur Rezky Permatasari, Sri Fajar Wulandari, Adhelina Putri Z., dan Dita Citra Pratiwi yang tak hentinya memberikan semangat dan *refreshing* selama proses penulisan tesis.
10. Teman-teman penulis yang dikenal secara online yang senantiasa memberikan motivasi, dorongan dan mendoakan penulis untuk menyelesaikan tesis ini.
11. Seluruh teman-teman S2 Pendidikan Matematika Angkatan 2019/2020, Nazla Nurul Aulia Panggabean, Afroh Mahfudhoh, Novrike Mulyawati, Rinrin, Diski Novianda, Laode Muhammad Ikhlasul, Robi'atul Bangka Wiyah, Riane, dan teman-teman yang lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Bandung, Januari 2023

Peneliti

## ABSTRAK

Sitti Nur Astuti S (2023)

### **Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP Ditinjau Dari Gaya Belajar Dan *Self-Efficacy***

Kemampuan berpikir kreatif matematis adalah kemampuan siswa dalam mengembangkan pemahaman matematika sehingga dapat membuat ide-ide baru dalam menyelesaikan masalah matematika. Beberapa faktor mempengaruhi kemampuan berpikir kreatif matematis, termasuk gaya belajar dan *self-efficacy*. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kemampuan berpikir kreatif matematis siswa SMP ditinjau dari gaya belajar dan *Self-efficacy*. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan metode fenomenologi dan dilakukan di salah satu SMP negeri yang ada di Kota Kendari, Provinsi Sulawesi Tenggara. Subjek yang diteliti terdiri dari 48 siswa kelas IX. Data penelitian ini dikumpulkan melalui angket gaya belajar dan *self-efficacy*, soal tes kemampuan berpikir kreatif matematis tentang masalah sistem persamaan linear dua variabel, dan wawancara. Temuan penelitian menunjukkan bahwa urutan indikator kemampuan berpikir kreatif matematis dari yang paling banyak hingga paling sedikit dipenuhi siswa adalah indikator *fluency*, *flexibility*, *originality*, dan *elaboration*. Berdasarkan hasil analisis data, disimpulkan bahwa (1) kemampuan berpikir kreatif matematis siswa yang memiliki gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik dengan *self-efficacy* tinggi tergolong “sangat kreatif”, “cukup kreatif”, dan “kurang kreatif”, (2) kemampuan berpikir kreatif matematis siswa yang memiliki gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik dengan *self-efficacy* sedang tergolong “sangat kreatif”, “cukup kreatif”, “kurang kreatif” dan “tidak kreatif”, dan (3) kemampuan berpikir kreatif matematis siswa yang memiliki gaya belajar visual dan auditori dengan *self-efficacy* rendah tergolong “tidak kreatif”. Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi dan bahan pertimbangan untuk mengembangkan kemampuan berpikir kreatif matematis siswa.

**Kata Kunci:** Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis, Gaya Belajar, *Self-efficacy*.

## ABSTRACT

Sitti Nur Astuti S (2023)

**Analysis of Junior High School Students' Mathematical Creative Thinking Ability Based on Learning Style and Self-Efficacy.**

Mathematical creative thinking ability is the ability of students to develop mathematical understanding so that they can create new ideas in solving mathematical problems. Several factors, including learning style and self-efficacy influence mathematical creative thinking ability. Therefore, this study aims to analyze junior high school students' mathematical creative thinking abilities based on learning styles and self-efficacy. This research is a descriptive study using the phenomenological method and was conducted at one of junior high schools in Kendari City, Southeast Sulawesi Province. The subjects were 48 students of grade IX. The data for this research were collected through a learning style and self-efficacy questionnaire, mathematical creative thinking ability tests about systems of linear equations in two variables problems, and interviews. The research findings show that the sequence of indicators of mathematical creative thinking abilities from the most to the least fulfilled by students is indicators of fluency, flexibility, originality, and elaboration. Based on the results of data analysis, it was concluded that (1) the mathematical creative thinking skills of students who have visual, auditory, and kinesthetic learning styles with self-efficacy are classified as "very creative", "quite creative", and "less creative", (2) students' mathematical creative thinking abilities who have visual, auditory, and kinesthetic learning styles with moderate self-efficacy are classified as "very creative", "quite creative", "less creative" and "not creative", and (3) students' mathematical creative thinking abilities those who have visual and auditory learning styles with low self-efficacy are classified as "not creative". The results of this study can be used as a reference and consideration for developing students' mathematical creative thinking abilities.

**Keywords:** Mathematical Creative Thinking Ability, Learning Style, *Self-efficacy*.

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>LEMBAR HAK CIPTA .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN TESIS DAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Tujuan Penelitian .....	6
1.3. Pertanyaan Penelitian .....	6
1.4. Manfaat Penelitian .....	6
1.5. Definisi Operasional .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
2.1. Kemampuan Berpikir kreatif Matematis .....	8
2.2. Gaya Belajar .....	11
2.3. <i>Self-efficacy</i> .....	15
2.4. Penelitian yang Relevan .....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
3.1. Desain Penelitian .....	22
3.2. Subjek Penelitian .....	22
3.3. Instrumen Penelitian .....	23



3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	23
3.4.1 Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis .....	23
3.4.2 Angket Gaya Belajar .....	27
3.4.3 Angket <i>Self-efficacy</i> .....	28
3.4.4 Wawancara .....	30
3.5. Teknik Analisis Data .....	32
3.6. Prosedur Penelitian .....	32
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
4.1. Temuan .....	36
4.2. Pembahasan .....	95
4.2. Keterbatasan Penelitian .....	103
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>105</b>
5.1. Simpulan .....	105
5.2. Implikasi .....	106
5.3. Rekomendasi .....	107
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>108</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>115</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- Amin, A., & Suardiman, S., P. (2016). Perbedaan Prestasi Belajar Matematika Siswa Ditinjau dari Gaya Belajar dan Model Pembelajaran. *Jurnal Prima Edukasia*, 4(1), 12-19.
- Apipah, S., Kartono, & Isnarto. (2018). An Analysis of Mathematical Connection Ability Based on Student Learning Style on Visualization Auditory Kinesthetic (VAK) Learning Model with Self-Assessment. *Journal of Physics: Conference Series*, 983(1),
- Arifin, Nawa & Fajaruddin. (2017). Mengembangkan *Self-efficacy* Matematika Melalui Pembelajaran Pendekatan Matematika Realistik Pada Siswa Kelas VII D SMP Negeri 27 Banjarmasin Tahun Pelajaran 2016-2017. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 3(2), 93-104.
- Astuti, Wening. (2014). *Pemanfaatan Multimedia Interaktif Dalam Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif*. Skripsi Universitas Pendidikan Matematika: Bandung.
- Awla, H., A. (2014). Learning Styles and Their Relation to Teaching Styles. *International Journal of Language and Linguistics*, 2(3), 241-245
- Becker, J. P. & Shimada, Shigeru. (1998). *The Open-Ended Approach: A New Proposal for Teaching Mathematics*. Virginia: National Council of Teachers of Mathematics.
- Bandura, A., Freeman, W. H., & Lightsey, R. (1999). Self-Efficacy: The Exercise of Control. *Journal of Cognitive Psychotherapy*, 13(2).
- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The Exercise of Control*. Newyork: W. H. Freeman and Company.
- Brown, H.D. (2000). *Principles of Language Teaching and Learning, Fourth Edition*. New York: Longman.
- Chuang, Shiu & Cheng. (2010). The Relation of College Students' Process of Study and Creativity: The Mediating Effect of Creative *Self-efficacy*. *International Journal of Educational and Pedagogical Sciences*, 4(7), 1780-1783.
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2016). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage publications.
- Darusman, R. (2014). Penerapan Metode Mind Mapping (Peta Pikiran) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa SMP. *Infinity Journal*, 3(2), 164-173.
- DeBruin, L. R., & Harris, A. (2017). Fostering creative ecologies in Australasian secondary schools. *Australian Journal of Teacher Education*, 42(9), 23-43.

Sitti Nur Astuti S, 2023

**ANALISIS KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP DITINJAU DARI GAYA BELAJAR DAN SELF-EFFICACY**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- DePorter, Bobbi & Hernacki, Mike. (2015). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa
- Eng T., H. (2010). A Study of Personality Type and Thinking Skill. *International Conference on Science and Social Research*.
- Fridausi, Y., N., Asikin, M., & Wuryanto, W. (2018). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Ditinjau dari Gaya Belajar pada Pembelajaran *Model Eliciting Activities (MEA)*. *PRISMA*, 1, 239-247.
- Fitrah, M., & Luthfiyah. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi: CV Jejak.
- Fontana, A. & Frey, J. H. (2000). *The Interview: From Structured Questions to Negotiated Text*. In N. K. Denzin, & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of Qualitative Research* (2nd ed., pp. 645-672). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Ghufro, M. N., & Suminta, R. R. (2012). *Gaya Belajar: Kajian Teoritik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Grasha, A.F & Riechmann, S.W. (1974). A Rational to Developing And Assessing The Construct Validity Of A Student Learning Styles Scale Instrument. *Journal of Psychology*, 87, 213-223.
- Handayani, I. (2011). *Penggunaan Model Method dalam Pembelajaran Pecahan Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematik dan Self-efficacy Siswa Sekolah Dasar*. Tesis SPs UPI: Bandung.
- Hasanudin, C., & Fitriani, A. (2019). Analisis Gaya Belajar Mahasiswa Pada Pembelajaran Flipped Classroom. *Jurnal Pendidikan Edutama*, 6(1), 31–36.
- Hendriana, H., Rohaeti, E. E., & Soemarmo, U. (2017). *Hard Skills dan Soft Skills Matematika Siswa*. Bandung: Refika Aditama.
- Hidayat, W., Wahyudin, W., & Prabawanto, S. (2018). Improving Students' Creative Mathematical Reasoning Ability Students Through Adversity Quotient and Argument Driven Inquiry Learning. *Journal of Physics: Conference Series*, 948(1).
- Irbah, D. A., Kusumaningsih, W., & Sutrisno. (2018). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Ditinjau Dari Gaya Belajar Siswa. *Media Penelitian Pendidikan*, 12(2), 115-127.
- Istianah, Euis. (2013). Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan kreatif Matematik Dengan Pendekatan *Model Eliciting Activities (MEAs)* Pada Siswa SMA. *Jurnal Ilmiah Program Studi Matematika*. 2 (1), 46.
- James, W. B., & Gardner, D. L. (1995). Learning styles: Implications for distance learning. *New directions for adult and continuing education*, 1995(67), 19-31.

- Khasanah, U., Sunardi, & Sugiarti, T. (2018). Proses Berpikir Kreatif Siswa dalam Memecahkan Soal Cerita Pokok Bahasan SPLDV Berdasarkan Tahapan Wallas Ditinjau dari Gaya Belajar. *Kadikma*, 9(2), 30-38.
- Khoiri N. et al. (2017). Teaching Creative Thinking Skills with Laboratory Work. *International Journal of Science and Applied Science: Conference Series*, 2(1), 256.
- Kristania, Melia. (2016). Pengaruh Kemampuan Berpikir Kreatif dan Positif Terhadap Prestasi Belajar Matematika. *Jurnal Kajian Pendidikan Matematika*. 02 (1), 58.
- Kuswarno, engkus (2009). *Fenomenologi Komunikasi*. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Kuswidyanarko, A. (2017). The Analysis of Mathematical Literacy on Realistic Problem-Based Learning with E-Edmodo Based on Student's Self Efficacy. *Journal of Primary Education*, 6(2), 103–113.
- Kwon, O.N., Park, J.S., & Park, J.H. (2006). Cultivating Divergent Thinking in Mathematics Through an Open-Ended Approach. *Asia Pacific Education Review*, 7(1), 51-61.
- Lehmann, T., & Ifenthaler, D. (2012). Influence of students' learning styles on the effectiveness of instructional interventions. *IADIS International Conference on Cognition and Exploratory Learning in Digital Age, CELDA 2012*, 180–188.
- Lince, Ranak. (2016). Creative Thinking Ability to Increase Student Mathematical of Junior High School by Applying Models Numbered Heads Together. *Journal of Education and Practice*, 7(6), 206-207.
- Litta, L., Atmorwardoyo, H., dan Salija, K. (2015). The Effects of Visual Auditory Kinesthetic Learning Style as Technique in Improving Students' Writing Ability. *ELT Worldwide Journal of English Language Teaching*, 2 (2), 62-76.
- Mann, E. L. (2009). The Search for Mathematical Creativity Identifying Creative Potential in Middle School Students. *Creative Research Journal*, 21(4), 338-348.
- Mardawani. (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif*. Jakarta: Deepublish.
- Masri, M. F., Suyono, dan Deniyanti, P. (2018). Pengaruh Metode Pembelajaran Berbasis Masalah Terhadap *Self-efficacy* dan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Ditinjau Dari Kemampuan Awal Matematika Siswa SMA. *Jurnal Penelitian dan Pembelajaran MatematikaI*, 11(1), 116-126.

- Maya, R. Yuliani, A. & Hanipah, N. (2018). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa MTS Pada Materi Lingkaran. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 7 (1), 80-87.
- Mercer, S., & Williams, M. (2014). Multiple Perspectives on the self in SLA. In *Multiple Perspectives on the Self in SLA*.
- Moleong, L. J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pt Remaja Rosda Karya.
- Motlagh, A., Yazdani, A., & Souri. (2011). The relationship between *Self-efficacy* and academic achievement in high school students. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 15, 765-768.
- Munandar, U. (1977). *Creativity and Education*. Disertasi Doktor, Universitas Indonesia. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Musna, R. R., & Juandi, D. (2020). An Analysis of Junior High School Students' Creative Thinking Skills in Solving Flat-Side Geometry Problems. *Journal of Physics: Conference Series*, 1521(3).
- Muti'ah, U., Waluya, S. B., & Mulyono. (2022). Creative Thinking Skills based on Self-efficacy in Creative Problem Solving Learning with Scaffolding. *International Journal of Education and Curriculum Application*, 5(2), 169-180.
- National Association of Secondary School Principals (1979) *Student Learning Styles - Diagnosing & Prescribing Programs*. Roston, Va: NASSP.
- Nehe, M., Surya, E., & Syahputra, E. (2017). Creative Thinking Ability to Solving Equation and Non-equation of Linear Single Variable in VII Grade Junior High School. *International Journal of Advance Research and Innovative Ideas in Education*, 3(2), 2151.
- O'Brien, L. (1989). Learning style: make the student aware. *NASSP Bulletin*, 73(519), 85-88.
- Octaviani, I., Kusumah, Y. S., & Hasanah, A. (2020). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Melalui Model *Project-Based-Learning* dengan Pendekatan Stem. *Journal on Mathematics Education Research*, 1(1), 10-14.
- Pajares, F. (2002). Gender and Perceived *Self-efficacy* in Self-Regulated Learning. *Theory into Practice*, 41(2), 116-125

- Pane, N., Syahputra, E., & Mulyono. (2017). Model-Eliciting Activities Approach as a Tool to Improve Creative Thinking Skills and Self Confidence. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, volume 104, 400.
- Pask et al. (1977). *Third progress report on the SSRC progrsmme HR 2708*. System Research Limited, Richmond, Survey.
- Potur, A. A., & Barkul, O. (2009). Gender and Creative Thinking In Education: A Theoretical and Experimental Overview. *Journal of ITU A/ Z*, 6(2), 44-57.
- Pradika, I. D., Amin, S. M., & Khabibah, S. (2019). Relational Thinking in Problem Solving Mathematics Based on Adversity Quotient and Visual Learning Style. *International Journal of Trends in Mathematics Education Research*, 2(4), 161–164.
- Priyatna, A. (2013). *Pahami Gaya Belajar Anak! Memaksimalkan Potensi Anak dengan Modifikasi Gaya Belajar*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Puspitasari, L., In'am, A., and Syaifuddin, M. (2019). Analysis of Students' Creative Thinking in Solving Arithmetic Problems. *International Electronic Journal of Mathematics Education*, 14(1), 49-60.
- Putri, N., W., S., & Suyarti, N., K. (2020). Analysis of The Style of Learning Based on Visual, Auditorial, Kinesthetic on Students of Computer System. *International Journal of Education & Curriculum Application*, 3(1), 43-47.
- Rahyuningsih, S., Nurhusain, M., & Indrawati, N. (2022). Mathematical Creative Thinking Ability and Self-Efficacy: A Mixed-Methods Study involving Indonesian Students. *Uniciencia*, 36 (1), 1-16.
- Rasnawati, A., et al. (2019). Analisis Kemampuan Berfikir Kreatif Matematis Siswa SMK pada Materi Sistem Persamaan Linier Dua Variabel (SPLDV) di Kota Cimahi. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 3(1), 164-177.
- Ratnaningsih, N. (2017). The Analysis of Mathematical Creative Thinking Skills and *Self-efficacy* Og High Students Built Through Implementation Of Problem Based Learning And Discovery Learning. *Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia*, 2(1), 42-45.
- Reissman, R., et al. (2015). 21st Century Real-World Robotics. *NYSUT's Journal of Best Practices in Education*, VIII, 40–49.
- Riyanto, Y. (2010). *Paradigma baru pembelajaran*. Prenada Media Grup.
- Rizki, S., N., et al (2020). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP. *Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif*, 3(5), 587-594.



- Rizqi, M., Suyitno, H., and Dwijanto. (2021). Students' Mathematical Creative Thinking Ability in terms of Learning Styles and Gender in Problem Based Learning. *Unnes Journal of Mathematics Education Research*, 12(1), 24-34.
- Rose, C & Nicholl, M.J. (2002). *Accelerated Learning for The 21st Century*. Bandung: Nuansa.
- Rosid, M. (2019). Analisis Keterampilan Berpikir Kreatif dan Aktivitas Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Kimia: Bahan Kimia Dalam Kehidupan Sehari-Hari Menggunakan Model Project Based Learning. *Jurnal Pembelajaran Fisika*, 8(3), 195-201.
- Rudyanto, H.E. (2014). Model Discovery Learning Dengan Pendekatan Saintifik Bermuatan Karakter Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif. *Jurnal Premiere Educandum*, 4 (1), 41-48.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif (Qualitative Research Approach)*. Bandung: Deepublish.
- Sahendra, A., Budiarto, M. T., & Fuad, Y. (2018). Students' Representation in Mathematical Word Problem Solving: Exploring Students' Self-efficacy. *Journal of Physics: Conference Series*, 947 (1).
- Sanjaya A., et al. (2018). Students' Thinking Process in Solving Mathematical Problems Based on The Levels of Mathematical Ability. *Journal of Physics: Conference Series*, 1088, 1.
- Sari, A. M., Susanti, N., & Rahayu, C. (2018). Analisis Kesalahan Siswa dalam Menyelesaikan Soal Cerita Materi Aritmatika Sosial Kelas VII. *Jurnal Penelitian Pendidikan dan Pengajaran Matematika*, 4(2), 61-68.
- Schunk, D. (2012). *Learning Theories An Educational Perspective* (8th ed.). Allyn & Bacon.
- Subaidi, A. (2016). Self-efficacy siswa dalam pemecahan masalah matematika. *Sigma*, 1(2).
- Suciawati, V. (2019). Pengaruh *Self-efficacy* Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa. *Jurnal Didactical Mathematics*, 2(1), 17-22.
- Sugiyono (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulisawati, D., N., et al (2019). Differences of Visual, Auditorial, Kinesthetic Students in Understanding Mathematics Problems. *Malikussaleh Journal of Mathematics Learning (MJML)*, 2(2), 45-51.
- Supriatna, N. (2019). Pengembangan Kreativitas Imajinatif Abad Ke-21 Dalam Pembelajaran Sejarah. *Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 2(2), 73-82.

- Tabach, M., & Friedlander, A. (2013). School Mathematics and Creativity at the Elementary and Middle-Grade Levels: How are They Related?. *ZDM*, 45(2), 227-238.
- Wahyudi et al. (2018). Mathematical Creative Thinking Ability and Scaffolding Process According with Learning Styles for Pre-Service Teachers. *Anatolian Journal of Education*, 3(1), 39-50.
- Walsh, A. (2010). *Teaching and Learning Principles*. United States of America: Competency & Credentialing Institute, Denver, Colo.
- Wessels, H. (2014). Levels of mathematical creativity in model-eliciting activities. *Journal of Mathematical Modelling and Application*, 1(9), 22-40
- Wibawa, K, A. (2016). *Defragmenting Struktur Berpikir Pseudo dalam Memecahkan Masalah Matematika*. Yogyakarta. Deepublish.
- Wulandari, S. P., Sujadi, I., & Aryuna, D. R. (2016). Profil Pemecahan Masalah SPLDV dengan Langkah Polya Ditinjau dari Kecerdasan Logis Matematis Siswa. *PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika*, 724–732.
- Wulansari, Suganda, A., & Fitriana, A. (2019). Hubungan *Self-efficacy* Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa SMP pada Materi Bangun Datar Segitiga dan Segiempat. *Journal On Education*, 1(3), 422-428.
- Yulianto, A. et al. (2021). Mathematics Creative Thinking Skills Instrument to Solve Cube and Rectangular Prism Volume Problems for Elementary School Students. *Jurnal Matematika dan Pembelajaran*, 9(1), 59-84.
- Yuniarti, A., Pramudya, I., and Slamet, I. (2021). Analysis of Mathematical Creative Thinking Skill in Student with Kinesthetic Learning Style. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 8(4), 128-139.