

**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN
GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN
GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN
KOSONG**

(Studi Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Meraih Gelar Sarjana
Pendidikan



Oleh :

Sarah Anisa Putri

1501148

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN
REKREASI**

DEPARTEMEN PENDIDIKAN OLAHRAGA

FAKULTAS PENDIDIKAN OLAHRAGA DAN KESEHATAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2022

LEMBAR PENGESAHAN

SARAH ANISA PUTRI

**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA
MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK
SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG**

(Studi Eksperiment Pada Siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)

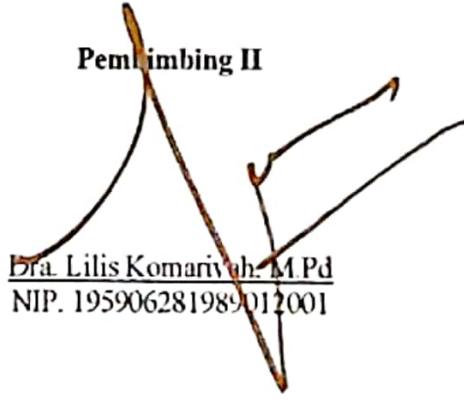
Disetujui dan disahkan oleh

Pembimbing I



Dr. Sucipto, M.Kes. AIFO
NIP. 196106121987031002

Pembimbing II



Dra. Lilis Komariyah, M.Pd
NIP. 195906281989012001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Dr. Yusuf Hidayat, S.Pd., M.Si
NIP. 196808301999031001

**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN
GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN
GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL
TANGAN KOSONG**

(Studi Eksperimen pada siswa SMP IT Al-huda Sukabumi)

Oleh
Sarah Anisa Putri

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan
Olahraga dan Kesehatan

Sarah Anisa Putri
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG** (Studi Eksperimen pada siswa SMP IT Al-huda Sukabumi)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Bandung, November 2022
Yang membuat pernyataan

Sarah Anisa Putri
NIM. 1501148

Sarah Anisa Putri, 2022
PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG (Studi Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Panduan Penelitian Skripsi yang berjudul “**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG** (Studi Eksperimen pada siswa SMP IT Al-huda Sukabumi)”

Panduan penelitian skripsi ini diharapkan dapat menjadi acuan untuk melaksanakan penelitian skripsi yang berisikan jadwal kegiatan, Rencana Proses Pembelajaran (RPP), lembar observasi penilaian, langkah-langkah perlakuan gaya mengajar komando dan gaya mengajar resiprokal dan instrument penelitian.

Selama penulisan panduan penelitian skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan panduan penelitian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada Dr. Sucipto, M.Kes.AIFO sebagai Dosen Pembimbing I dan Dra. Lilis Komariyah, M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing II.

Penulis menyadari bahwa panduan penelitian skripsi ini masih jauh dari sempurna karena adanya keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki. Oleh karena itu, semua kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap, semoga panduan penelitian skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan.

Bandung, November 2022

Sarah Anisa Putri

1505176

Sarah Anisa Putri, 2022
**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL
PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG (Studi
Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)**
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji serta Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG** (Studi Eksperimen pada siswa SMP IT Al-huda Sukabumi)” dengan lancar.

Dengan terlaksananya seluruh rangkaian penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat petunjuk serta pengetahuan baru yang berharga dari berbagai pihak. Maka penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Rd. Boyke Mulyana, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Indonesia tahun 2021.
2. Bapak Dr. Yusuf Hidayat, M.Si. selaku ketua Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi yang telah memberikan motivasi dan dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Drs. H. Toto Subroto, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik atas bimbingannya selama menjadi mahasiswa.
4. Bapak Dr. Sucipto, M.Kes.AIFO selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah memberikan ilmu serta pengalamannya ketika bimbingan skripsi dan perkuliahan.
5. Ibu Dra. Lilis Komariyah, M.Pd. selaku dosen Dosen Pembimbing Skripsi II atas bimbingannya selama penulis menjadi Mahasiswa.
6. Bapak/Ibu Dosen dan Asisten Dosen Program Studi Pendidikan Jasmani dan Kesehatan yang telah memberikan ilmu serta pengalamannya kepada penulis.
7. Ibu dan Nenek tercinta Ibu Yani Andriani dan Nenek Hj. Tating atas segala dorongan moril, materi, kasih sayang serta do’a restunya sehingga penulis dapat dengan lancar menempuh perjalanan panjang dalam hidup ini.

8. Adik tercinta Barros Muhammad Satria yang memberikan dukungan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini dengan lancar.
9. Suami tercinta Imamul Wafi S.Pd yang selalu meluangkan waktu untuk menemani, mendoakan, memberi semangat, membantu baik moril maupun materil , serta selalu mendengarkan keluhan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah memberikan kebahagiaan dan menemani penulis hingga saat ini.
10. Bapak Ir. Wahjoe Widjajanto selaku Kepala Sekolah SMP IT Al-Huda Sukabumi yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di sekolah.
11. Siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi yang telah membantu dan partisipasinya untuk menjadi subjek penelitian dalam penelitian ini.
12. Rekan-rekan mahasiswa PJKR 2015 khususnya PJKR A 2015, yang selalu memberikan semangat, dan motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Sahabat-sahabatku kak Cutniz, kak Rina, Joonnie, Jinnie, yoongie, Hobi, Cimmy, Taetae, Jaykay. yang telah menemani, menghibur penulis dikala bosan dan tiada hentinya memberikan do'a dan semangat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan lancar.
14. Rekan-rekan kerja seperjuangan guru – guru SMP IT Al-Huda Sukabumi yang telah memeberikan semangat, dukungan, dan do'a kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas bantuan yang telah diberikan. Semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian. Amin Ya Rabbal Alamin.

Bandung, November 2022
Penulis,

Sarah Anisa Putri
NIM. 1501148

Sarah Anisa Putri, 2022
*PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL
PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG (Studi
Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG

(Studi Eksperimen Pada Siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)

Sarah Anisa Putri

1501148

Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan

Universitas Pendidikan Indonesia

Pembimbing :

Dr. Sucipto, M.Kes.AIFO

Dra. Lilis Komariyah, M.Pd.

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan antara gaya mengajar komando dan gaya mengajar resiprokal terhadap hasil belajar gerak seni pencak silat jurus tunggal tangan kosong pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yakni metode eksperimen, desain penelitian ini menggunakan *Pretest Posttest Group Design*. Data diolah menggunakan program *Microsoft Office Excel 2010* menggunakan uji t perbedaan dua bentuk gaya mengajar. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai t hitung sebesar 2.53, dengan nilai t tabel untuk dk 18 adalah sebesar 1.73, sehingga t hitung berada dalam daerah penolakan H_0 t hitung \geq t tabel ($2.53 \geq 1.73$). Jadi hasil tersebut menunjukkan terdapat perbedaan keterampilan gerak seni jurus tunggal tangan kosong siswa yang diajar dengan gaya mengajar komando dan yang diajar dengan gaya mengajar resiprokal. Dari hasil pengamatan dan penemuan peneliti, yang berdasarkan pada hasil pengolahan dan analisis data melalui prosedur statistika, peneliti dapat menarik kesimpulan sebagai hasil dari proses penelitian ini, yang diantaranya adalah Gaya mengajar resiprokal memiliki pengaruh yang lebih besar dari pada gaya mengajar komando terhadap peningkatan keterampilan seni gerak pencak silat jurus tunggal tangan kosong.

Kata kunci : Gaya Mengajar Komando, Gaya Mengajar Resiprokal, Pencak Silat

Sarah Anisa Putri, 2022

**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL
PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG (Studi
Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

COMPARISON OF TEACHING STYLE OF COMMAND AND TEACHING STYLE OF RECIPROCAL OF LEARNING THE MOVEMENTS SINGLE BARE HANDS OF PENCAK SILAT

(Experimental Study on Students of IT Al-Huda Sukabumi Middle School)

Sarah Anisa Putri

1501148

Faculty of Sport and Health Education

Indonesia University of Education

Counselor:

Dr. Sucipto, M.Kes.AIFO

Dra. Lilis Komariyah, M.Pd.

The Objective of the research is to find out whether there is a difference between the commando teaching style and the reciprocal teaching style on the learning outcomes of single-handed single-handed pencak silat art movements in students of SMP IT Al-Huda Sukabumi. The research method used in this research is the experimental method, the research design uses the Pretest Posttest Group Design. The data were processed using the Microsoft Office Excel 2010 program using the t-test for differences in the two forms of teaching styles. From the calculation results, it is obtained that the value of t count is 2.53, with the value of t table for dk 18 is 1.73, so that t count is in the area of rejection of H_0 , $t \text{ count} \geq t \text{ table}$ ($2.53 \geq 1.73$). So these results show that there are differences in the skills of students' empty-handed single art movements who are taught with a commando teaching style and those who are taught with a reciprocal teaching style. From the observations and findings of researchers, which are based on the results of data processing and analysis through statistical procedures, researchers can draw conclusions as a result of this research process, which include that the reciprocal teaching style has a greater influence than the commando style on improving movement skills single-handed pencak silat martial arts.

Keywords: Commando Teaching Style, Reciprocal Teaching Style, Pencak Silat

Sarah Anisa Putri, 2022

**PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL
PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG (Studi
Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.5 Latar Belakang	1
1.5 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.5 Struktur Organisasi	8
BAB II.....	9
KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Kajian Pustaka	9
2.2 Tujuan Pendidikan Jasmani	10
2.3 Hakikat Belajar dan Pembelajaran.....	11
2.4 Ciri-Ciri Belajar	13
2.5 Prinsip-prinsip Belajar	14
2.6 Hasil Belajar	15
2.7 Hakikat Gaya Mengajar.....	16
2.8 Gaya Mengajar Komando.....	18
2.9 Gaya Mengajar Resiprokal	20
2.10 Hakikat Pencak Silat	22
2.11 Aspek-Aspek Pencak Silat.....	24
2.12 Jurus Tunggal Pencak Silat	28
2.13 Kerangka Pemikiran	30

Sarah Anisa Putri, 2022
*PERBANDINGAN GAYA MENGAJAR KOMANDO DAN GAYA MENGAJAR RESIPROKAL
PEMBELAJARAN GERAK SENI PENCAK SILAT JURUS TUNGGAL TANGAN KOSONG (Studi
Eksperimen pada siswa SMP IT Al-Huda Sukabumi)*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.14	Hipotesis.....	32
BAB III.....		33
METODE PENELITIAN		33
3.1	Metode Penelitian.....	33
3.2	Desain Penelitian.....	34
3.3	Partisipan.....	35
3.4	Populasi dan Sampel.....	36
3.5	Instrumen Penelitian.....	37
3.6	Prosedur dan Tahapan Penelitian	39
3.7	Analisis Data.....	44
BAB V		60
5.1	Kesimpulan.....	60
5.2	Implikasi dan Rekomendasi.....	60

DAFTAR PUSTAKA

- Abduljabar, B. & Darajat, J. (2014). *Aplikasi Statistika dalam Penjas*. Bandung:CV. Bintang Warliartika.
- Juliantine, T., Subroto, T., & Yudiana, Y. (2016). *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Jasmani*. Bandung: FPOK UPI.
- Kriswanto, E.S. (2015). *Pencak Silat*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Mudjiono & Dimiyati. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mosston, M., & Aswarth, S. (1990). *The Spectrum Of Theaching Styles*.
Melbourne: Longman.
- Pasaribu, F.S. & Nasution, F.H. (2017). *Buku Pintar Pencak Silat*. Jakarta:Anugrah.
- Rahayu, T.E. (2016). *Strategi Pembelajaran Pendidikan Jasmani*. Bandung:Alfabeta.
- Saputra, M.Y. & Husdarta, J.S. (2014). *Belajar dan Pembelajaran Pendidikan Jasmani dan Kesehatan*. Bandung: Alfabeta.
- Sepyanawati, L.P. & Sudiana, K.I. (2017). *Keterampilan Dasar Pencak Silat*. Depok: Rajawali Pers.
- Setiawan, B. & Nopermbri, S. (2003). *Penggunaan Gaya Mengajar "Mosston" Oleh Guru Pendidikan Jasmani Di SMA Sekota Yogyakarta*. Yogyakarta: UNY.
- Sidik, D.Z. & Giriwijoyo, S. (2012). *Ilmu Faal Olahraga*. Bandung: PT. RemajaRosdakarya.
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PTAsdi Mahasatya.
- Sucipto. (2014). *Pembelajaran Pencak Silat*. Bandung: CV. Bintang Warliartika.
- Sudjana, (2005). *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sudjana, Nana. (2009). *Penilaian Hasil Proses Belajar*. Bandung: PT. RemajaRosdakarya.
- Sugiyono. (2008). *Metode penelitian kuantitatif dan R & D*. Bandung : CV Alfabeta.

Suherman, Adang. (2009). *Revitalisasi Pengajaran dalam Pendidikan Jasmani*. Bandung: CV. Bintang Warli Artika.

Wardoyo, H. & Lubis, J. (2014). *Pencak Silat*. Jakarta: Rajawali Sport.