

**UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA
DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN ALAT MUSIK ANGKLUNG
DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini*



Disusun oleh :

Linda Fasha Hidayat

NIM 1805890

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2022**

LEMBAR HAK CIPTA

UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN ALAT MUSIK ANGKLUNG DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG

(Penelitian Tindakan Kelas di PAUD Tunas Buana Subang Jl. Atletik RT 52/RW 16 Kel. Pasirkareumbi, Kec. Subang, Kab. Subang Tahun Pelajaran 2022)

Oleh

Linda Fasha Hidayat

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Linda Fasha Hidayat

Universitas Pendidikan Indonesia

2022

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
cetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis

Linda Fasha Hidayat, 2022

**UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN
ALAT MUSIK ANGKLUNG DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

Linda Fasha Hidayat

1805890

UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN ALAT MUSIK ANGKLUNG DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG

(Penelitian Tindakan Kelas di PAUD Tunas Buana Subang Jl. Atletik RT 52/RW 16 Kel. Pasirkareumbi, Kec. Subang, Kab. Subang Tahun Pelajaran 2022)

Disetujui dan disahkan oleh :

Pembimbing I



Dr. Phil. Leli Kurniawati, S.Pd., M.Mus

NIP : 197111092000032004

Pembimbing II



Asep Deni Gustiana, M.Pd.

NIP : 198409182012121001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Heny Djoehaeni, S.Pd., M.Si

NIP : 197007241998022001

Linda Fasha Hidayat, 2022

*UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN
ALAT MUSIK ANGKLUNG DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Linda Fasha Hidayat

1805890

UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN ALAT MUSIK ANGKLUNG DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG

(Penelitian Tindakan Kelas di PAUD Tunas Buana Subang Jl. Atletik RT 52/RW 16 Kel. Pasirkareumbi, Kec. Subang, Kab. Subang Tahun Pelajaran 2022)

Disetujui dan Disahkan Oleh Penguji :

Penguji I



Dr. Rudiyan, M.Si.

NIP : 197406171999031003

Penguji II



Dr. Aan Listiana, M.Pd.

NIP : 197208032001122001

Penguji III



Rita Mariyana, M.Pd.

NIP : 197803082001122001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Heny Djoehaeni, S.Pd., M.Si

NIP : 197007241998022001

Linda Fasha Hidayat, 2022

UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN EMOSIONAL ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN PERMAINAN
ALAT MUSIK ANGKLUNG DI PAUD TUNAS BUANA SUBANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Perkembangan anak usia dini merupakan dasar proses pembelajaran yang akan membentuk anak agar memiliki karakter yang baik. Salah satu aspek perkembangannya yaitu tentang kecerdasan emosional. Tidak semua anak memiliki emosi yang stabil dan dalam hal tersebut beberapa anak memiliki emosi yang tersalurkan melalui kekerasan fisik, namun dengan stimulus yang tepat anak akan mulai bisa mengontrol emosinya dengan mengalihkan perhatiannya pada hal-hal yang menurutnya menarik dan tidak membosankan. Salah satu hal menarik bagi anak adalah mempelajari suatu hal baru dan dalam penelitian ini anak dikenalkan pada budaya lokal yaitu permainan alat musik angklung. Penggunaan alat musik angklung merupakan salah satu dari upaya yang layak untuk menjadi perhatian guru dalam menstimulasi dan memfasilitasi kemampuan tersebut. Penelitian tindakan kelas yang dilakukan di PAUD Tunas Buana Subang ini mengambil sampel sebanyak sepuluh anak dengan beragam permasalahan emosi yang berbeda-beda dan di stimulus menggunakan permainan alat musik angklung yang pada hasil akhirnya 85% anak telah mencapai perkembangan yang maksimal dalam mengembangkan kecerdasan emosionalnya.

Kata Kunci : *Perkembangan anak usia dini, kecerdasan emosional, permainan alat musik angklung*

ABSTRACT

Early childhood development is the basis of the learning process that will shape children to have good character. One aspect of its development is about emotional intelligence. Not all children have stable emotions and in this case some children have emotions that are channeled through physical violence, but with the right stimulation children will begin to be able to control their emotions by diverting their attention to things that they find interesting and not boring. One of the interesting things for children is learning something new and in this study children are introduced to local culture, namely playing the angklung musical instrument. The use of the angklung musical instrument is one of the proper efforts to be of concern to the teacher in stimulating and facilitating this ability. This classroom action research conducted at PAUD Tunas Buana Subang took a sample of ten children with a variety of different emotional problems and were stimulated by playing the angklung musical instrument. In the end, 85% of the children had achieved maximum development in developing their emotional intelligence.

Keywords: Early childhood development, emotional intelligence, playing the angklung instrument

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GRAFIK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II KAJIAN TEORI.....	6
2.1 Konsep Perkembangan Anak Usia Dini.....	6
2.1.1 Pengertian.....	6
2.1.2 Karakteristik Perkembangan.....	6
2.2 Konsep Perkembangan Kecerdasan Emosional Anak	7
2.2.1 Pengertian.....	7
2.2.2 Ciri-Ciri Penampilan Emosional Pada Anak.....	8
2.2.3 Unsur-Unsur Kecerdasan Emosional.....	10
2.2.4 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Emosional Anak	11
2.3 Permainan Alat Musik Angklung.....	12
2.3.1 Pengertian.....	12
2.3.2 Jenis-Jenis Angklung	13
2.3.3 Manfaat Permainan Alat Musik Angklung.....	14
2.3.4 Penggunaan Alat Musik Angklung dalam Pembelajaran Untuk	

Anak.....	15
BAB III METODE PENELITIAN	16
3.1 Desain Penelitian	16
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian	18
3.3 Teknik Analisis Data	18
3.4 Instrumen Penelitian.....	19
3.5 Teknik Pengumpulan Data	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	25
4.1 Hasil Penelitian.....	25
4.1.1 Kondisi Awal.....	25
4.1.2 Proses Siklus I.....	31
4.1.3 Refleksi Siklus I.....	61
4.1.4 Proses Siklus II	62
4.1.5 Refleksi Siklus III.....	91
4.1.6 Peningkatan Kecerdasan Emosional Anak	93
4.1 Pembahasan	94
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	96
5.1 Simpulan.....	96
5.2 Rekomendasi	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	100

DAFTAR PUSTAKA

- Darnis, S. (2018). *Aplikasi Montessori Dalam Pembelajaran Membaca, Menulis Dan Berhitung Tingkat Permulaan Bagi Anak Usia Dini*. Jurnal Caksana : *Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(01).
- Fakhrudin, Asep Umar. *Mendidik Anak Menjadi Unggulan*, Yogyakarta: Manika Books, 2010.
- Gladstone, M., Douglas, G., Chimoyo, J., Jolley, E., Lynch, P., McLinden, M., & Schmidt, E. (2018). 'I have learnt to love the child and give opportunities to play with peers': A feasibility study of the training programme to support parents of young children with visual impairment in Malawi. *Journal of Early Childhood Research*, 16(2), 210–225.
- Grantham-Mcgregor, S., & Smith, J. A. (2016). *Journal of Applied Research on Children: Informing Policy for Children at Risk Extending The Jamaican Early Childhood Development Intervention*. *Journal of Applied Research on Children: Informing Policy for Children at Risk*, 7(2).
- Hibana S. Rahman. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini* (Yogyakarta: Galah, 2002) hal. 110.
- Husain, R., & Kaharu, A. (2020). *Menghadapi Era Abad 21: Tantangan Guru Pendidikan Anak Usia Dini di Kabupaten Bone Bolango*. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1), 85.
- Mufarizuddin, M. (2017). *Peningkatan Kecerdasan Logika Matematika Anak melalui Bermain Kartu Angka Kelompok B di TK Pembina Bangkinang Kota.*, 148–155.
- Ngalim Purwanto, Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), hal. 11
- Ratna Wulan. (2011). *Mengasah Kecerdasan Pada Anak*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar) hal 40-41

Riris Eka Setiani. *Metode Melatih Kecerdasan Emosional pada Anak di SDIT Al-Irsyad Al-Islamiyah Purwokerto*. (STAIN Purwokerto: Skripsi, 2012).hal. 31-35.

Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h. 2.

Sugiyono 2018, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta

Suyadi, *Psikologi Belajar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Insan Madani, 2010.

Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional, Eni Suharti, Sinar Grafika, Jakarta, 2011, h. 61

Waluyo. *Sound Characteristics and Sound Prediction of the Traditional Musical Instrument theThree-RattleAngklung*, (International Journal of Acoustics and Vibration, Vol. 17, No. 3, 2012, Department of Engineering Mechanics, Faculty of Mechanical and Manufacturing Engineering, UniversitiTun Hussein Onn Malaysia (UTHM)),hlm. 120.