

**PEMBELAJARAN TARI KIJANG UNTUK MENINGKATKAN  
KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA 5-6 TAHUN  
DI TK IT AL-WASILAH KECAMATAN CIBEUREUM  
KOTA TASIKMALAYA**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

Nisa Dzurun Gola

NIM 1805865

**PROGRAM STUDI S1  
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS TASIKMALAYA**

**2022**

**PEMBELAJARAN TARI KIJANG UNTUK MENINGKATKAN  
KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA 5-6 TAHUN  
DI TK IT AL-WASILAH KECAMATAN CIBEUREUM  
KOTA TASIKMALAYA**

Oleh

Nisa Dzurun Gola

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Nisa Dzurun Gola

Universitas Pendidikan Indonesia

November 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang


Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian,  
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Nisa Dzurun Gola

PEMBELAJARAN TARI KIJANG UNTUK MENINGKATKAN  
KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA 5-6 TAHUN  
DI TK IT AL-WASILAH KECAMATAN CIBEUREUM  
KOTA TASIKMALAYA

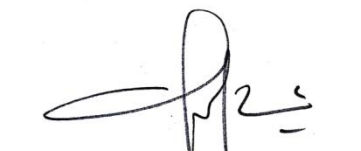
disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I



Dr. Elan, M.Pd.  
NIP 197703072008011017

Pembimbing II



Rosarina Giyartini, M.Pd.  
NIP 197601172008122001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi PGPAUD  
UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Elan, M.Pd  
NIP 197703072008011017

## ABSTRAK

Penelitian ini berawal dari adanya kemampuan kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun yang masih belum berkembang. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun melalui pembelajaran tari kijang. Metode yang digunakan untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun di TK IT Al-Wasiilah yaitu penelitian tindakan kelas (PTK) dengan menggunakan model desain Kemmis dan MC Taggart yang memiliki empat tahapan penelitian yang terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kecerdasan kinestetik anak tahap siklus I ada pada kategori mulai berkembang dengan presentase 64,71 %. Tahap siklus II ada pada kategori mulai berkembang dengan presentase 70,58 % dan kategori berkembang sesuai harapan dengan presentase 29,41 %. Tahap siklus III ada pada kategori berkembang sesuai harapan dengan presentase 41,18 % dan berkembang sangat baik dengan presentase 58,82 %. Kemampuan kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun melalui pembelajaran tari kijang sudah optimal terlihat dari kemampuan anak dalam gerakan terkontrol, lincah, seimbang, dan koordinasi mata-tangan-kaki-kepala.

**Kata Kunci:** *anak usia dini, kecerdasan kinestetik, pembelajaran tari kijang*

## ABSTRACT

This research begins with the kinesthetic intelligence abilities of children aged 5-6 years who are still not developed. This study aims to improve the kinesthetic intelligence of children aged 5-6 years through learning the deer dance. The method used to improve the kinesthetic intelligence of children aged 5-6 years in TK IT Al-Wasiilah is classroom action research (CAR) using the Kemmis and MC Taggart design model which has four stages of research consisting of planning, implementation, observation, and reflection. . The results showed that the kinesthetic intelligence of children in the first cycle was in the category of starting to develop with a percentage of 64.71%. The second cycle stage is in the category of starting to develop with a percentage of 70.58% and the category developing as expected with a percentage of 29.41%. The third cycle stage was in the category of developing as expected with a percentage of 41.18% and developing very well with a percentage of 58.82%. The kinesthetic intelligence ability of children aged 5-6 years through learning the deer dance is optimal, as can be seen from the child's ability to control movement, agile, balanced, and eye-hand-foot-head coordination.

**Keywords:** *early childhood, kinesthetic intelligence, kijang dance lessons*

## DAFTAR ISI

### PENGESAHAN

PERNYATAAN.....	i
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	5
1.3 Rumusan Masalah Penelitian.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Organisasi/Struktur Penulisan Skripsi.....	7

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Anak Usia Dini.....	9
2.1.1 Hakikat Anak Usia Dini.....	9
2.1.2 Aspek Perkembangan Anak Usia Dini.....	10
2.2 Kecerdasan Kinestetik.....	15
2.2.1 Pengertian Kecerdasan .....	15
2.2.2 Konsep Kecerdasan Kinestetik.....	17
2.3 Karakteristik Anak.....	19
2.4 Tari Kijang.....	22
2.4.1 Hakikat Tari .....	22
2.4.2 Pengertian Tari Kijang.....	26

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Desain Penelitian.....	30
3.2 Lokasi Penelitian dan Partisipan Penelitian.....	31
3.3 Subjek Penelitian.....	32
3.4 Variabel dan Definis Operasional Variabel.....	33
3.5 Data dan Instrumen Penelitian.....	33
3.6 Prosedur Penelitian.....	40
3.7 Teknik Analisis Data.....	42

### **BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN**

<b>4.1 Studi Pendahuluan.....</b>	<b>44</b>
4.1.1 Profil Sekolah.....	44
4.1.2 Kondisi Awal Kecerdasan Kinestetik Anak.....	45
<b>4.2 Pelaksanaan dan Hasil Penelitian Siklus I.....</b>	<b>48</b>
<b>4.2.1 Siklus I.....</b>	<b>48</b>
4.2.1.1 Perencanaan Tindakan Siklus I.....	49
4.2.1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	49
4.2.1.3 Observasi Siklus I.....	51
4.2.1.4 Refleksi Siklus I.....	58
<b>4.3 Pelaksanaan dan Hasil Penelitian Siklus II.....</b>	<b>59</b>
<b>4.3.1 Siklus II.....</b>	<b>59</b>
4.3.1.1 Perencanaan Tindakan Siklus II.....	60
4.3.1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus II.....	60
4.3.1.3 Observasi Siklus II.....	61
4.3.1.4 Refleksi Siklus II.....	68
<b>4.4 Pelaksanaan dan Hasil Penelitian Siklus III.....</b>	<b>70</b>
<b>4.4.1 Siklus III.....</b>	<b>70</b>

4.4.1.1 Perencanaan Tindakan Siklus III.....	70
4.4.1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus III.....	70
4.4.1.3 Observasi Siklus III.....	71
4.4.1.4 Refleksi Siklus III.....	78
<b>4.5 Perubahan Antar Siklus.....</b>	<b>79</b>
4.5.1 Perubahan dari Pra Tindakan ke Siklus I.....	79
4.5.2 Perubahan dari Siklus 1 ke Siklus II.....	81
4.5.3 Perubahan dari Siklus II ke Siklus III.....	86
<b>4.6 Pembahasan.....</b>	<b>91</b>
4.6.1 Perencanaan Pembelajaran.....	91
4.6.2 Penggunaan Pembelajaran Tari Kijang.....	94
4.6.3 Peningkatan Kemampuan Kecerdasan Kinestetik.....	96
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMEDASI</b>	
5.1 Kesimpulan.....	104
5.2 Implikasi.....	104
5.3 Rekomendasi.....	105
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>106</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>109</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Lembar Penilaian Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Tari Kijang.....	34
Tabel 3.2 Penilaian Kemampuan Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran Tari Kijang.....	36
Tabel 3.3 Lembar Penilaian Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak.....	39
Tabel 3.4 Data dan Sumber Data.....	40
Tabel 4.1 Daftar Nama Anak Kelompok B2 TK IT Al-Wasiilah.....	44
Tabel 4.2 Kemampuan Anak pada Kecerdasan Kinestetik Pra Tindakan.....	46
Tabel 4.3 Rekapitulasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak Pra Tindakan.....	48
Tabel 4.4 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Pembelajaran melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus I.....	51
Tabel 4.5 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanaan melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus I.....	53
Tabel 4.6 Hasil Observasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak Siklus I... 56	
Tabel 4.7 Rekapitulasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak pada Siklus I.....	58
Tabel 4.8 Hasil Refleksi Siklus I.....	58
Tabel 4.9 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Pembelajaran melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus II.....	62
Tabel 4.10 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanaan melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus II.....	63
Tabel 4.11 Hasil Observasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak Siklus II.....	66
Tabel 4.12 Rekapitulasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak pada Siklus II.....	68
Tabel 4.13 Hasil Refleksi Siklus II.....	68
Tabel 4.14 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Pembelajaran melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus III.....	71

Tabel 4.15 Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanaan melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus III.....	73
Tabel 4.16 Hasil Observasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak Siklus III.....	76
Tabel 4.17 Rekapitulasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak pada Siklus III.....	78
Tabel 4.18 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak dari Pra Tindakan ke Siklus I.....	80
Tabel 4.19 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Pembelajaran Trai Kijang Siklus I dan Siklus II.....	81
Tabel 4.20 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanaan melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus I dan Siklus II.....	82
Tabel 4.21 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak dari Siklus I dan Siklus II.....	85
Tabel 4.22 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Pembelajaran Siklus II dan Siklus III.....	86
Tabel 4.23 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanaan melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus II dan Siklus III.....	87
Tabel 4.24 Perbandingan Hasil Observasi Kemampuan Kecerdasan Kinestetik Anak dari Siklus II dan Siklus III.....	90
Tabel 4.25 Rekapitulasi Kemampuan Guru dalam Perencanaan Pembelajaran Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	91
Tabel 4.26 Rekapitulasi Kemampuan Pelaksanaan Pembelajaran Tari Kijang Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	94
Tabel 4.27 Rekapitulasi Peningkatan Kecerdasan Kinestetik melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	98

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	30
Gambar 3.2 Rumus Ketuntasaan Belajar.....	43

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Hasil Rekapitulasi Kemampuan Perencanaan Pembelajaran Guru Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	93
Diagram 4.2 Hasil Rekapitulasi Kemampuan Guru dalam Pelaksanaan Pembelajaran melalui Pembelajaran Tari Kijang Siklus I, Siklus II, Siklus III...	96
Diagram 4.3 Perubahan Pra Tindakan – Siklus III Indikator Gerakan Terkontrol dan Lincih.....	99
Diagram 4.4 Perubahan Pra Tindakan – Siklus III Indikator Gerakan Seimbang .....	100
Diagram 4.5 Perubahan Pra Tindakan – Siklus III Indikator Koordinasi mata-tangan-kaki kepala.....	101
Diagram 4.6 Reakpitulasi Kecerdasan Kinestetik Anak Siklus I, Siklus II, Siklus III.....	102

## DAFTAR PUSTAKA

- Acesta, A. (2019). *Kecerdasan Kinestetik dan Intrapersonal Serta Pengembangannya*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia.
- Afifah, dkk. (2020). Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus melalui Kegiatan Montase pada Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*. Vol. 4 No 2.
- Anggraini, D. D. (2015). Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Kegiatan Bermain Sirkuit Dengan Bola (Penelitian Tindakan di Kelompok A TK Al Muhajirin Malang Jawa Timur, Tahun 2015). *Jurnal PG-PAUD Trunojoyo: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Anak Usia Dini*, 2(1), 65-75.
- Apriliani, A. M., Yasbiati, Y., & Elan, E. (2020). Meningkatkan Keterampilan Gerak Lokomotor Anak Usia 5-6 Tahun Di Kelas B Hijau Melalui Permainan Engklek Rintangan Di Tk Negeri Pembina Kota Tasikmalaya. *Jurnal Paud Agapedia*, 3(2), 178-190.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Darwati, dkk. (2019). Kegiatan Tari Kreasi Manuk Dadali untuk Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Kelompok B di TK Artanita Al-Khairiyah Kota Tasikmalaya. *Jurnal PAUD Agapedia*. Vol. 3. No. 2. Page 164-177.
- Devi, M. Y., Desyandri, D., & Mayar, F. (2022). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Tari Kijang untuk Meningkatkan Kemampuan Menari bagi Siswa Kelas VI SDN 19 Pasaman. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2), 10803-10809.
- Djarmarah, S. B. (2013). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Renika Cipta.
- Kementrian Pendidikan Nasional RI. (2014). Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini No 137 Tahun 2014. *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia*, 1-76. <https://portaldik.id/assets/upload/peraturan/PERMENKEMENDIKBUD> Nomor 137 Tahun 2014 STANDAR NASIONAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI. Pdf
- Khairi, H. (2018). Karakteristik perkembangan anak usia dini dari 0-6 tahun. *Jurnal warna*, 2(2), 15-28.
- Kusumastuti, E. (2004). Pendidikan seni tari pada anak usia dini di taman kanak-kanak tadika puri cabang erlangga semarang sebagai proses alih budaya. *Harmonia: Journal Of Arts Research And Education*, 5(1).

- Marselyna, A. (2016). *Meningkatkan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Seni Melipat Kertas Di Paud Tunas Asa Kemiling Bandar Lampung*. (Skripsi). Institut Agama Islam Negri Raden Intan, Lampung.
- Miskawati, M. (2019). Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Strategi Belajar Sambil Bermain di TK Islam Sa'adatul Khidmah Tahun Pelajaran 2016/2017. *Jurnal Ilmiah Dikdaya*, 9(1), 45-54.
- Mulyadi, dkk. (2020). Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus melalui Kegiatan Montase pada Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*. Vol. 4. No. 2. Page 358-368.
- Muryanto. (2019). *Mengenal Seni Tari Indonesia*. Semarang: ALPRIN.
- Muslich, M. (2012). *Melaksanakan PTK Itu Mudah (Classroom Action Research) Pedoman Praktis bagi Guru Profesional*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nuraini, R. (2018). Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Melalui Kegiatan Menari Lagu Tokecang (Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Anak Usia Dini Kelompok B TK Permata Ibu Cimahi). *Jurnal Ceria*. Vol. 1. No. 1. ISSN: 2714-4107.
- Nur, L. (2016). *Pendidikan Jasmani dan Olahraga*. Bandung: Rizqi Press.
- Pertiwi, R. (2018). *Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Kegiatan Menganyam Menggunakan Spanram Pada Kelompok B TK Sejahtera 4 Kecamatan Kawalu Kota Tasikmalaya*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Tasikmalaya.
- Prasetyo, Y. (2018). *Teknik Dasar Pemahaman Trik Jitu Menembak Akurat dan Tepat Sasaran*. Yogyakarta: Thema Publishing.
- Purnomo, B. H. (2011). Metode dan Teknik Pengumpulan Data dalam Penelitian Tindakan Kelas (Classroomaction Research). *Jurnal Pengembangan Pendidikan*, 8(1), 210251.
- Rahman, T. (2018). *Model-model Penyelenggaraan PAUD*. Tasikmalaya: Ksatria Siliwangi.
- Setiawan, A. (2014). Strategi Pembelajaran Tari Anak Usia Dini. *Jurnal Pedagogi*, 1(1), 55-68.
- Sobariah, dkk. (2019). Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini melalui Media Tari Mapag Layung. *Jurnal Ceria*. Vol. 2, No. 6. ISSN 2714-4107.

- Sujiono, Y. N. (2016). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Indeks.
- Sutini, A. (2012). Pembelajaran Tari Bagi Anak Usia Dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(2).
- Suyadi dan Ulfah, M. (2013). *Konsep Dasar PAUD*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Syafi'i, I., & Ilmayanti, A. F. F. (2021). Pengembangan Instrumen Penilaian Pada Perkembangan Fisik Motorik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Tari Kelompok B Di Tk Hasyim Asyari Surabaya. *Islamic Edukids*, 3(1), 44-51.
- Triana, D. D. (2020). *Alat Ukur Kecerdasan Kinestetik dalam Tari*. Yogyakarta: DEEPUBLISH.
- Widayati, A. (2008). Penelitian tindakan kelas. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 6(1).
- Wulan, N., Wakhyudin, H., & Rahmawati, I. (2019). Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Membentuk Nilai Karakter Bersahabat Siswa. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 2(1), 28-35.
- Wulandari, R. T. (2017). Pembelajaran olah gerak dan tari sebagai sarana ekspresi dan apresiasi seni bagi anak usia dini. *Jurnal Pendidikan*, 1-18.
- Yasbiati & Nur L. (2016). *Strategi Pengembangan Fisik Motorik*. Tasikmalaya: UPI Kampus Tasikmalaya.
- Yaumi dan Ibrahim. 2013. *Kecerdasan Jamak*. Jakarta: Kencana.
- Yaumi, dkk. (2016). Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Jamak (*Multiple Intelligences*) mengidentifikasi dan mengembangkan Multitalenta Anak. Jakarta: Kencana Prenada.
- Yuningsih, R. (2015). Peningkatan Kecerdasan kinestetik melalui pembelajaran gerak dasar tari minang. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9(2), 233-250.
- Widhianawati, N. (2011). Pengaruh pembelajaran gerak dan lagu dalam meningkatkan kecerdasan musikal dan kecerdasan kinestetik anak usia dini. *Edisi Khusus*, 2(4), 67-78.
- Widodo, H. (2019). *Dinamika Pendidikan Anak Usia Dini*. Semarang: ALPRIN.