

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian yang Diharapkan.....	8
E. Asumsi-asumsi Penelitian.....	8
F. Hipotesis Penelitian.....	9
G. Metode Penelitian.....	9
BAB II STRATEGI <i>DIRECTED READING THINKING ACTIVITY</i> (DRTA) DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA PEMAHAMAN KARYA SASTRA DAN BERPIKIR KRITIS SISWA SEKOLAH DASAR.....	11
A. Hakikat dan Proses Membaca.....	11
1. Pengertian Membaca.....	11

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

2. Aktivitas Membaca.....	15
3. Tujuan Membaca.....	17
4. Pengajaran Membaca.....	18
5. Membaca Pemahaman.....	19
6. Tingkat Pemahaman dalam Pembaca.....	30
7. Pembelajaran Membaca Pemahaman dalam Kurikulum SD.....	33
B. Berfikir Kritis.....	35
1. Pengertian Berpikir Kritis.....	35
2. Indikator Kemampuan Berpikir Kritis.....	38
3. Karakteristik Pemikiran Kritis.....	41
4. Proses Berpikir Kritis.....	44
C. Strategi DRTA (<i>Directed Reading Thinking Activity</i>).....	46
1. Pengertian Strategi DRTA.....	46
2. Tahapan Strategi DRTA.....	46
3. Tujuan DRTA.....	47
D. Karya Sastra.....	48
E. Penelitian yang Relevan.....	53
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	55
A. Metode Penelitian.....	55
B. Desain Penelitian.....	56
C. Definisi Operasional.....	58
1. Strategi DRTA (<i>Directed Reading Thinking Activity</i>).....	58

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

2. Membaca Pemahaman Karya Sastra.....	59
3. Berpikir Kritis.....	60
D. Instrumen Penelitian.....	61
1. Tes Pemahaman Membaca Karya Sastra.....	61
a. Uji Validitas Tes Pemahaman Bacaan.....	66
b. Uji Realibilitas Tes Pemahaman Bacaan.....	68
2. Instrumen Tes Kemampuan Berpikir Kritis.....	69
a. Uji Validitas Tes Pemahaman Bacaan.....	72
b. Uji Realibilitas Tes Pemahaman Bacaan.....	74
3. Observasi.....	75
4. Pedoman Tanggapan Guru.....	76
E. Prosedur Penelitian.....	78
1. Tahap Persiapan.....	78
2. Tahap Eksperimen.....	79
a. Pemberian Prates Tes Pemahaman Membaca.....	80
b. Pemberian Prates Instrumen Berpikir Kritis.....	80
c. Pelaksanaan Strategi DRTA.....	81
d. Pemberian Pascates.....	87
1. Pascates Tes Pemahaman Membaca.....	87
2. Pascates Berpikir Kritis.....	87
3. Tahap Pengolahan Data.....	87
F. Lokasi, Waktu, dan Sumber Data Penelitian.....	88

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

1. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	88
2. Sumber Data Penelitian.....	89
G. Teknik Pengumpulan Data.....	90
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	92
A. Hasil Penelitian.....	92
1. Pola Rancangan/Manual Peningkatan Pemahaman Membaca dan Berpikir Kritis dengan Menggunakan Strategi DRTA.....	92
a. Rasional.....	93
b. Pengertian.....	93
c. Tujuan.....	94
d. Materi.....	95
e. Teknik.....	95
f. Prosedur.....	96
2. Proses Pembelajaran Membaca Menggunakan Strategi DRTA..	99
a. Deskripsi Pembelajaran dengan Menggunakan Strategi DRTA.....	100
a) Deskripsi Pembelajaran Cerita Petani yang Baik Hati.....	102
b) Deskripsi Pembelajaran Cerita Keong Emas.....	103
c) Deskripsi Pembelajaran Cerita Saudagar Jerami.....	105
b. Deskripsi Pembelajaran Konvensional (Ceramah)	107
c. Deskripsi Evaluasi Kegiatan Belajar Mengajar.....	109
1. Deskripsi Prates.....	110

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

a. Deskripsi Prates Tes Pemahaman Membaca.....	110
b. Cerita Petani yang Baik Hati.....	110
c. Deskripsi Prates Kemampuan Berpikir Kritis Siswa.....	110
2. Deskripsi Pascates.....	112
a. Deskripsi Pascates Tes Pemahaman Membaca.....	112
b. Cerita Keong Emas.....	112
c. Cerita Saudagar Jerami.....	114
d. Deskripsi Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Siswa.....	115
B. Proses Pembelajaran yang Menggunakan Strategi DRTA Efektif untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar.....	116
1. Kemampuan Membaca Pemahaman Karya Sastra.....	116
a) Kemampuan Awal.....	117
b) Kemampuan Akhir 1.....	120
c) Kemampuan Akhir 2.....	123
d) Peningkatan Kemampuan Membaca Pemahaman Karya Sastra.....	127
(1)Prates.....	127
(2)Pascates.....	129
2. Kemampuan Berpikir Kritis Siswa.....	138
a) Kemampuan Awal.....	138
b) Kemampuan Akhir 1.....	142

Puji Maulana, 2012

**Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran
Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar**

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4
Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

c) Kemampuan Akhir 2.....	145
d) Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa.....	148
(1)Prates.....	148
(2)Pascates.....	150
3. Aktivitas Guru dan Siswa selama Proses Pembelajaran.....	160
4. Pengujian Hipotesis Penelitian.....	161
a) Pembahasan Penelitian.....	162
1. Pemahaman Membaca Karya Sastra.....	164
2. Kemampuan Berpikir Kritis Siswa.....	166
3. Aktivitas Pembelajaran dengan Strategi DRTA.....	168
4. Tanggapan Guru terhadap Pembelajaran dengan Strategi DRTA.....	170
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	172
A. Kesimpulan.....	172
B. Rekomendasi.....	174
DAFTAR PUSTAKA.....	177
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	179
A. Alat Pengumpul Data.....	179
B. Data Penelitian.....	241
C. Foto-foto Penelitian.....	279
D. Surat-surat.....	281

Puji Maulana, 2012

**Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran
Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar**

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4
Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Indikator Berpikir Kritis.....	39
3.1 Desain Penelitian.....	56
3.2 Kisi-kisi Tes Pemahaman Membaca Karya Sastra.....	65
3.3 Analisis Validitas Tes Pemahaman Membaca Cerita “Petani yang Baik Hati”.....	66
3.4 Analisis Validitas Tes Pemahaman Membaca Cerita “Keong Emas”....	67
3.5 Analisis Validitas Tes Pemahaman Membaca Cerita “Saudagar Jerami”.....	67
3.6 Indikator Kemampuan Berpikir Kritis.....	71
3.7 Kisi-kisi Tes Pemahaman Membaca Karya Sastra.....	71
3.8 Analisis Validitas Tes Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Petani yang Baik Hati”.....	73
3.9 Analisis Validitas Tes Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Keong Emas”.....	73
3.10 Analisis Validitas Tes Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Saudagar Jerami”.....	74
3.11 Kisi-kisi Penilaian Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Membaca dengan Strategi DRTA.....	76
3.12 Kisi-kisi Penilaian Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Membaca dengan Strategi DRTA.....	76
3.13 Lembar Tanggapan Guru.....	77
3.14 Model Pembelajaran Membaca Konvensional (ceramah).....	82
3.15 Model Pembelajaran Membaca Strategi DRTA.....	84
3.16 Teknik Pengumpulan Data.....	90
4.1 Uji Normalitas Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati”.....	118
4.2 Uji Homogenitas Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas”.....	119

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

4.3	Uji Beda Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami”	119
4.4	Uji Normalitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati”	121
4.5	Uji Homogenitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas”	122
4.6	Uji Beda Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami”	122
4.7	Uji Normalitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati”	124
4.8	Uji Homogenitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas”	125
4.9	Uji Beda Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami”	126
4.10	Daftar Hasil Perolehan Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati” Kelompok Kontrol.....	132
4.11	Daftar Hasil Perolehan Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas” Kelompok Eksperimen.....	133
4.12	Daftar Hasil Perolehan Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami” Kelompok Kontrol.....	134
4.13	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati” Kelompok Eksperimen.....	135
4.14	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas” Kelompok Kontrol.....	136
4.15	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami” Kelompok Eksperimen.....	137
4.16	Uji Normalitas Skor Prates Berpikir Kritis.....	139
4.17	Uji Homogenitas Skor Prates Berpikir Kritis.....	140
4.18	Uji Beda Rerata Skor Prates Berpikir Kritis.....	141
4.19	Uji Normalitas Skor Pascates Berpikir Kritis.....	142
4.20	Uji Homogenitas Skor Pascates Berpikir Kritis.....	143
4.21	Uji Beda Rerata Skor Pascates Berpikir Kritis.....	144
4.22	Uji Normalitas Skor Pascates Berpikir Kritis.....	145
4.23	Uji Homogenitas Skor Pascates Berpikir Kritis.....	146
4.24	Uji Beda Rerata Skor Pascates Berpikir Kritis.....	147
4.25	Daftar Hasil Perolehan Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Kontrol.....	154
4.26	Daftar Hasil Perolehan Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Eksperimen.....	155
4.27	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Kontrol.....	156
4.28	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Eksperimen.....	157
4.29	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis	

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

	Kelompok Kontrol.....	158
4.30	Daftar Hasil Perolehan Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Eksperimen.....	159
4.31	Hasil Perhitungan Data Observasi tiap Pertemuan.....	160
4.32	Uji-t Peningkatan Rerata Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Keseluruhan dan Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Keseluruhan.....	162
4.33	Uji-t Peningkatan Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis Keseluruhan dan Skor Pascates Keseluruhan.....	163

DAFTAR GAMBAR

Tabel		Halaman
3.1	Alur Penelitian	57

Puji Maulana, 2012

**Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran
Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar**

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4
Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: Alat Pengumpul Data

Lampiran	Halaman
1.1 Cerita dan Soal Membaca Pemahaman “Petani yang Baik Hati”.....	181
1.2 Cerita dan Soal Membaca Pemahaman “Keong Emas”.....	185
1.3 Cerita dan Soal Membaca Pemahaman “Saudagar Jerami”.....	189
1.4 Hasil Uji Instrumen Soal Membaca Pemahaman dari Cerita “Petani yang Baik Hati”, “Keong Emas”, dan “Saudagar Jerami”.....	193
1.5 Hasil Uji Instrumen Soal Berpikir Kritis dari Cerita “Petani yang Baik Hati”, “Keong Emas”, dan “Saudagar Jerami”.....	203
1.6 Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra dengan Strategi DRTA.....	213
1.7 Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra dengan Strategi DRTA.....	218
1.8 Lembar Tanggapan Guru.....	225
1.9 RPP strategi DRTA.....	226
1.10 RPP Pembelajaran Konvensional.....	235

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu



LAMPIRAN B: Data Penelitian

Lampiran	Halaman
2.1 Daftar Nama Siswa Kelas Kontrol.....	244
2.2 Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen.....	245
2.3 Uji Normalitas Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati”.....	246
2.4 Uji Homogenitas Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati”.....	247
2.5 Uji Rerata Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Petani yang Baik Hati”.....	248
2.6 Uji Normalitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas”.....	250
2.7 Uji Homogenitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas”.....	251
2.8 Uji Rerata Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Keong Emas”.....	252
2.9 Uji Normalitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami”.....	254
2.10 Uji Homogenitas Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami”.....	255
2.11 Uji Rerata Skor Pascates Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita “Saudagar Jerami”.....	256

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

2.12	Uji Normalitas Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Petani yang Baik Hati”	258
2.13	Uji Homogenitas Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Petani yang Baik Hati”	259
2.14	Uji Beda Rerata Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Petani yang Baik Hati”	260
2.15	Uji Normalitas Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Keong Emas”	261
2.16	Uji Homogenitas Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Keong Emas”	262
2.17	Uji Beda Rerata Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Keong Emas”	263
2.18	Uji Normalitas Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Saudagar Jerami”	265
2.19	Uji Homogenitas Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Saudagar Jerami”	266
2.20	Uji Beda Rerata Skor Pascates Kemampuan Berpikir Kritis Cerita “Saudagar Jerami”	267
2.21	Daftar Hasil Perolehan Skor Kemampuan Membaca Pemahaman Kelompok Kontrol.....	269
2.22	Daftar Hasil Perolehan Skor Kemampuan Membaca Pemahaman Kelompok Eksperimen.....	270
2.23	Daftar Hasil Perolehan Skor Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Kontrol.....	271
2.24	Daftar Hasil Perolehan Skor Kemampuan Berpikir Kritis Kelompok Eksperimen.....	272
2.25	Uji t Peningkatan rerata Skor Prates Kemampuan Membaca Pemahaman Keseluruhan dan Skor Pascates Keseluruhan.....	273
2.26	Uji-t Peningkatan Skor Prates Kemampuan Berpikir Kritis keseluruhan dan Skor Pascates Keseluruhan.....	275
2.25	Hasil Observasi Kegiatan Siswa Kelas Eksperimen.....	277
2.26	Hasil Observasi Kegiatan Guru Kelas Eksperimen.....	278

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu



LAMPIRAN C: Foto-foto Penelitian

Lampiran

Halaman

3.1	Foto 1.....	279
-----	-------------	-----

Puji Maulana, 2012

Penerapan Strategi Drta (*Directed Reading Thinking Activity*) Dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Karya Sastra Dan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar

: Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Margalaksana 3 dan 4 Kecamatan Cilawu Kabupaten Garut

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu