

**PENERAPAN MODEL *QUANTUM LEARNING* BERBANTUAN
METODE BERNYANYI UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR IPA PADA SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan Kelas pada Kelas IV di Salah Satu Sekolah Dasar
di Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2022/2023)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

Naila Nadiya Nafiatuzahra

NIM 1905783

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS PURWAKARTA**

2023

**PENERAPAN MODEL *QUANTUM LEARNING* BERBANTUAN
METODE BERNYANYI UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR IPA PADA SISWA SEKOLAH DASAR**

Oleh

Naila Nadiya Nafiatuzahra

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© **Naila Nadiya Nafiatuzahra** 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, *fotocopy*, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

NAILA NADIYA NAFIATUZAHRA

PENERAPAN MODEL *QUANTUM LEARNING* BERBANTUAN
METODE BERNYANYI UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR IPA PADA SISWA SEKOLAH DASAR

(Penelitian Tindakan Kelas pada Kelas IV di Salah Satu Sekolah Dasar
di Kabupaten Purwakarta Tahun Ajaran 2022/2023)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. H. Agus Muharam, M.Pd

NIP. 195808111978031003

Pembimbing II

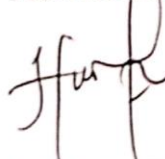


Fitri Nuraeni, M. Pd

NIP. 199211282019032019

Mengetahui

Ketua Prodi PGSD



Dr. Hafiziani Eka Putri, M. Pd

NIP. 198205162008012015

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Penerapan Model *Quantum Learning* Berbantuan Metode Bernyanyi untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA pada Siswa Sekolah Dasar”. Beserta seluruh isinya benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan perbuatan tidak terpuji seperti penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan pelanggaran dalam etika keilmuan serta adanya klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Purwakarta, 25 Januari 2023

Naila Nadiya Nafiatuzahra

NIM. 1905783

**PENERAPAN MODEL *QUANTUM LEARNING* BERBANTUAN
METODE BERNYANYI UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR IPA PADA SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Tindakan Kelas pada Salah Satu Sekolah Dasar di
Kabupaten Purwakarta)

Naila Nadiya Nafiatuzahra
Program Studi PGSD UPI Kampus Purwakarta
Jln. Veteran No 08 Purwakarta
Email: nailandyn@upi.edu

ABSTRAK

Penelitian ini didasari dengan rendahnya hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA di Kelas IV Sekolah Dasar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana aktivitas siswa dan guru dengan menerapkan model *Quantum Learning* berbantuan metode bernyanyi. Selain itu tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui peningkatan hasil belajar IPA siswa kelas IV A setelah menerapkan model *Quantum Learning* berbantuan metode bernyanyi. Subjek pada penelitian ini yaitu siswa kelas IV A pada salah satu Sekolah Dasar di Kabupaten Purwakarta tahun ajaran 2022/2023 yang berjumlah 28 siswa. Metode penelitian yang digunakan yaitu Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang terdiri dari dua siklus, setiap siklusnya terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Instrumen penelitian yang digunakan adalah tes hasil belajar, observasi aktivitas siswa dan guru. Sebelum dilaksanakan penerapan model *Quantum Learning* berbantuan metode bernyanyi siswa di kelas IV A tersebut memperoleh hasil belajar rata-rata 69,4 dengan ketuntasan klasikal hanya mencapai 39,2%. Kemudian pada siklus I nilai rata-rata meningkat menjadi 70,7 dengan ketuntasan klasikal 75% dan pada siklus II kembali mengalami peningkatan yaitu nilai rata-rata mencapai 81,7 dengan ketuntasan klasikal sebesar 96,4%. Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa model *Quantum Learning* berbantuan metode bernyanyi dapat meningkatkan hasil belajar IPA siswa kelas IV A salah satu Sekolah Dasar di Kabupaten Purwakarta.

Kata Kunci: Model *Quantum Learning*, Metode Bernyanyi, Hasil Belajar

**APPLICATION OF ASSISTED WITH QUANTUM LEARNING MODELS
SINGING METHODS TO IMPROVE
SCIENCE LEARNING OUTCOMES IN ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS'**

***(Classroom Action Research on One of the Primary Schools in
Purwakarta District)***

Naila Nadiya Nafiatuzahra
Study Program PGSD UPI Campus Purwakarta
Jln. Veteran No 08 Purwakarta
Email: nailandyn@upi.edu

ABSTRACT

This research is based on the low student learning outcomes in science subjects in Grade IV elementary school. This study aims to find out activities of students and teachers during the application of the Quantum Learning assisted with the singing method. In addition, the purpose of this study is to find out the increase in science learning outcomes for class IV A students after applying the Quantum Learning assisted by the singing method. The subjects in this study were 4th grade students at an elementary school in Purwakarta Regency for the 2022/2023 academic year, which consisted of 28 students. The research method used is Classroom Action Research (CAR), which consists of two cycles, each cycle consisting of planning, implementation, action, observation, and reflection. The research instrument used was a learning achievement test, observing student and teacher activities. Prior to the application of the Quantum Learning assisted by the singing method, students in class IV A obtained an average learning result of 69.4 with classical completeness only reaching 39.2%. Then in the first cycle the average value increased to 70.7 with 75% classical completeness and in the second cycle it increased again, namely the average value reached 81.7 with 96.4% classical completeness. Based on the results of this study, it can be concluded that the Quantum Learning assisted by the singing method can improve the science learning outcomes of class IV A students in one of the elementary schools in Purwakarta Regency.

Keywords: *Model Quantum Learning, Singing Method, Learning Outcomes*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Alhamdulillah, puji dan syukur dipanjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat, karunia, serta hidayah-Nya, skripsi penelitian tentang “Penerapan Model *Quantum Learning* Berbantuan Metode Bernyanyi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Pada Siswa Sekolah Dasar” yang merupakan persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program studi pendidikan guru sekolah dasar (PGSD) Universitas Pendidikan Indonesia dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya, serta kita sebagai ummatnya yang senantiasa taat pada ajarannya hingga hari akhir.

Dalam skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna dan tidak ada yang sempurna, masih banyak kesalahan dalam penyusunan skripsi. Oleh karena itu, penulis meminta maaf atas kesalahan yang dilakukan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dalam dunia pendidikan dan dapat memberikan kontribusi dalam peningkatan kualitas pembelajaran di sekolah dasar.

Purwakarta, 25 Januari 2023

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat-Nya, Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW serta seluruh pihak yang telah membimbing dan memberi motivasi. Oleh sebab itu, karya ini dapat diselesaikan dengan baik berkat bimbingan, arahan, bantuan, dan dukungan dari semua pihak yang terlibat. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ungkapan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT dengan segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kelancaran serta kemudahan penulis dalam menyelesaikan skripsi.
2. Teruntuk orang tua tercinta, Bapak Haryadi Handayani dan Ibu Eka Purwanti yang senantiasa memberikan kasih sayang, semangat, dan doa yang tiada hentinya.
3. Teruntuk adik tercinta, Zahfira Ulin Nuha, M. Fatih Abi Aziz dan adik sepupu saya Tasya Amalia Sabila yang telah memberi semangat, dukungan, serta doa yang tiada hentinya.
4. Bpk. Dr. H. Agus Muharam, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang dengan sabar serta tulus dalam membimbing, mengarahkan, dan memberikan masukan yang sangat berharga hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Ibu Fitri Nuraeni, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang dengan sabar serta tulus dalam membimbing, mengarahkan, dan memberikan masukan yang sangat berharga hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Ibu Dr. Hafiziani Eka Putri, M.Pd. selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Purwakarta yang telah membekali penulis dengan pengetahuan dan ilmu yang luar biasa.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Purwakarta yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama penulis

melaksanakan pendidikan di Kampus tercinta. Semoga ilmu yang bapak dan ibu berikan menjadi ladang pahala.

8. Segenap Bapak dan Ibu guru SDN 3 Mulyamekar yang telah memberikan kesempatan, dukungan, arahan, serta motivasi kepada penulis.
9. Segenap siswa kelas IV A yang telah berpartisipasi aktif selama proses pelaksanaan penelitian.
10. Renada Restyajani, Hasna Aulia, dan Retno Dwi Ningrum selaku sahabat yang sudah memberikan doa, dukungan, motivasi, dan semangat.
11. Teman satu kontrakan yaitu Vinka Ratih Damayanti, Ela Sari, dan Felia Dwi Syafitri yang telah memberi dukungan, motivasi, selalu mengingatkan serta membantu penulis selama menyusun skripsi.
12. Lulu Luthfiah dan Aisyah Isnaeni selaku teman yang selalu memberi motivasi dan saling mengingatkan selama menyusun skripsi.
13. Teruntuk seluruh rekan seperjuangan PGSD angkatan 2019 terkhusus PGSD kelas A yang telah bersedia saling mengingatkan hingga kita meraih gelar sarjana.
14. Serta masih banyak pihak yang terlibat di dalamnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih kepada semua pihak terlibat sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Terima kasih kepada semua pihak-pihak yang terlibat atas dukungan, doa, dan motivasi serta kasih sayang yang sudah diberikan kepada penulis. Tanpa bantuan pihak-pihak yang terlibat, tentu skripsi ini tidak akan terwujud. Semoga segala sesuatu hal baik yang sudah diberikan kepada penulis dibalas oleh Allah SWT. *Aamiin Ya rabbal Alaamiin*

Purwakarta, 25 Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiii
BAB 1	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Organisasi Penelitian Skripsi	4
BAB II	6
2.1 Model <i>Quantum Learning</i>	6
2.1.1 Pengertian Model <i>Quantum Learning</i>	6
2.1.2 Manfaat Model <i>Quantum Learning</i>	7
2.1.3 Langkah-Langkah Model <i>Quantum Learning</i>	8
2.1.4 Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Quantum Learning</i>	10
2.2 Metode Bernyanyi	12
2.2.1 Pengertian Metode Bernyanyi	12
2.2.2 Manfaat Metode Bernyanyi	14
2.2.3 Langkah-Langkah Metode Bernyanyi	15
2.2.4 Kelebihan dan Kelemahan Metode Bernyanyi	17
2.3 Hasil Belajar	18
2.3.1 Pengertian Hasil Belajar	18
2.3.2 Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar	19
2.3.3 Indikator Hasil Belajar	21
2.4 Penelitian Relevan	22
BAB III	26
3.1 Metode dan Desain Penelitian	26

3.1.1 Metode Penelitian	26
3.1.2 Desain Penelitian	26
3.2 Lokasi dan Subjek Penelitian	28
3.2.1 Lokasi Penelitian	28
3.2.2 Subjek Penelitian.....	28
3.3 Definisi Operasional	28
3.4 Prosedur Penelitian	28
3.4.1 Pra Siklus	29
3.4.2 Siklus I.....	29
3.5 Instrumen Penelitian	31
3.5.1 Lembar Observasi.....	31
3.5.2 Lembar Tes	35
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.6.1 Tes.....	36
3.6.2 Observasi.....	37
3.6.3 Dokumentasi	37
3.7 Teknik Analisis Data	37
3.7.1 Analisis Data Kualitatif	37
3.7.2 Analisis Data Kuantitatif.....	38
3.8 Indikator Keberhasilan.....	41
BAB IV	42
4.1 Hasil Temuan.....	42
4.1.1 Pra Siklus.....	42
4.1.2 Hasil Penelitian Siklus I	43
4.1.3 Hasil Peneltian Siklus II.....	57
4.2 Pembahasan	70
4.2.1 Pembahasan Hasil Observasi	70
4.2.2 Pembahasan Hasil Belajar Siswa.....	72
BAB V.....	76
5.1 Simpulan.....	76
5.2 Implikasi.....	76
5.3 Rekomendasi.....	77
DAFTAR PUSTAKA	78

LAMPIRAN.....	85
----------------------	-----------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Alur Pelaksanaan PTK	27
Gambar 4. 1 Guru membuka pembelajaran	44
Gambar 4. 2 Siswa membantu guru membagikan LKPD	45
Gambar 4. 3 Guru dan siswa bernyanyi lagu Lihat Kebunku	45
Gambar 4. 4 Guru menunjukan gambar bunga	46
Gambar 4. 5 Guru menjelaskan materi dengan metode bernyanyi	46
Gambar 4. 6 Guru mencontohkan cara bernyanyi lagu pembelajaran	47
Gambar 4. 7 Siswa secara berkelompok menyanyikan lagu pembelajaran	47
Gambar 4. 8 Siswa mengerjakan LKPD	48
Gambar 4. 9 Guru mengecek kehadiran siswa	58
Gambar 4. 10 Guru dan siswa bernyanyi	59
Gambar 4. 11 Siswa melakukan tanya jawab setelah	59
Gambar 4. 12 Siswa menulis lirik lagu pembelajaran.....	60
Gambar 4. 13 Guru mendemostrasikan lagu pembelajaran	60
Gambar 4. 14 Siswa berkelompok menyanyikan.....	61
Gambar 4. 15 Siswa mengerjakan LKPD	61

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tahap Pelaksanaan	29
Tabel 3. 2 Lembar Observasi Guru	31
Tabel 3. 3 Lembar Observasi Siswa.....	33
Tabel 3. 4 Petunjuk Penskoran.....	35
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Soal Tes	35
Tabel 3. 6 Petunjuk Penskoran.....	39
Tabel 3. 7 Kriteria Hasil Observasi.....	39
Tabel 3. 8 Kriteria Presentase Hasil Belajar	40
Tabel 4. 1 Hasil Ketuntasan Belajar Siswa Kelas IV A Sebelum Tindakan	42
Tabel 4. 2 Observasi Aktivitas Guru Siklus I	49
Tabel 4. 3 Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	52
Tabel 4. 4 Hasil Tes Siklus I	54
Tabel 4. 5 Ketuntasan Belajar Silus I.....	56
Tabel 4. 6 Observasi Aktivitas Guru Siklus I	63
Tabel 4. 7 Observasi Aktivitas Siswa Siklus II.....	65
Tabel 4. 8 Hasil Tes Siklus II.....	68
Tabel 4. 9 Ketuntasan Belajar Siklus II	69
Tabel 4. 10 Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa	72

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Hasil Observasi Aktivitas Guru	70
Diagram 4. 2 Hasil Observasi Aktivitas Siswa	71
Diagram 4. 3 Presentase Ketuntasan Belajar	74
Diagram 4. 4 Nilai Rata-Rata Kelas.....	74
Diagram 4. 5 Ketuntasan Klasikal	74