

## الباب الخامس

### الخلاصة والإقتراحات

#### أ) الخلاصة

بناءً على نتائج البحث الذي قد تقدم به الباحث والمناقشة التي تم وصفها في الفصل السابق يمكن الاستخلاص كما يلي:

كانت عملية تخطيط التعليم التي نفذها المعلم في تعليم النحو القائم على منهج سوروجان بمعهد غاله الإسلامي لم تك على الصياغة المكتوبة بل كانت في أفكار وآراء خارجة من ألسنة المعلمين من خلال المشاورة مع كافة مشرفي المعهد وفقاً للتوجهات والإرشادات من قبل المؤسس، وعلى الرغم من عدم الخطة المكتوبة كانت عملية التخطيط قد ناسبت لعدة جوانب وعناصر اللازم موجوده في تخطيط التعليم. وهي كون الخطة غير المكتوبة قد اهتم بجانب الاختلافات الفردية لكل طالب وبجانب مشاركة الطلاب وبجانب التمرکز عليهم وبجانب تطوير ثقافة القراءة والكتابة لديهم وبجانب تقديم ردود الفعل والمتابعة لهم. ثم إن عملية تخطيط التعليم المطبقة في منهج باندونغان قد ألفت في صياغة مكتوبة من قبل الأساتذ مع فريق مطور منهج التعليم للمعهد. وقد ناسب الخطة التعليمية لعدة جوانب اللازم وجودها وهي أن وضع اهتماماً بجانب مشاركة الطلاب وبجانب التمرکز عليهم وبجانب تنمية ثقافة القراءة والكتابة لديهم وبجانب تقديم ردود الفعل وكذا بجانب التأكيد على الروابط والتكامل بين الكفاءة الأساسية ومواد التعلم وأنشطة التعلم ومؤشرات تحصيل الكفاءة والتقييمات ومصادر التعلم في تجربة تعليمية كاملة.

وبالتالي، فإن عملية تنفيذ تعليم النحو باستخدام منهج سوروجان تكون في عدة مراحل، وهي الأنشطة الافتتاحية بالتحية وتسجيل الحضور، وأنشطة التعليم الأساسية بأن يتقدم الطلاب فرداً بعد فرد لمواجهة المعلم وإيداع قراءة الكتاب الأصفر، أما الأنشطة الاختتمية فلا توجد في هذا النوع من التعليم. ثم إن تعلم النحو باستخدام طريقة باندونغان نفذ بعدة مراحل، وهي الأنشطة

الاستعدادية في شكل تنظيم الطلاب للاستعداد والذهاب إلى الفصول الدراسية المخصصة بهم ثم قراءة المنظومات النحوية حتى أن دخل المعلم نحو الفصل، والأنشطة الافتتاحية في شكل التحية والسلام وتسجيل الحضور، ويتواصل بأنشطة التعلم الأساسية بأن يقرأ المعلم الكتاب ويذكر معنى كل كلمته ويشرح مراد ومحتوياته وقد يوقر مدة قصيرة لقياس مدى فهم الطلاب عن المادة في نهاية عملية التعليم، فتليها الأنشطة الاختتمية في شكل مراجعة موجزة والتحية بالسلام.

وبالتالي، لم توجد أي عملية تقويم تعلم النحو باستخدام منهج سوروجان بطريقة مخططة مرسومة مكتوبة لأنه تم تضمينها في تقويم تعلم النحو باستخدام منهج باندونغان في مرحلة من مراحلها وهي اختبار قراءة الكتاب الأصفر الفارغة. بينما كانت عملية تقويم تعلم النحو باستخدام منهج باندونغان تكون على ثلاث مراحل، وهي اختبار قراءة الكتاب واختبار حفظ المنظومات والاختبار التحريري.

ثم إن لكل عملية تحديات ومشكلات، وكذا في تعليم النحو القائم على منهج سوروجان وباندونغان بعمهه غاله لإسلامي. كانت المشكلات في تعليم النحو القائم على منهج سوروجان أدت إليها عوامل تتعلق بالمعلم وهي نقصان كفاءة المعلم في تنفيذ المنهج وعدم تطابق المنهج المستخدم، وأدت إليها عوامل تتعلق بالطلاب وهي المهارة والجدة والدقة الذي يبذلها الطلاب أثناء التعلم، وأدت إليها العوامل البيئية وهي المدة الزمنية غير الكافية لتنفيذ التعليم. وأن المشكلات في تعلم النحو القائم على منهج باندونغان بعمهه غاله الإسلامي أدت إليها عوامل تتعلق بالمعلم وهي عدم قدرة المعلم على تفتيش الصعوبات التي أصابت الطلاب وعدم تطابق المنهج المستخدم. وأدت إليها العوامل التي تتعلق بالطلاب، وهي نقصان الحافز لدى الطلاب الذي لاحظته المعلم وعامل المهارة ونقصان الجدة والنشاط والدقة في مشاركة التعليم.

## ب) الاقتراحات

بعد إجراء هذا البحث فإكماله، أوصى الباحث عدة أمور تالية:

### ١. لكافة مسؤولي المعاهد الإسلامية

يرجى أن يطور وينمي جودة التعليم وتصميم الوثائق الكاملة والمنظومات عن تخطيط التعليم لتكون مصدراً ومرجعاً لدى المعلمين عند التنفيذ لإجراءات وعمليات تعليمية.

### ٢. للباحثين القادمين في نفس المجال

يركز هذا البحث العلمي على عمليات تخطيط التعليم وأنشطة تنفيذه وتقويمه في معهد غاله الإسلامية بأسوروان وكذا على المشكلات التي تطرأ أثناء الإجراءات الثلاثة المذكورة. تعرف الباحث أن في كتابة هذا البحث أغلاق ونقصان أدى إليها قلة المعارف لديه، فرجاء للباحثين القادمين الذين سيقومون بالبحوث في نفس المجال أن يفتش تلك عناصر وجوانب النقصان حتى يمكنهم أن يصمم البحث العلمي في أحسن وأكمل وأجيد وأدق ما يمكن.