

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

Berdasarkan hasil penelitian mengenai “Pembelajaran *Dongkari* dalam *Tembang Sunda Cianjuran* di *Gempungan Pamatri Tembang Sunda* Kabupaten Garut” yang dilakukan peneliti, pada bab ini terdapat simpulan, implikasi, dan rekomendasi yang akan dipaparkan sebagai berikut.

5.1 Simpulan

Pembelajaran *tembang Sunda Cianjuran* yang dilaksanakan di *Gempungan Pamatri Tembang Sunda* Kabupaten Garut sebelumnya masih berorientasi pada pembelajaran pada umumnya yang hanya memfokuskan siswa didik mampu meniru terhadap contoh yang dipraktikkan oleh pelatih atau guru. Penelitian pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* ini bertujuan untuk mengetahui, mendeskripsikan, menjabarkan dan menghasilkan model program pembelajaran *tembang Sunda Cianjuran* yang lebih terstruktur dan efektif. Selain itu pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* ini diharapkan akan memberikan solusi atas masalah bahwa siswa didik kesulitan untuk menguasai aspek *dongkari*.

Penelitian ini di desain menggunakan metode penelitian *Design Based Research (DBR)* yakni *Analysis of practical problems by researchers and practitioners in collaboration* (Analisis masalah praktis oleh para peneliti dan praktisi secara kolaboratif), *Development of solutions informed by existing design principles and technological innovations* (Pengembangan solusi oleh prinsip-prinsip desain yang sudah ada dan inovasi teknologi), *Iterative cycles of testing and refinement of solutions in practice* (Siklus berulang pengujian dan penyempurnaan dari solusi melalui praktik), dan *Reflection to produce “design principles” and enhance solution implementation* (Refleksi untuk menghasilkan “prinsip-prinsip desain” dan meningkatkan pelaksanaan solusi) yang diimplementasikan pada setiap pertemuannya.

Model desain pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* menggunakan desain penelitian *Design Based Research (DBR)* dengan menerapkan teori langkah-langkah pembelajaran dan pemahaman konsep dasar tentang *tembang Sunda Cianjuran*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa selain munculnya pelatih-pelatih *tembang Sunda Cianjuran*, juga munculnya atau lahirnya siswa didik atau *nonoman* yang berkompeten dan berkualitas. Dengan lahirnya para generasi muda yang berkualitas dalam membawakan *tembang Sunda Cianjuran* terutama dalam menguasai aspek *dongkari*, maka tujuan dari pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* ini dapat tercapai atau terwujudkan. Berdasarkan hasil penelitian, peneliti mengambil kesimpulan bahwa penelitian pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* dengan menggunakan metode *Design Based Research (DBR)* dengan langkah-langkah mengidentifikasi masalah, perencanaan, pelaksanaan, dan refleksi telah mampu menghasilkan model pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* di *Gempungan Pamatri Tembang Sunda* Kabupaten Garut.

5.2 Implikasi

Berkaitan dengan kesimpulan penelitian, bahwa pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* di *Gempungan Pamatri Tembang Sunda* Kabupaten Garut dengan menggunakan model *Design Based Research (DBR)* telah berhasil menghasilkan model pembelajaran *tembang Sunda Cianjuran* yang berorientasi pada cara dan solusi untuk memudahkan siswa didik dalam menguasai aspek dan teknik *dongkari* mengingat bahwa aspek *dongkari* merupakan aspek yang paling penting dan sebagai bentuk estetis dalam *tembang Sunda Cianjuran*. Maka hasil penelitian ini direkomendasikan sebagai pedoman bagi para pelatih-pelatih *tembang Sunda Cianjuran* untuk meningkatkan dan mengembangkan program-program pembelajaran *tembang Sunda Cianjuran*.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, peneliti memberikan saran atau rekomendasi kepada pihak-pihak terkait. Berikut pemaparannya.

5.3.1 Tenaga Pendidik

Desain pembelajaran yang telah disusun dapat berdampak positif terhadap motivasi intrinsik siswa didik serta berpeluang membentuk minat belajar *tembang Sunda Cianjuran* dalam jangka panjang. Oleh sebab itu, tenaga pendidik dapat menjadi salah satu alternatif model pembelajaran untuk diterapkan pada siswa/peserta didik.

5.3.2 Siswa

Melalui pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran* ini, banyak dampak positif secara motorik, *hearing*, kognitif serta afeksi. Strategi pembelajaran pemberian materi lagu *papatet* secara nyata dapat membentuk rasa disiplin dan kebiasaan positif bagi siswa didik untuk berlatih rutin, sehingga motivasi belajar terbentuk dengan sendirinya. Oleh karena itu, penelitian ini dapat menjadi salah satu strategi dalam menumbuhkan motivasi belajar pada siswa didik yang sedang mengalami permasalahan, contohnya kejenuhan belajar.

5.3.3 Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini dapat menjadi salah satu referensi dalam mengembangkan desain pembelajaran *dongkari* dalam *tembang Sunda Cianjuran*. Beberapa aspek dalam desain pembelajaran ini perlu dikaji lebih mendalam dan dikembangkan kemudian hari, mengacu pada kekurangan dan hambatan yang terjadi saat proses penerapan di penelitian ini.