

CHAPITRE V

CONCLUSIONS ET RECOMMANDATIONS

5.1 Conclusions

Après l'explication détaillée de l'élaboration du média site pour l'apprentissage de la civilisation française au niveau A2. Ensuite, la chercheuse conclut les conclusions de la recherche dans ce chapitre.

Premièrement, cette recherche est de type recherche et développement (R&D) en utilisant la méthode 4D. Le produit développé est un média d'auto-apprentissage sous la forme d'un site basé sur le CECRL pour la civilisation française au niveau A2. Et se composé de média d'apprentissage, de matériel d'apprentissage, de sources d'apprentissage, de thèmes d'apprentissage et pour appliquer ce média, des fiches pédagogiques sont nécessaires.

Avant d'élaborer le produit, la chercheuse a distribué des questionnaires aux répondants et mené des entretiens avec d'expert afin d'obtenir des informations et des spécifications sur le média et matériel d'apprentissage nécessaires à l'apprentissage de la civilisation française au niveau A2. Selon les résultats de l'analyse des besoins, nous trouvons que :

Sur l'enseignant de la civilisation française (équivalent A1-A2), intéressé par la mise en œuvre de média d'apprentissage sous la forme du site dans sa classe. Selon lui, ce développement peut être une solution innovante actuelle et améliorer les résultats d'apprentissage des étudiants dans l'apprentissage de la civilisation française.

Sur 20 répondants, 100% ont répondu que les étudiants sont intéressés par le média comme l'innovants d'apprentissage pour la civilisation française, notamment ceux utilisant internet. Ils ont déclaré le besoin de média d'apprentissage pouvant être étudiés de manière indépendante et pouvant être répétés n'importe où et n'importe quand, accessibles et basés sur Internet. Et ils disent que ont besoin du média d'apprentissage pouvant être utilisans dans le processus d'apprentissage de la civilisation française au niveau A2.

Sindi Gilang Novianingsih, 2023

ÉLABORATION DU MÉDIA D'AUTO-APPRENTISSAGE SOUS LA FORME D'UN SITE APPRENDRE LA CIVILISATION FRANÇAISE « ACIF » BASÉ SUR LE CECRL

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

D'après les résultats de l'interprétation et de la discussion dans le chapitre précédent, la chercheuse fait la conclusions pour répondre aux problèmes de recherche comme suit:

1. L'élaboration du media d'auto-apprentissage sous la forme d'un site *Apprendre La Civilisation Française « ACIF »* basé sur CECRL.

Ce développement fait référence à la théorie du CECRL (Cadre européen commun de référence pour les langues) et à la théorie de média d'apprentissage basés sur le site ajouté par Suyanto (2009), qui sont ainsi modifiés en fonction des besoins de la recherche. L'utilisation de média d'apprentissage est très cruciale aujourd'hui, avec une ère de plus en plus avancée, le développement de l'apprentissage nécessite de médias, en particulier au milieu de la pandémie, les médias en ligne sont nécessaires de toute urgence. Par conséquent, pour compléter le média d'apprentissage que la chercheuse développe afin qu'ils puissent ensuite être directement mis en œuvre dans l'apprentissage des langues, en particulier la civilisation française, la chercheuse développe de média d'apprentissage en se référant à des sources officielles, à savoir le manuel civilisation progressive du française et des concepts qui sont aussi intéressants qu'ils peuvent être vus, comme suivants :

- 1) L'ingénierie et modélisation du système ou d'information, la chercheuse commence à collecter des éléments pour les besoins du site , tels que le site, des cibles de recherche et des systèmes et *database* qui utiles pour faciliter la recherche, le stockage et la suppression d'informations sur le site créé. Ensuite, l'application est également utilisée pour prendre en charge l'utilisation de programmes de codage sur ce site contient un ensemble de données matérielles, des images, des vidéos, des liens, un système d'affichage du site qui est agencé de manière à pouvoir être affiché lorsque le prototype est terminé.
- 2) Planification de la conception, la chercheuse transmet un message au public en choisissant cinq matériel d'apprentissage à savoir, la géographie, la vie sociale, la vie quotidienne, francophonie et la culture dans le pays français. La chercheuse choisit ces thèmes faisant

référence aux limites au niveau d'apprentissage A2 basé sur le CECRL. Ensuite, le concept de média site se compose de l'affichage de site, de systèmes de navigation et de systèmes de menus.

- 3) Le format d'affichage du site, se compose des aspects visuels de la conception graphique. La conception graphique de ce site se présente sous la forme d'images animées ou de photos sur Google qui sont éditées à correspondre au matériau à l'aide de l'application de Paint.
- 4) Composition des couleurs, sur ce site est une combinaison de couleurs d'affichage du site. La chercheuse a choisi le bleu, le blanc et le rouge comme couleurs de base pour l'affichage, ces couleurs ont été choisies en fonction du drapeau français. Pour l'affichage en background, l'a chercheuse choisit de faire correspondre le sujet discuté, par exemple en utilisant une photo originale afin que les utilisateurs comprennent le message transmis sur ce site.
- 5) Dispositions graphiques, ici est une conception de mise en page pour le texte et les visuels. Cette disposition graphique a fonction pour présenter divers éléments dans un affichage tels que des texte, images et vidéos peuvent capables de communiquer, ainsi que faciliter la compréhension et l'obtention d'informations à partir de ces éléments par les utilisateurs.
- 6) La balance dans le texte, ici se compose de la taille du texte, de l'espacement entre les mots, de l'icône de menu sur le site. Pour le type de lettres ici, le chercheur utilise *verdana* avec une taille de 10,5 et un interligne single. La couleur des lettres utilisées est le noir afin que le texte soit facile à lire parce qu'il contraste avec la couleur de fond blanche, tandis que pour les fonds sombres utilisent le blanc.
- 7) La Marque, selon les suggestions données par le directeur de recherche en utilisant deux étiquettes claires. La première étiquette de ce site est ACIF à gauche et l'étiquette UPI à droite.
- 8) Le Système de navigation est un mécanisme permettant de passer d'une page de site à une autre sur le même site. Le système de navigation conduira l'utilisateur du général au détail. Dans ce site, sur

la page principale, il y a un menu d'accueil, des thèmes, des références scientifiques et de jeu.

- 9) Le contenu est l'essentiel sur un site, parce qu'il doit être intéressant, pertinent et conforme au public cible visé par le site. Par conséquent, la chercheuse s'assure de l'objectivité et de l'exactitude des informations dans le contenu. Ce contenu est le résultat d'une compilation de données et est supporté par des faits et provient d'une source claire. Par conséquent, la chercheuse inclut des sources officielles à la fin du matériel.
- 10) L'exercice est stockées sur une page différente de la matière. La chercheuse formule l'exercice par elle-même basé sur le matériel existant. Les questions ont également de nombreuses variantes, par exemple, le chercheur utilise des choix multiples et montre la mise en page dans l'image.
- 11) Compatibilité, le site doit être compatible avec divers dispositifs d'affichage (navigateurs), accessibles à la fois sur l'ordinateur et le téléphone portable. Ce site est compatible.

Une fois le produit élaboré est succès. Le média est évalué par l'expert, dans ce cas la chercheuse a demandé à l'expert en matériel et média d'apprentissage juger et d'évaluer le média. Les résultats de validation de la faisabilité des média et matériel d'apprentissage par des experts ont obtenu le score de 92,5% et 93,75% ou pourraient être catégorisés comme "Très bien". Cela signifie que le média développé est valable et peut être appliqué à l'apprentissage de la civilisation française au niveau A2.2.

2. Le profil du média d'auto-apprentissage sous la forme « ACIF » basé sur CECR.

Après avoir conclu le processus d'élaboration du média, le chercheur conclut ensuite le profil du produit final, comme suit :

- 1) La page d'accueil est la page principale dans le contenu du site. Contient des informations générales sur la connaissance de la civilisation française. Cette page organise le contenu de sorte qu'il soit facile pour les utilisateurs de le trouver et de le visualiser.
- 2) Les menus où après la page d'accueil se trouve d'autres menus. Les menus contenus dans ce site sont le menu thème, le menu sous-thème (matériel d'apprentissage), le menu référence scientifique, le menu jeu et enfin le menu exercice.
- 3) Le menu des thèmes, il y a des grands thèmes basé sur le CECRL au niveau A2, divisé en 5 thèmes soit Géographie, La vie quotidienne, La vie sociale, Francophonie et Culture.
- 4) Le sous-menu de thème est une branche du menu thème qui contient le matériel à expliquer. Donc, ci-dessus est le sous-menu de chaque grand menu de thème, 1)Le thème géographie divise la matière en 4 matières, à savoir l'espace française, la population, les régions et paris ; 2) Le thème la vie sociale divise en plusieurs matières sur la famille, l'école et le travail ; 3) Ensuite, le thème de la vie quotidienne divisée en habitats, loisirs, les sports, les vacances, pratiques artistiques, religions. ; 4) Le thème de la francophonie aborde les grandes régions francophones, ; 5) Le dernier thème est une culture qui traite de la vie culturelle en France.
- 5) La page de matériel, sous le sous-menu, il y a une page qui affiche le matériel. Sur cette page, le matériel se compose de trois éléments, à savoir un texte descriptif, des images ou des photos et également des vidéos. Tous ces éléments renvoient au CECRL au niveau A2.
- 6) L'exercice et l'évaluation sont effectués après le matériel. L'exercice est divisé en deux parties. La première partie contient plusieurs questions directement liées à la matière sous forme de choix multiples. Dans la deuxième partie, l'utilisateur est invité à observer une image à laquelle il sera ensuite demandé de montrer ce qu'elle contient.
- 7) Les références scientifique, dans ce menu la chercheuse rassemble des sources sous forme de liens renvoyant vers des revues, des livres

électroniques, etc. qui peuvent enrichir les connaissances dans la recherche à la civilisation française.

- 8) Le jeu, ici, la chercheuse inclut quelques jeux tirés de sites de jeux, même s'ils ont été créés sur d'autres sites, les questions ont été purement posées par le chercheur.

3. L'utilisation du média d'auto-apprentissage sous la forme d'un site ACIF

L'utilisation de sites dans l'apprentissage de la civilisation française peut être mise en œuvre de la manière proposée par Andayani et Larasati (2019), déclare que la mise en œuvre d'activité l'apprentissage en ligne en utilisant le site come le média comprend la planification, l'implémentation et l'évaluation. Le processus d'application de la méthode est le suivant :

- 1) Planification est une image d'un plan (scénario), ce plan comporte trois éléments, soit du matériel ou des ressources d'apprentissage, des activités l'apprentissage et l'évaluation, en utilisant de réseaux informatiques.
 - a. Source d'apprentissage utilisée dans cet apprentissage se présente sous la forme d'un texte descriptif complété par des images et des vidéos sur le site ACIF.
 - b. Activités d'apprentissage : (1) À cette étape, les étudiants ouvrent d'abord le site ACIF et entrent dans la page d'accueil, (2) Choisir le menu thème ensuite le menu sous-thème qui contient le matériel. (3) Dans le matériel, premièrement les étudiants seront stimulés sous la forme de questions auxquelles ils voudront trouver des réponses. (4) Ensuite, les étudiants peuvent lire, étudier et comprendre attentivement le matériel. (5) Après la lecture, les étudiants sont prêts à passer à l'étape suivante, à savoir l'évaluation du matériel. (6) À l'étape de l'évaluation, les étudiants peuvent cliquer sur la section de l'exercice et ils peuvent y travailler et vérifier immédiatement les résultats sur le site. (7) L'utilisation de références scientifiques est une fonctionnalité supplémentaire qui

permet d'enrichir les connaissances des étudiants. (8) Ensuite, le menu de jeux ont également une fonction comme la fonctionnalité supplémentaire pour traiter les connaissances des étudiants sur la civilisation française.

- c. Évaluation de l'apprentissage, sous forme de questions qui ont été préparées sur le site en fonction du thème et du sous-thème (le matériel).
- 2) Implémentation, à cette étape, le modèle d'apprentissage utilisé est un modèle de laboratoire et la stratégie utilisée, tous les étudiants peuvent utiliser leurs appareils électroniques tels que les téléphones portable, les ordinateurs portables ou les ordinateurs équipés d'un réseau Internet. Il peut être utilisé librement par les étudiants à l'université dans l'apprentissage et à la maison pour s'entraîner à comprendre la civilisation française.
- 3) Évaluation, chaque étudiant peut suivre les instructions sur le site pour évaluer le matériel étudié. Les instructions d'évaluation sur le site d'ACIF sont sous forme d'exercices (questions) à choix multiples que les étudiants doivent remplir dans chaque matériel. En utilisant la stratégie d'auto-apprentissage, sur ce site la forme d'évaluation est auto-correction.

5.2 Recommandations

Sur la base de la conclusion présentée ci-dessus, la chercheuse a quelques recommandations qui peuvent être considérées comme une référence pour enrichir l'élaboration de ce média d'auto-apprentissage sous la forme d'un site comme suit :

1. Le média d'auto-apprentissage sous la forme d'un site développée dans cette recherche est encore limitée aux produits conceptuels. De ce fait, il est nécessaire de faire quelques tests supplémentaires pour déterminer l'efficacité de ce média d'apprentissage pour l'apprentissage de la civilisation française au niveau A2.
2. Grâce à cette recherche, la chercheuse espère que les résultats de cette recherche pourront être utilisés comme supports d'apprentissage alternatifs pouvant être appliqués à l'apprentissage de la civilisation française.