

CHAPITRE I

INTRODUCTION

1.1 Arrière-plan

Le français est l'une des langues officielles internationales des Nations Unies et la plus parlée au monde. Le français est aussi largement étudié par des pays qui ne sont pas des pays non francophones. En Indonésie, le français lui-même est déjà familier parce qu'aujourd'hui il y a beaucoup de produits avec des marques françaises sont distribués dans le monde entier comme Chanel, Hermes, etc. En outre, il y a aussi de nombreux films et chansons français célèbres qui rendent beaucoup de gens encore plus intéressés à apprendre le français et sa civilisation.

De nombreuses universités ou institutions en Indonésie étudient le français pour l'éducation et la littérature. Pour preuve, les résultats d'une enquête sur le site lokanesia (2022) indiquent que sept universités sont répertoriées comme avec les meilleurs programmes d'études français en Indonésie, à savoir UPI, UI, UNPAD, UNNES, UGM, UNIMED et UNY. Les avantages d'apprendre cette langue pour les étudiants sont de connaître sa civilisation, de communiquer avec le monde, et en faire des apprenants multilingues, comme le dit par le ministère de l'Éducation nationale (Sari, 2017).

Pour rendre des étudiants qui sont bons en français, ils doivent maîtriser les quatre compétences linguistiques et les compétences générales. Selon Yanti et al., (2018:73) « Les quatre compétences linguistiques sont la compréhension orale, la compréhension écrite, la production orale et la production écrite ». En général, en tant qu'étudiants en langues étrangères, ils ont peu ou pas de connaissance de la langue étrangère qu'ils ont apprise, à la fois en termes de matière et de civilisation du pays de langue étrangère. Par conséquent, pour surmonter ce problème dans les universités, les institutions ou les collèges, comme solution pour apprendre à connaître le pays et la langue française, les apprenants sont facilités dans le cours de la civilisation française selon CECRL.

On voit que la relation entre la langue et la civilisation est très étroite. Parce que la civilisation est un reflet du langage ou vice versa. La langue fait partie de la civilisation. Les hommes peuvent devenir humains grâce à la langue. Les hommes sont les propriétaires de la langue. Les animaux ont un certain niveau de communication, mais moins que les hommes. L'importance de la langue pour les humains et la société ne peut être sous-estimée. La langue fait partie de la civilisation qui a un rôle important dans sa formation. Ceci est soutenu par l'opinion de Xu Yuanchong (2019) dans l'interview MASTER TALK de CGTN Digital qui a été synchronisé avec la "Conférence sur le dialogue des civilisations asiatiques", a déclaré que selon lui, la langue est la partie la plus importante d'une civilisation.

Dans cette recherche, la civilisation qu'il s'agit est le français comme langue cible étudiée à la fois en général et plus spécifiquement à l'université. Étudier la civilisation française peut aider les apprenants à mieux connaître la France et encourager à apprendre le français beaucoup plus amusant grâce au matériel fourni dans ce cours.

Pour ce faire, il est nécessaire d'avoir un intermédiaire, appelé le média. Il existe de nombreux types de médias qui aident à la mise en œuvre de média d'apprentissage tels que des livres ou des médias en ligne qui utilisent Internet comme des sites, des applications, etc. Cependant, la plupart de ces médias en ligne sont payants, et le matériel présenté n'est pas forcément adapté. Par conséquent, la chercheuse tente de faire du média d'apprentissage, pour le cours de la civilisation française. Il est spécifiquement destiné à initier les étudiants à la civilisation française.

D'après l'explication ci-dessus, le média d'auto-apprentissage est une solution qui peut être prise. Ce média utilise des médias nouveaux ou les plus récents pour résoudre des problèmes qui existent dans l'apprentissage et se concentre davantage sur les activités des étudiants de manière indépendante. Cela signifie que ce média d'apprentissage est un moyen pour les apprenants d'être plus actifs dans leurs activités en appliquant la nature *self centered* aux étudiants.

Soutenir les médias d'apprentissage à l'ère des 4.0 et l'épidémie de la COVID-19 (coronavirus 19), qui a commencé en 2019-2022 à cette époque, les médias qui

peuvent être développés sont le média d'apprentissage en ligne qui utilise l'internet. De nombreux sites d'apprentissage en ligne tels que *zoom*, *google meet*, *quizziz* et d'autres types. L'utilisation de l'apprentissage en ligne peut changer le processus ou la transformation de l'éducation de la forme conventionnelle à la forme digitale et est également plus un centre étudiant où les étudiants apprennent de manière indépendante.

Il existe également de nombreux types de médias d'auto-apprentissage basés sur l'apprentissage en ligne, dont l'un est sous la forme d'un site/web. Le média qui utilisant le site est un ensemble de pages composées de plusieurs pages qui contiennent des informations sous forme de numériques sous forme de texte, d'images, de vidéos, d'audio et d'autres animations fournies par une connexion Internet (Abdullah, 2015 :1). On peut conclure que le site en tant que média d'apprentissage est une page numérique qui contient du matériel d'apprentissage sous forme de composants multimédias selon le cours requis et en utilisant Internet.

Le cours choisi dans cette recherche se concentre sur la civilisation française parce que, selon la chercheuse ce cours est très important à comprendre pour les étudiants. Lorsqu'on apprend une langue, il faut aussi connaître la civilisation de ce pays pour éviter les conflits, éviter les malentendus entre les cultures et mieux respecter sa propre civilisation et celle des autres. Et pour le matériel contenu dans le média d'auto-apprentissage sous forme de site créé par la chercheuse sur CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Il existe quelques études similaires concernant le cours de la civilisation française et les médias d'auto-apprentissage. Y compris la recherche menée par Syawalina, Umayra, Pratama & Kandiawan (2021) avec le titre "*Pembelajaran Kebudayaan Perancis Melalui Google Classroom*", qui a un but de décrire le processus d'apprentissage utilisant *Google Classroom* dans le cours de la civilisation française comme un moyen d'apprentissage alternatif dans l'étude de la culture française.

Ensuite, "*Aplikasi Android Luring CIFRA Berbasis Multimedia Interaktif untuk Pembelajaran Civilisation Française*" par Nadia Fairuz Badriyah (2018) cette recherche vise à décrire l'apparence de l'application Android, le matériel

civilisation française affiché dans l'application Android et les réponses des étudiants et des conférenciers à l'application Android.

La dernière est "*Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif pada Mata Kuliah Civilisation Française*" par Hesky Elmia Ikhtiari (2013) vise à clarifier le matériel qui est emballé dans un média d'apprentissage interactif qui facilite l'étude individuelle des étudiants. Le médias utilisé est le software *multimedia interaktif*.

La similitude entre les recherches précédentes avec cette recherche est l'utilisation de média interactif qui contient multimédia et d'auto-apprentissage, ensuite de discuter du cours de la Civilisation Française tandis que la différence est que le média utilisé est le média sous la forme d'un site d'apprentissage où la recherche précédente a utilisé *Google Classroom*, L'application Android et Le Software multimédia interactif qui ont clairement des fonctions différentes et des matériaux basés sur le curriculum de chaque université alors que dans cette étude, il se réfère directement au CECRL.

Basé sur l'arrière-plan et les recherches précédentes ci-dessus, qui montrent qu'il y a un réel problème concernant la nécessité du cours de civilisation française et de médias d'auto-apprentissage. Par conséquent, la chercheuse voit le besoin de recherche et de développer du média d'auto-apprentissage comme un moyen d'étudier la civilisation française en ligne pour faciliter la tâche des étudiants. Pour développer ce produit, la chercheuse a mené une étude avec le titre « Élaboration Du Média D'Auto-Apprentissage Sous La Forme D'Un Site Apprendre La Civilisation Française « ACIF » Basé sur Le CECRL ».

1.2 Problèmes de recherche

Basé sur l'arrière-plan précédemment expliqué ci-dessus, la chercheuse a formulé les problèmes sous forme de trois questions suivantes :

1. Quel est le profil du média d'auto-apprentissage sous la forme d'un site Apprendre La Civilisation Française « ACIF » basé sur CECRL ?
2. Quelles sont les étapes d'élaboration du média d'auto-apprentissage « ACIF » basé sur CECRL ?

3. Comment les étapes de l'utilisation du média d'auto-apprentissage « ACIF » ?

1.3 Objectifs de recherché

À propos des problèmes ci-dessous, on sait que le développement de cette recherche vise à :

1. Décrire le profil du média d'auto-apprentissage sous la forme d'un site Apprendre La Civilisation Française « ACIF » basé sur le CECRL
2. Les étapes d'élaboration du média d'auto-apprentissage « ACIF » basé sur CECRL.
3. Produire le média d'auto-apprentissage « ACIF ».
4. Décrire les étapes de l'utilisation du média d'auto-apprentissage « ACIF ».

1.4 Intérêts de recherche

La chercheuse espère que le résultat de cette recherche puisse être utile pour :

1. Faciliter les étudiants de langue française à étudier du cours de la civilisation française en utilisant le média d'auto-apprentissage d'ACIF.
2. Fournir un média d'auto-apprentissage adapté au cours de la civilisation française aux étudiants sous la forme d'un site.
3. Devenir une référence pour d'autres chercheurs afin de mener une recherche similaire et les développer plus largement.

1.5 Structure organisationnelle de la thèse

Dans cette thèse, il y a cinq chapitres à savoir : l'introduction, le cadre théorique, la méthodologie de recherche, l'analyse des données et les résultats de recherche, en fin les conclusions et les recommandations. Voici une explication plus détaillée de chaque chapitre :

1. Le premier chapitre de ce mémoire est l'introduction, qui contient l'explication du concept de recherche comprenant l'arrière-plan, les

Sindi Gilang Novianingsih, 2023

ÉLABORATION DU MÉDIA D'AUTO-APPRENTISSAGE SOUS LA FORME D'UN SITE APPRENDRE LA CIVILISATION FRANÇAISE « ACIF » BASÉ SUR LE CECRL

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

problèmes de la recherche, les objectifs de la recherche, les intérêts de recherche, et la structure organisationnelle de la préposition de thèse.

2. Le chapitre deux de ce mémoire contient les théories supportées pour cette recherche. Les théories présentées porte sur la théorie des médias d'auto-apprentissage, la civilisation française et CECRL (matériel au cours de la civilisation française).
3. Ensuite, pour le chapitre trois de ce mémoire, il s'agit d'expliquer la méthodologie de recherche qui comprend la méthode utilisée dans cette recherche, les échantillons de population et de recherche, les techniques de collecte de données, la validité de la recherche et les techniques d'analyse des données.
4. Dans le chapitre quatre décrit les résultats de la recherche.
5. Et enfin dans le chapitre cinq est de présenter des conclusions. Et les chercheurs fournissent des points de vue pour de future recherche.