

**PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL BERBASIS
SITUS WEB PADA MATERI MENGENAL *TOOL ADOBE ILLUSTRATOR*
SLB NEGERI CICENDO BANDUNG**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Multimedia



Disusun Oleh

Nabilla Putri Sulaiman

1904501

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MULTIMEDIA
KAMPUS UPI DI CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
NABILLA PUTRI SULAIMAN**

**PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL BERBASIS
SITUS WEB PADA MATERI MENGENAL *TOOL ADOBE ILLUSTRATOR*
SLB NEGERI CICENDO BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

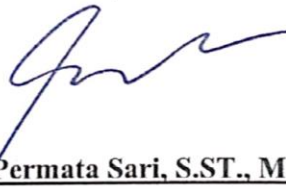
Pembimbing I



Maya Purnama Sari, S.Pd., M.Ds.

NIP. 920171219890103201

Pembimbing II



Intan Permata Sari, S.ST., M.Ds.

NIP. 9201171219900606201

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1

Pendidikan Multimedia



Ayung Candra Padmasari, S.Pd., M.T.

NIP. 920171219870811201

LEMBAR HAK CIPTA

**PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL BERBASIS
SITUS WEB PADA MATERI MENGENAL *TOOL ADOBE ILLUSTRATOR*
SLB NEGERI CICENDO BANDUNG**

Oleh
Nabilla Putri Sulaiman
1904501

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Multimedia

© Nabilla Putri Sulaiman
Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru
Januari, 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-undang. Skripsi ini tidak diperkenankan untuk
diperbanyak seluruhnya maupun sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau
cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “*Perancangan Media Pembelajaran Digital Berbasis Situs Web Pada Materi Mengenal Tool Adobe Illustrator SLB Negeri Cicendo Bandung*” ini beserta seluruh isinya benar-benar karya yang saya buat. Saya tidak melakukan penjiplakan ataupun pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan masyarakat. Atas pernyataan ini, saya bersedia menanggung resiko/sanksi apabila ditemukannya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap karya saya dikemudian hari.

Bandung, 2 Januari 2023

Yang Membuat Pernyataan,



Nabilla Putri Sulaiman

NIM. 1904501

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur ditujukan kepada Allah Swt. atas rida dan karunia-Nya karena peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Perancangan Media Pembelajaran Digital Berbasis Situs web Pada Materi Mengenal Tool Adobe Illustrator Slb Negeri Cicendo Bandung*” dengan semaksimal mungkin. Selawat serta salam tidak lupa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa tidak bisa terselesaikan tanpa adanya bantuan, bimbingan, dukungan, dan do’a dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Maya Purnama Sari, S.Pd., M.Ds. selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, ilmu, dan tenaga untuk membimbing dan memberikan arahan kepada peneliti serta solusi untuk setiap kesulitan dan permasalahan dalam penyusunan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik.
2. Ibu Intan Permata Sari, S.ST., M.Ds. selaku dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu, ilmu, dan tenaga untuk memberikan bimbingan dan saran pada saat pembuatan skripsi ini.
3. Ibu Ayung Candra Padmasari, S.Pd., M.T. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Multimedia Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru.
4. Ibu/Bapak Dosen Program Studi Pendidikan Multimedia Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberi ilmu, pengalaman, dan bimbingan dalam perkuliahan selama tiga tahun terakhir.
5. Ibu Ria Nevita Rully Prastianila Indriani, S. Kom., selaku Mentor *internship* dan Ahli Media yang telah memberikan validasi terhadap media pembelajaran yang peneliti kembangkan.
6. Bapak Abdul Aziz Kurniawan, S. Pd., selaku Ahli Materi dan Bahasa yang telah memberikan validasi terhadap media pembelajaran yang peneliti kembangkan.

7. Kedua orang tua, Bapak Eman Sulaiman dan Ibu Neneng yang selalu ada tanpa diminta. Memberikan kasih sayang, tenaga, perhatian, dukungan, nasihat, semangat dengan sepenuh hati. Selalu memberikan semua hal yang terbaik selama ini. Ucapan terima kasih saja mungkin tak cukup untuk membalas semua tangis dan lelah kalian. Terima kasih atas doa-doa yang selalu dipanjatkan di setiap sholat mu. Izinkan anakmu ini untuk mengucapkan terima kasih hingga dapat berjuang sampai sekarang untuk dapat membanggakan kalian.
8. Fikri Fahriez Sulaiman, selaku saudara kandung peneliti yang sudah memberikan bantuan, semangat dan do'a.
9. Semua pihak dari SLB Negeri Cicendo Bandung dan semua siswa fase D di kelas desain grafis yang telah memberikan kesempatan dan membantu peneliti dalam proses pengambilan data penelitian dengan menggunakan media pembelajaran yang telah dibuat.
10. Leni dan Icha, siswa SMKN 15 Bandung yang sedang menjalankan Praktik Kerja Lapangan di SBLN Cicendo Bandung. Terima kasih telah membantu proses komunikasi peneliti dengan siswa di kelas desain grafis Fase D.
11. Teman seperjuangan di bimbingan I, Risma Febyanti, Rahmah Tasya, Nisa Nur Fauziah, dan Rafifah Rahma Nadinda yang selalu membersamai dan memberikan motivasi dalam proses penyusunan skripsi ini dari awal sampai akhir.
12. Rizka Aulia dan Dzulya Istiqomah yang selalu bersedia menjadi tempat keluh kesah dan memberikan waktunya untuk selalu menjawab segala kebingungan selama 4 bulan terakhir.
13. Mas Mimo selaku mentor Binar Academy kelas UI/UX-32 Batch 2 yang selalu memberikan banyak ilmu dan saran dalam proses pembelajaran UI/UX.
14. Teman-teman tim 5 di kelas UI/UX-32, Mas Adil, Mas David, Mas Aji, dan Mbak Vania yang menemani setiap malamku di tahun ini. Bisa bertemu, mengenal, dan bekerja sama dengan kalian, menjadi hal yang paling aku syukuri di tahun ini.

15. Teman-teman dalam tim Mitra Panen *internship* ADS. Agnia, Archia, dan Rizka yang selalu memberikan dukungan serta bantuan dalam proses pengerjaan *project intership* sekaligus proses pengerjaan skripsi ini. Terima kasih sudah memperkenalkanku dengan semua hal yang ada di Surabaya dan selalu mengantarkan perjalanan pulang sampai stasiun Surabaya Gubeng setiap hari jum'at malam.
16. PEDIA angkatan 2019 yang sama-sama sedang berjuang di tahun terakhir perkuliahan.
17. Semua pihak yang terlibat dalam proses penyusunan skripsi yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
18. Terakhir, saya berterima kasih kepada diri saya sendiri yang sudah bertahan sampai di titik ini. Semua hal yang terjadi di tahun ini sangat tidak terduga dan di luar rencana. Jadi, terima kasih sudah memberanikan dini untuk mencoba dan mempelajari hal baru. *Cheers for our next journey!*

Semoga Allah Swt. senantiasa membalas semua amal kebaikan yang telah diberikan. *Aamin Ya Robbal Alaamiin*. Peneliti menyadari bahwa penulisan karya ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun dari pembaca sehingga dapat lebih baik di kemudian hari.

Bandung, 2 Januari 2023

Nabilla Putri Sulaiman

**PERANCANGAN MEDIA PEMBELAJARAN DIGITAL BERBASIS
SITUS WEB PADA MATERI MENGENAL *TOOL ADOBE ILLUSTRATOR*
SLB NEGERI CICENDO BANDUNG**

NABILLA PUTRI SULAIMAN

NIM. 1904501

ABSTRAK

Pendidikan khusus fokus kepada pengembangan potensi yang dimiliki oleh masing-masing siswa melalui mata pelajaran peminatan yang memberikan *life skill* kepada siswanya sehingga dapat diimplementasikan di dunia kerja, seperti mata pelajaran peminatan desain grafis. Dalam proses pembelajaran penggunaan media pembelajaran menjadi hal yang sangat penting, seperti yang dikemukakan oleh Hamid pada tahun 2017 bahwa penggunaan media pembelajaran akan sangat membantu keefektifan penyampaian materi pembelajaran. Berdasarkan hasil observasi diketahui bahwa proses pembelajaran pada mata pelajaran peminatan desain grafis di SLB Negeri Cicendo Bandung yang kurang variatif dengan sumber materi yang masih terbatas. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan rancangan dan respons pengguna terhadap perancangan media pembelajaran berbasis situs web pada pembelajaran desain grafis untuk siswa tunarungu. Penelitian ini menggunakan metode penelitian *Multimedia Development Life Cycle* (MDLC) dengan enam tahap, yaitu konsep, perancangan, pengumpulan bahan, perakitan, uji coba, dan distribusi. Diketahui mayoritas siswa di dalam kelas desain grafis Fase D dapat mendengar suara yang sangat keras di dekat telinganya. Dari hasil pengumpulan informasi dan analisis kebutuhan belajar siswa tunarungu, dilakukan pembuatan media pembelajaran berbasis situs web menggunakan HTML dan CSS serta pembuatan video tutorial pembelajaran yang berisi penjelasan penggunaan *tool* pada *Adobe Illustrator*. Media pembelajaran yang telah dirancang divalidasi oleh ahli media serta ahli materi dan bahasa dengan hasil kriteria skor sangat layak digunakan. Kemudian media pembelajaran diuji cobakan kepada siswa dan mendapatkan kriteria skor sangat layak dengan respons yang baik. Sehingga media pembelajaran digital berbasis situs web yang dirancang dapat menyesuaikan kebutuhan belajar siswa tunarungu untuk dapat mempelajari *tool* pada *Adobe Illustrator*.

Kata Kunci : *Adobe Illustrator*, Desain Grafis, *MDLC*, Siswa Tunarungu

**DESIGN OF WEB-BASED DIGITAL LEARNING MEDIA FOR
KNOWLEDGE OF ADOBE ILLUSTRATOR TOOL MATERIALS
IN SLB NEGERI CICENDO BANDUNG**

NABILLA PUTRI SULAIMAN

NIM. 1904501

ABSTRACT

Special education focuses on developing the potential of each student through specialization subjects that provide life skills to students so that they can be implemented in the world of work, such as graphic design specialization subjects. In the learning process the use of learning media is very important, as stated by Hamid in 2017 that the use of learning media will greatly help the effectiveness of delivering learning material. Based on the observation results, it is known that the learning process in graphic design specialization subjects at Cicendo Bandung State SLB is less varied with limited material resources. The purpose of this study is to describe the design and user response to the design of website-based learning media in graphic design learning for deaf students. This study used the Multimedia Development Life Cycle (MDLC) research method with six stages, namely concept, design, material collection, assembly, testing, and distribution. It is known that the majority of students in a Phase D graphic design class can hear a very loud sound near their ear. From the results of gathering information and analyzing the learning needs of deaf students, a website-based learning media was created using HTML and CSS as well as making a learning video tutorial that contained explanations for using the tools in Adobe Illustrator. Learning media that has been designed are validated by media experts as well as material and language experts with the results of the score criteria being very feasible to use. Then the learning media was tested on students and got very decent score criteria with good responses. So that website-based digital learning media designed can adapt to the learning needs of deaf students to be able to learn tools in Adobe Illustrator.

Keywords : *Adobe Illustrator, Graphic Design, MDLC, Deaf Students*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR HAK CIPTA.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Media Pembelajaran	7
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	7
2.1.2 Fungsi Media Pembelajaran	8
2.1.3 Manfaat Media Pembelajaran.....	9
2.1.4 Klasifikasi Media Pembelajaran.....	10
2.1.5 Prinsip Pemilihan Media Pembelajaran	12
2.2 Media Pembelajaran Digital	14
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran Digital.....	14
2.2.2 Pengertian <i>Situs web</i>	15
2.2.3 Jenis-jenis <i>Situs web</i>	16
2.2.4 Aksesibilitas <i>Situs web</i> untuk Pengguna Tunarungu.....	17
2.2.5 Video Tutorial Pembelajaran	18
2.3 Desain Grafis	19
2.3.1 Pengertian Desain Grafis.....	19
2.3.2 Adobe Illustrator	21

2.4	Pendidikan untuk Tunarungu	21
2.4.1	Pengertian Tunarungu	21
2.4.2	Klasifikasi Ketunarunguan	22
2.4.3	Karakteristik Tunarungu	23
2.4.4	Sekolah Luar Biasa B	25
2.4.5	Fase D di Sekolah Luar Biasa B	26
2.5	Adaptasi Siswa Tunarungu dengan ICT	28
2.6	Penelitian Terdahulu	28
BAB III METODE PENELITIAN		31
3.1	Desain Penelitian	31
3.2	Prosedur Penelitian	34
3.3	Partisipan dan Tempat Penelitian	36
3.4	Pengumpulan Data Penelitian	37
3.5	Teknis Analisis Data	42
3.5.1	Analisis Data Kualitatif	42
3.5.2	Analisis Data Kuantitatif	42
3.5.3	Reduksi dan Penyajian Data	43
3.5.4	Penarikan Kesimpulan	44
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		45
4.1	Hasil Penelitian	45
4.1.1	Tahap Konsep (<i>Concept</i>)	45
4.1.1.1	Wawancara Bersama Guru Mata Pelajaran Desain Grafis	45
4.1.1.2	Analisis Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	47
4.1.1.3	Observasi Kelas	49
4.1.1.4	Konsep Penyampaian Materi Pembelajaran	50
4.1.1.5	Konsep Desain	52
4.1.1.6	Penyortiran <i>Tool Adobe Illustrator</i>	55
4.1.2	Perancangan (<i>Design</i>)	57
4.1.2.1	Penjelasan Fungsi <i>Tool</i>	57
4.1.2.2	<i>Storyline</i> Video	58
4.1.2.3	Pembuatan Alur <i>Situs web</i>	68
4.1.2.4	Pembuatan <i>Wireframe Situs web</i>	69

4.1.2.5 Pembuatan Aset Grafis dan <i>Layout Situs web</i>	71
4.1.3 Pengumpulan Bahan Materi (<i>Material Collecting</i>).....	78
4.1.3.1 Perekaman Video Tutorial.....	78
4.1.3.2 Ekspor Aset Grafis	79
4.1.4 Pembuatan (<i>Assembly</i>)	80
4.1.4.1 <i>Editing</i> Video Tutorial Pembelajaran.....	80
4.1.4.2 <i>Upload</i> Video Tutorial Pembelajaran.....	81
4.1.4.3 Pembuatan <i>Situs web</i>	82
4.1.5 Pengujian (<i>Testing</i>)	98
4.1.5.1 Validasi Ahli.....	98
4.1.5.2 Proses Pengujian Media Pembelajaran Kepada Siswa.....	105
4.1.6 Distribusi (<i>Distribution</i>).....	111
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	112
5.1 Simpulan.....	112
5.2 Implikasi	113
5.3 Rekomendasi	113
DAFTAR PUSTAKA.....	114
LAMPIRAN.....	122

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Timeline</i> Penelitian.....	36
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Penilaian Validasi Ahli Media	38
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Penilaian Validasi Ahli Materi dan Bahasa.....	40
Tabel 3.4 Lembar Angket untuk Respons Siswa	41
Tabel 3.5 Tabel Skala Likert.....	43
Tabel 4.1 ATP Desain Grafis Fase D.....	48
Tabel 4.2 Fungsi <i>tool</i>	57
Tabel 4.3 <i>Storyline</i> Video Tutorial.....	58
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Validasi Ahli Media.....	99
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi dan Bahasa.....	100
Tabel 4.6 Hasil Revisi Produk dari Saran Ahli Materi dan Bahasa	101
Tabel 4.7 Hasil kuesioner respons siswa berinisial DC	107
Tabel 4.8 Hasil kuesioner respons siswa berinisial ZLR	108
Tabel 4.9 Hasil kuesioner respons siswa berinisial RLA.....	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Gambar Prosedur Penelitian Menggunakan MDLC	31
Gambar 3.2 Prosedur Penelitian.....	35
Gambar 3.3 Lembar Observasi Penelitian	38
Gambar 4.1 Wawancara Bersama Guru Mata Pelajaran Desain Grafis.....	46
Gambar 4.2 Referensi Desain	52
Gambar 4.3 Font yang Digunakan	53
Gambar 4.4 Pemilihan Warna dengan <i>Color Wheel</i>	54
Gambar 4.5 Rasio Penggunaan Warna.....	55
Gambar 4.6 <i>Tint</i> dan <i>Shade</i> Warna yang Digunakan.....	55
Gambar 4.7 Klasifikasi <i>Tool</i> dalam <i>Adobe Illustrator</i>	56
Gambar 4.8 Skema pembahasan materi	56
Gambar 4.9 Konsep Alur <i>Situs web</i>	68
Gambar 4.10 <i>Flowchart situs web</i>	69
Gambar 4.11 Implementasi <i>Z-Layout</i> pada <i>Situs web</i>	70
Gambar 4.12 Referensi <i>Layout Situs web</i>	70
Gambar 4.13 <i>Wireframe Situs web</i>	71
Gambar 4.14 Pembuatan Logo <i>Situs web</i>	71
Gambar 4.15 Maskot <i>Situs web</i>	72
Gambar 4.16 Hasil Pembuatan Aset untuk Kebutuhan <i>Situs web</i>	72
Gambar 4.17 Proses Pembuatan Aset gif untuk <i>Situs web</i>	73
Gambar 4.18 Hasil Pembuatan Aset untuk Kebutuhan Video.....	73
Gambar 4.19 Proses Pembuatan gif untuk Video	74
Gambar 4.20 Hasil Desain <i>Layout Tampilan Landing Page Situs web</i>	76
Gambar 4.21 Desain <i>Layout</i> Pembahasan Materi Pen & Curvature Tool	77
Gambar 4.22 Desain <i>Layout</i> Pembahasan Materi <i>Line & Shape Tool</i>	77
Gambar 4. 23 Desain <i>Layout</i> Pembahasan Materi <i>Shape Builder & Color Tool</i> .	77
Gambar 4.24 Desain <i>Layout</i> Pembahasan Materi <i>Brush & Horizontal Type Tool</i>	78
Gambar 4. 25 Desain <i>Layout</i> Pembahasan Materi <i>Verital Type & Touch Type Tool</i>	78
Gambar 4.26 Proses Perekaman Video Tutorial	79
Gambar 4.27 Folder Aset Gambar dan Icon yang Digunakan Pada <i>Situs web</i>	79

Gambar 4.28 Proses Penambahan <i>Visual Cues</i> pada Video	80
Gambar 4.29 Pengaturan Efek <i>Subtitle</i> pada Video.....	81
Gambar 4.30 Video yang Telah Diunggah ke <i>Youtube</i>	81
Gambar 4.31 Script HTML untuk Bagian <i>Head</i>	82
Gambar 4.32 Script CSS untuk Bagian <i>Situs web</i> Secara Keseluruhan.....	82
Gambar 4.33 <i>Script</i> HTML untuk Bagian <i>Navigation Bar</i>	83
Gambar 4.34 <i>Script</i> CSS <i>Navigation Bar</i> Tampilan Desktop.....	84
Gambar 4.35 <i>Script</i> CSS <i>Navigation Bar</i> Tampilan Di bawah 768px.....	84
Gambar 4.36 Tampilan <i>Navigation Bar</i>	85
Gambar 4.37 Script HTML untuk Welcome Page.....	85
Gambar 4.38 <i>Script</i> CSS Bagian Gambar dan Teks <i>Welcome Page</i>	85
Gambar 4.39 Tampilan Awal <i>Situs web</i>	86
Gambar 4.40 Script HTML Bagian <i>About</i>	87
Gambar 4.41 <i>Script</i> CSS yang digunakan pada bagian <i>About</i>	87
Gambar 4.42 <i>Script</i> CSS bagian <i>About</i> untuk Ukuran Di Bawah 990px.....	88
Gambar 4.43 Tampilan Situs web bagian <i>About</i>	88
Gambar 4.44 Script HTML bagian Menu	89
Gambar 4.45 Scrip CSS yang digunakan pada bagian <i>container</i> Menu	89
Gambar 4.46 Scrip CSS yang digunakan pada bagian Gambar di Menu	90
Gambar 4.47 Scrip CSS yang digunakan pada bagian Tombol di Menu.....	90
Gambar 4.48 <i>Script</i> CSS bagian Menu untuk Ukuran Di Bawah 990px.....	91
Gambar 4.49 Tampilan Menu pada Desktop dan <i>Handphone</i>	91
Gambar 4.50 Script HTML bagian Tentang Pembuat	92
Gambar 4.51 Tampilan Situs web bagian Tentang Pembuat	92
Gambar 4.52 <i>Script</i> HTML untuk Bagian <i>Footer</i>	93
Gambar 4.53 <i>Script</i> HTML untuk Bagian <i>Footer</i>	93
Gambar 4.54 Tampilan <i>Footer Situs web</i>	94
Gambar 4.55 Script HTML dan CSS untuk ' <i>Back to Top</i> '	94
Gambar 4.56 Tampilan Halaman Pembahasan Materi	95
Gambar 4.57 Script HTML untuk Menampilkan Video dari Youtube	95
Gambar 4.58 <i>Script</i> CSS untuk Menampilkan Video dari Youtube	95
Gambar 4.59 Script HTML untuk Menampilkan Video dari Youtube	96

Gambar 4.60 Script HTML dan CSS untuk Panah Selanjutnya dan Sebelumnya	96
Gambar 4.61 Tampilan Button Selanjutnya dalam Fase Default & Hover.....	96
Gambar 4.62 Tampilan Detail Hosting Melalui Hostinger	97
Gambar 4.63 Upload File Situs web pada File Manager Hostinger	97
Gambar 4.64 Tampilan Detail Domain Melalui Niagahoster	97
Gambar 4.65 Tampilan Detail Domain Melalui Niagahoster	98
Gambar 4.66 Area Berlatih Siswa untuk Mencoba Menggunakan <i>Tool</i>	105
Gambar 4.67 Hasil Latihan Siswa saat menggunakan Media Pembelajaran	107
Gambar 4.68 QR Link Situs web	111

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat SK Dosen Pembimbing	122
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian Universitas Pendidikan Indonesia Kampus UPI di Cibiru	123
Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian BAKESBANGPOL Provinsi Jawa Barat	124
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian dari Cabang Dinas Pendidikan Wilayah VII..	125
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian dari SLB Negeri Cicendo Bandung	126
Lampiran 6 Notulensi Wawancara.....	127
Lampiran 7 Lembar Observasi Kelas.....	132
Lampiran 8 Dokumentasi Observasi Kelas.....	134
Lampiran 9 Alur Tujuan Pembelajaran Fase D Desain Grafis untuk SLB	135
Lampiran 10 Dokumentasi Pengujian Produk bersama Ahli Media.....	137
Lampiran 11 Lembar Persetujuan menjadi Validator Media.....	138
Lampiran 12 Lembar Angket Validasi Ahli Media	139
Lampiran 13 Dokumentasi Pengujian Produk bersama Ahli Media.....	141
Lampiran 14 Lembar Persetujuan menjadi Validator Materi dan Bahasa	142
Lampiran 15 Lembar Angket Validasi Ahli Materi dan Bahasa.....	143
Lampiran 16 Catatan Uji Coba kepada Siswa.....	146
Lampiran 17 Dokumentasi Proses Uji Coba Media Pembelajaran kepada Siswa	149
Lampiran 18 Daftar Hadir Uji Coba Media Pembelajaran	150
Lampiran 19 Pengisian Lembar Respons Siswa Terhadap Media Pembelajaran	151
Lampiran 20 Lembar Respons Siswa Inisial Nama DC.....	152
Lampiran 21 Lembar Respons Siswa Inisial Nama ZLR.....	154
Lampiran 22 Lembar Respons Siswa Inisial Nama RLA	156
Lampiran 23 Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian SLB Negeri Cicendo Bandung	158