

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
MENGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)**

TESIS

Diajukan untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan Dasar



Oleh:
Hari Wihana
NIM 2010230

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023**

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
MENGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)**

oleh
Hari Wihana
S.Pd. UPI Kampus Tasikmalaya, 2018

Sebuah Tesis diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

© Hari Wihana 2023
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN
PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)

Oleh
Hari Wihana
2010230

disetujui dan disahkan oleh,
Pembimbing I



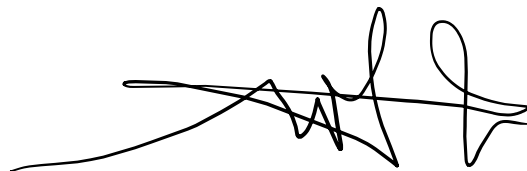
Dr. Hj. Ernawulan Syaodih, M.Pd.
NIP. 196510011998022001

Pembimbing II



Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed.
NIP. 196308201998031001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Dasar SPs UPI



Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP. 196605251990011001

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tesis dengan judul:

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK
MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS
MENGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)**

Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.



UCAPAN TERIMAKASIH

Terselesaikannya tesis ini tentu atas banyaknya bimbingan, dorongan serta uluran tangan yang diterima peneliti. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih atas doa, bimbingan, dorongan, dan dukungan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. Syihabuddin, M. Pd. selaku Direktur Sekolah Pascasarjana UPI yang telah memberikan banyak motivasi kepada peneliti;
2. Prof. Dr. päd. H. Wahyu Sopandi, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana UPI yang telah membantu peneliti selama menempuh studi sampai selesainya tesis ini;
3. Dr. Ernawulan Syaodih, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti dalam proses penyusunan tesis ini;
4. Prof. Dr. Sapriya, M.Ed. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama menyelesaikan tesis ini;
5. Dosen-Dosen Program Studi Pendidikan Dasar SPs UPI, yang telah mencurahkan bimbingan dan segala wawasan baru kepada kami para mahasiswa, sehingga memperoleh banyak ilmu yang sangat bermanfaat;
6. Lembaga Pengelola Dana Keuangan Republik Indonesia atas kepercayaan dan kesempatan beasiswa yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat melanjutkan pendidikan magister;
7. Ilham Novriansyah, S.Pd. selaku Guru Kelas V SDN Sukamulih yang telah mengizinkan peneliti untuk melaksanakan penelitian di kelasnya;
8. Pidi Mohamad Setiadi, M.Pd., Asep Nuryadin, S.Pd., M.Ed. selaku validator yang telah mengarahkan peneliti untuk dapat merancang produk agar lebih baik.
9. Kedua orang tua tercinta Hadi Sofyan dan Winangsih yang selalu mencurahkan kasih sayang, mencintai dan tak pernah henti memanjatkan doa untuk peneliti. Serta kakak-kakaku dan saudara-saudaraku.
10. Istri, Muthia Hilfah yang selalu memberi semangat, dukungan, dan bantuan baik moril maupun materil, terima kasih telah kebersamai;

Hari Wihana, 2023

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

11. Rekan-rekan awardee LPDP Kelurahan UPI; Nursyahril Ramadhan, Masduki Zakaria, dan rekan-rekan lainnya yang selalu memberikan banyak kasih sayang, semangat, dukungan, dan bantuan;
12. Rekan-rekan mahasiswa Pendas SPs UPI; Rifyan Firdaus, Miranda Abung, Ummu Fauziyyatun Amatullah, Irfan Jaenudin, Rizal Saepulloh Herawan, dan rekan-rekan lainnya yang bersama-sama berjuang keras menempuh masa studi hingga penyusunan tesis;
13. Muamar Ridha Algadri, Ambar Septa Aditya, Muhammad Ilham Alawi, dan pihak-pihak lain telah turut membantu baik moral maupun material proses penyelesaian tesis ini yang tidak sempat peneliti sebutkan satu per satu.

Bandung, Januari 2023

Peneliti

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)

ABSTRAK

Hari Wihana
2010230

Berdasarkan hasil dari proses studi pendahuluan yang dilakukan, peneliti menemukan bahwa LKPD yang berwawasan lingkungan untuk menstimulasi kreativitas siswa masih belum tersedia di sekolah dasar. Padahal penting bagi siswa untuk memiliki rasa untuk menjaga lingkungan dengan kreativitas yang baik demi menghadapi tantangan di abad 21. Penelitian ini bertujuan untuk merancang Lembar Kerja Peserta Didik menggunakan *reduce, reuse, recycle* untuk menstimulasi kreativitas siswa. Penelitian ini menggunakan metode *Educational Design Research* dengan menggunakan model dari Plomp & Nieveen dengan langkah: (1) identifikasi dan analisis masalah; (2) mengembangkan *prototype* solusi; (3) melakukan proses berulang; (4) refleksi. Melalui serangkaian langkah tersebut, maka dihasilkan LKPD yang memiliki sstruktur sebagai berikut: (1) judul; (2) petunjuk belajar; (3) kompetensi dasar atau materi pokok; (4) informasi pendukung; dan (5) tugas atau langkah kerja. Produk diterapkan di kelas V SDN Sukamulih, dan diujikan secara terbatas kepada 17 siswa. Selama proses uji coba produk berlangsung, tidak hanya mengandalkan LKPD, peneliti juga harus mengondisikan suasana pembelajaran dengan sedemikian rupa sehingga kreativitas siswa bisa terlihat. Setelah uji coba selesai dilaksanakan, peneliti melakukan validasi terhadap produk. Hasil dari validasi yang dilakukan oleh guru didapatkan nilai kelayakan 100% (sangat layak), 97% (sangat layak) dari ahli materi, dan 78% (layak) dari ahli kegrafikaan. Selain itu terbukti LKPD dapat menstimulasi kreativitas siswa melalui perbandingan dari rata-rata nilai *pretest* yaitu 1,90 dan *post-test* 3,38, nilai tes akhir lebih besar dari tes awal sehingga LKPD dikatakan efektif menstimulasi kreativitas siswa. Lebih lanjut peneliti melakukan perhitungan N-Gain dan didapat skor 72% yang berarti peningkatan hasil belajar yang diperoleh siswa sebagai efek dari uji coba produk adalah tinggi.

Kata Kunci: Pembelajaran IPS SD, Interaksi Manusia dengan Alam, Kreativitas, 3R (*Reduce Reuse Recycle*), *Educational Design Research*.

DEVELOPMENT OF STUDENT WORK SHEET TO STIMULATE STUDENT CREATIVITY IN SOCIAL SCIENCES WITH 3R-BASED (REDUCE REUSE RECYCLE)

ABSTRACT

Hari Wihana
2010230

Based on the results of the preliminary study process conducted, the researchers found that work sheets with an environmental perspective to stimulate students' creativity were not available in elementary schools. Even though it is important for students to have a sense of protecting the environment with good creativity in order to face challenges in the 21st century, these work sheets were not found to be present in elementary schools. This study aims to design student worksheets based on the principles of reduce, reuse, and recycle to stimulate student creativity. This study uses the Educational Design Research method and follows the model proposed by Plomp and Nieveen. The study consists of several steps: (1) problem identification and analysis, (2) development of a prototype solution, (3) repeated testing and refining of the solution, and (4) reflection on the results. Through these steps, a work sheet was produced with the following structure: (1) title, (2) study guide, (3) basic competencies or subject matter, (4) supporting information, and (5) tasks or work steps. The product was implemented in a 5th grade class at Sukamulih Elementary School and tested on a limited basis with 17 students. During the product trial process, the researchers not only relied on the work sheet but also sought to create a learning atmosphere that would foster students' creativity. After the trial was completed, the researchers validated the product. The results of the validation showed that the work sheet was highly feasible, with a score of 100% from teachers, 97% from material experts, and 78% from graphic experts. Furthermore, the work sheet was found to be effective in stimulating student creativity, as shown by a comparison of the average pretest and post-test scores and the high N-Gain score of 72%.

Keywords: Social Sciences, Human Interaction with Nature, Creativity, 3R (Reduce Reuse Recycle), Educational Design Research.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	iv
HALAMAN UCAPAN TERIMAKASIH	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Struktur Organisasi Tesis	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Pembelajaran IPS	12
2.1.1 Hakikat Pembelajaran IPS	12
2.1.2 Tujuan Pembelajaran IPS.....	13
2.1.3 Materi Pembelajaran IPS	15
2.1.4 Pengorganisasian Materi IPS	19
2.1.5 Pendekatan Penyusunan Pembelajaran IPS.....	21
2.2 Materi Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam	22
2.2.1 Sumber Daya Alam.....	23
2.2.2 Pemanfaatan Sumber Daya Alam	27
2.2.3 Penurunan Kualitas Sumber Daya Alam	29
2.2.4 Prinsip Pengelolaan SDA Agar Tetap Terjaga Kualitasnya	32
2.3 3R (<i>Reduce, Reuse, Recycle</i>).....	34
2.3.1 <i>Reduce</i>	35
2.3.2 <i>Reuse</i>	36
2.3.3 <i>Recycle</i>	36
2.3.4. Penggunaan 3R dalam Pembelajaran IPS	38
2.4 Konsep Kreativitas.....	41
2.4.1 Pengertian Kreativitas	42
2.4.2 Ciri-ciri Kreativitas	43
2.4.3 Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas	44

Hari Wihana, 2023

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA
PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.4.4	Menstimulasi Kreativitas Siswa.....	45
2.4.5	Pendekatan untuk Menstimulasi Kreativitas Siswa	46
2.4.6	Hambatan dalam Menstimulasi Kreativitas Siswa	48
2.4.7	Indikator Kreativitas	49
2.5	Pengembangan LKPD.....	50
2.5.1	Pengertian Pengembangan	50
2.5.2	Pengertian LKPD	51
2.5.3	Fungsi LKPD	52
2.5.4	Tujuan Penyusunan LKPD	53
2.5.5	Manfaat LKPD.....	53
2.5.6	Kelebihan dan Kekurangan Penggunaan LKPD pada Pembelajaran	55
2.5.7	Unsur-Unsur LKPD	56
2.5.8	Langkah-langkah Penyusunan LKPD.....	56
2.5.9	Syarat LKPD.....	58
2.5.10	Indikator Kelayakan LKPD	59
2.6	Penelitian yang Relevan.....	61
2.7	Kerangka Berpikir.....	62
BAB III METODE PENELITIAN.....		65
3.1	Desain Penelitian	65
3.2	Prosedur Penelitian	66
3.2.1	Identifikasi dan Analisis Masalah.....	68
3.2.2	Mengembangkan Prototype Solusi	68
3.2.3	Melakukan Proses Berulang	68
3.2.4	Refleksi	68
3.3	Subjek dan Tempat Penelitian	69
3.4	Penjelas Istilah	69
3.4.1	LKPD	69
3.4.2	3R (<i>Reduce, Reuse, Recycle</i>)	69
3.4.3	Kreativitas	70
3.5	Instrumen Penelitian	70
3.5.1	Pedoman Wawancara.....	71
3.5.2	Lembar Validasi.....	72
3.5.3	Lembar Observasi	74
3.5.4	Pedoman Studi Dokumentasi.....	74
3.5.5	Angket Respons Siswa.....	75
3.5.6	Lembar Tes	75
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	76
3.6.1	Wawancara.....	76
3.6.2	Observasi.....	77
3.6.3	<i>Expert Judgement</i>	77

Hari Wihana, 2023

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.6.4	Angket.....	77
3.6.5	Dokumentasi	77
3.6.6	Tes.....	78
3.7	Teknik Analisis Data.....	78
3.7.1	Analisis Validasi LKPD.....	78
3.7.2	Analisis Hasil Observasi Kreativitas Siswa.....	78
3.7.3	Analisis Hasil Tes	81
3.7.4	Analisis Hasil Angket Respons Siswa	85
3.7.5	Analisis data.....	86
3.7.6	Reduksi Data.....	86
3.7.7	Penyajian Data	86
3.7.8	Verifikasi/ Penarikan Kesimpulan	87
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		88
4.1	Temuan	88
4.1.1	Identifikasi dan Analisis Masalah	88
4.1.1.1	Hasil Wawancara.....	89
4.1.1.2	Studi Dokumentasi	93
4.1.1.3	Deskripsi Kreativitas Siswa Pra Uji Coba Produk	101
4.1.2	Pengembangan Prototipe	106
4.1.2.1	<i>Software/</i> Aplikasi yang Digunakan untuk Merancang Produk. .	107
4.1.2.2	Rancangan Produk LKPD Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam.....	108
4.1.3	Implementasi Secara Berulang	124
4.1.3.1	Implementasi Pertemuan Pertama	125
4.1.3.2	Implementasi Pertemuan Kedua.....	133
4.1.3.3	Hasil Validasi Ahli dan Penilaian Guru Terhadap LKPD.....	139
4.1.3.4	Produk LKPD Tervalidasi	146
4.1.4	Refleksi	154
4.4.1.1	Menciptakan Pembelajaran Kreatif Menggunakan LKPD Menggunakan 3R.....	154
4.4.1.2	Refleksi Produk LKPD.....	156
4.4.1.3	Hasil Observasi Kreativitas Siswa.....	158
4.4.1.4	Kreativitas Siswa Pasca Uji Coba Produk.....	160
4.4.1.5	Respons Siswa Terhadap LKPD	163
4.4.1.6	Efektivitas LKPD	164
4.2	Pembahasan.....	167
4.2.1	Rancangan LKPD Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam.....	167
4.2.2	Implementasi LKPD Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam.....	169
4.2.3	Kelayakan LKPD Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam	171
4.2.4	Efektivitas LKPD Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam	172

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	176
5.1 Simpulan	176
5.2 Implikasi	177
5.3 Rekomendasi	177
5.3.1 Rekomendasi Bagi Pemangku Kebijakan	177
5.3.2 Rekomendasi Bagi Pengguna	178
5.3.3 Rekomendasi Bagi Penelitian Selanjutnya	179
DAFTAR PUSTAKA	181
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	189
LAMPIRAN DOKUMENTASI KEGIATAN	276
RIWAYAT HIDUP.....	280

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	49
Tabel 2.2. Syarat Penyusunan LKPD	59
Tabel 2.3. Indikator Kelayakan LKPD	60
Tabel 3.1. Kisi-kisi Pedoman Wawancara	71
Tabel 3.2. Kisi-kisi Validasi untuk Ahli LKPD (kegrafikaan)	72
Tabel 3.3. Kisi-kisi Validasi untuk guru	73
Tabel 3.4. Kisi-kisi Validasi untuk ahli IPS	73
Tabel 3.5. Kisi-kisi Observasi	74
Tabel 3.6. Kisi-kisi Studi Dokumentasi	75
Tabel 3.7. Kisi-kisi Angket Respons Siswa	75
Tabel 3.8. Kisi-Kisi Soal Tes	76
Tabel 3.9. Kriteria Penilaian Validasi	78
Tabel 3.10. Rubrik Penilaian Masing-masing Aspek Kreativitas	79
Tabel 3.11. Rubrik Penilaian Tes Kreativitas Siswa	81
Tabel 3.12. Tingkatan Berpikir Kreatif Siswa	82
Tabel 3.13. Kriteria Gain Ternormalisasi	85
Tabel 3.14. Kriteria Kepraktisan LKPD	85
Tabel 4.1. Hasil Uji <i>Pre-test</i> SDN 1 Sawati	102
Tabel 4.2. Hasil Uji <i>Pre-test</i> SDN Sukamulih	104
Tabel 4.3. Hasil Penilaian Aspek Kemudahan pada LKPD oleh Guru	139
Tabel 4.4. Hasil Penilaian Aspek Kemenarikan & Kebermanfaatan pada LKPD oleh Guru	140
Tabel 4.5. Hasil Penilaian Aspek 3R pada LKPD oleh Guru	140
Tabel 4.6. Hasil Penilaian Aspek Kreativitas pada LKPD oleh Guru	141
Tabel 4.7. Hasil Penilaian Aspek Isi & Materi Pembelajaran IPS pada LKPD oleh Ahli Materi	141
Tabel 4.8. Hasil Penilaian Tampilan LKPD oleh Ahli Materi	142
Tabel 4.9. Hasil Penilaian Aspek 3R pada LKPD oleh Ahli Materi	142
Tabel 4.10. Hasil Penilaian Aspek Kreativitas pada LKPD oleh Ahli Materi	143
Tabel 4.11. Hasil Penilaian Aspek Struktur LKPD oleh Ahli Kegrafikaan	143
Tabel 4.12. Hasil Penilaian Tampilan LKPD oleh Ahli Kegrafikaan	144
Tabel 4.13. Hasil Penilaian Aspek Bahasa pada LKPD oleh Ahli Kegrafikaan	144
Tabel 4.14. Hasil Penilaian Aspek Kreativitas pada LKPD oleh Ahli Kegrafikaan	145
Tabel 4.15. Hasil Uji <i>Post-test</i> SDN Sukamulih	161
Tabel 4.16. Hasil Angket Respons Siswa	163
Tabel 4.17. Nilai Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	164

Hari Wihana, 2023

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA
PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.18. Hasil Uji Statistik <i>Before-After Test</i>	165
Tabel 4.19. Skor N-Gain	166

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir Penelitian	64
Gambar 3.1. <i>Educational Design Research</i>	66
Gambar 3.2. Diagram Prosedur Operasional EDR	67
Gambar 3.3. Parameter Kualitas Kreativitas Siswa	79
Gambar 3.4. Desain Eksperimen (<i>before-after</i>).....	84
Gambar 3.5. Teknik Analisis Data Model Interaktif.....	86
Gambar 4.1. Cover Buku Pendamping Akurasi.....	93
Gambar 4.2. Ilustrasi Gambar pada Buku Pendamping Akurasi	94
Gambar 4.3. Penulisan materi dengan format 2 kolom pada buku pendamping Akurasi	94
Gambar 4.4. Materi Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam.....	95
Gambar 4.5. Materi Pengertian Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam....	96
Gambar 4.6. Contoh Interaksi Manusia dengan Alam, Petani Wortel.....	97
Gambar 4.7. Contoh Interaksi Manusia dengan Alam, Nelayan.....	98
Gambar 4.8. Manusia Dengan Lingkungan Alam	99
Gambar 4.9. Pengaruh Negatif Interaksi Manusia dengan Lingkungan	100
Gambar 4.10. Jawaban siswa FH pada <i>Pre-test</i>	103
Gambar 4.11. Jawaban siswa NPP pada <i>Pre-test</i>	105
Gambar 4.12. Logo Aplikasi Autodesk Sketchbook.....	107
Gambar 4.13. Logo <i>Software</i> Adobe Photoshop	108
Gambar 4.14. <i>Prototype</i> - Halaman Depan LKPD	109
Gambar 4.15. <i>Prototype</i> - Halaman 2 Petunjuk Belajar dan Kompetensi Dasar LKPD.....	110
Gambar 4.16. <i>Prototype</i> - Halaman 3 Informasi Pendukung LKPD	111
Gambar 4.17. <i>Prototype</i> - Halaman 4 Cerita pada Kegiatan 1.....	112
Gambar 4.18. <i>Prototype</i> - Halaman 5 dan 6 Berkreasi pada Kegiatan 1	113
Gambar 4.19. <i>Prototype</i> - Halaman 7 Berdiskusi pada Kegiatan 1	114
Gambar 4.20. <i>Prototype</i> - Halaman 8 Cerita pada Kegiatan 2.....	115
Gambar 4.21. <i>Prototype</i> - Halaman 9, 10, dan 11 Berkreasi pada Kegiatan 2 ...	116
Gambar 4.22. <i>Prototype</i> - Halaman 12 Berdiskusi pada Kegiatan 2	117
Gambar 4.23. <i>Prototype</i> - Halaman 13 Cerita pada Kegiatan 3.....	118
Gambar 4.24. <i>Prototype</i> - Halaman 14 dan 15 Berkreasi pada Kegiatan 3	119
Gambar 4.25. <i>Prototype</i> - Halaman 16 Berdiskusi pada Kegiatan 3	120
Gambar 4.26. <i>Prototype</i> - Halaman 17 Cerita pada Kegiatan 4.....	121
Gambar 4.27. <i>Prototype</i> - Halaman 18 dan 19 Berkreasi pada Kegiatan 4	122
Gambar 4.28. <i>Prototype</i> - Halaman 20 Berdiskusi pada Kegiatan 4	123
Gambar 4.29. <i>Prototype</i> - Halaman Akhir LKPD.....	124
Gambar 4.30. Jawaban Kelompok 1 pada Pertemuan 1	128
Gambar 4.31. Hasil Karya Kelompok 1 pada Pertemuan 1	129

Hari Wihana, 2023

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA
PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Gambar 4.32. Jawaban Kelompok 2 pada Pertemuan 1.....	129
Gambar 4.33. Hasil Karya Kelompok 2 pada Pertemuan 1	130
Gambar 4.34. Jawaban Kelompok 3 pada Pertemuan 1.....	131
Gambar 4.35. Hasil Karya Kelompok 3 pada Pertemuan 1	131
Gambar 4.36. Jawaban Kelompok 1 pada Pertemuan 2	134
Gambar 4.37. Hasil Karya Kelompok 1 pada Pertemuan 2.....	136
Gambar 4.38. Jawaban Kelompok 2 pada Pertemuan 2.....	136
Gambar 4.39. Hasil Karya Kelompok 2 pada Pertemuan 2	137
Gambar 4.40. Jawaban Kelompok 3 pada Pertemuan 2.....	137
Gambar 4.41. Hasil Karya Kelompok 3 pada Pertemuan 2	138
Gambar 4.42. <i>Final Prototype</i> - Halaman Depan dan <i>Subcover</i> LKPD	146
Gambar 4.43. <i>Final Prototype</i> – Kata Pengantar dan Daftar Isi LKPD	146
Gambar 4.44. <i>Final Prototype</i> - Petunjuk Belajar, Kompetensi Dasar, dan Informasi Pendukung LKPD	147
Gambar 4.45. <i>Final Prototype</i> - Kegiatan 1 Petani Padi	148
Gambar 4.46. <i>Final Prototype</i> - Kegiatan 2 Pembuat Kertas	149
Gambar 4.47. <i>Final Prototype</i> - Kegiatan 3 Nelayan	150
Gambar 4.48. <i>Final Prototype</i> - Kegiatan 4 Botol Plastik Sebagai Dampak Negatif Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam	151
Gambar 4.49. <i>Final Prototype</i> - Kegiatan 5 Sedotan Sebagai Dampak Negatif Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam	152
Gambar 4.50. <i>Final Prototype</i> - Kegiatan 6 Kardus Sebagai Dampak Negatif Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alam	153
Gambar 4.51. <i>Final Prototype</i> - Halaman Akhir LKPD.....	154
Gambar 4.52. Jawaban siswa S pada <i>Post-test</i>	162

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 INSTRUMEN PENELITIAN	190
Lampiran 1.1. Instrumen Wawancara	191
Lampiran 1.2. Instrumen Studi Dokumentasi	194
Lampiran 1.3. Instrumen Tes Kreativitas Siswa	195
Lampiran 1.4. Instrumen Observasi Uji Coba Produk.....	196
Lampiran 1.5. Instrumen Validasi Produk	198
Lampiran 1.6. Instrumen Angket Respons Siswa	210
LAMPIRAN 2 PRODUK	211
Lampiran 2.1. <i>Prototype</i> LKPD	212
Lampiran 2.2. <i>Final Prototype</i> LKPD	223
LAMPIRAN 3 DATA PENELITIAN	239
Lampiran 3.1. Hasil Wawancara	240
Lampiran 3.2. Hasil Studi Dokumentasi	246
Lampiran 3.3. Hasil Tes Awal Kreativitas Siswa	250
Lampiran 3.4. Hasil Observasi Uji Coba	253
Lampiran 3.5. Hasil Tes Akhir Kreativitas Siswa.....	257
Lampiran 3.6. Hasil Validasi Produk.....	261
Lampiran 3.7. Hasil Angket Respons Siswa.....	274
LAMPIRAN DOKUMENTASI KEGIATAN.....	276

DAFTAR PUSTAKA

A. Referensi Buku:

- Abdoellah, O. S. (2018). *Ekologi Manusia dan Pembangunan Berkelanjutan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2018). *Dasa-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Basir, M. (2017). *Pendekatan Pembelajaran*. Sengkang: Lampena Intimedia.
- Darsono, & Karmilasari, W. (2017). *SUMBER BELAJAR PENUNJANG PLPG 2017, UNIT: IPS*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan - Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan.
- Fatimah, S. (2015). *Pembelajaran IPS*. Padang: UNP.
- Franken, R. E. (2002). *Human motivation (fifth edition)*. Belmont: Wadsworth.
- Hasrawati, Adnan, & Hartati. (2019). Validity Test Development of Student Learning Worksheet (LKPD) Based on Discovery Learning for High School Students on the Concept of Digestive System. *Prosiding Seminar Nasioal Biologi VI* (pp. 299-305). Makassar: Jurusan Biologi FMIPA UNM.
- Hendawati, Y. (2012). *Sumber Daya Alam dan Lingkungan Hidup*. Bandung: Direktori File UPI. Retrieved from http://file.upi.edu/Direktori/DUAL-MODES/KONSEP_DASAR BUMI_ANTARIKSA_UNTUK_SD/BBM_4.pdf
- Iswandi, & Dewata, I. (2020). *Pengelolaan Sumber Daya Alam*. Sleman: Penerbit Deepublish.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2006). *Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Lestari, I., & Zakiah, L. (2019). *Kreativitas dalam Konteks Pembelajaran*. Bogor: ERZATAMA KARYA ABADI.
- Lidinillah, D. A. (2012). *Educational Design Research : a Theoretical Framework for Action*. Tasimalaya: Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya.

- Mardhiyana, D., & Sejati, E. O. (2016). Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Rasa Ingin Tahu Melalui Model Pembelajaran Berbasis Masalah. *PRISMA: Prosiding Seminar Nasional Matematika* (pp. 672-688). Semarang: Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Semarang. Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/article/view/21686>
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Munandar, U. (2002). *Kreativitas dan Keberbakatan, Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mutakin, A. (1998). *Model Pembelajaran IPS*. Jakarta: P3MTK-Ditjen Dikti.
- Nashori, F., & Mucharam, R. (2002). *Mengembangkan Kreativitas dalam Perspektif Psikologi Islam*. Yogyakarta: Menara Kudus.
- Nasution, T., & Lubis, M. A. (2018). *Konsep Dasar IPS*. Yogyakarta: Samudra Biru.
- National Council for the Social Studies. (1994). *Expectations of Excellence: Curriculum Standards for Social Studies*. Washington, D.C: NCSS. Retrieved from National Council for the Social Studies.
- Patilima, H. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Plomp, T., & Nieveen, N. (2007). *An Introduction to Educational Design Research*. The Netherlands: SLO.
- Prastowo, A. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Kreatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Puspitawati, Y., & Rahdriawan, M. (2012). Kajian Pengelolaan Sampah Berbasis Masyarakat dengan Konsep 3R (Reduce, Reuse, Recycle) di Kelurahan Larangan Kota Cirebon. *Jurnal Pembangunan Wilayah dan Kota*, 8(4), 349-359.
- Riduwan. (2013). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Ridwan, Ramadhan, W., Kurniawan, A., Lestari, W., & Setiawan, D. (2021). Pemanfaatan Sinar Matahari Sebagai Energi Alternatif Untuk Kebutuhan Energi Listrik. *SENKIM: Seminar Nasional Karya Ilmiah Multidisiplin*, 1(1), 168-176. Retrieved from <https://journal.unilak.ac.id/index.php/senkim/article/view/7808>

- Safitri, H. F., & Sari, Y. P. (2021). Studi Komparasi Metode 3R (Reduce, Reuse, Recycle) Pada Pengolahan Sampah Di Indonesia. *University Research Colloquium* (pp. 552-558). Klaten: Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Muhammadiyah Klaten.
- Sapriya. (2011). *Pendidikan IPS: Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sapriya, Nurdin, S., & Susilawati. (2008). *Konsep Dasar IPS*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan.
- Sari, D. V. (2019). *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Pada Mata Pelajaran IPS Kelas V Tahun Ajaran 2018/2019*. Lampung: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan.
- Siswono, T. Y. (2008). *Model Pembelajaran Berbasis Pengajaran dan Pemecahan Masalah untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif*. Surabaya: Unesa University Press.
- Siswono, T. Y. (2010). Leveling Students' Creative Thinking in Solving and Posing Mathematical Problem. *IndoMS. J.M.E*, 17-40.
- Soekamto, H. (2020). *Panduan Penyusunan LKPD*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Stone, & Barlow. (2005). *Ecological Literacy: Educating Our Children for a Sustainable World*. San Fransisco: Sierra Club Books.
- Sudaryanto, S., Prasetyawati, N. D., Sinaga, E., & Muslikah. (2022). Sosialisasi Dampak Polusi Udara Terhadap Gangguan Kesehatan Kenyamanan Dan Lingkungan. *Midwifery Science Session. 1*, pp. 8-17. Yogyakarta: LPPM STIKES Guna Bangsa Yogyakarta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, N. S. (2013). *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta: Remaja Rosda Karya.
- Sundayana, R. (2014). *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Supriatna, N. (2017). *Ecopedagogy: Membangun Kecerdasan Ekologis dalam Pembelajaran IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Supriatna, N., & Maulidah, N. (2020). *Pedagogi Kreatif Menumbuhkan Kreativitas dalam Pembelajaran Sejarah dan IPS*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tim Publikasi Badan LITBANG. (2018, April 24). *Riset: Kesadaran Masyarakat Indonesia akan Kebersihan Masih Rendah*. Retrieved from Badan Penelitian dan Pengembangan Kementerian Dalam Negeri:

<https://litbang.kemendagri.go.id/website/riset-kesadaran-masyarakat-indonesia-akan-kebersihan-masih-rendah/>

- Trianto. (2012). *Model Pembelajaran Terpadu : Konsep, strategi, dan implementasinya dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Trilling, B., & Fadel, C. (2009). *21st Century Skills: Learning for Life in Our Times*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, Pasal 3.
- Undang-Undang tentang Pengelolaan Sampah Rumah Tangga Dan Sampah Sejenis Sampah Rumah Tangga, 81 (Pemerintahan Indonesia 2012).
- Warsita, B. (2008). *Teknologi Pembelajaran Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Widjajanti, E. (2008). *Kualitas Lembar Kerja Siswa*. Yogyakarta: FMIPA UNY.

B. Referensi Jurnal Artikel:

- Amri, C., & Widyantoro, W. (2017). Pendampingan Pembelajaran Memilah Dan Menempatkan Sampah Pada Tempatnya Sejak Usia Dini Di TK Imbas 1. *International Journal of Community Service Learning, 1*(3), 121-126.
- Arisona, R. D. (2018). Pengelolaan Sampah 3R (Reduce, Reuse, Recycle) Pada Pembelajaran Ips Untuk Menumbuhkan Karakter Peduli Lingkungan. *Al Ulya: Jurnal Pendidikan Islam, 3*(1), 39-51.
- Arsana, I. W., & Sujan, I. W. (2021). Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Project Based Learning Dalam Muatan Materi IPS. *Jurnal Imiah Pendidikan dan Pembelajaran, 5*(1), 134-143. doi:<http://dx.doi.org/10.23887/jipp.v5i2>
- Beloyianni, V., & Zbainos, D. (2021). What Hinders Creativity? Investigating Middle School Students' Perceived Influence Of Barriers To Creativity For Improving School Creativity Friendliness. *Educar em Revista, 37*, 1-19. doi:<http://dx.doi.org/10.1590/0104-4060.81409>
- Ermil, N. (2017). Penggunaan Media Lembar Kerja Siswa (LKS) dalam Meningkatkan Hasil Belajar Sosiologi Siswa Kelas XI SMAN 15 Pekanbaru. *Jurnal Pendidikan, 8*(1), 37-45. doi:<http://dx.doi.org/10.31258/jp.8.1.37-45>
- Febriyanti, U. A., Hobri, & Setiawani, S. (2016). Tingkat Berpikir Kreatif Siswa Kelas VII dalam Menyelesaikan Soal Open-Ended Pada Sub Pokok Bahasan Persegi Panjang dan Persegi. *Jurnal Edukasi, 3*(2), 5-8. doi:<https://doi.org/10.19184/jukasi.v3i2.3521>

Hari Wihana, 2023

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK UNTUK MENSTIMULASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS MENGGUNAKAN 3R (REDUCE REUSE RECYCLE)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Fraccascia, L., Giannoccaro, I., & Albino, V. (2018). Resilience of Complex Systems: State of the Art and Directions for Future Research. *Complexity*, 2018, 1-44. doi:10.1155/2018/3421529.
- Gustinasari, M., Ardi, A., & Lufri, L. (2017). Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Konsep Disertai Contoh Pada Materi Sel Untuk Siswa Sma. *Bioeducation Journal*, 6(1), 100-117.
- Gutiawati, T. A., Kristiana, D., & Setyowahyudi, R. (2022). Penerapan Metode 3R (Reduce, Reuse, Recycle) untuk Menstimulasi Kreativitas pada Anak Usia Dini di Kelompok A TK Dharma Wanita 1 Purwosari. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 7(1), 46-55. Retrieved from <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/potensia/article/view/20139>
- Halkos, G., & Petrou, K. N. (2020). The relationship between MSW and education: WKC evidence from 25 OECD countries. *Waste Management*, 114, 240-252. doi:<https://doi.org/10.1016/j.wasman.2020.06.044>
- Hanum, F., Nugrahani, E. H., & Susanti, S. (2015). Pemanfaatan Sumber Daya Alam Terbarukan dalam Model Sewa Ekonomi. *MILANG: Journal of Mathematics and Its Applications*, 14(2), 57-69. doi:<https://doi.org/10.29244/jmap.14.2.57-69>
- Hasanah, H. (2016). Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *Jurnal at-Taqaddum*, 8(1), 21-46. doi:10.21580/at.v8i1.1163
- Herlina, V. Y., Sunardi, & Tirta, I. M. (2018). The Level of Students' Creative thinking Skills in Solving Probability Problem through Scientific Approach. *International Journal of Advanced Engineering Research and Science (IJAERS)*, 5(7), 284-288. doi:<https://dx.doi.org/10.22161/ijaers.5.7.36>
- Hopeman, T. A., Hidayah, N., & Anggraeni, W. A. (2022). Hakikat, Tujuan dan Karakteristik Pembelajaran IPS yang Bermakna pada Peserta Didik Sekolah Dasar. *Jurnal Kiprah Pendidikan*, 1(3), 141-149. doi:<https://doi.org/10.33578/kpd.v1i3.25>
- Indrayani, I., & Asfiati, S. (2018). Pencemaran Udara Akibat Kinerja Lalu-Lintas Kendaraan Bermotor di Kota Medan. *Jurnal Pemukiman*, 13(1), 108-112. Retrieved from <http://jurnalpermukiman.pu.go.id/index.php/JP/article/view/274>
- Irsalina, A., & Dwiningsih, K. (2018). Analisis Kepraktisan Pengembangan Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Berorientasi Blended Learning Pada Materi Asam Basa. *JKPK (JURNAL KIMIA DAN PENDIDIKAN KIMIA)*, 3(3), 171-182. doi:0.20961/jkpk.v3i3.25648

- Islamy, M. I. (2019). Pengembangan Buku Ajar Mata Kuliah Pendidikan IPS Untuk PGMI menggunakan Expanding Community Approach. *AL-MUDARRIS : Journal of Education*, 2(2), 121-145. doi:10.32478/al-mudarris.v%vi%i.271
- Istiqomah, N., Mafruhah, I., Gravitiani, E., & Supriyadi. (2019). Konsep Reduce, Reuse, Recycle dan Replace dalam Pengelolaan Sampah Rumah Tangga di Desa Polanharjo Kabupaten Klaten. *Jurnal SEMAR*, 8(2), 30-38. Retrieved from <https://jurnal.uns.ac.id/jurnal-semar>
- Kamalia, D., & Sudarti, S. (2022). Analisis Pencemaran Air Sungai Akibat Dampak Limbah Industri Batu Alam di Kecamatan Depok Kabupaten Cirebon. *Jurnal Environment Science*, 6(1), 1-13. doi:<https://doi.org/10.30736/6ijev.v6iss1.309>
- Kamsiati, E., Herawati, H., & Purwani, E. Y. (2017). Potensi Pengembangan Plastik Biodegradable Berbasis Pati Sagu Dan Ubikayu Di Indonesia. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pertanian*, 36(2), 67-76. doi:<http://dx.doi.org/10.21082/jp3.v36n2.2017.p67-76>
- Kasmawati. (2011). Urgensi Sumber Daya Manusia dalam Exploitasi Sumber Daya Alam. *TEKNOSAINS: Media Informasi Sains dan Teknologi*, 5(1), 91-99. doi:<https://doi.org/10.24252/teknosains.v5i1.182>
- Kurniawati, E. Y., Dafik, & Fatahillah, A. (2016). Analisis Pola Berpikir Kreatif Siswa Kelas X IPA 2 SMAN 2 Jember dalam Memecahkan Masalah Open Ended Bangun Datar dan Bangun Ruang. *Jurnal Edukasi*, 3(1), 18-23. doi:<https://doi.org/10.19184/jukasi.v3i1.4315>
- Latifah, R. M., Iyar, S., & Aeni, E. S. (2019). Identifikasi Fakta dan Opini dalam Teks Eksposisi “Meretas Asa, Membangun Wibawa”. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(3), 371-378. doi:<http://dx.doi.org/10.22460/p.v2i3p371-378.2796>
- Lee, C.-D. (2014). Worksheet Usage, Reading Achievement, Classes’ Lack of Readiness, and Science Achievement A Cross-Country Comparison. *International Journal of Education in Mathematics, Science and Technology*, 2(2), 96-106.
- Lerliche, L. W. (2012). The Expanding Environments Sequence in Elementary Social Studies: The Origins. *Theory & Research in Social Education*, 15(3), 137-154. doi:10.1080/00933104.1987.10505542
- Maddinsyah, A., Kustini, E., & Syakhrial, S. (2018). Penyuluhan Manajemen Pemanfaatan Sumber Daya Alam untuk Meningkatkan Perekonomian Keluarga Kampung Ciboleger Lebak - Banten. *Jurnal Pengabdian: Dharma Laksana*, 1(1), 71-80. doi:<http://dx.doi.org/10.32493/j.pdl.v1i1.4539>

- Mulyati, S., & Sukmawijaya, A. A. (2013). Meningkatkan Kreativitas Pada Anak. *Jurnal Inovasi dan Kewirausahaan*, 2(2), 124-129.
- Muqodas, I. (2015). Mengembangkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar. *Metodik Didaktik: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, 9(2), 25-33. doi:<https://doi.org/10.17509/md.v9i2.3250>
- Muslimah. (2015). Dampak Pencemaran Tanah dan Langkah Pencegahan. *AGRISAMUDRA: Jurnal Penelitian*, 2(1), 11-20. Retrieved from <https://ejournalunsam.id/index.php/jagris/article/download/224/169/>
- Nadziroh, M. N. (2020). Peran Sektor Pertanian dalam Pertumbuhan Ekonomi di Kabupaten Magetan. *Jurnal Agristan*, 2(1), 52-60. doi:<https://doi.org/10.37058/ja.v2i1.2348>
- Nurhuda, A., Sari, S. P., & Fajri, S. (2022). Nilai-Nilai Pendidikan Moral dalam Buku Teks Siswa Mata Pelajaran Sejarah Wajib Kelas X Semester 1 SMA. *Tarikhuna: Journal of History and History Education*, 4(1), 67-79. doi:<https://doi.org/10.15548/thje.v4i1.4252>
- Nurmalasari, N., Sukarsa, & Hidayah, H. A. (2012). Studi Kasus Pemanfaatan Tumbuhan sebagai Obat-Obatan Tradisional oleh Masyarakat Adat Kampung Naga di Kabupaten Tasikmalaya. *BIOSFERA: Majalah Ilmiah Biologi*, 29(3), 141-150. doi:<https://doi.org/10.20884/1.mib.2012.29.3.250>
- Oktavianisya, N., Aliftitah, S., & Hasanah, L. (2020). Pemberdayaan Masyarakat dalam Penggunaan Air Bersih dan Air Minum di Desa Cangkreng, Kecamatan Lenteng. *JAPI: Jurnal Akses Pengabdian Indonesia*, 5(2), 98-107.
- Omeri, N. (2015). Pentingnya Pendidikan Karakter Dalam Dunia Pendidikan. *Jurnal Manajer Pendidikan*, 9(3), 464-468.
- Pahleviannur, M. R., Kinthen, N., Novitasari, H., Purwitasari, I. N., & Jordan, E. (2020). Studi Komparasi Identifikasi Potensi Sumberdaya Alam di Wilayah Kepesisiran Gunungkidul. *LA GEOGRAFIA*, 18(2), 129-136. doi:<https://doi.org/10.35580/lageografia.v18i2.12075>
- Pangestu, W. T. (2021). The Effort of Developing Students' Creative Thinking Ability in Elementary School: Needs Analysis. *Journal of Educational Research and Evaluation*, 5(3), 466-472. doi:<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JERE>
- Prabandari, A. S., & Kristin, F. (2021). Pengembangan LKS IPS Berbasis Creative Problem Solving untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(2), 355-365. doi:<https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i2.309>

- Rahmad. (2016). Kedudukan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) pada Sekolah Dasar. *Muallimuna: Jurnal Madrasah Ibtidaiyah*, 2(1), 67-78.
- Rahman, E. S., Sari, T. T., & Meita, N. M. (2019). Pengembangan Buku Saku Tematik SD Berbasis Kearifan Budaya Lokal. *ALPEN: Jurnal Pendidikan Dasar*, 3(2), 70-78.
- Rohani. (2017). Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Bahan Bekas. *Jurnal Raudhah*, 5(2).
- Setianingrum, R. B. (2018). Pengelolaan Sampah Dengan Pola 3R Untuk Memperoleh Manfaat Ekonomi Bagi Masyarakat. *Jurnal BERDIKARI*, 6(2), 173-183. doi:<https://doi.org/10.18196/bdr.6244>
- Singkam, A. R., & Putri, M. F. (2022). Analisis Penerapan 3r (Reduce, Reuse, Recycle) Pada Masyarakat Di Sepanjang Aliran Siring Kelurahan Pondok Besi Kota Bengkulu. *Journal of Environmental Education and Sustainable Development*, 23(1), 17-27. doi:<https://doi.org/10.21009/PLPB.222.03>
- Sudarti, D. O. (2020). Mengembangkan Kreativitas Aptitude Anak dengan Strategi Habituaasi dalam Keluarga. *Jurnal AL-AZHAR INDONESIA SERI HUMANIORA*, 5(3), 117-127.
- Sukarna, R. M. (2021). Interaksi Manusia dan Lingkungan dalam Perspektif Antroposentrisme, Antropogeografi dan Ekosentrisme. *Jurnal Hutan Tropika*, 16(1), 83-100. doi:<https://doi.org/10.36873/jht.v16i1.2969>
- Widiyaningrum, & Harnanik. (2016). Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas Belajar Siswa Kelas XII Pemasaran pada Pembelajaran Produktif Pemasaran di SMK Negeri 1 Purbalingga. *Economic Education Analysis Journal*, 5(3), 729-735. Retrieved from <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/eeaj/article/view/13569>
- Widodo, A. (2020). Kaidah-Kaidah Penataan Ruang Dalam Rangka Pengelolaan Lingkungan. *Hukum dan Dinamika Masyarakat*, 17(2), 106-120. doi:<http://dx.doi.org/10.36356/hdm.v17i2.1492>
- Wulandari, Widiyaningrum, P., & Irsadi, A. (2013). Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Cerita Bergambar Materi Sistem Pencernaan di SMP. *Journal of Biology Education*. doi:<https://doi.org/10.15294/jbe.v2i3.2960>
- Yildirim, N., Kurt, S., & Ayas, A. (2011). The Effect Of The Worksheets On Students' Achievement In Chemical Equilibrium. *Journal of Turkish Science Education*, 8(3), 44-58.