

BAB III

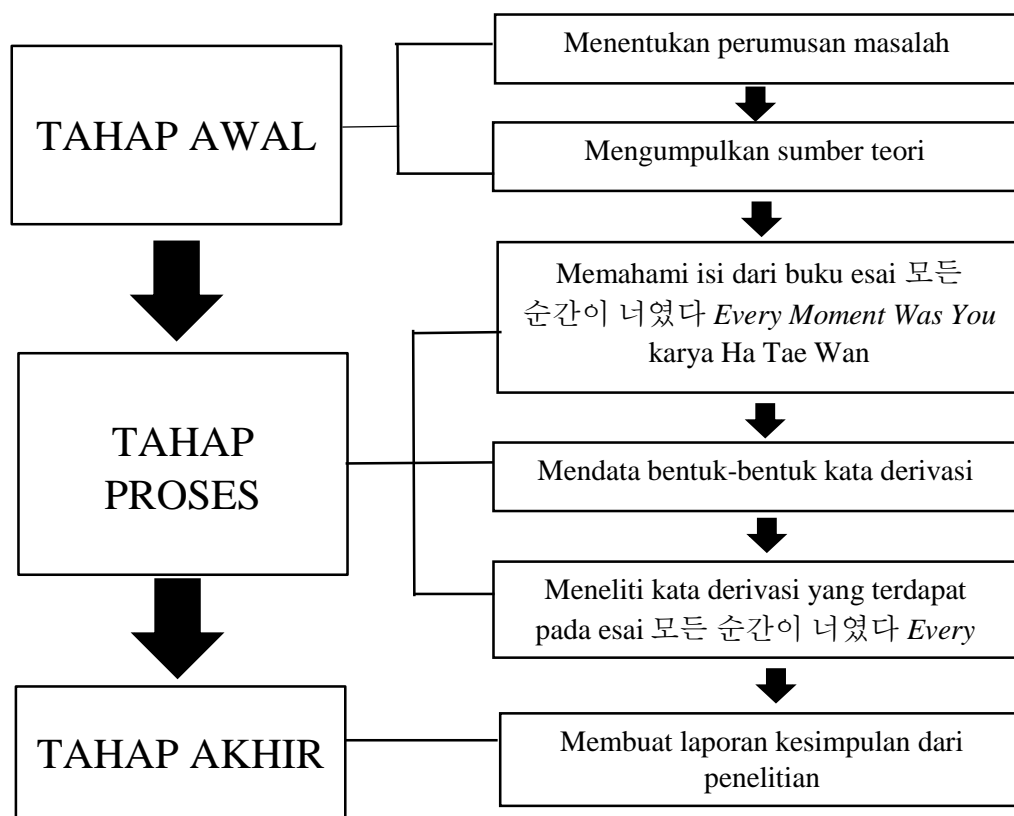
METODE PENELITIAN

Dalam bab ini dibahas mengenai desain penelitian, pengumpulan data, dan analisis data yang dilakukan oleh peneliti dalam proses penelitian.

3.1 Desain Penelitian

Penelitian ‘Bentuk morfologis kata derivasi (파생어) dalam buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan’ ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Pengertian pendekatan deskriptif kualitatif menurut (Sugiyono, 2016) adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti suatu objek yang bersifat alamiah dimana peneliti sebagai instrumen kunci dan menggambarkan suatu fenomena berdasarkan dengan fakta-fakta yang nyata. Selanjutnya Sukmadinata (2017, hlm.73) menjelaskan bahwa metode penelitian deskriptif kualitatif ialah sebuah metode yang lakukan peneliti guna mendeskripsikan sebuah fenomena-fenomena ilmiah maupun rekayasa, yang lebih memerhatikan karakteristik, keterikatan antar kegiatan serta kualitas.

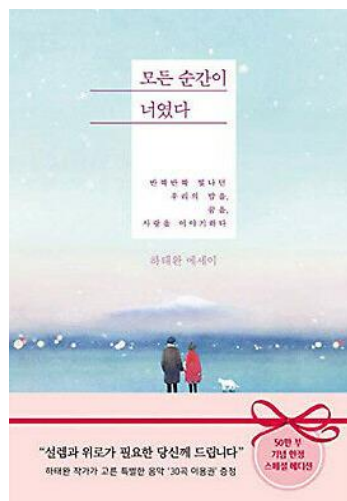
Desain penelitian menurut (Nazir, 2011) adalah proses perencanaan yang harus dilakukan sebelum melakukan suatu penelitian. Maksudnya dari pernyataan tersebut ialah sebelum melakukan sebuah penelitian wajib terdapat desain penelitian untuk dapat melaksanakan penelitian dengan tersusun. Maka dapat disebutkan desain rancangan dari penelitian ‘Bentuk kata derivasi (파생어) dalam buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan’ ini sebagai berikut:



Bagan 3.1 Rencana Desain Penelitian

3.2 Data dan Sumber Data

Sumber data dalam penelitian yang dimaksud merupakan subjek dari mana data tersebut diperoleh (Arikunto, 2013:172). Data dari penelitian ini adalah kata derivasi bahasa Korea (파생어) dalam buku esai yang digunakan sebagai sumber data penelitian yaitu buku esai bahasa Korea yang berjudul 모든 순간이 너였다 atau *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan.



Gambar 3.1 Cover Buku 모든 순간이 너였다

Buku *모든 순간이 너였다* atau *Every Moment Was You* dirilis oleh penerbit 위즈덤하우스 atau *Wisdomhouse* pada tahun 2018 dengan cetakan pertama dan 2019 dengan cetakan kedua. Buku yang dinobatkan sebagai salah satu *best seller* di YES24 tahun 2018 ini merupakan sebuah buku healing essay, dimana buku ini berjumlah 271 halaman yang terdiri dari empat bab dengan subbab di dalamnya. Empat bab tersebut yaitu: 1) 생각이 많은 밤을 보낸 너에; 2) 둘만의 계절이 시작되던 순간; 3) 지친 하루의 끝에; dan 4) 안녕, 나의 모든 순간. Bahasa yang digunakan dalam buku ini memang menggunakan bahasa rayuan atau bahasa yang berhubungan dengan cinta-cintaan, namun pesan mendasar dari buku ini adalah tentang mencintai diri sendiri dan memberikan rasa bahwa kita dicintai.

3.3 Pengumpulan Data

Sugiyono (2009) mengungkapkan bahwa teknik pengumpulan data merupakan langkah atau proses yang strategis karena tujuan dari sebuah penelitian tersebut ialah mendapatkan sebuah data. Selain itu pengumpulan data dalam penelitian kualitatif dilakukan dengan kondisi yang alamiah (*natural setting*) dan sumber data primer. Dalam penelitian 'Bentuk kata derivasi (파생어) dalam buku

esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan' ini pengumpulan data yang digunakan sebagai berikut:

1) Studi Pustaka

Mengumpulkan teori studi pustaka dari berbagai sumber seperti buku literatur, catatan, dan sejenisnya yang berkaitan dengan masalah penelitian tersebut. Data yang dihasilkan juga harus sesuai dengan tujuan penelitian (Nazir, 2011). Studi pustaka dari penelitian ini yaitu mengumpulkan teori mengenai kata derivasi dari artikel jurnal karya Cheoleui Song yang berjudul 파생어 (*Derivation Word*), buku karya Nam Mi Kim dengan judul 친절한 국어 문법 (*Friendly Korean Grammar*), dan juga buku yang menjadi objek penelitian ini yaitu buku esai *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan.

2) Dokumentasi

Dokumentasi merupakan proses untuk memperoleh informasi data dalam bentuk laporan yang dapat mendukung penelitian dalam buku, dokumen, tulisan angka, dan gambar (Sugiyono, 2016). Dokumentasi yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu dengan membaca buku esai *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan untuk memperoleh atau mendapatkan data kata derivasi (파생어) yang terdapat dalam buku esai tersebut.

3) Teknik Catat

Menurut Mahsun (2005) teknik catat merupakan proses mencatat beberapa jenis data yang relevan dengan penelitian dari penggunaan bahasa secara tertulis. Teknik catat yang dilakukan yaitu mencatat semua kata derivasi (파생어) yang ada di dalam kalimat buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan.

3.4 Analisis Data

Setelah melalui proses pengumpulan data, maka langkah selanjutnya yaitu menganalisis data. Analisis data menurut (Sugiyono, 2015) merupakan proses menyusun data yang diperoleh dari hasil pengumpulan data secara sistematis dan mengkategorikannya ke dalam kategori yang tepat dan sesuai. Untuk memberikan

informasi teori penelitian, selain melakukan analisis data perlu juga dilakukan pendalaman kepustakaan. Tahap analisis data terdapat tiga tahapan, diantaranya:

1) Reduksi Data

Sugiyono (2016) menjelaskan bahwa reduksi data merupakan suatu proses dimana mengklasifikasi data-data yang sesuai dengan topik penelitian, serta proses mencari tema dan pola secara jelas yang pada akhirnya akan mempermudah melakukan pengumpulan data selanjutnya. Pertama-tama pada tahap reduksi data ini peneliti memilah-milah dan merangkum data dengan memisahkan kata derivasi bahasa Korea dalam buku esai *모든 순간이 너였다* atau *Every Moment Was You* menggunakan teori Cheoleui Song (2001) berdasarkan 3 metode pembentukan kata derivasi, yaitu kata derivasi dengan prefiks, kata derivasi dengan sufiks, dan kata derivasi dengan tanpa afiks.

Tabel 3.1
Kartu Data Kata Derivasi dengan Afiks

No.	Hal	Kalimat	Kata Derivasi
1.	69	덧붙일 필요는 없겠어요.	덧붙
2.	178	한낮처럼 따뜻하게 만들어준 사람.	한낮

2) Penyajian Data

Setelah melalui tahap reduksi data, tahap selanjutnya yaitu tahap penyajian data. Menurut (Sugiyono, 2016) tahap penyajian data dalam penelitian yang bersifat kualitatif dapat dilakukan dalam bentuk tabel, grafik, flowchart, pictogram dan sejenisnya. Namun dalam penelitian kualitatif penyajian data yang sering digunakan yaitu dalam bentuk teks yang bersifat naratif. Dalam penelitian ‘Bentuk morfologis kata derivasi (파생어) dalam buku esai *모든 순간이 너였다* *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan’ data yang sudah selesai direduksi akan disajikan dalam bentuk tabel data yang di dalamnya terdapat proses pembentukan kata derivasi dari kata dasar serta perubahan kelas kata yang sesuai dengan teori Kisim Nam & Younggeun Go (2006; 2008).

Tabel 3.2
Analisis Bentuk dan Perubahan Kelas Kata Kata Deivasi

No	Pembentukan Kata Dasar + Afiks	Kelas Kata		Perubahan Kelas Kata
		Kata Dasar	Kata Derivasi	
1.	밝다 + 히다	밝다 (형용사)	밝히다 (동사)	형용사→동사
2.	넓다 + 히다	넓다 (형용사)	넓히다 (동사)	

Setelah data dan hasil temuan kata derivasi dari buku esai '모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You*' dimasukkan kedalam tabel untuk memudahkan proses analisis, maka akan dideskripsikan di BAB IV dengan menjelaskan proses pembentukan dan perubahan kelas kata dari kata derivasi yang muncul dalam buku esai tersebut secara mendalam.

3) Penarikan Kesimpulan

Terakhir setelah melakukan reduksi data dan penyajian daya yaitu tahap penarikan kesimpulan. Penarikan kesimpulan dalam penelitian kualitatif dapat menjawab rumusah masalah penelitian tersebut. Namun tidak menutup kemungkinan rumusan masalah yang dirumuskan di awal tidak terjawab karena masalah dan perumusan masalah penelitian kualitatif bersifat sementara dan dapat berkembang setelah melakukan penelitian lapangan (Sugiyono, 2016).

3.5 Triangulasi Data

Menurut Moleong (2014:330) triangulasi merupakan teknik pemeriksaan validasi data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu. Begitu juga dengan Sugiono yang menjelaskan bahwa triangulasi data adalah teknik pemeriksaan data dari berbagai sumber dengan berbagai cara. Tujuan dari triangulasi yaitu untuk membuktikan suatu instrumen yang digunakan untuk mengukur suatu konsep sudah benar dan tepat, serta untuk meningkatkan akurasi sebuah penelitian. Maka dari penjelasan mengenai pengertian dan tujuan dari triangulasi bahwa penelitian ini memerlukan hal lain yaitu seorang ahli bahasa

Korea yang bernama Lee Taegun, M.Ed., Ph.D. untuk menjadi validator dalam

Faraditha Ayu Widianti, 2023

BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이 너였다 EVERY MOMENT WAS YOU KARYA HA TAE WAN

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

penelitian yang berjudul ‘Bentuk kata derivasi (파생어) dalam buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wa’. Beliau merupakan salah satau dosen bahasa Korea di program studi Pendidikan Bahasa Korea, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Beliau memeriksa hasil temuan dari penelitian penulis dan akan memberikan saran atau masukan jika dibutuhkan.