

**BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이
너였다 *EVERY MOMENT WAS YOU* KARYA HA TAE WAN**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Korea



oleh:

Faraditha Ayu Widianti

1803775

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

**BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이
너였다 *EVERY MOMENT WAS YOU KARYA HA TAE WAN***

Oleh:

FARADITHA AYU WIDIANTI

NIM 1803775

Sebuah skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Korea Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Faraditha Ayu Widiанти

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

FARADITHA AYU WIDIANTI

NIM 1803775

**BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이
너였다 *EVERY MOMENT WAS YOU* KARYA HA TAE WAN**

disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing I,



Dr. Yulianeta, M. Pd.

NIP. 197507132005012002

Dosen Pembimbing II

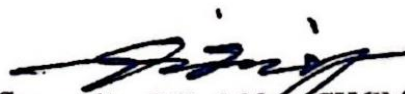


Risa Triarisanti, S.Pd., M, Pd.

NIP 920160119780419201

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CTT.

NIP 920160119760228101

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

FARADITHA AYU WIDIANTI

NIM 1803775

**BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이
너였다 EVERY MOMENT WAS YOU KARYA HA TAE WAN**

Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



Dra. Renariah, M.Hum.
NIP. 195804061985032001

Penguji II



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.
NIP 920160119760228101

Penguji III



Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd.
NIP 920160119890610201

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra**



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.
NIP 920160119760228101

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Bentuk Kata Derivasi (파생어) Dalam Buku Esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* Karya Ha Tae Wan**” ini beserta dengan seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini. Demikian pernyataan ini disampaikan.

Bandung, Januari 2023

Yang membuat pernyataan,



Faraditha Ayu Widianti

Faraditha Ayu Widianti

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. Atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Bentuk Kata Derivasi (파생어) Dalam Buku Esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* Karya Ha Tae Wan”. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memnuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.

Skripsi ini membahas mengenai kata derivasi bahasa Korea yang ada dalam buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* Karya Ha Tae Wan. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada orang tua, keluarga, kerabat, dan tentunya kepada dosen-dosen yang sudah membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna. Maka penulis memohon maaf apabila ada ketidaksesuaian kalimat, kekurangan, dan kesalahan yang terdapat dalam skripsi ini. Meskipun demikian, penulis terbuka pada kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi.

Bandung, Januari 2023



Faraditha Ayu Widiанти

1803775

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. atas rahmat dan karunia-Nya serta kepada kedua orang tua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi yang berjudul “Bentuk Kata Derivasi (파생어) Dalam Buku Esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* Karya Ha Tae Wan” ini tidak terlepas dukungan dari berbagai pihak yang telah membantu penulis telah banyak menerima bimbingan, batuan, doa serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya serta rasa hormat kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Solehudin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra dan para Wakil Dekan beserta jajarannya.
3. Bapak Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra.
4. Ibu Risa Triarisanti, S.Pd., M, Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, dosen pembimbing II, serta dosen pembimbing akademik.
5. Ibu Dr. Yulianeta, M. Pd., selaku dosen pembimbing I.
6. Bapak Lee Taegun, M.Ed., Ph.D., selaku validator *expert judgement* pada penyusunan Bab IV Temuan dan Pembahasan.
7. Bapak Arif Husein Lubis, M.Pd., selaku validtor abstrak bahasa Inggris.
8. Ibu Jayanti Megasari, S.S., M.A.,selaku validtor abstrak bahasa Korea.
9. Ibu Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M, Pd., Ibu Asma Azizah, S.S., M.A., Bapak Prof. Shin Young Duk, M.A., Ph.D., Ibu Lee Jeoun Soon, M.H.E., dan Ibu Ashanti Widyana, S.Hum., M.A., selaku dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Korea.
10. Saudari Teja Mustika, S.Ak., selaku staf administrasi akademik Program Studi Pendidikan Bahasa Korea.

11. Keluarga panulis, yaitu Papa Sudarmanto dan Mama Tuti Susilowati, Mbak Dini Rizki Amelia dan saudara lainnya yang senantiasa memberikan doa serta dukungan kepada penulis.
12. Teman yang senantiasa memberikan bantuan kepada penulis: Dwi Bhakti Oktavianto dan Sekar Ayu Kusumajaya.
13. Teman-teman seperjuangan skripsi yang membantu satu-sama lain dan selalu bimbingan bersama: Laras Meividya Alisha, Isnaeny Apla Sutiarto, Jose Leandro, Jessica Septiana Saraswati, Meranti Prameswari Syakira Sa'Adah, Hima Ragillia Dwinanda Putri Mahendra, Ranny Ramadhanti Anindya, dan Amanda Pniel.
14. Teman-teman dekat penulis yang selalu memberi dukungan kepada penulis selama menyusun skripsi: Bernadetta Nabasa Sitindaon, Shafira Auliyaa Espinada, Idelia Idzni, Chrisna Barka, dan Johan Setiawan.
15. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Bahasa Korea UPI khususnya angkatan 2018.
16. Hal-hal *remeh* yang banyak membantu dan menemani penulis dalam menyusun skripsi ini: SEVENTEEN (Seungcheol, Jeonghan, Joshua, Junhui, Hoshi, Wonwoo, Woozi, Minghao, Mingyu, Dokyeom, Seungkwan, Vernon, dan Dino), Wonho, dan 10cm.

BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이 너였다 *EVERY MOMENT WAS YOU* KARYA HA TAE WAN

Faraditha Ayu Widianti
Program Studi Pendidikan Bahasa Korea
faradithaaw@upi.edu

ABSTRAK

Kemampuan berbahasa serta penggunaan kata derivasi menjadi salah satu kesalahan morfologi yang sering terjadi dalam karangan narasi dan esai. Oleh sebab itu, penelitian ini membahas tentang kata derivasi bahasa Korea (파생어) yang terdapat di dalam buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Secara khusus penelitian ini mengklasifikasikan jenis-jenis kata derivasi (파생어) bahasa Korea serta menjelaskan tentang perubahan kelas kata dari kata derivasi yang terdapat di dalam buku esai 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You* karya Ha Tae Wan. Hasil temuan menunjukkan bahwa terdapat 59 jenis kata derivasi, di mana 41 kata merupakan kata derivasi yang pembentukan kata derivasinya menggunakan metode sufiks (접미사에 의하지 않은 파생법), empat kata merupakan kata derivasi yang pembentukan kata derivasinya menggunakan metode prefiks (접두사에 의하지 않은 파생법), dan 14 kata derivasi yang merupakan kata derivasi dengan metode pembentukannya tanpa afiks (접사에 의하지 않은 파생법). Dari ke-59 jenis kata derivasi tersebut, terdapat sebanyak 39 jenis kata derivasi yang mengalami perubahan kelas kata. Jenis dari perubahan kelas kata yang terjadi pada 39 jenis kata derivasi tersebut yaitu: 동사→명사(V→N), 형용사→명사(Adj→N), 부사→동사(Adv→V), 명사→형용사(N→Adj), 형용사→부사(Adj→Adv), dan 명사→부사(N→Adv). Berdasarkan hasil temuan, buku esai dapat menjadi salah satu sumber pembelajaran mengenai kata derivasi bahasa Korea (파생어) karena dalam buku esai terdapat berbagai jenis bentuk kata derivasi bahasa Korea (파생어) yang bermanfaat untuk dapat memahami tentang pembentukan dan penggunaan kata derivasi bahasa Korea dalam membentuk sebuah kalimat dengan tepat.

Kata kunci: afiks, derivasi bahasa Korea, kelas kata

**THE FORM OF DERIVATION WORDS (파생어) IN THE ESSAY BOOK
모든 순간이 너였다 *EVERY MOMENT WAS YOU* BY HA TAE WAN**

Faraditha Ayu Widianti
Korean Language Education Study Program
faradithaaw@upi.edu

ABSTRACT

One of morphology mistakes in narrative and essay is the use of linguistic ability and derivatives. Therefore, this research investigate the Korean derivation words (파생어) in Ha Tae Wan's essay book 모든 순간이 너였다 *Every Moment Was You*. This research employed a descriptive qualitative method. Particularly this study classified the types of Korean derivations word (파생어) then explain the changes in the part of speech of the derivations contained in Ha Tae Wan's essay book 모든 순간이 너였다. The findings showed that there were 59 derivation words, 41 words were derived by suffix method (접미사에 의하지 않은 파생법), four words were derived by prefix method (접두사에 의하지 않은 파생법), and 14 words were derived by word formation without any affixes (접사에 의하지 않은 파생법). Of the 59 words, there were 39 words that changed the part of speech. The types of part of speech inflections that occur in the 39 derivations were: 동사→명사(V→N), 형용사→명사(Adj→N), 부사→동사(Adv→V), 명사→형용사(N→Adj), 형용사→부사(Adj→Adv), and 명사→부사(N→Adv). Based on the findings, essay books may be a source for learning Korean derivatives (파생어), as they contain various forms of Korean derivatives (파생어) which are useful for understanding the formation and use of Korean derivation words in forming a sentence exactly.

Keywords: affix, Korean derivation word, part of speech

하태완의 에세이집 ‘모든 순간이 너였다’ 에 나온 파생어 형태

파라디타 아유 위디안티

한국어 교육과

faradithaaw@upi.edu

초록

서사 및 수필에서 형태론의 실수 중 하나는 언어력과 파생어 활용이다. 따라서 본 연구의 목적은 한국어의 파생어의 종류를 분류하고 하태완의 수필 책 '모든 순간이 너였다'는 것에 포함된 파생어의 품사 변화를 설명하는 것이다. 이 연구에서는 서술적 연구이며 파생 이론과 파생어 품사 형성을 조사하여 단어를 분석한다. 따라서 본 연구의 목적은 한국어의 파생어의 종류를 분류하고 하태완의 수필 책 '모든 순간이 너였다'는 것에 포함된 파생어의 품사 변화를 설명하는 것이다. 그 결과 이 연구에서는 59 종류의 파생어가 있고, 그중 41 개의 접미사 법에 의한 파생어, 4 개의 접두사 법에 의한 파생어 그리고 14 개의 접사에 의하지 않은 파생법용 파생어가 있음을 알 수 있다. 59 종류의 파생어 중 품사가 변화하는 파생어는 39 종류가 있다. 39 종류의 파생어로 일어나는 품사 변화의 종류는 동사→명사, 형용사→명사, 부사→동사, 명사→형용사, 형용사→부사, 그리고 명사→부사 발견되었다. 설문조사 결과를 바탕으로 수필 책은 한국어 파생어의 다양한 형식을 포함하므로 수필 책은 한국어 파생어를 학습하기 위한 소스가 될 수 있으며 한국어 파생어의 형성과 쓰임새를 이해하여 문장을 정확하게 구성하는데 도움이 된다.

키워드: 접사, 품사, 한국어 파생어

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	iii
LEMBAR PERYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
초록	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR DIAGRAM	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Morfologi Bahasa Korea	7
2.2 Pengertian dan Metode Pembentukan Kata Derivasi (파생어)	9
2.2.1 Metode Derivasi dengan Afiks (접사에 의한 파생법)	11
2.2.2 Metode Derivasi tanpa Afiks (접사에 의하지 않은 파생법)	17
2.3 Pergeseran Kelas Kata dari Kata Derivasi.....	18
2.4 Pembelajaran Bahasa Korea terhadap buku ‘ <i>Bahasa Korea Terpadu untuk Orang Indonesia</i> ’	22
2.5 Penelitian Terdahulu.....	23
2.6 Kerangka Berpikir Penelitian	28

BAB III METODE PENELITIAN	30
3.1 Desain Penelitian	30
3.2 Data dan Sumber Data	31
3.3 Pengumpulan Data.....	32
3.4 Analisis Data	32
3.5 Triangulasi Data	35
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Temuan	37
4.2 Pembahasan	38
4.2.1 Pembentukan dan Pergeseran Kata Derivasi	38
4.2.2 Tingkat Penggunaan Kata Derivasi	79
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	83
5.1 Simpulan.....	83
5.2 Implikasi	85
5.3 Rekomendasi.....	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

2.1 Penggunaan Sufiks -음, -기, dan -이	14
2.2 Perubahan Kelas Kata Kata Derivasi menurut Aronoff	19
2.3 Contoh Derivasi menurut Aronoff dalam bahasa Korea	19
2.4 Jenis Pergeseran Kelas Kata Bahasa Korea menurut Kisim Nam & Younggeun Go (2006)	20
2.5 Jenis Pergeseran Kelas Kata Bahasa Korea menurut Kisim Nam & Younggeun Go (2008)	21
2.6 Penelitian Terdahulu	25
3.1 Kartu Data Kata Derivasi dengan Afiks	34
3.2 Analisis Bentuk dan Perubahan Kelas Kata Kata Derivasi	35
4.1 Pembentukan dan Pergeseran dengan Prefiks Pewatas	38
4.2 Pembentukan dan Pergeseran dengan Prefiks Adverbia	39
4.3 Pembentukan dan Pergeseran dengan Sufiks Kata Benda	42
4.4 Pembentukan dan Pergeseran dengan Sufiks Kata Kerja	53
4.5 Pembentukan dan Pergeseran dengan Sufiks Kata Sifat	57
4.6 Pembentukan dan Pergeseran dengan Sufiks Kata Adverbia	65

DAFTAR GAMBAR

3.1 Cover Buku 모든 순간이 너였다 <i>Every Moment Was You</i>	32
---	----

DAFTAR BAGAN

2.1 Metode Pembentukan Kata Derivasi Bahasa Korea	10
2.2 Kerangka Berpikir	29
3.1 Rencana Desain Penelitian	31

DAFTAR DIAGRAM

4.1 Penggunaan Kata Derivasi dalam Buku <i>Every Moment Was You</i> karya Ha Tae Wan	37
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kata Derivasi dalam Buku Esai <i>Every Moment Was You</i> karya Ha Tae Wan	89
Lampiran 2. Surat Keterangan Validasi Isi	115
Lampiran 3. Surat Keterangan Validasi Abstrak Bahasa Inggris	117
Lampiran 4. Surat Keterangan Validasi Abstrak Bahasa Korea	119

DAFTAR PUSTAKA

- Adnyana, Putu P. (2017). *한국어와 인도네시아어 파생 동사 연구 (A study of Korean and Indonesian derived verbs)*. Ewha Korean Language and Literature, 79.
- Adnyana, Putu P. (2014). *한국어와 인도네시아어의 파생어 대조 연구 (A Contrastive Study of Korean and Indonesian Derived Words)*. Depok: Universitas Indonesia.
- Ahn, Kyung Hwa. (2009). *Bahasa Korea Terpadu untuk Orang Indonesia*. Seoul: The Korea Foundation.
- Aronoff, Mark. Kristen Fudeman. (2011). *What is Morphology: second edition*. Edition history: Blackwell Publishing Ltd.
- Atmazaki. (2007). *Ilmu Sasatra: Teori dan Terapan*. In Atmazaki, Ilmu Sasatra: Teori dan Terapan (p. 49). Padang: Universitas Negeri Padang Press.
- Bagiya. (2018). Infleksi dan Derivasi dalam Bahasa Indonesia. *Journal of Language Learning and Research*, 1-11.
- Bauer. (1988). Introducing Linguistic Morphology. *Journal of Linguistics*, 272.
- Cembes, M. A. (2018). *Analisis Kesalahan Penggunaan Afiks pada Artikel Opini Surat Kabar Kedaulatan Rakyat Edisi Januari-April 2017*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Choi, Jeon Seung, et al. (2009). *한국어 이해 (Understanding Korean)*. Gyeongido: Thaeaksa.
- Darlina, L. (2015). *Prediksi Verba Derivatif Bahasa Jepang dan Bahasa Indonesia (Kajian Tipologi Linguistik)*. SOSHUM JURNAL SOSIAL DAN HUMANIORA, 194.
- Ha, Tae Wan. (2018). *모든 순간이 너였다 (Every Moment Was You)*. Seoul: 위즈덤하우스 (Wisdomhouse)
- Katamba. (1994). *Morphology*. London: The Macmillan Press.
- KBBI. (2016). *KBBI Daring*. Retrieved from KBBI Daring: kbbi.kemdikbud.go.id/entri/aglutinatif
- Kim, Hyo-Jin. (2010). *중세국어 파생법 연구 (A Study of Middle Korean Language derivation)*. Jeju: Jeju National University,
- Kim, Nam Mi. (2011). *친절한 국어 문법 (Friendly Korean Grammar)*. Seoul: 사피엔스 21 (Sapiens 21).

- Kusmiarti, R., Yuniati, I., & Noermanzah. (2020). *Improving Student Communication Skills In Learning Indonesian Language Through Collaborative Learning*. Retrieved from osf.io/9km3u. International Journal of Scientific and Technology Research, 9(1).
- Lee, Ik Seop . (2006). *Hanguo Munbeob (A Korean Grammar)*. Seoul: National University Press.
- Lim, Jihyeon. *중세 한국어 접미사 '-gap-' 재고찰 (Reexamination of the medieval Korean suffix '-gap-')*. 한국학연구 (Korean Studies), 275.
- Matthews. (1974). *Morphology: An Introduction to The Theory of Word Structure*. London: Cambridge University Press.
- Moleong, J. Lexy. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif, Edisi Revisi*. PT Remaja Rosdakarya, Bandung
- Mulyana. (2007). *Morfologi Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Nam, Gi Sim., Go, Young Geun. (2006). *표준국어문법론 (Standard Korean Grammar)*. California: The University of California.
- Nam, Gi Sim., Go, Young Geun. (2008). *표준국어문법론 (Standard Korean Grammar)*. California: The University of California.
- Nazir. (2011). *Metode Penelitian*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Noermanzah, N., Abid, S., & Aprika, E. (2018). *Pengaruh Teknik Send a Problem terhadap Kemampuan Menulis Daftar Pustaka Siswa Kelas Xi SMA Negeri 4 Lubuklinggau*. Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP), 1(2), 172.
- Noermanzah. (2019). *Bahasa sebagai Alat Komunikasi, Citra Pikiran, dan Kepribadian*. Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba), 306-319.
- Nurhayati, Siti. (2021). *Analisis Tingkat Kesalahan Penggunaan Morfologi Pada Karangan Narasi Siswa Kelas XI SMK dan Kesesuaiannya Dengan Tuntutan Pembelajaran Bahasa Indonesia Berdasarkan Kurikulum SMK Tahun 2013 Edisi Revisi*. Wistara: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 4(1), 82-95.
- Putrayasa, Ida Bagus, 2008. *Kajian Morfologi: Bentuk Derivasi dan Infleksional*. Bandung: Refika Aditama
- Ramlan. (2001). Sintaksis. In Ramlan, *Sintaksis* (p. 21). Yogyakarta: CV. Karyono.
- Ryzhkov, Andrii. (2009). *Derivation of nouns denotng human being in Korean*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Scalise. (1984). Generative Morphology. *Journal of Linguistics*, 237.
- Faraditha Ayu Widianti, 2023
BENTUK KATA DERIVASI (파생어) DALAM BUKU ESAI 모든 순간이 너였다 EVERY MOMENT WAS YOU KARYA HA TAE WAN
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Shin, Jungjin. (2018). *개화기 말풍치에 나타난 '-법(法)' 파생어의 어휘-구문적 특징 연구** (A study on the lexical-syntactic characteristics of '-법[beop]). *우리말연구* (Korean language study).
- Song, Cheol Eui. (2001). 파생어 (Derivation Word). *국어학의 이해* (*Understanding of Linguistics*), 138.
- Subroto. (1985). *Infleksi dan Deivasi: Kemungkinan Penerapannya dalam Pemerian Morfologi Bahasa Indonesia*. *Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indoneisa VII*, 269.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.
- Usmi. (2016). *Persepsi Pengajar dan Pembelajar Bahasa Korea terhadap Buku 'Buku Bahasa Korea Terpadu untuk Orang Indonesia'*. KOLITA: Konferensi Linguistik Tahunan Atma Jaya 14.
- Walter, Elizabeth. 2008. *Cambridge Advanced Learner's Dictionary*. Cambridge University.
- Wiyatasari, R. (2013). *Pembentukan Kata Secara Derivasional dalam Bahasa Jepang (Suatu Kajian Morfologi)*. IZUMI, 2(2).
- Qizi, Kamarova. (2021). *한국어 명사파생어 파생법 Derivation of Korean Nouns*. EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR), 391.
- Yee, Hnin Nu. (2019). *한국어의 접두 파생법에 대한 연구 니누이 (The Study of Word Formation by Prefixes in Korean Language)*. *Yangon University of Foreign Languages Research Journal*, 45.