

**ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI
LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGAMBARAN *CYBERBULLYING*
TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Korea



oleh:

Laras Meividya Alisha

1800545

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

**ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI
LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGAMBARAN *CYBERBULLYING*
TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA**

oleh
LARAS MEIVIDYA ALISHA

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Korea

© LARAS MEIVIDYA ALISHA
Universitas Pendidikan Indonesia
2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ada izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI


LARAS MEIVIDYA ALISHA

1800545

**ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI
LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGGAMBARAN *CYBERBULLYING*
TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA**

disetujui dan disahkan oleh:


Pembimbing I



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.

NIP 920160119760228101

Pembimbing II



Risa Triarisanti, S.Pd., M.Pd.

NIP 920160119780419201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea

FPBS UPI



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.

NIP 920160119760228101

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

LARAS MEIVIDYA ALISHA

1800545

**ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI
LAMAM NATE PANN SEBAGAI PENGGAMBARAN *CYBERBULLYING*
TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA**

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh:

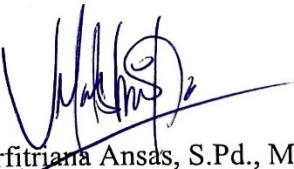
Penguji I

Prof. Dr. Didi Sukyadi, M.A.
NIP 196706091994031003

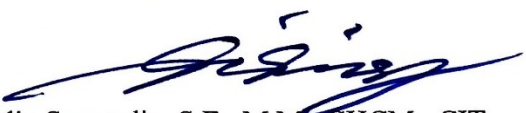
Penguji II

Dra. Renariah, M.Hum.
NIP 195804061985032001

Penguji III


Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd.
NIP 920160119890610201

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea
FPBS UPI


Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.
NIP 920160119760228101

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGGAMBARAN *CYBERBULLYING* TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang merujuk pada Permendiknas No. 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi serta tidak akan menyangkut pihak lain apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Januari 2023



Laras Meividya Alisha

NIM 1800545

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGGAMBARAN *CYBERBULLYING* TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA”**. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Korea.

Dalam penyusunannya penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada orang tua, keluarga, kerabat, sahabat, serta para dosen Pendidikan Bahasa Korea yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan kepercayaan kepada penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam penulisan skripsi ini, atas hal tersebut penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan yang terdapat di dalam skripsi ini. Namun terlepas dari hal itu, penulis berharap skripsi ini bisa memberikan manfaat untuk banyak orang.

Bandung, Januari 2023

Penulis,



Laras Meividya Alisha

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji serta syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul **“ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGGAMBARAN CYBERBULLYING TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA”**.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan bisa terselesaikan tanpa adanya doa, dukungan, arahan, serta dorongan dari berbagai pihak. Penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada kedua orang tua dan kakak yang tanpa henti dan tanpa ada rasa lelah selalu memberikan dukungan baik secara material maupun emosional. Penulis juga ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada nenek dan Almarhum kakek penulis yang memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

Pada penyusunan skripsi ini penulis pun ingin menyampaikan rasa terima kasih serta rasa hormat kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. M. Solehudin, M.Pd., M.A., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia dan para Wakil Rektor beserta jajarannya.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd., selaku Dekan FPBS dan para Wakil Dekan beserta jajarannya.
3. Bapak Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea dan dosen pembimbing skripsi I.
4. Ibu Risa Triarisanti, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, dosen pembimbing skripsi II, serta dosen pembimbing akademik.
5. Bapak Arif Husein Lubis, S.Pd., M.Pd., selaku dosen Pembimbing Kemahasiswaan serta validator abstrak bahasa Inggris.
6. Ibu Jayanti Megasari, S.S., M.A., selaku validator *expert judgement* pada penyusunan BAB IV Temuan dan Pembahasan serta validator abstrak bahasa Korea.
7. Ibu Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd., Ibu Asma Azizah, S.S., M.A., Bapak Prof. Shin Young Duk, M.A., Ph.D., Ibu Lee Jeoun Soon, M.H.E., Bapak

Lee Taegun, M.Ed., Ph.D., dan Ibu Ashanti Widyana, S.Hum., M.A., selaku dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Korea.

8. Saudari Teja Mustika, S.Ak., selaku staf administrasi akademik Program Studi Pendidikan Bahasa Korea.
9. Sahabat-sahabat dari ‘dua puluh satu tambah’ yaitu Dhuma Puti Umama, Erina Nursyifa, Nisa Aulia Pradina, Restikawati, Rini Ratu Andini, dan Zahra Fajrinnisaa, yang selalu menemani, saling menyemangati, memberikan dukungan dan motivasi sejak masa SMA hingga sekarang.
10. Sahabat-sahabat 단풍즈 yaitu Sekar Ayu Kusumajaya, Aviana Pasha Ramadanty, Kamila Nurul Aliya, Karima Nurfitriyana, dan Nur Ni'mah Syahidah, yang selalu menemani, saling menyemangati, memberikan dukungan dan motivasi sejak pertama kali masuk di Pendidikan Bahasa Korea hingga sekarang.
11. Nadya Evangelista Tening, Savina Putri Aryana, dan Faraditha Ayu Widianti selaku teman seperjuangan penyusunan skripsi yang saling mengajak, saling mengingatkan, menyemangati satu sama lain selama masa penyusunan skripsi.
12. Hima Ragillia Dwinada Putri M. dan Isnaeny Aplia Sutiarto yang mengizinkan penulis menginap di kamar kost selama persiapan sidang skripsi dan pengumpulan berkas setelah sidang skripsi.
13. Teman-teman Pendidikan Bahasa Korea angkatan 2018 yang telah berjuang bersama selama masa perkuliahan.

Akhir kata, penulis mengucapkan permintaan maaf atas kekurangan dan ketidaksempurnaan yang terdapat di dalam skripsi ini. Penulis telah berusaha secara maksimal selama menyusun penelitian skripsi ini dengan harapan skripsi ini mampu memberikan manfaat bagi para pembaca.

Bandung, Januari 2023



Laras Meividya Alisha
NIM 1800545

ABSTRAK

Cyberbullying secara verbal dilakukan dengan menggunakan disfemisme pada tuturannya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan jenis dan fungsi disfemisme dengan teori Allan dan Burridge serta menggambarkan *cyberbullying* dari penggunaan disfemisme di kolom komentar pada laman Nate Pann. Sumber data dari penelitian berasal dari kolom komentar dalam sepuluh besar unggahan populer mingguan di laman Nate Pann selama bulan Oktober 2022 yang di dalam unggahannya membahas mengenai selebritas wanita. Penelitian ditinjau menggunakan metode deskriptif kualitatif, serta pengumpulan data menggunakan metode simak-catat. Hasil penelitian ditemukan sebanyak 183 data disfemisme dan dibagi menjadi tiga bagian. *Pertama*, terdapat tujuh jenis disfemisme yang ditemukan yakni secara berurutan, (1) istilah vulgar, (2) istilah tabu, (3) istilah ejekan pada karakter atau identitas seseorang, (4) makian menggunakan istilah abnormalitas mental, (5) istilah rasis, (6) julukan disfemistis dari karakter fisik, dan (7) perbandingan manusia dengan hewan. Istilah vulgar paling banyak ditemukan karena digunakan merendahkan objek tutur. *Kedua*, terdapat lima fungsi penggunaan disfemisme yang ditemukan dalam penelitian ini, secara berurutan di antaranya, (1) menekankan sesuatu atau kondisi tertentu, fungsi ini digunakan menekankan tuturan, (2) menghina orang lain, (3) menunjukkan rasa marah, (4) mengekspresikan rasa heran atau takjub, dan (5) menyatakan hal atau kondisi buruk. *Ketiga*, penggambaran *cyberbullying* dapat dilihat dari penggunaan disfemisme terhadap objek tutur dan fokus perundungan yakni: perilaku, identitas, dan karakter fisik objek tutur. Simpulan dari penelitian ini yaitu adanya penggambaran *cyberbullying* terhadap selebritas wanita Korea dalam penggunaan disfemisme pada kolom komentar di laman Nate Pann.

Kata kunci: *cyberbullying*, disfemisme, komentar, Nate Pann, semantik

ABSTRACT

Verbal cyberbullying uses dysphemism on its speech. This research aims to investigate the types of dysphemism and its functions in the comment section of Nate Pann site using Allan and Burrige's theory, and the depiction of cyberbullying based on the dysphemism found. The data were obtained from top ten weekly popular posts throughout October 2022 in the website about woman celebrities. The data were analyzed using a descriptive qualitative method, after using a note-taking method to collect the data. The results of this research divided into three parts. *First*, seven types of dysphemism were found: (1) vulgar terms, (2) taboo terms, (3) mockery terms about someone's character or identity, (4) abuse language using mental abnormality terms, (5) racist terms, (6) epithet or dysphemistic address based on physical character, and (7) human and animal comparison. Vulgar terms were found the most in the comment section as an insult. *Second*, there are five functions of dysphemism, which are (1) emphasizing something or some condition, mostly emphasizing negative opinion (2) humiliating others, (3) showing anger, (4) expressing astonishment or amazement, and (5) stating a bad thing or condition. *Third*, cyberbullying depiction can be seen based on the focus of bullying which are the speech object's behavior, identity, and physical character. It can be concluded that there is a depiction of cyberbullying against Korean female celebrities on the use of dysphemism in the comment section of Nate Pann site.

Keyword: comments, cyberbullying, dysphemism, Nate Pann, semantics

초록

사이버폭력에서 위악어를 활용한다. 본 논문은 Allan 과 Burrige 의 위악에 이론을 활용하여 인터넷 동호회 네이트판 사이트의 댓글에 나타난 위악어의 종류와 위악어의 활용기능, 및 발견된 위악어에서 사이버폭력 묘사를 규명하는 데 목적이 있다. 본 연구는 네이트판 사이트의 2022년 10월 주간 1~10위 인기 게시물 중 여성 연예인에 대해 논의하는 게시물의 댓글에서 나타난 위악어를 대상으로 수집하였다. 연구 방법은 질적 서술적인 방법을 사용하여 댓글을 관람하고 필사를 통해 자료 수집하였다. 연구 결과는 다음과 같다. 첫째, 위악어 종류는 (1) 저속한 말, (2) 금기어, (3) 사람의 특징 및 유사성에 대한 조롱한 말, (4) 비정상적인 정신에 대한 용어를 사용한 폭언, (5) 인종차별 용어, (6) 신체적으로 보이는 특유에서 위악적인 별칭, (7) 사람과 동물을 비교, 총 7개 종류가 발견되었다. 제일 많은 종류, 저속한 말은 대부분 목적 대상에게 모욕적으로 사용되었다. 둘째, 위악어의 활용기능은 (1) 무언가 또는 어떤 조건을 강조, (2) 남에게 모욕을 해준다는, (3) 분노를 보여준다는, (4) 놀라움 또는 감탄함을 표현한다는, (5) 불쾌한 것이나 상태를 진술하고 표현한다는, 총 5개 기능이 발견되었다. 제일 많이 발견된 무언가 또는 어떤 조건을 강조 기능은 화자의 부정적인 의견을 강조하는 경우가 많다. 셋째, 사이버폭력 묘사는 화자가 발언 대상의 신체, 행동, 및 특징을 집중하였다. 네이트판의 댓글에서 위악어 활용은 화자가 발언 대상에 대해 수행한 사이버폭력 행위를 보여주며 대부분 여성 연예인들에게 대상을 하였다. 연구 결과를 바탕으로 네이트판 사이트의 댓글에서 위악어를 활용하여 여성 연예인들에게 사이버폭력 행위 묘사가 있음을 의미한다.

주제어: 네이트판, 댓글, 사이버폭력, 위악어, 의미론

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
초록.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	3
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat/Signifikansi Penelitian	4
1.5. Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1. Semantik (의미론).....	7
2.2. Makna (의미).....	7
2.2.1. Perubahan Makna.....	9
2.3. Disfemisme (위악어).....	11
2.3.1. Jenis Disfemisme	13
2.3.2. Fungsi Penggunaan Disfemisme	16
2.4. Situs Komunitas Maya	19
2.5. <i>Cyberbullying</i>	20
2.6. Penelitian Terdahulu	23
2.7. Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1. Desain Penelitian.....	29
3.2. Data dan Sumber Data	30

3.2.1. Data	30
3.2.2. Sumber Data.....	31
3.3. Pengumpulan Data	34
3.4. Analisis Data	35
3.5. Uji Keabsahan Data.....	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1. Jenis Disfemisme pada Kolom Komentar di Laman Nate Pann	39
4.2. Fungsi Disfemisme pada Kolom Komentar di Laman Nate Pann	63
4.3. Penggambaran <i>Cyberbullying</i> dari Disfemisme pada Kolom Komentar di Laman Nate Pann	77
4.4. Pembahasan.....	83
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	86
5.1. Simpulan	86
5.2. Implikasi.....	87
5.3. Rekomendasi	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN.....	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Bagan kerangka pemikiran.....	28
Gambar 3.1. Bagan desain penelitian.....	30

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu	24
Tabel 3.1. Unggahan Nate Pann yang Dianalisis	31
Tabel 3.2. Jenis dan fungsi disfemisme dalam komentar di laman Nate Pann	36
Tabel 3.3. Analisis Data	37
Tabel 4.1. Jenis disfemisme pada kolom komentar di laman Nate Pann	40
Tabel 4.2. Data (1) Istilah Tabu	41
Tabel 4.3. Data (2) Istilah Tabu	42
Tabel 4.4. Data (3) Istilah Tabu	43
Tabel 4.5. Data (4) Istilah Vulgar	44
Tabel 4.6. Data (5) Istilah Vulgar	45
Tabel 4.7. Data (6) Istilah Vulgar	46
Tabel 4.8. Data (7) Perbandingan Manusia Dengan Hewan	48
Tabel 4.9. Data (8) Perbandingan Manusia Dengan Hewan	49
Tabel 4.10. Data (9) Perbandingan Manusia Dengan Hewan	49
Tabel 4.11. Data (10) Julukan atau Sapaan Disfemistis dari Karakter Fisik	51
Tabel 4.12. Data (11) Julukan atau Sapaan Disfemistis dari Karakter Fisik	52
Tabel 4.13. Data (12) Julukan atau Sapaan Disfemistis dari Karakter Fisik	53
Tabel 4.14. Data (13) Makian Menggunakan Istilah Abnormalitas Mental	54
Tabel 4.15. Data (14) Makian Menggunakan Istilah Abnormalitas Mental	55
Tabel 4.16. Data (15) Makian Menggunakan Istilah Abnormalitas Mental	56
Tabel 4.17. Data (16) Istilah Rasis	57
Tabel 4.18. Data (17) Istilah Rasis	58
Tabel 4.19. Data (18) Istilah Rasis	58
Tabel 4.20. Data (19) Istilah Ejekan pada Karakter atau Identitas Seseorang	60
Tabel 4.21. Data (20) Istilah Ejekan pada Karakter atau Identitas Seseorang	61
Tabel 4.22. Data (21) Istilah Ejekan pada Karakter atau Identitas Seseorang	62
Tabel 4.23. Fungsi disfemisme pada kolom komentar di laman Nate Pann	64
Tabel 4.24. Data (22) Fungsi Menghina Orang Lain	64
Tabel 4.25. Data (23) Fungsi Menghina Orang Lain	65
Tabel 4.26. Data (24) Fungsi Menghina Orang Lain	66

Tabel 4.27. Data (25) Fungsi Menunjukkan Rasa Marah	67
Tabel 4.28. Data (26) Fungsi Menunjukkan Rasa Marah	68
Tabel 4.29. Data (27) Fungsi Menunjukkan Rasa Marah	69
Tabel 4.30. Data (28) Fungsi Menekankan Sesuatu atau Kondisi Tertentu.....	70
Tabel 4.31. Data (29) Fungsi Menekankan Sesuatu atau Kondisi Tertentu.....	70
Tabel 4.32. Data (30) Fungsi Menekankan Sesuatu atau Kondisi Tertentu.....	72
Tabel 4.33. Data (31) Fungsi Menyatakan Hal atau Kondisi yang Buruk.....	73
Tabel 4.34. Data (32) Fungsi Menyatakan Hal atau Kondisi yang Buruk.....	74
Tabel 4.35. Data (33) Fungsi Mengekspresikan Rasa Heran atau Rasa Takjub ...	75
Tabel 4.36. Data (34) Fungsi Mengekspresikan Rasa Heran atau Rasa Takjub ...	76

DAFTAR PUSTAKA

- Amilia, F., & Anggraeni, A. W. (2019). *Semantik: konsep dan contoh analisis*. Pustaka Abadi.
- Aminuddin. (2015). *Semantik: pengantar studi tentang makna*. Sinar Baru Algensindo.
- Antika, F. (2022). *Makna asosiatif dan lambang semiotika pada iklan layanan masyarakat korea tentang kampanye pencegahan covid-19* [S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia]. UPI Repository. <http://repository.upi.edu/71102/>
- Asri, D. (2020). *Modalitas dalam pidato kampanye calon presiden republik korea (문재인) pada tahun 2017* [S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia]. UPI Repository. <http://repository.upi.edu/57927/>
- Ayupradani, N. T., Kartini, E. R., Minastiti, S., & Pratiwi, D. R. (2021, Agustus). Ujaran disfemisme dalam twitter@ fiersabesari mengenai kritikan kepada pemerintah. *Seminar Nasional SAGA# 3 (Sastra, Pedagogik, dan Bahasa)* 3(1), 63-71. <https://seminar.uad.ac.id/index.php/saga/article/view/6178/1332>
- Chaer, A. (2014). *Linguistik umum*. Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2014). *Pengantar semantik Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta.
- Chang, K. H. (2010). The nature and types of korean abuses. *txtlng*, 29, 401-427. <https://doi.org/10.22832/txtlng.2010.29..015>
- Cho, H. J. (2017). Motivation and cognitive structure of dying dysphemism in korean and spanish languages. *Journal of Mediterranean Area Studies (JMAS)*, 19(2), 149-175. <https://doi.org/10.18218/jmas.2017.19.2.149>
- Cho, H. S. (2013). 금기어와 한국인의 감성. *Human Beings, Environment and Their Future (HEF)*, 10, 95-118. <https://doi.org/10.34162/hefins.2013..10.004>
- Choi, K. H. (2011). A study on education of korean address term for chinese learners - focusing on society for the address term of relatives. *Journal of the International Network for Korean Language and Culture*, 8(2), 225-252.
- Chun, J., Lee, J., Kim, J., & Lee, S. (2020). An international systematic review of cyberbullying measurements. *Computers in Human Behavior*, 113. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2020.106485>

- Devi, E. K., Masdita, F. I., & Ardiansyah, M. A. (2020). Disfemisme pada unggahan akun twitter areajulid. *CaLLs (Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics)*, 6(2), 266-254. <https://dx.doi.org/10.30872/calls.v6i2.2842>
- Febriansyah, A., & Rahim, S. (2021). Analisis terjemahan kata-kata vulgar dalam komik crayon shinchon volume 1. *JURNAL BAHASA ASING LIA*, 2(1), 49-70. <https://doi.org/10.35962/jurnalbahasaasing-lia.v2i1.78>
- Heriyawati, D.F. & Febriyanti, F. (2019). Semantic analysis on advertisement slogan's. *ELITE Journal*, 1(1), 43-50.
- Indriani, A. (2014). Klasifikasi data forum dengan menggunakan metode naïve bayes classifier. *Seminar Nasional Aplikasi Teknologi Informasi (SNATI)*, 1(1). <https://journal.uui.ac.id/Snati/article/view/3284>
- Iriana, A. J., & Sariah, S. S. (2020). Kata-kata vulgar dalam meme calon presiden fiktif nurhadi aldo. *TELAGA BAHASA*, 8(1), 1-10.
- Jeon, B. Y. (2012). A Study on the variations of abusive words related to the genitalia in the reply. *EOMUNYEONGU*, 74, 105-130. <https://doi.org/10.17297/rsll.2012.74..003>
- Kemalasari, R.D., Azizah, A., Ansas, V.N., & Haristiani, N. (2021). Representasi sosial masyarakat dalam film parasite: kajian semiotika roland barthes. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 21(1), 123-136. https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v21i1.36665
- Khasan, A. M., Sumarwati, S., & Setiawan, B. (2014). Pemakaian disfemisme dalam berita utama surat kabar joglosemar. *BASASTRA*, 2(3), 1-12.
- Kim, U. J. (2013). *의미의 유형* [PowerPoint slides]. 동국대학교. <https://www.kocw.net/home/cview.do?cid=c78fe65db9fd89cc>
- Koo, H. J. & Seo E. A. (2012). A study on injurious comment spam – its typology and suggestions for improvement. *Korean Language Research*, 30, 5-32. <https://doi.org/10.16876/klrc.2012..30.5>
- Koo, J. J. (2018). Narrative strategies in the "literary contest in pann spring" — focusing on the strategies of daily narratives and the acceptance patterns of readers on nate pann. *Journal of Popular Narrative*, 24(1), 199-227. <https://doi.org/10.18856/jpn.2018.24.1.006>
- Laili, E. N. (2017). Disfemisme dalam perspektif semantik, sosiolinguistik, dan analisis wacana. *Lingua*, 12(2), 110-118.
- Lee, J. B. (2018). The use of swear words in news comment and the taboo culture of korean society. *Urimal*, 55, 61-92.

- Lee, K. N. (2017). Contrastive study on taboo words and euphemism in Chinese and Korean: focusing on words related to death and disease. *DONGAINMUNHAK*, 41, 125-153.
- Martinez Lirola, M. (2014). Exploring visual dysphemisms in pieces of news related to immigrant minors in a Spanish newspaper. *Visual Communication*, 13(4), 405–427. <https://doi.org/10.1177/1470357214541741>
- Maulana, I., Aziz, Z. A., & Daud, B. (2020). Dysphemism used in prohaba newspaper. *English Education Journal*, 11(4), 466-481.
- Meilasari, P., Nababan, N., & Djatmika, D. (2016). Analisis terjemahan ungkapan eufemisme dan disfemisme pada teks berita online BBC. *Prasasti: journal of linguistics*, 1(2), 336-358.
- Menghina. (2016). In *KBBI Daring*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/menghina>
- Miles, B.M., Huberman, A.M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative data analysis: a methods sourcebook*. Sage.
- Nazir, M. (2013). *Metode penelitian*. Ghalia Indonesia.
- Patchin, J. W., & Hinduja, S. (2015). Measuring cyberbullying: implications for research. *Aggression and Violent Behavior*, 23, 69-74.
- Purwanto, E. (2011) *Makna Konseptual Berimplikasi Politis Pada Lirik Lagu Slank Album 'Mata Hati' Reformasi* [S1 thesis, Universitas Negeri Semarang]. UNNES Repository. <https://lib.unnes.ac.id/11489/>
- Rasialisme. (2016). In *KBBI Daring*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/rasialisme>
- Salsabila, K. S. (2022). *Ekranisasi Unsur Naratif Webtoon “The Secret of Angel” ke Dalam Drama “True Beauty”: Implikasi Terhadap Materi Pembelajaran Bahasa Korea* [S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia]. UPI Repository. <http://repository.upi.edu/76744/>
- Sangkadila, Z. E. (2020) *Penggunaan Disfemisme Pada Judul Berita di LINE TODAY (Suatu Kajian Semantik)* [S1 tesis, Universitas Pendidikan Indonesia]. UPI Repository. <http://repository.upi.edu/53351/>
- Setiawan, R., Malik, A., & Elfitra, L. (2020). Penggunaan disfemisme dalam pemberitaan covid-19 dalam berita daring detik. com edisi mei-juni 2020. *Student Online Journal (SOJ) UMRAH-Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, 1(2), 137-146.
- Slonje, R., Smith, P. K., & Frisén, A. (2013). The nature of cyberbullying, and strategies for prevention. *Computers in Human Behavior*, 29(1), 26-32.

Laras Meividya Alisha, 2023

ANALISIS SEMANTIK DISFEMISME PADA KOLOM KOMENTAR DI LAMAN NATE PANN SEBAGAI PENGAMBARAN CYBERBULLYING TERHADAP SELEBRITAS WANITA KOREA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sulistiyo, A. T. (2020). *Penggunaan Eufemisme Dalam Buku Cerita Kuno Indonesia Korea I Hanguk Indonesia Yetiyagi I (한국 인도네시아 옛이야기 I)* [S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia]. UPI Repository. <http://repository.upi.edu/57577/>
- Wingate, V. S., Minney, J. A., & Guadagno, R. E. (2013). Sticks and stones may break your bones, but words will always hurt you: A review of cyberbullying. *Social Influence*, 8(2-3), 87-106. <https://doi.org/10.1080/15534510.2012.730491>
- Yaomil, S. A. (2013). *Aktivitas Komunikasi Siswa Tunadaksa (Studi Etnografi Komunikasi tentang Aktivitas Komunikasi Siswa Tunadaksa di SLB-ABC&Autis Yayasan Pendidikan Latihan Anak Berkelainan (YPLAB) Lembang dalam Berinteraksi di Lingkungan Sekolahnya)* [Diploma thesis, Universitas Komputer Indonesia]. Unikom Repository. <https://repository.unikom.ac.id/28727/>
- Zhu, C., Huang, S., Evans, R., & Zhang, W. (2021). Cyberbullying among adolescents and children: a comprehensive review of the global situation, risk factors, and preventive measures. *Frontiers in Public Health*, 9. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2021.634909>
- 빽치다. (2019). In *Woorimalsaem*. https://opendic.korean.go.kr/dictionary/view?sense_no=1368295&viewType=confirm
- 윤평현. (2008). *국어의미론*. 도서출판 역락.
- 주둥이. (2019). In *Woorimalsaem*. https://opendic.korean.go.kr/dictionary/view?sense_no=23436&viewType=confirm