

Daftar Pustaka

Sumber Buku

- Apriyatno, Veri. (2009). *Cara Mudah Menggambar dengan pensil*. Jakarta Selatan :PT. Kawan Pustaka.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1997). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Depdikbud.
- Enin Supriyanto. 2000. *Setengah Abad Seni Grafis Indonesia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- M. Saleh BA. 1980. *Seni Patung Batak dan Nias*. Jakarta : Proyek Media Kebudayaan Jakarta Direktorat kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Marbun, M.A. dan Hutapea. I.M.T. 1987. *Kamus Budaya Batak*. Jakarta: Balai Pustaka
- Nusantara, Guntur. (2007). *Panduan Praktis Cetak Sablon*. Jakarta Selatan : PT. Kawan Pustaka.
- R. Suyono (1979). *Pedagogik kajian analisis data SMP caturwulan III*. Jakarta.
- Saputra, Adjid. (1998). *Pendidikan Seni Rupa SMU Kelas 1*. Bandung : CV.RINJANI
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Hendratman, Hendi. (2008). *Tips n Trix Computer Graphics Design*. Bandung : Informatika
- Halim, Nasim. (2004). *Jurus pintar kartunis: teknik dasar menggambar kartun untuk pemula*. PT. Gramedia Pustaka Utama

Sumber Skripsi

NURELIDE, 2007 MERETAS BUDAYA MASYARAKAT BATAK TOBA DALAM CERITA SIGALEGALE. Tesis pada PROGRAM STUDI

Eben Situmorang, 2013

Sigale-Gale Dalam Bentuk Karya Seni Grafis

MAGISTER ILMU SAstra PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS DIPONEGORO: diterbitkan

Komara, Fajar Sidik Permana. 2012 MOTOR VESPA SEBAGAI IDE GAGASAN DALAM BERKARYA SENI GRAFIS (SCREEN PRINTING TEKNIK BLOCKOUT DAN TUSCHE PADA MEDIA PLASTIK TRANSPARANT(ACRYLIC). Skripsi pada FPBS UPI Bandung: diterbitkan.

Sumber Internet

<http://www.kompas.com/> [26 september 2012]

Banu Arsana (<http://www.p4tksb-jogja.com/index.php?option=com>) [26 september 2012]

Mulyadi, Agus. (2012) SENI GRAFIS, [Online]. Tersedia <http://goesmul.blogspot.com/2012/03/seni-grafis.html> [26 september 2012]

Riskita Estrina. (2008). Pop art <http://estrinadanpopart.blogspot.com/>) [26 september 2012]

Wawan Suryana M.Sn. 2008. KAJIAN KRIA KONTEMPORER BALI STUDI KASUS KERAJINAN PATUNG POP ART DI DESA TEGALALANG [Online], <http://repository.maranatha.edu/324/1/TEGALALANG> [26 september 2012]

.....(2012) Geografi dan Topografi http://www.taputkab.go.id/page.php?wtmd_id=1 [26 september 2012]

.....(2012) <http://www.depdagri.go.id/pages/profil-daerah/kabupaten/id/12/name/sumatera-utara/detail/1202/tapanuli-utara> [26 september 2012]

http://id.wikipedia.org/wiki/Seni_grafis [26 september 2012]

(<http://repository.maranatha.edu/324/1/TEGALALANG>) [26 september 2012]

http://id.wikipedia.org/wiki/Teori_Brewster [26 september 2012]

senovian. (2012) <http://sigalegale-forum.blogspot.com/>, [15 juli 2012]

http://popsehat-kb.blogspot.com/2012_05_01_archive.html, [5 september 2012]

Eben Situmorang, 2013

Sigale-Gale Dalam Bentuk Karya Seni Grafis

<http://agrace2011.blogspot.com/2012/07/budaya-batak-toba.html>, [6 september 2012]

http://www.allposters.com/-sp/Femme-au-Chapeau-Orne-1962Posters_i339304_.htm
[5 september 2012]

<http://alvaroferanov.blogspot.com/2011/04/warna-dalam-arsitektur.html> [21
november 2012]

<http://buahkehidupan.blogspot.com/2008/05/kelahiran-dan-kematian.html> [21
november 2012]

<http://www.desainstudio.com/2010/05/5-hal-penting-terkait-warna-pada-desain.html>
[29 november 2012]



Eben Situmorang, 2013

Sigale-Gale Dalam Bentuk Karya Seni Grafis

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu