

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

#### 5.1. Simpulan

Setelah melakukan analisis pada bab sebelumnya mengenai aksi gerakan sosial penggemar Kpop dalam kegiatan penggalangan dana, maka terdapat kesimpulan penelitian sebagai berikut:

##### 5.1.1. Simpulan Umum

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai aksi gerakan sosial penggemar KPop pada kegiatan penggalangan dana pada akun Twitter @btsarmypeduli, menunjukkan bahwa saat ini bentuk aksi gerakan sosial merujuk pada bentuk gerakan sosial baru sudah mulai beragam dan bisa diikuti oleh siapapun yang tertarik untuk bergabung dalam gerakan tersebut. Kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh @btsarmypeduli bisa disebut sebagai gerakan sosial karena dalam kegiatannya sudah terorganisir dan direncanakan dengan matang mulai dari tujuan hingga sasaran dana yang akan diberikan.

##### 5.1.2. Simpulan Khusus

Hasil penelitian terhadap aksi gerakan sosial penggemar KPop pada kegiatan penggalangan dana pada akun Twitter @btsarmypeduli yang merujuk pada rumusan masalah yang dijabarkan pada bab sebelumnya dapat disimpulkan sebagai simpulan khusus sebagai berikut:

1. Faktor yang melatarbelakangi aksi gerakan sosial penggalangan dana yang dilakukan oleh @btsarmypeduli, yaitu pertama, identitas kolektif, yang pada awalnya dibangun atas dasar kegemaran dan kesenangan terhadap idola mereka, akhirnya memiliki keterkaitan satu sama lain dan saling berkomitmen dalam kegiatan penggemar yang dilakukan secara kolektif. Kedua, solidaritas, yang terbentuk oleh para penggemar Kpop didasarkan atas kesamaan dalam mengidolakan seseorang, sehingga dengan berkontribusi melalui penggalangan dana, secara tidak langsung akan semakin menumbuhkan rasa solidaritas antar penggemar. Ketiga,

komitmen, yang diartikan sebagai sesuatu hal yang membuat anggota komunitas tetap bertahan dan ingin terus berada di dalam suatu komunitas tersebut. Dalam hal ini, terdapat tiga komitmen, yaitu komitmen afektif, komitmen kontinuitas, dan komitmen normatif.

2. Bentuk resistensi atau penolakan yang pernah diterima yaitu ejekan melalui komentar di media sosial. Ejekan yang diterima berupa tuduhan dana yang akan digunakan untuk keperluan pribadi. Dalam mengatasi bentuk penolakan yang diterima, @btsarmypeduli akan meluruskan komentar negatif yang didapat jika komentar tersebut berpeluang untuk dapat menggiring opini publik, hal tersebut dilakukan untuk menghindari ketidakpercayaan publik.
3. Faktor yang menentukan keberhasilan dan kegagalan gerakan sosial diantaranya yaitu kepemimpinan, citra positif, taktik, tujuan, dan dukungan. Berdasarkan hasil penelitian mengenai kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh penggemar Kpop, pembentukan citra positif cukup sulit untuk dibentuk, karena banyaknya anggapan negatif mengenai penggemar Kpop itu sendiri. Dalam gerakan sosial, citra positif lembaga/kelompok mempunyai peran yang cukup penting dalam keberhasilan suatu gerakan sosial. Ketika suatu gerakan sosial mempunyai citra yang positif di masyarakat, maka akan semakin banyak juga masyarakat yang akan mendukung gerakan tersebut sehingga gerakan tersebut akan bertahan dalam jangka waktu yang panjang. Begitu juga sebaliknya, apabila gerakan mempunyai citra yang negatif maka akan sedikit masyarakat yang akan mendukung gerakan tersebut.

## 5.2. Implikasi

Berdasarkan kesimpulan diatas, penelitian mengenai aksi gerakan sosial penggemar KPop dalam kegiatan penggalangan dana dapat memberikan implikasi kepada beberapa pihak. Adapun implikasi penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagi Penggemar Kpop

Implikasi penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran mengenai berbagai kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh penggemar Kpop. Sehingga dapat memotivasi penggemar KPop lain

untuk melakukan penggalangan dana dengan tujuan untuk membantu sesama manusia yang sedang mengalami kesulitan. Serta menjadikan kegiatan *fangirling/fanboying* sebagai kegiatan yang positif.

#### 2. Bagi Program Studi Pendidikan Sosiologi

Kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh Kpopers menarik untuk dikaji oleh mahasiswa dari berbagai macam teori, khususnya dalam teori sosiologi. Melalui penelitian ini, kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh Kpopers dikaji menggunakan teori gerakan sosial, sehingga diharapkan mampu memberikan pandangan baru terhadap keilmuan sosiologi, khususnya pada mata kuliah Gerakan Sosial. Dalam mata pelajaran sosiologi yang diajarkan pada jenjang SMA, penelitian ini bisa dikaitkan dengan materi mengenai kelompok sosial, solidaritas sosial, dan perubahan sosial.

#### 3. Bagi Masyarakat

Melalui penelitian mengenai aksi gerakan sosial dalam kegiatan penggalangan dana penggemar KPop ini bisa memberikan motivasi untuk melakukan aksi-aksi sosial kepada masyarakat lain yang membutuhkan. Serta menambah pandangan baru mengenai Kpopers yang selama ini banyak memiliki sisi negatif.

#### 4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Melalui penelitian ini, diharapkan peneliti selanjutnya dapat melakukan pengembangan penelitian terhadap kegiatan-kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh kelompok tertentu.

### 5.3. Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat beberapa rekomendasi yang bisa disampaikan kepada beberapa pihak, yaitu sebagai berikut:

#### 1. Bagi Penggemar Kpop

Rekomendasi peneliti bagi penggemar Kpop adalah untuk tetap melakukan kebaikan, khususnya dalam berbagi melalui kegiatan penggalangan dana yang selama ini dilakukan. Serta untuk tetap menciptakan lingkungan dalam melakukan *fangirling/fanboying* secara positif.

2. Bagi Program Studi Pendidikan Sosiologi

Penelitian yang dilakukan ini hanya sebagian kecil dari bentuk kajian dalam teori gerakan sosial. Sehingga diperlukan kajian lebih jauh lagi khususnya dalam mata kuliah Gerakan Sosial agar memperkaya wawasan mengenai kajian gerakan sosial.

3. Bagi Masyarakat

Rekomendasi peneliti bagi masyarakat, diharapkan bisa membuka pandangan baru terhadap penggemar Kpop. Serta mendukung kegiatan dari kelompok manapun selama hal tersebut bersifat positif.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Dalam penelitian ini, hanya berfokus pada budaya penggemar Kpop dalam kegiatan penggalangan dana dan dikaji dengan menggunakan teori gerakan sosial. Sehingga, peneliti merekomendasikan bagi peneliti selanjutnya untuk mengkaji kegiatan penggalangan dana ini dengan menggunakan teori lain yang berbeda. Sehingga diharapkan mampu memberikan temuan baru atau pengembangan dari penelitian yang sudah dilakukan.