

No. Daftar FPIPS : 3802/UN40.F2.6/PT/2023

**ANALISIS AKSI GERAKAN SOSIAL PENGGEMAR *KOREAN POP*
DALAM KEGIATAN PENGGALANGAN DANA PADA AKUN TWITTER
@BTSARMYPEDULI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.) Program Studi Pendidikan Sosiologi



Disusun Oleh:

Bella Lusiana

1801150

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2022

LEMBAR HAK CIPTA

**ANALISIS AKSI GERAKAN SOSIAL PENGGEMAR KOREAN POP
DALAM KEGIATAN PENGGALANGAN DANA PADA AKUN TWITTER
@BTSARMYPEDULI**

Oleh

Bella Lusiana

1801150

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sosiologi.

© Bella Lusiana

Unuversitas Pendidikan Indonesia

2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan mencetak ulang, mengandakan, atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Analisis Aksi Gerakan Sosial Penggemar Korean Pop dalam Kegiatan Penggalangan Dana pada Akun Twitter @btsarmypeduli**” merupakan hasil karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan yang tidak sesuai dengan sebagaimana mestinya. Saya akan bertanggung jawab apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Desember 2022

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a pink 1000 Rupiah stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAI 1000'.

BellaLusiana

NIM.1801150

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

BELLA LUSIANA

**ANALISIS AKSI GERAKAN SOSIAL PENGGEMAR *KOREAN POP*
DALAM KEGIATAN PENGGALANGAN DANA PADA AKUN TWITTER
@BTSARMYPEDULI**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:


Pembimbing I,



Dr. Yani Achdiani, M.Si

NIP. 196111201986032001

Pembimbing II,



Fajar Nugraha Asyahidda, M.Pd

NIP. 199202152019031018

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Sosiologi



Hj. Siti Komariah, M.Si., Ph.D.

NIP. 196804031991032002

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini telah diuji pada

Hari/Tanggal : Jumat, 30 Desember 2022

Panitia ujian sidang terdiri atas

Ketua : Dekan FPIPS Universitas Pendidikan Indonesia

Dr. Agus Mulyana, M.Hum.

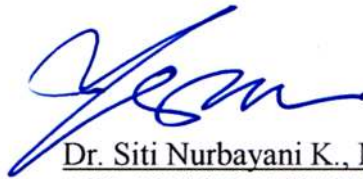
NIP. 196608081991031002

Sekretaris : Ketua Prodi Program Studi Pendidikan Sosiologi

Hj. Siti Komariah, M.Si., Ph. D

NIP. 196804031991032002

Penguji I,



Dr. Siti Nurbayani K., M.Si.
NIP. 197007111994032002

Penguji II,



Supriyono, M.Pd.
NIP. 198205252010121005

Penguji III,



Rika Sartika, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198401022010122004

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*, berkat rahmat, nikmat dan karunianya penulis bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “**Analisis Aksi Gerakan Sosial Penggemar Korean Pop dalam Kegiatan Penggalangan Dana pada Akun Twitter @btsarmypeduli**”. Sholawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada *Rasullullah Shalallahu'alaihi Wa Ssalam*, kepada keluarganya, para sahabatnya, serta para umatnya hingga akhir zaman, *Aamiin ya Rabbal Alamin*.

Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis juga ucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang turut serta berkontribusi dalam penulisan skripsi ini, hingga akhirnya bisa menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.

Melalui skripsi ini diharapkan bisa memberikan pemahaman dan manfaat bagi berbagai pihak, khususnya mahasiswa Pendidikan Sosiologi sebagai referensi penelitian selanjutnya. Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dalam kata sempurna dan masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan dukungan, kritik serta saran dari berbagai pihak agar dapat memperbaiki dan menyempurnakan penulisan skripsi ini di masa yang akan datang.

Bandung, Desember 2022

Bella Lusiana

NIM.1801150

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah *rabbil 'alamin*, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* yang Maha Baik, serta berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Aksi Gerakan Sosial Penggemar Korean Pop dalam Kegiatan Penggalangan Dana pada Akun Twitter @btsarmypeduli**”.

Selama proses penyusunan skripsi ini, peneliti tidak dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik tanpa adanya bantuan, bimbingan, dukungan, dan doa tiada henti dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Keluarga yang sangat saya sayangi, terkhusus kepada kedua orang tua saya Alm. Bapak Sigit Wiyono dan Ibu Tulus Prihati yang selalu membimbing, mendukung, dan mendoakan. Kepada kakak saya Bayu Nugroho dan seluruh keluarga Mbah Hadi yang selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia, beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Agus Mulyana, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, beserta jajarannya.
4. Ibu Hj. Siti Komariah, M.Si., Ph.D. selaku Ketua Prodi Pendidikan Sosiologi.
5. Ibu Dr. Yani Achdiani, M.Si selaku dosen pembimbing I dan Bapak Fajar Nugraha Asyahidda, M.Pd selaku dosen pembimbing II, yang telah meluangkan tenaga dan waktu untuk selalu membantu, membimbing, memberikan saran dan masukan selama proses penulisan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staff Prodi Pendidikan Sosiologi yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berarti dan membantu penulis selama proses perkuliahan.
7. Seluruh informan, kepada Kak Juna selaku *founder* @btsarmypeduli yang telah menerima dan mengizinkan penulis untuk melakukan

penelitian. Kepada pengikut @btsarmypeduli yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berbagi informasi.

8. Rekan-rekan Pendidikan Sosiologi 2018, yang menemani dari awal masuk perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini, terkhusus kepada Widya Puspita Garini, Bella Dwi L., Yulia Trihendari, Nabila Rahma, dan Hana Mardhiyah. Semoga kalian selalu dikelilingi dengan kebaikan, kesehatan, dan kelancaran kapanpun dan dimanapun kalian berada. Selamat berpetualang!
9. Seluruh pihak yang telah membatu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
10. *Last but not least*, kepada diri sendiri, Bella Lusiana maaf atas semua yang sudah dilalui dan terima kasih untuk tidak menyerah!

**ANALISIS AKSI GERAKAN SOSIAL PENGGEMAR *KOREAN POP*
DALAM KEGIATAN PENGGALANGAN DANA PADA AKUN TWITTER
@BTSARMYPEDULI**

**Bella Lusiana
NIM. 1801150**

ABSTRAK

Budaya penggemar di era digital saat ini menunjukkan adanya kekuatan sipil yang terbentuk dari sikap solidaritas yang tinggi. Penggemar Kpop cukup aktif dalam melakukan aksi-aksi sosial seperti penggalangan dana bagi para korban bencana alam hingga masalah pendidikan. Melalui kegiatan penggalangan dana, penggemar KPop dapat membentuk gerakan sosial yang bisa memobilisasi sumber daya yang mereka miliki untuk ikut berpartisipasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aksi gerakan sosial dalam kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh penggemar Kpop, faktor yang melatarbelakanginya, bentuk resistensi (penolakan) yang diterima, serta faktor yang menjadikan keberhasilan dalam aksi gerakan sosial penggalangan dana. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode netnografi, dengan menggunakan teknik pengambilan data berupa wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil yang di dapat dari penelitian ini yaitu (1) identitas kolektif menjadi dasar pembentukan aksi gerakan sosial penggalangan dana yang dilakukan oleh penggemar Kpop hingga menumbuhkan rasa solidaritas dan komitmen dalam kelompok, (2) bentuk penolakan yang diterima berupa ejekan komentar yang bersifat negatif atau yang lebih dikenal sebagai *flaming*, (3) citra positif menjadi faktor penting dalam menentukan keberhasilan dan kegagalan dalam kegiatan penggalangan dana yang dilakukan oleh penggemar Kpop.

Kata Kunci: Gerakan sosial, penggalangan dana, penggemar Kpop

***ANALYSIS OF SOCIAL MOVEMENTS OF KOREAN POP FANS IN
FUNDRAISING ON TWITTER ACCOUNT @BTSARMYPEDULI***

Bella Lusiana

NIM. 1801150

ABSTRACT

Fan culture in the current digital era shows the existence of civil power formed from a high attitude of solidarity. Kpop fans are quite active in carrying out social actions such as fundraising for victims of natural disasters to educational issues. Through fundraising activities, KPop fans can form social movements that can mobilize the resources that they have to participate. This study aims to determine the social movement actions in fundraising activities carried out by K-pop fans, the underlying factors of social movement in fundraising , the resistance (rejection) that they received, and the factors that lead to success in social movement of fundraising. This study used a qualitative approach and used netnography methods, using data collection techniques in the form of interviews, observation, and documentation. The results obtained from this study are (1) collective identity becomes the basis for the formation of fundraising social movement actions carried out by Kpop fans to foster a sense of solidarity and commitment in the group, (2) the most frequently accepted form of rejection is ridicule in the form of comments that are negative as known as flaming, (3) positive image is an important factor in determining success and failure in fundraising activities carried out by K-pop fans.

Keyword: Social movement, fundraising, Kpop fans

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
1.4.1. Manfaat Teoretis	6
1.4.2. Manfaat Praktis	6
1.5. Struktur Organisasi	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1. Gerakan Sosial	8
2.1.1. Ciri-ciri Gerakan Sosial.....	9
2.1.2. Tipologi Gerakan Sosial.....	10

2.2.	Fenomena KPop.....	11
2.2.1.	Awal Mula Gelombang Korea	11
2.2.2.	Awal Mula Musik Pop Korea (<i>Korean Pop</i>)	13
2.2.3.	Penggemar Musik Pop Korea.....	14
2.3.	Penggalangan Dana.....	16
2.3.1.	Tujuan Penggalangan Dana.....	17
2.3.2.	Strategi Penggalangan Dana.....	18
2.4.	<i>New Social Movement Theory</i> (Teori Gerakan Sosial Baru).....	19
2.5.	Penelitian Terdahulu	22
2.6.	Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		27
3.1.	Desain Penelitian	27
3.2.	Partisipasi dan Tempat Penelitian.....	28
3.3.	Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.4.	Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		36
4.1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian dan Informan Penelitian	36
4.2.	Hasil Penelitian	39
4.2.1.	Faktor Penyebab Aksi Gerakan Sosial dalam Kegiatan Penggalangan Dana	39
4.2.2.	Bentuk Resistensi Gerakan Sosial Penggalangan Dana.....	45
4.2.3.	Faktor Penentu Keberhasilan dan Kegagalan Gerakan Sosial Penggalangan Dana	45
4.3.	Pembahasan.....	51
4.3.1.	Faktor Penyebab Aksi Gerakan Sosial dalam Kegiatan Penggalangan Dana	53
4.3.2.	Bentuk Resistensi Gerakan Sosial Penggalangan Dana.....	57
4.3.3.	Faktor Penentu Keberhasilan dan Kegagalan Gerakan Sosial Penggalangan Dana	58
4.4.	Generalisasi Hasil Penelitian	62

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	64
5.1. Simpulan	64
5.1.1. Simpulan Umum	64
5.1.2. Simpulan Khusus.....	64
5.2. Implikasi	65
5.3. Rekomendasi.....	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu.....	22
Tabel 2.2. Kerangka berpikir penelitian.....	26
Tabel 3.1. Daftar informan penelitian	30
Tabel 4.1. Identitas informan penelitian.....	37
Tabel 4.2. Struktur organisasi @btsarmypeduli	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Informasi akun Twitter @btsarmypeduli.....	38
Gambar 4.2. Proyek penggalangan dana @btsarmypeduli	43
Gambar 4.3. Ejekan yang ditujukan kepada @btsarmypeduli	45
Gambar 4.4. Bukti penggunaan dana @btsarmypeduli.....	48
Gambar 4.5. Penyebarluasan kegiatan melalui akun @areajulid	49

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1.** Surat Keputusan Dosen Pembimbing
- Lampiran 2.** Instrumen Penelitian
- Lampiran 3.** Pedoman Wawancara-Founder @btsarmypeduli
- Lampiran 4.** Pedoman Wawancara-Pengikut @btsarmypeduli
- Lampiran 5.** Dokumentasi Wawancara
- Lampiran 6.** Buku Bimbingan