

**KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN  
DARING DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi  
Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi



Oleh.

**Andri**

**1805568**

**PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI  
DAPARTEMEN PENDIDIKAN OLAHRAGA  
FAKULTAS PENDIDIKAN OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2022**

## **LEMBAR KEASLIAN SKRIPSI**

**KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN DARING  
DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK**

Oleh :

Andri

Sebuah skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana  
pada Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan

@Andri

Universitas Pendidikan Indonesia

2022

Hak Cipta dilindungi undang – undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,  
difotokopi, dan cara lainnya tanpa izin penulis

## LEMBAR PENGESAHAN

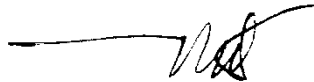
ANDRI

1805568

### KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN DARING DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK

Disetujui dan disahkan oleh :

Dosen Pembimbing skripsi 1



Dr. Nuryadi, M.Pd.  
NIP.197101171998021001

Dosen Pembimbing skripsi 2



Drs, Mudjihartono, M.Pd.  
NIP. 196508171990011001

Mengetahui,  
Ketua Prodi Studi  
Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
FPOK UPI



Dr. Yusuf Hidayat, S.Pd., M.Si.  
NIP. 196808301999031001

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Kreativitas Mengajar Guru PJOK Pasca Pembelajaran Daring di SMP Se-Kecamatan Arcamanik**”, ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, September 2022



Andri

1805568

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas segala rahmat dan karunia -Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN DARING DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK”. Tidak lupa shalawat beserta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan alam Nabi besar kita yakni habibana wanabiyana warosulana Muhammad SAW, kepada para keluarga, sahabat, tabiin - tabiat, dan terakhir sampai kepada kita semua yang Insya Allah termasuk kepada umatnya. Tujuan penulisan skripsi ini dibuat untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Terakhir, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti sendiri dan umumnya untuk para pembaca.

Dalam penyusunan skripsi, penulis menyadari masih ada kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan masukan saran, dan kritikan yang membangun demi kesempurnaan dan perbaikan, sehingga akhirnya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapannya bisa dikembangkan lebih lanjut. Aamiin.

Bandung, September 2022



Andri

1805568

## UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah atas kemudahan dan kekuatan yang diberikan Allah SWT. Skripsi ini dapat diselesaikan oleh Penulis. Dalam penyelesaian skripsi ini Penulis banyak mendapat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan yang baik ini perkenankan Penulis untuk mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Solehuddin, M.Pd., MA. Selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan kesempatan menimba ilmu pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Bandung.
2. Bapak Dr. H. Rd Boyke Mulyana. M.Pd. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Indonesia.
3. Bapak Dr. Yudy Hendrayana, M.Kes., AIFO. Selaku Ketua Departemen Pendidikan Olahraga.
4. Bapak Dr. Yusuf Hidayat, M.Si. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Universitas Pendidikan Indonesia.
5. Bapak Dr. Nuryadi, M.Pd. dan Bapak Drs, Mudjihartono, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dalam membimbing, memberikan arahan, dorongan dan memotivasi dengan penuh kesabaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Segenap dosen dan seluruh staf akademik yang selalu membantu dalam memberikan fasilitas, ilmu, serta pendidikan pada peneliti ini sehingga dapat menunjang dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu mendukung saya dalam segala hal, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada teman-teman seperjuangan PJKR 2018, PJKR C 2018, PPLSP di SMA Negeri 1 Damar yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah memberikan motivasi bagi peneliti supaya skripsi ini dapat terselesaikan.

9. Kepala Sekolah, Guru, Staf, SMPN 17 Kota Bandung, SMP Plus Al-Ghifari, SMP Islam Cendikia Muda, SMP Bahtera Muthahhari, SMP Surya Kencana Bhakti, yang telah berkesempatan bagi peneliti untuk melangsungkan penelitian dan memperoleh data, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada sahabat saya Kontrakan Ceka Tukiak, Sultan, Ghifari, Alvino, Taufan, Roiq, Gumilar, Syahrul, Pajar, Aden, Syahril, Hamdan, Ilham, Riora, M Alvin Putra Fauzan, Kemal Fasya.
11. Serta masih banyak lagi pihak-pihak yang sangat berpengaruh dalam proses penyelesaian skripsi yang tidak bisa peneliti menyebutkan satu persatu.

Bandung, September 2022



Andri

1805568

## ABSTRAK

### KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN DARING DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK

Andri

[andri21@upi.edu](mailto:andri21@upi.edu)

Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi, Universitas Pendidikan Indonesia

Pembimbing I : Dr. Nuryadi, M.Pd.

Pembimbing II : Drs, Mudjihartono, M.Pd.

Penelitian ini merupakan penelitian tentang Kreativitas Mngajar Guru PJOK Pasca Pembelajaran Daring Di SMP Se-Kecamatan Arcamanik. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui kreativitas mengajar guru PJOK pasca pembelajaran daring di SMP se-Kecamatan Arcamanik. Metode yang digunakan yaitu metode deskriptif pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh guru PJOK yang mengajar di SMP Se-Kecamatan Arcamanik sebanyak 20 orang menggunakan teknik total sampling. Instrumen penelitian yang digunakan berupa angket atau kuesioner. Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru PJOK yang mengajar di SMP se-Kecamatan Arcamanik dengan indikator kemampuan menghasilkan banyak gagasan dengan hasil kategori sangat baik 100%. Indikator kemampuan untuk mengemukakan bermacam macam pemecahan atau pendekatan terhadap masalah dengan hasil kategori sangat baik 100%. Indikator kemampuan untuk mencetuskan gagasan dengan hasil kategori sangat baik 100%. Indikator kemampuan untuk menguraikan sesuatu secara terperinci dengan hasil kategori sangat baik 100%. Dan Indikator kemampuan untuk meninjau suatu persoalan berdasarkan perspektif yang berbeda dengan apa yang sudah diketahui oleh banyak orang dengan hasil kategori sangat baik 100%. Dari hasil data di atas maka disimpulkan bahwa seluruh guru PJOK yang mengajar di SMP se-Kecamatan Arcamanik dengan kreativitas mengajar yang mereka miliki hasil kategorinya yaitu sangat baik 100%.

Kata kunci : Kreativitas Guru, Guru PJOK, Pasca Daring

Andri, 2022

KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN DARING DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)



## **ABSTRACT**

### **CREATIVITY IN TEACHING PJOK TEACHER AFTER ONLINE LEARNING IN SMP IN THE SUB-DISTRICT OF ARCAMANIK**

Andri

[andri21@upi.edu](mailto:andri21@upi.edu)

Physical Education, Indonesian University of Education

Advisor I : Dr. Nuryadi, M.Pd.

Advisor II : Drs, Mudjihartono, M.Pd.

This research is about the creativity of teaching Sports Physical Education and Health teachers after online learning in junior high schools throughout the Arcamanik sub-district. The purpose of this study was to find out the creativity of teaching Sports Physical Education and Health teachers after online learning in junior high schools in Arcamanik District. The method used is descriptive quantitative approach. The population in this study were all Sports Physical Education and Health teachers who taught at junior high school in Arcamanik District as many as 20 people, using total sampling technique. The research instrument used is in the form of a questionnaire or questionnaire. The results of the study indicate that Sports Physical Education and Health teachers who teach in junior high schools throughout Arcamanik District with indicators of ability to generate many ideas with results in the category of very good 100%. The indicator of the ability to present various solutions or approaches to problems with the results of the very good category 100%. The indicator of the ability to generate ideas with results in the category of very good 100%. Indicator of the ability to describe something in detail with the results of the category very good 100%. And the indicator of the ability to review an issue based on a different perspective from what is already known by many people with the results of the very good category 100%. From the results of the data above, it can be concluded that all Sports Physical Education and Health teachers who teach in junior high schools in Arcamanik Sub-district with their teaching creativity have the category results of very good 100%.

Keywords: Teacher's Creativity, Sports Physical Education and Health Teacher, Post Online

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Identifikasi Masalah</b> .....	6
<b>1.3 Rumusan Masalah Penelitian</b> .....	6
<b>1.4 Tujuan Penelitian</b> .....	7
<b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....	7
<b>1.5.1 Manfaat praktis</b> .....	7
<b>1.5.2 Manfaat Teoritis</b> .....	7
<b>1.6 Struktur organisasi Skripsi</b> .....	7
<b>1.6.1 BAB I PENDAHULUAN</b> .....	8
<b>1.6.2 BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	8
<b>1.6.3 BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	8
<b>1.6.4 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBEHASAN</b> .....	8
<b>1.6.5 BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	8
<b>BAB II</b> .....	9
<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	9
<b>2.1 Kreativitas</b> .....	9
<b>2.2 Mengajar</b> .....	11
<b>2.3 Guru PJOK</b> .....	12
<b>2.3.1 Domain Fisik</b> .....	14
<b>2.3.2 Domain kognitif</b> .....	14
<b>2.3.3 Domain Apektif</b> .....	15
<b>2.3.4 Domain Sosial</b> .....	15

<b>2.4 Pasca Pembelajaran Daring .....</b>	<b>16</b>
<b>2.5 Kecamatan Arcamanik .....</b>	<b>17</b>

2.6 Penelitian Terdahulu.....	18
2.7 Kerangka Berpikir .....	19
2.8 Hipotesis Penelitian .....	19
<b>BAB III .....</b>	<b>20</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>
3.1 Prosedur Penelitian .....	20
3.1.1 Tahap awal.....	20
3.1.2 Tahap pelaksanaan.....	20
3.1.3 Tahap akhir.....	20
3.2 Tempat, Waktu dan Pelaksanaan Penelitian.....	21
3.2.1 Tempat Penelitian.....	21
3.2.2 Waktu Penelitian .....	21
3.3 Partisipan .....	21
3.4 Populasi .....	21
3.5 Sampel .....	22
3.6 Instrumen Penelitian.....	22
3.7 Uji Validitas dan Reliabilitas.....	28
3.7.1 Uji Validitas .....	28
1.6.6 Uji Reliabilitas .....	34
3.8 Prosedur Penelitian .....	37
3.9 Analisis Data .....	39
<b>BAB IV .....</b>	<b>41</b>
<b>TEMUAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
4.1 Temuan Penelitian.....	41
4.2 Analisis Deskriptif .....	41
4.3 Pembahasan .....	41
4.3.1 Kelancaran.....	43
4.3.2 Keluwesan .....	44
4.3.3 Keaslian .....	45
4.3.4 Elaborasi .....	46
4.3.5 Redefinsi.....	47

<b>4.3.6 Persentase Data Keseluruhan.....</b>	<b>49</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>50</b>

<b>5.1 Simpulan.....</b>	<b>50</b>
<b>5.2 Implikasi.....</b>	<b>50</b>
<b>5.3 Rekomendasi.....</b>	<b>51</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>53</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skala Likert Bentuk Checklist.....	24
Table 3.2 Kisi – kisi angket kreativitas guru pada pembelajaran PJOK .....	25
Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas .....	29
Table 3.5 Tingkat signifikansi.....	34
Tabel 3.6 Kriteria Tingkat Reliabilitas .....	35
Tabel 3.7 Butir pernyataan instrumen kreativitas guru PJOK.....	36
Tabel 3. 8 Skala Interval.....	39
Tabel 4.1 Deskriptif Data .....	41
Tabel 4.2 Kelancaran.....	44
Tabel 4.3 Keluwesan .....	45
Tabel 4.4 Keaslian .....	46
Tabel 4.5 Elaborasi.....	47
Tabel 4.6 Redefinisi.....	48
Tabel 4.7 Persentase Data Nilai Keseluruhan .....	49

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Google Form yang sudah dibuat.....	25
Gambar. 2.1 Jurnal Surahni .....	14
Gambar 3.2 Rumus Uji Validitas .....	28
Gambar 3.3 Prosdur Penelitian .....	38



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi .....	56
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	64
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian Dari Sekolah.....	70
Lampiran 4. Instrumen Kreativitas Mengajar .....	75
Lampiran 5. Dokumentasi Penelitian .....	77

## DAFTAR PUSTAKA

- Elly Zamilatul Mila (2019) 'Pengaruh Kreativitas Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa', p. 2.
- Galuh Hendityo Wicaksono (2019) 'Kreativitas Guru Penjas Terhadap Proses Pembelajaran Penjas Di Sekolah Menengah Pertama Negeri Sekecamatan Kebumen Kabupaten Kebumen 2018', *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), pp. 1689–1699.
- Ghifar, R. *et al.* (2019) 'Peningkatan Kreativitas Guru Melalui Pengembangan Supervisi Kepala Sekolah Dan Iklim Organisasi', *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 7(2), pp. 790–799. doi: 10.33751/jmp.v7i2.1328.
- Harpeni Dewantara, A. (2020) 'Kreativitas Guru Dalam Memanfaatkan Media Berbasis It Ditinjau Dari Gaya Belajar Siswa', *Journal of Primary Education*, 1(1), pp. 15–28. Available at: <https://jurnal.iain-bone.ac.id/index.php/algurfah/index>.
- Juandi, A. and Sontani, U. T. (2017) 'Keterampilan Dan Kreativitas Mengajar Guru Sebagai Determinan Terhadap Prestasi Belajar Siswa', *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 2(2), p. 130. doi: 10.17509/jpm.v2i2.8114.
- Jufni, Djailani, AR, & I. (2015) 'Kreativitas Guru Pai Dalam Pengembangan Bahan Ajar Di Madrasah Aliyah Jeumala Amal Lueng Putu', *Jurnal Administrasi Pendidikan : Program Pascasarjana Unsyiah*, 3(4), p. 66.
- Karweti, E. (2010) 'Pengaruh Kemampuan Manajerial Kepala Sekolah Dan Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Kerja Terhadap Kinerja Guru SLB Di Kabupaten Subang', *Journal Penelitian Pendidikan*, 11(2), pp. 77–89.
- Liang, S. *et al.* (2015) 'Dasar Pengembangan Kurikulum Menjadi Pengalaman Belajar Siswa', *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 3(1), pp. 1–15. Available at: <http://dx.doi.org/10.1016/j.bpj.2015.06.056><https://academic.oup.com/bioinformatics/article-abstract/34/13/2201/4852827><https://academic.oup.com/bioinformatics/article-abstract/34/13/2201/4852827/internal-pdf/semisupervised-3254828305/semisupervised.ppt><http://dx.doi.org/10.1016/j.str.2013.02.005><http://dx.doi.org/10.1016/j.str.2013.02.005>
- Mashari, F. (2016) 'PRESPEKTIF PEMIKIRAN KI HAJAR DEWANTARA DALAM PENDIDIKAN KARAKTER DAN KAITANNYA DENGAN PENDIDIKAN ISLAM', p. 288.
- Mashud, M. (2016) 'Model Sekolah Berwawasan Kebugaran Jasmani', *Multilateral Jurnal Pendidikan Jasmani dan Olahraga*, 15(1), pp. 75–86. doi: 10.20527/multilateral.v15i1.2485.
- Ramadhan, I. *et al.* (2021) 'Perubahan Proses Pembelajaran Tatap Muka Pasca Pembelajaran

Andri, 2022

KREATIVITAS MENGAJAR GURU PJOK PASCA PEMBELAJARAN DARING DI SMP SE-KECAMATAN ARCAMANIK

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

- Daring Pada Masa Pandemi Covid-19 Di MAN 2 Pontianak’, *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 7(8), pp. 86–93. doi: 10.5281/zenodo.5746197.
- Saragih, A. H. (2008) ‘Kompetensi Minimal Seorang Guru Dalam Mengajar’, *Jurnal Tabularasa*, 5(1), pp. 23–34.
- Sugianto, Hayati, F. and Junitasari (2018) ‘Analisis kemampuan berpikir kreatif matematis siswa smp pada materi persamaan garis lurus’, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 2(6), pp. 1678–1686.
- Surahni (2017) ‘Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan (PJOK) sebagai Sarana Pendidikan Moral’, *The 6th University Research Colloquium 2017*, pp. 41–46.
- Syarifudin, A. S. (2020) ‘Impelementasi Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Mutu Pendidikan Sebagai Dampak Diterapkannya Social Distancing’, *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Metalingua*, 5(1), pp. 31–34. doi: 10.21107/metalingua.v5i1.7072.
- Zahro, N. H. (2015) ‘Analisis Tingkat Keterbacaan dalam Buku Teks Pembelajaran Tematik Terpadu Kurikulum 2-13 Tingkat SD/MI Kelas 2’, *Nosi*, 3, pp. 488–496.
- Prof. Dr. Sugiyono (2010) “Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D” hal. 2.
- Wirartha, M (2006) “ Pedoman Penulisan Usulan penelitian Skripsi dan Tesis. hal. 68.
- Arikunto, (2013) “ Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik” hal. 3.
- Prof. Dr. Sugiyono (2015) “ Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D” hal. 2.