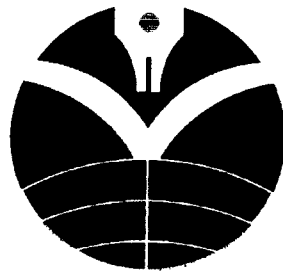


**IDENTIFIKASI NILAI-NILAI PERDAMAIAN  
DALAM PERMAINAN TRADISIONAL ETNIS SUNDA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi  
Jurusan Psikologi



Oleh:

Utiwi Dardini

045203

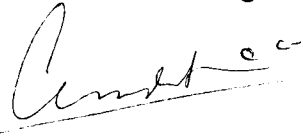
**JURUSAN PSIKOLOGI  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2008**

Utiwi Dardini  
(045203)

**IDENTIFIKASI NILAI-NILAI PERDAMAIAN  
DALAM PERMAINAN TRADISIONAL ETNIS SUNDA**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING:

Pembimbing I



Dra. Siti Wuryan Indrawati, M. Pd, Psi.

NIP. 130 809 452

Pembimbing II

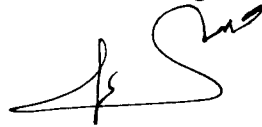


Euis Kurniati, M. Pd.

NIP. 132 296 881

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi UPI Bandung



Drs. MIF. Baihaqi, M.Si.

NIP. 131 760 830

**SKRIPSI INI TELAH DIUJIKAN PADA:**

Hari/ Tanggal : Selasa, 19 Agustus 2008  
Waktu : Pukul 11.00-12.00 WIB  
Tempat : Lantai I Gedung FIP UPI Bandung

Para Penguji terdiri dari:

Penguji I

Dra. T. Sutjihati Somantri, M.Si., Psi.  
NIP. 130 528 289

Penguji II

Dra. Titin Kartini, M.Si.  
NIP. 131 206 446

Penguji III

Helli Ihsan, M.Si.  
NIP. 132 318 370

Tanggung jawab yuridis ada pada:

Peneliti,

Utiwi Dardini  
NIM. 045203

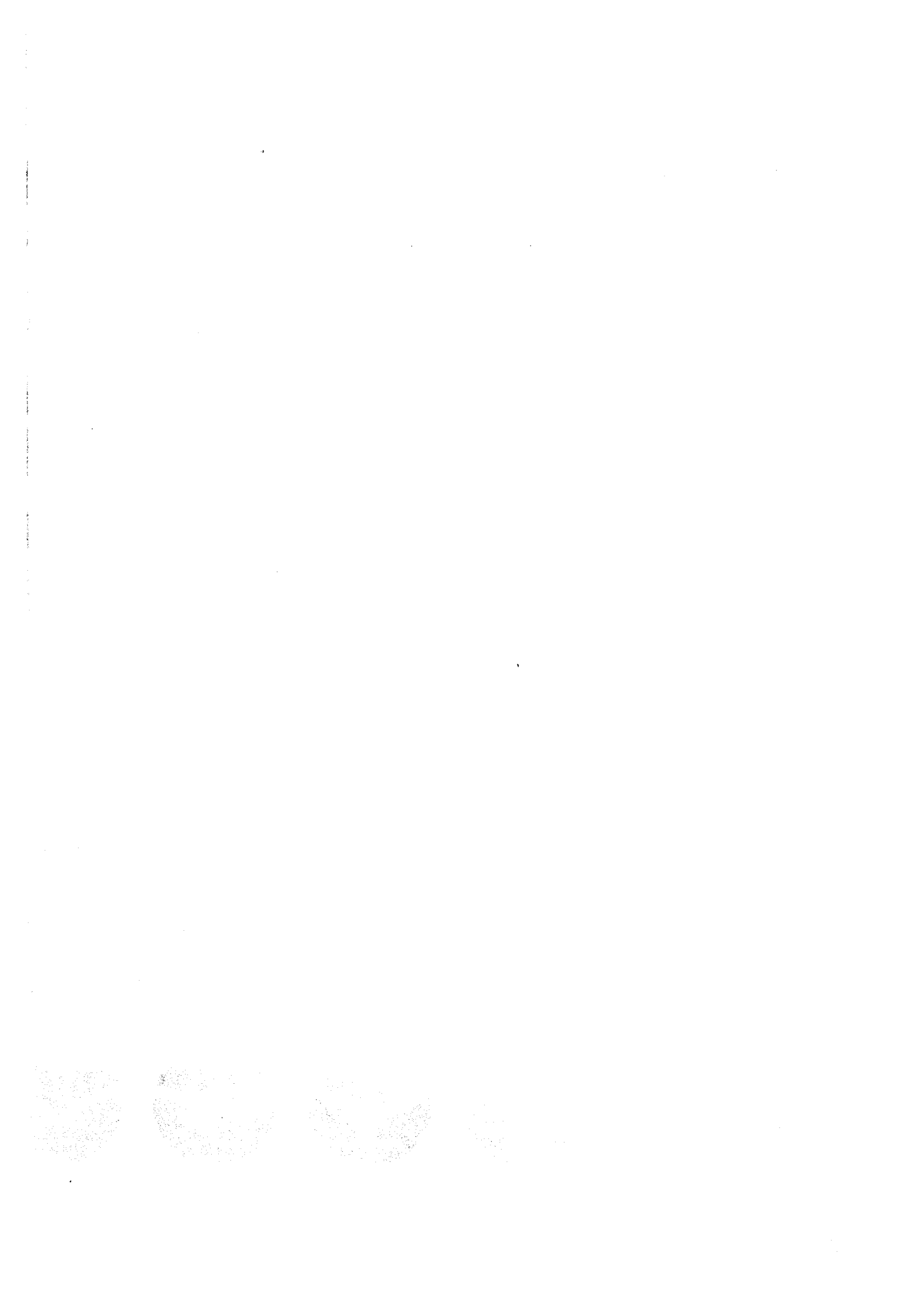
*"Peace must begin with each one of us.  
Through quiet and serious reflection on its meaning,  
new and creative ways can be found to foster understanding,  
friendships and co-operation among all peoples."  
(Mr. Javier Perez De Cuellar )*

Selalu ada perubahan tiba-tiba dan  
merupakan ancaman bagi kedamaian  
dimana dengan senang hati aku akan  
terus melanjutkan hidupku.

(SINCLAIR)

*Kupersembahkan Skripsi ini untuk Kedua Orangtuaku Tercinta,  
Kakak, Sahabat, Masyarakat Sunda, Bangsa & Negara RI.*

*Khususnya teruntuk Almh. Nenekku Tersayang, Hj. Nyi Otjoh  
(Salut akan Kesabaran & Ketegaranmu.  
Jauh Dimata namun Dekat Di Hati)*



## PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "IDENTIFIKASI NILAI-NILAI PERDAMAIAN DALAM PERMAINAN TRADISIONAL ETNIS SUNDA," sepenuhnya merupakan karya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/ sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2008  
Yang membuat pernyataan,



(Utiwi Dardini)



## ABSTRAK

**Utiwi Dardini (045203).** *IDENTIFIKASI NILAI-NILAI PERDAMAIAN DALAM PERMAINAN TRADISIONAL ETNIS SUNDA.* Skripsi Jurusan Psikologi, FIP UPI Bandung (2008).

Tujuan penelitian ini adalah untuk menggali nilai-nilai perdamaian dalam permainan tradisional etnis Sunda dan peranan permainan tradisional etnis Sunda untuk meredam konflik-konflik yang berdampak pada kondisi psikologis anak-anak melalui pemahaman dinamika setiap permainan. Rancangan penelitian ini adalah penelitian kualitatif eksploratif dengan metode observasi, wawancara, dan studi literatur terhadap hasil rekonstruksi 8 permainan tradisional, seperti *Galah Asin*, *Karet*, *Jajampanaan*, *Jeblag Panto*, *Béklen*, *Sorodot Gaplok*, *Sondah/Sonlah*, *Bebentengan*, *Rerebonan*, *Baren* pada anak-anak usia 5-12 tahun di wilayah RT 03 RW 08 Kelurahan Hegarmanah Kecamatan Cidadap Bandung. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari 8 permainan tradisional etnis Sunda ditemukan nilai-nilai perdamaian yang didasari nilai-nilai kehidupan (*living values*), terdiri dari: kedamaian, penghargaan, cinta/ kasih sayang, tanggung jawab, kebahagiaan, kerja sama, kejujuran, kerendahan hati, toleransi, kesederhanaan, persatuan, kesabaran, keadilan, taat aturan, kebijaksanaan, jiwa kepemimpinan, kebersamaan, kekompakan, demokrasi, keberanian, rela berkorban demi kepentingan orang lain/ kelompok, kesamaan gender, sadar hak dan kewajiban diri dan orang lain, kemurahan hati, semangat daya juang, *self-endurance*, *self-awarenes*, *self-confident*, keuletan, tahan terhadap godaan, dan teguh pendirian. Dari 8 permainan tradisional yang diteliti ditemukan 5 permainan yang lebih mendalam mencerminkan/ mengimplementasikan nilai-nilai perdamaian dan signifikan untuk meredam konflik-konflik yang berdampak pada kondisi psikologis anak-anak, yaitu *Béklen*, *Karet*, *Bebentengan*, *Galah Asin*, *Jajampanaan*. Sedangkan permainan yang kurang/ tidak mengimplementasikan nilai-nilai perdamaian, yaitu *Jeblag Panto*, *Sondah/ Sonlah*, *Sorodot Gaplok*. Diharapkan hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan kajian yang lebih mendalam untuk mengeksplorasi nilai-nilai perdamaian di berbagai daerah di Indonesia melalui kajian terhadap permainan tradisional di setiap daerah untuk bersama-sama menciptakan perdamaian melalui permainan tradisional daerah.

**Kata kunci** : Identifikasi, Nilai-nilai Perdamaian, Permainan Tradisional Etnis Sunda.





## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kepada Allah SWT, sebab atas izin dan karunia-Nya jualah penulis bisa menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Identifikasi Nilai-nilai Perdamaian Dalam Permainan Tradisional Etnis Sunda.”

Permasalahan yang diungkap dalam skripsi ini dilatarbelakangi oleh banyaknya konflik-konflik yang beberapa tahun terakhir ini terjadi di beberapa daerah di wilayah negara Indonesia yang memberikan dampak signifikan kepada perkembangan mental/ psikis anak-anak, terutama anak-anak usia 5-12 tahun, yang sedang mengalami pertumbuhan dan perkembangan fisik/ psikis. Peneliti beranggapan bahwa pemahaman dan pembelajaran akan pentingnya nilai-nilai perdamaian lebih baik jika dimulai sejak usia dini, yaitu pada masa anak-anak, dan permainan tradisional digunakan sebagai media dalam upaya untuk meredam konflik, terutama yang berdampak pada kondisi psikologis anak. Sehingga penelitian ini memiliki tujuan untuk melakukan identifikasi nilai-nilai perdamaian dalam permainan tradisional etnis Sunda yang berasal dari nilai-nilai *living values* yang merupakan akar tradisi budaya bangsa dan *world-view* etnis Sunda untuk mengetahui jenis permainan tradisional etnis Sunda yang mencerminkan nilai-nilai perdamaian dan dapat digunakan dalam meredam konflik-konflik yang berdampak pada kondisi psikologis anak-anak.

Masa anak-anak adalah masa yang paling penting dalam perkembangan kepribadian seorang individu. Kebanyakan dari anak-anak sering meniru dan mengikuti pola tingkah laku orang dewasa atau figur yang ia hormati. Berbagai

nilai kehidupan akan sangat kuat dampaknya apabila mulai diinternalisasikan sejak awal kehidupan seorang anak. Oleh sebab itu, diperlukan pemberian pendidikan perdamaian sejak dini kepada anak-anak, baik oleh orang tua atau lingkungan keluarga maupun melalui sekolah. Nilai-nilai yang diajarkan terutama mengenai kedamaian, yang selayaknya wajib ada di dalam diri masing-masing individu semenjak kecil hingga dewasa/ tua. Penanaman nilai-nilai ini dapat dilakukan melalui media permainan tradisional. Permainan tradisional mengajarkan kepada anak-anak arti perdamaian dan sekaligus melatih keterampilan motorik anak. Melalui permainan tradisional anak-anak dilatih dan diajarkan tentang kegunaan anggota tubuh mereka, seperti yang ditanamkan melalui materi resolusi konflik dalam *living values education*. Misalnya, tangan digunakan untuk memegang atau merangkul, memberi sesuatu yang baik kepada orang lain, bukan untuk mendorong atau memukul.

Skripsi ini terdiri dari lima bab yang saling berkesinambungan. Bab I, mengungkapkan latar belakang masalah, identifikasi masalah, fokus masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, asumsi penelitian, metode penelitian, serta lokasi dan sampel penelitian. Bab II, menyajikan teori-teori yang relevan sebagai landasan penelitian. Bab III, mengungkapkan metode dan pendekatan penelitian, teknik pengumpulan data, definisi operasional, instrumen penelitian, subjek, objek, dan informan penelitian, proses pelaksanaan penelitian, teknik analisis data, serta validitas data. Bab IV, mendeskripsikan hasil penelitian yang selanjutnya dituangkan ke dalam bentuk pembahasan penelitian. Bab V, berisi kesimpulan dan rekomendasi.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang penulis lakukan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, sumbang saran dan kritik yang konstruktif dari berbagai pihak, termasuk pembaca skripsi ini, penulis harapkan demi tercapainya suatu kesempurnaan. Akhir kata, dengan penuh kerendahan hati penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat tidak hanya bagi diri pribadi penulis, melainkan juga bagi semua pihak.

Dalam kesempatan ini penulis ingin memberikan penghargaan yang tak terhingga dan ucapan terima kasih dengan tulus dan ikhlas kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Soenaryo Kartadinata, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Bandung.
2. Bapak Prof. Dr. Nanang Fattah, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan (FIP), UPI Bandung.
3. Bapak Drs. MIF Baihaqi, M.Si., dan Ibu Dra. Titin Kartini, M. Si., selaku Ketua dan Wakil Ketua Jurusan Psikologi, FIP UPI Bandung, yang telah memberikan bantuan dan bimbingan serta kemudahan selama penulis menimba ilmu di Jurusan Psikologi, FIP UPI.
4. Ibu Dra. Hj. Siti Wuryan Indrawati, M. Pd., Psi., selaku pembimbing I dan pembimbing akademik yang selalu menyediakan waktu memberikan arahan, masukan, bimbingan, dan dorongan dengan tulus ikhlas dan penuh kesabaran kepada penulis hingga penulis menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Ibu Euis Kurniati, M. Pd., selaku pembimbing II yang selalu meluangkan waktu untuk memberikan arahan, masukan, bimbingan, dan dorongan kepada penulis selama penulisan skripsi ini.

6. Ibu Ifa H. Misbach, S.Psi, Psi., beserta keluarga yang selalu meluangkan waktunya kepada penulis untuk memberikan arahan, dorongan, semangat, masukan berupa ilmu pengetahuan selama penulis menyelesaikan penulisan skripsi ini. Dan juga sebagai guru/ teman/ rekan penulis untuk berdiskusi serta berkonsultasi tentang hal-hal yang terkait dengan penelitian skripsi yang penulis lakukan, sejak awal hingga akhir penelitian. *Having you as a friend is forever worth while.*
7. Bapak/ Ibu Dosen Jurusan Psikologi yang memberikan ilmu, pengetahuan, perhatian, bimbingan, pengalaman, serta cakrawala akan dunia psikologi dan implementasinya selama menempuh studi di Jurusan Psikologi yang dirasakan penulis sangat bermanfaat dan berharga bagi masa depan penulis. Dan juga kepada Bapak/ Ibu Dosen dalam TIM Psikodiagnostika jurusan Psikologi, FIP UPI Bandung, terima kasih atas segala bantuan, dukungan, masukan, dan arahan berupa ilmu pengetahuan & aplikasinya, serta kerja sama dan kepercayaan yang terjalin selama penulis menjadi Asisten Praktikum Mata Kuliah Psikodiagnostika I.
8. Bapak Edwin, selaku pegawai tata usaha Jurusan Psikologi yang selalu membantu dan memberikan kemudahan kepada penulis dalam mengurus surat-surat, pengurusan nilai hasil belajar, dan administrasi lainnya.
9. Bapak H. R. Hidayat Suryalaga selaku Narasumber dalam penelitian “Identifikasi Nilai-nilai Perdamaian dalam Permainan Tradisional Etnis Sunda” yang telah meluangkan waktu untuk berdiskusi membagikan

pengetahuan dan pengalamannya serta dukungan penuh kepada penulis dalam melakukan penelitian skripsi ini.

10. Mas Fajar Anugerah, S. Psi, MA., yang telah membagikan pengalamannya sebagai *Psychosocial Consultant of Child Protection*, UNICEF, dalam penanggulangan korban tsunami di bumi Aceh (NAD), memberikan pandangan konstruktif, dan masukan yang positif bagi perkembangan pengetahuan dan wacana masa depan penulis.
11. Bapak Drs. Pepen Effendi, selaku Camat Cidadap dan Ibu Tri Nurhayati Endang selaku Lurah Hegarmanah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan survey dan penelitian di wilayah RT 03 RW 08 Kelurahan Hegarmanah Kecamatan Cidadap Bandung.
12. Bapak AM. Rachmat selaku Ketua RW 08 dan Bapak Acep Mustapa selaku Ketua RT 03 di wilayah kelurahan Hegarmanah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan survey dan penelitian di wilayah RT 03 RW 08, memberikan informasi tentang lingkungan sekitar tempat anak-anak bermain, dan sekaligus mengadakan *member check*. Serta kepada adik-adik dan masyarakat disekitar wilayah penelitian, terimakasih atas bantuan dan kerjasama yang telah diberikan selama penulis melakukan pengambilan data penelitian.
13. Keluarga penulis, terutama kedua orang tua penulis, Ibu Yuningsih, S. Pd., & Bapak Mudin Yasin, S. Pd., dengan segala kasih sayang, dukungan, nasihat, doa restu dan kepercayaan penuh kepada penulis yang disertai keikhlasan, kesabaran, dan kebijaksanaan dalam mendidik, membesarkan, dan

memberikan kesempatan kepada penulis untuk pergi merantau menuntut ilmu pengetahuan sesuai dengan bidang studi yang penulis minati. Kakak tercinta, Rina Dardini yang selalu memberikan dukungan dan pelajaran yang berharga bagi penulis. Bang Firman Prasetya Darma, yang sejak awal selalu setia menemani, membantu, dan memberikan dukungan moril maupun materil kepada penulis dengan penuh kesabaran dan keikhlasan sejak awal penelitian hingga akhir penulisan skripsi. *I'm so lucky to be your mate.* Dan kepada semua keluarga penulis, terima kasih atas doa dan dukungannya selama ini.

14. Sahabat penulis yang juga sebagai rekan konsultasi/ diskusi, Fajar Budiman, yang selalu memberikan dukungan penuh di setiap langkah penulis dan yang selama ini telah menjadi sumber inspirasi serta motivasi penulis untuk terus berjuang dan belajar menggapai impian dan harapan. *You're a great best friend of mine.*
15. Seseorang yang menjadi inspirasi, yang banyak berjasa bagi perkembangan dan dukungan kepada pendidikan penulis sejak penulis duduk di bangku SMA hingga menghantarkan penulis ke tingkat Perguruan Tinggi, yaitu Abang Eka Rinaldy, yang penulis kenal dengan panggilan 'abang adek.' *Thanks for making me as your best sister.*
16. Tim dan teman-teman yang selalu mendukung dan membantu kelancaran pekerjaan penulis dalam pengambilan data, mengolah rekaman video, membuat gambar sketsa/ ilustrasi tentang permainan tradisional etnis Sunda, yaitu Arifin dan *RL Community* (Riswan, Niken, Ade, Ari, Mas Tony), Tri Saputro, Opik, dkk, teman-teman Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Rutan Kelas 1

Bandung, teman-teman kost (Mela, Qori, Bang Gugun, Ani, Welky), serta teman-teman seperantauan di Bandung, *especially for someone in my imagination*. Dan juga kepada teman-teman Psikologi angkatan 2004 yang telah banyak memberikan pelajaran dan pengalaman-pengalaman yang sangat berharga bagi penulis serta bersama-sama berjuang sebagai pionir di jurusan Psikologi, FIP UPI.

17. Amay, yang selalu membantu dan mengingatkan waktu makan kepada penulis manakala penulis sedang fokus pada pekerjaan penelitian dan penulisan skripsi.
18. Kepada semua pihak yang tidak dapat penulis ucapkan satu per satu atas segala kerjasama, dorongan, motivasi, dan bantuan moril selama ini yang membantu kelancaran penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Semua bantuan dan dorongan dari semua pihak yang telah diberikan kepada penulis merupakan sesuatu yang tak terbalaskan dan tidak dapat penulis lupakan. Akhirnya, semoga semua bantuan, dorongan, dan motivasi yang telah diberikan oleh semua pihak kepada penulis mendapat balasan yang setimpal dan ridho dari Allah SWT, serta dijadikan sebagai amal shaleh, Amin Ya Rabbal Alamiien.

Bandung, Agustus 2008

Utiwi Dardini





## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xvi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	12
C. Fokus Masalah dan Pertanyaan Penelitian .....	12
D. Tujuan Penelitian .....	13
E. Manfaat Penelitian .....	14
F. Asumsi Penelitian .....	15
G. Metode Penelitian .....	16
H. Lokasi dan Sampel Penelitian .....	16
<b>BAB II NILAI-NILAI PERDAMAIAN DAN PERMAINAN TRADISIONAL ETNIS SUNDA</b>	
A. Nilai .....	18

	Halaman
B. Nilai-nilai Perdamaian .....	19
C. Bermain dan Permainan .....	22
D. Bermain dalam Perspektif Psikologis .....	26
E. Dunia Bermain pada Anak-anak .....	28
1. Karakteristik dan Tugas Perkembangan	
Anak Usia 5-12 Tahun .....	28
2. Manfaat Bermain bagi Perkembangan Anak .....	30
3. Pengaruh Bermain pada Anak .....	32
F. Permainan Tradisional .....	35
1. Jenis-jenis Permainan Tradisional .....	35
2. Manfaat Permainan Tradisional .....	37
G. Permainan Tradisional Etnis Sunda .....	38
H. Penelitian Terdahulu .....	56

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	60
B. Teknik Pengumpulan Data .....	61
1. Observasi .....	62
2. Wawancara .....	64
3. <i>Literature Review</i> (Studi Kepustakaan) .....	68
C. Desain Penelitian .....	69
D. Definisi Operasional .....	70

	Halaman
1. Nilai .....	70
2. Nilai-nilai Perdamaian .....	71
3. Bermain .....	73
4. Permainan .....	73
5. Permainan Tradisional .....	73
6. Permainan Tradisional Etnis Sunda .....	73
E. Subjek, Objek, dan Informan Penelitian .....	74
F. Proses Pelaksanaan Penelitian .....	76
G. Instrumen Penelitian .....	77
H. Teknik Analisis Data .....	79
I. Validitas Data Kualitatif .....	81
1. Menggunakan Bahan Referensi .....	81
2. Triangulasi .....	81
3. Mengadakan <i>Member Check</i> .....	82

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian .....	85
1. Tinjauan Demografis Wilayah RT 03 RW 08 Kelurahan Hegarmanah, Kecamatan Cidadap Bandung .....	85
2. Deskripsi Hasil Studi Pendahuluan ( <i>Preliminary Research</i> ) .....	86

	Halaman
3. Deskripsi Data Penelitian .....	87
1) <i>Galah Asin</i> .....	88
2) Karet .....	101
3) <i>Jajampanaan</i> .....	113
4) <i>Jeblog Panto</i> .....	124
5) <i>Béklen</i> .....	135
6) <i>Sorodot Gaplok</i> .....	145
7) <i>Sondah/ Sonlah</i> .....	154
8) <i>Bebentengan/ Rerebonan/ Baren</i> .....	165
4. Hasil Diskusi dengan Pakar Budaya Sunda .....	175
B. Pembahasan .....	187
1. Nilai-nilai Perdamaian dalam Permainan Tradisional Etnis Sunda .....	188
2. Peranan Permainan Tradisional Etnis Sunda Dalam Mengembangkan Nilai-nilai Perdamaian .....	217
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b>	
A. Kesimpulan .....	235
B. Rekomendasi .....	241

	Halaman
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	244
<b>LAMPIRAN</b> .....	242
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel	
2.1 Permainan <i>Galah Asin</i> .....	39
2.2 Permainan Karet .....	41
2.3 Permainan <i>Jajampanaan</i> .....	42
2.4 Permainan <i>Jeblog Panto</i> .....	43
2.5 Permainan <i>Béklen</i> .....	46
2.6 Permainan <i>Sorodot Gaplok</i> .....	50
2.7 Permainan <i>Sondah/ Sonlah</i> .....	52
2.8 Permainan <i>Bebentengan/ Rerebonan/ Baren</i> .....	54
4.1 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan	
Permainan <i>Galah Asin</i> .....	91
4.2 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan Permainan Karet .....	104
4.3 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan	
Permainan <i>Jajampanaan</i> .....	115
4.4 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan	
Permainan <i>Jeblog Panto</i> .....	127
4.5 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan	
Permainan <i>Béklen</i> .....	139
4.6 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan	
Permainan <i>Sorodot Gaplok</i> .....	147

**Tabel**

**4.7 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan**

Permainan *Sondah/ Sonlah* ..... 157

**4.8 Nilai-nilai Perdamaian yang Direpresentasikan**

Permainan *Bebentengan/ Rerebonan/ Baren* ..... 168



## DAFTAR BAGAN

Bagan

3.1 Langkah-Langkah Penelitian .....	69
3.2 Desain Penelitian .....	70

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	
4.1 Lokasi pengambilan data .....	87
4.2 Permainan <i>Galah Asin</i> ; Model ukuran tempat bermain (kiri), Anak-anak sedang bermain <i>Galah Asin</i> (kanan) .....	88
4.3 Permainan <i>Galah Asin</i> ; Anak berusaha menjaga kotak dari lawan (kiri), Anak berusaha menyentuh lawan (kanan) .....	91
4.4 Permainan Karet; Anak-anak sedang bermain Karet .....	101
4.5 Anak yang sedang melompati karet .....	101
4.6 Permainan <i>Jajampanaan</i> ; Persiapan bermain <i>Jajampanaan</i> (kiri), Anak-anak sedang bermain <i>Jajampanaan</i> (kanan) .....	113
4.7 Anak-anak sedang bermain <i>Jajampanaan</i> di lapangan rumput .....	115
4.8 Permainan <i>Jeblog Panto</i> ; Dua orang penjaga pintu (kiri), Anak yang berusaha untuk lewat (kanan) .....	124
4.9 Penjaga pintu berusaha untuk menepuk punggung si pelewat .....	127
4.10 Permainan <i>Béklen</i> ; Bola & <i>Kuwug</i> (1, 2), Anak sedang membalikkan posisi <i>kuwug</i> agar terbuka/ menghadap ke atas (3) .....	135



## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. Chaedar. (2003). *Pokoknya Kualitatif: Dasar-dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Berk, R.M. (1997). *Child, Family, School, Community*. (4th ed) Toronto: Harcourt Brace College Publishers.
- Bungin, Burhan. (2008). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Cresswell, John W. (2002). *Research Design Qualitative & Quantitative Approach*. Jakarta: KIK Press.
- Danandjaja, James. (2002). *Folklore Indonesia*. Jakarta: Grafiti.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1988). *Permainan Daerah Anak-Anak Jawa Barat*. Bandung.
- Dharmamulya, Sukirman, dkk. (2008). *Permainan Tradisional Jawa*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Gramacom. (2001). *Pengaruh Permainan pada Perkembangan Anak*. [Online]. Tersedia: <http://www.e-smartschool.com/uc01/UC010010004.asp>  
[14 Mei 2008]
- Hurlock, Elizabeth B. (1991). *Developmental Psychology, A Life-Span Approach, 5<sup>th</sup> ed*. McGraw-Hill, Inc. (Alih Bahasa). Dra. Istiwidayanti & Drs. Soedjarwo, M.Sc. *Psikologi Perkembangan, Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan, edisi ke-5*. Jakarta: Erlangga.

- Indrawati, Siti Wuryan, dkk. (2007). *Identifikasi Nilai-nilai Kearifan Lokal dalam Permainan Tradisional Etnis Sunda*. Penelitian. Bandung.
- Kartono, Kartini. (1990). *Psikologi Anak (Psikologi Perkembangan)*. Bandung: Mandar Maju.
- Koentjaraningrat. (1983). *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kurniati, Euis. (2006). *Program Bimbingan untuk Mengembangkan Keterampilan Sosial Anak Melalui Permainan Tradisional*. Tesis. Bandung.
- Leaf Media (2008). *Values & Attitudes of Education for Peace*. Peace Education Network. [Online]. Tersedia: [http://www.peaceeducation.org.uk/education-for-peace/p2\\_articleid\\_11](http://www.peaceeducation.org.uk/education-for-peace/p2_articleid_11) [9 Februari 2008]
- Leaf Media (2008). *Why is Education for Peace Important?*. Peace Education Network. [Online]. Tersedia: [http://www.peaceeducation.org.uk/education-for-peace/p2\\_articleid\\_12](http://www.peaceeducation.org.uk/education-for-peace/p2_articleid_12) [9 Februari 2008]
- Living Values Education. (2007, 24 November). *Living Values Activities for Children Ages 3-7*. Association for Living Values Education International [Online]. Tersedia: <http://www.livingvalues.net/values/peace/ages3-7.htm> [2 Mei 2008]
- Megawangi (2004). *Pendidikan Holistik: Aplikasi kurikulum berbasis kompetensi (KBK) untuk menciptakan longlife learners*. Jakarta.
- Mohamad, H., dkk. (2001). "Konflik Ambon dan Tentara Bocah, Mencampakkan Dendam Generasi Agas." *Gatra* (15 Agustus 2001).

- Moleong, Lexy M. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif : Edisi Revisi*, cet ke-21. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muhammad, Mahdi. (2007, 06 Agustus). *Dari Filosofi, Kearifan, dan Benteng Budaya*. Kolom Budaya. *Prakarsa Rakyat*. [Online]. Tersedia: <http://www.prakarsa-rakyat.org/artikel/kolom/artikel.php?id=20171>  
[24 Agustus 2008]
- Mulyana, Deddy. (2003). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nasution, S. (2003). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Papalia, Olds, & Feldman. (2004). *Human Development*. USA: Mcgraw-Hill
- Prijosaksono, Aribowo, dan Roy Sembel. (2002). *Komunikasi yang Efektif*. *Sinar Harapan*. [Online]. Tersedia: <http://www.sinarharapan.co.id/belanja>  
[11 Januari 2007]
- Pusat Studi Keamanan dan Perdamaian (PSKP), UGM. (2005). Pendidikan Perdamaian untuk Anak Sekolah di Poso. *Newsletter Pela*. September 2005, 1-5.
- Redaksi. (2002, 26 Juni). Pendidikan Perdamaian Harus Diajarkan pada Anak-anak. *Sinar Harapan* [Online]. Tersedia: <http://www.sinarharapan.co.id/belanja/020626nmt1.html> [23 Februari 2008]
- Redaksi. (2005, 22 Maret). Pentas Teater Kazenoko jadi Model Pendidikan Perdamaian. *Gatra* [Online]. Tersedia: <http://www.gatra.com/2005-03-22/artikel.php?id=82857> [23 Februari 2008]

- Reporter Bangsa Sekarat. (2007, 23 Oktober). Permainan Tradisional di Era Globalisasi. [Online]. Tersedia: <http://dunialiterasiyuni.wordpress.com/page/2/> [23 Februari 2008]
- Santrock, John W. (2002). *Life-Span Development*. (Alih Bahasa). Juda Damanik & Achmad Chusairi. *Life-Span Development: Perkembangan Masa Hidup*. Jakarta: Erlangga.
- Sari, Ari Tris Ochtia. (2006, 11 Maret). *Empati dan Perilaku Merokok di Tempat Umum*. [Online]. Tersedia: <http://eworld-indonesia.com> [11 Januari 2007]
- Schwartz, S.H., & Bilsky, W. (1990). *Toward a theory of the universal content and structure of values: Extensions and Cross-Cultural Replications*. *Journal of Personality and Social Psychology*, 58, 878- 891.(4)
- Shaughnessy, J. J, Zechmeister, E. B., & Zechmeister, J. S. 2003, *Research Method in Psychology*. New York: McGraw-Hill.
- Sheslow, David V., Colleen Taylor Lukens. (2005). *The Story on Self-Esteem*. Kids Health. [Online]. Tersedia: <http://www.kidshsalth.org/feature/> [04 Desember 2007]
- Sugiyono. (2007). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryalaga, Hidayat. 2006. *Rawayan Jati Konsep Pandangan Hidup Urang Sunda Dalam Prespektif Perbaikan Identitas Karakter Bangsa*. Bandung.
- Tillman, Diane & Hsu, Dianna. 2004. *Living values for children ages 3 – 7*. Jakarta: Grasindo.

- Tim Ditjenbud (2000). *Strategi Pembinaan dan Pengembangan Kebudayaan Indonesia*. Direktorat Jendral Kebudayaan Departemen Pendidikan Nasional.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. (2002). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, ed. 3. Jakarta: Balai Pustaka.
- Triandis, H.C. & Brislin, R.W. (1994). *Handbook of Cross-Cultural Psychology, SOCIAL PSYCHOLOGY, volume 5*. Allyn and Bacon, Inc., Boston.
- United Nations Cyberschoolbus. *Peace Education*. [Online]. Tersedia: <http://www.un.org/cyberschoolbus/peace/frame?htm> [9 Februari 2008]
- United Nations Cyberschoolbus. *Peace Education Teacher as Learner, Theory and Pedagogy*. [Online]. Tersedia: <http://www.un.org/cyberschoolbus/peace/frame?htm> [9 Februari 2008]
- Wantah, Maria. (2004). *Pengembangan Disiplin dan Pembentukan Moral Pada Anak Usia Dini*. Jakarta: Depdiknas.
- Wasisto, Siti Purwanti Broto, dkk. (2005). *Pedoman Kampanye Hidup Rukun Dalam Kemajemukan*. Jakarta: Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.
- Yusuf, Syamsu. (2004). *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.



