

**EFEKTIVITAS MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP
PENINGKATAN KETERAMPILAN VOKASIONAL MEMBUAT TAS
RAJUT PADA ANAK TUNARUNGU DI SLB GELORA KARYA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program
Studi Pendidikan Khusus



Oleh:

Nabilla Rosalia Devi

NIM. 1806863

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**EFEKTIVITAS MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP
PENINGKATAN KETERAMPILAN VOKASIONAL MEMBUAT TAS
RAJUT PADA ANAK TUNARUNGU DI SLB GELORA KARYA**

Oleh

Nabilla Rosalia Devi

NIM. 1806863

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Khusus

Nabilla Rosalia Devi
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2022

LEMBAR PENGESAHAN

NABILLA ROSALIA DEVI

NIM. 1806863

EFEKTIVITAS MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP PENINGKATAN
KETERAMPILAN VOKASIONAL MEMBUAT TAS RAJUT PADA ANAK
TUNARUNGU DI SLB GELORA KARYA

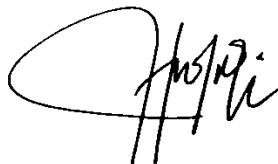
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Sunardi, M.Pd.
NIP. 196002011987031002

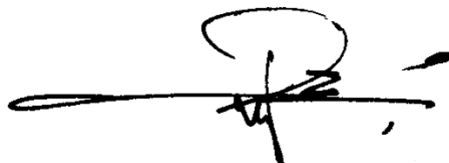
Pembimbing II



Dr. Hj. Tati Hernawati, M.Pd.
NIP. 1963002081987032001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Khusus

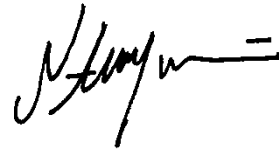


Dr. Yuyus Suherman, M.Si
NIP. 196610251993031001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “EFEKTIVITAS MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN VOKASIONAL MEMBUAT TAS RAJUT PADA ANAK TUNARUNGU DI SLB GELORA KARYA” dan seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan plagiat atau cara lainnya yang tidak sesuai dengan etika penelitian. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko apabila dikemudian hari ditemukan pelanggaran dalam etika penelitian dalam karya ini.

Bandung, Desember 2022
Yang Membuat Pernyataan



Nabilla Rosalia Devi
NIM. 1806863

ABSTRAK
EFEKTIVITAS MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP
PENINGKATAN KETERAMPILAN VOKASIONAL MEMBUAT TAS
RAJUT PADA ANAK TUNARUNGU DI SLB GELORA KARYA

(Nabilla Rosalia Devi, 1806863)

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan penggunaan media sosial Instagram oleh anak tunarungu di SLB Gelora Karya yang kurang maksimal karena hanya sebatas untuk media hiburan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas media sosial Instagram terhadap peningkatan keterampilan membuat tas rajut pada anak tunarungu. Metode penelitian yang digunakan adalah *pre-eksperimental desain* dengan bentuk *one group pre-test - post-test design* dengan teknik pengumpulan data berupa tes keterampilan vokasional membuat tas rajut. Penelitian ini dilakukan di SLB Gelora Karya Kabupaten Majalengka dengan sampel penelitian berjumlah lima peserta didik tingkat SMALB. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media sosial Instagram terbukti efektif terhadap peningkatan keterampilan vokasional membuat tas rajut pada anak tunarungu di SLB Gelora Karya. Peningkatan keterampilan vokasional membuat tas rajut ini dilihat dari hasil perhitungan yang telah dilakukan menggunakan analisis uji Wilcoxon. Hasil penelitian ini diharapkan agar anak lebih memanfaatkan media sosial dan memiliki keterampilan yang berguna setelah lulus dari sekolah serta dapat menjadi salah satu alternatif media pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan vokasional.

Kata kunci: Instagram, Keterampilan Vokasional, Tas Rajut, Anak Tunarungu

ABSTRACT
EFFECTIVENESS OF SOCIAL MEDIA INSTAGRAM ON IMPROVING
VOCATIONAL SKILLS IN MAKING CROCHET BAG FOR DEAF CHILDREN AT
SLB GELORA KARYA

(Nabilla Rosalia Devi, 1806863)

This research was motivated by the use of Instagram social media by deaf children at SLB Gelora Karya which was not optimal because it was only limited to entertainment media. This study aims to determine the effectiveness of Instagram social media on improving the skills of making crochet bag in deaf children. The research method used is pre-experimental design in the form of one group pre-test - post-test design with data collection techniques in the form of vocational skills tests to make crochet bag. This research was conducted at SLB Gelora Karya Kabupaten Majalengka with a research sample of five SMALB level students. The results showed that Instagram social media has proven effective on improving vocational skills in making crochet bag for deaf children at SLB Gelora Karya. The improvement of vocational skills makes this crochet bag seen from the results of calculations that have been carried out using Wilcoxon test analysis. The results of this study are expected so that children make more use of social media and have useful skills after graduating from school and can be an alternative learning media to improve vocational skills.

Key words: Instagram, Vocational Skill, Crochet Bag, Deaf Children

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Media Sosial Instagram terhadap Peningkatan Keterampilan Vokasional Membuat Tas Rajut pada Anak Tunarungu di SLB Gelora Karya”. Selain sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Pendidikan Khusus, penulis menganggap karya ilmiah ini sebagai salah satu bentuk kontribusi kecil dalam dunia pendidikan khusus.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini jauh dari kata sempurna, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak. Semoga dengan sedikit ilmu yang penulis bagi akan bermanfaat bagi para pembaca.

Bandung, Desember 2022



Nabilla Rosalia Devi

NIM. 1806863

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kepada Allah SWT., berkat rahmat dan hidayah-Nya yang telah memberikan kemudahan, kesehatan dan kelancaran dalam menulis skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selawat serta salam penulis limpahkan kepada Rasulullah, Nabi Muhammad SAW. Tanpa doa dan selawat, peneliti tidak akan dapat melewati waktu-waktu berat selama penyusunan skripsi ini.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, bantuan, dukungan, serta kasih sayang dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Sunardi, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah membimbing, membantu, dan atas kesabarannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Ibu Dr. Hj. Tati Hernawati, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah membimbing, membantu, dan atas kesabarannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Kedua orang tua tercinta, Ayah Amin Saleh dan Bunda Yeyet Nurhayati yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang kepada penulis.
4. Seluruh Dosen dan staf TU departemen pendidikan khusus yang telah membantu dalam memberikan ilmu dan fasilitas yang menunjang dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Dr. H. Endang Rusyani, M.Pd., Ibu Dr. Marlina, M.Si, dan Ibu Masiri, S.Pd. selaku validator instrument yang telah memberikan saran dan masukan yang berharga dalam penelitian ini.
6. Ibu Imas Siti Zakian, S.Pd. selaku kepala sekolah SLB Gelora Karya Kabupaten Majalengka yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SLB Gelora Karya Kabupaten Majalengka.
7. Para peserta didik tingkat SMALB Gelora Karya Angkatan 2022/2023 yang penuh semangat selama mengikuti pelaksanaan pembelajaran keterampilan vokasional membuat tas rajut dalam penelitian ini.
8. Keluarga besar SLB Gelora Karya yang telah membantu penulis selama penelitian sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

9. Adik-adik tersayang, Tiara Naisya Rahmadhani dan Adhistry Tinka Pramesty yang selalu memberikan doa, bantuan, dukungan, serta menghibur penulis tanpa henti-hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Keluarga besar Eyang Apan dan Mamo Husen yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis.
11. Sahabatku, Silma Noviati Ahmad, Nadia Gita Shafira, Adhelia Febrianti, Peggy Melati Sukma Ayu, dan Erisa Apriliani yang selalu memberi doa, dukungan, dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.
12. Teman-teman pendidikan khusus 2018 terkhusus kepada Indi Putri Novianda, Nuraminah, Azzahra Rahma Dhara, Dila Dwi Putri Utami, Yurike Athira Salsabila, dan Nabila Afifah Nur Fauziah yang telah membantu, memberi saran, berbagi pengalaman, berbagi ilmu, canda tawa, dan memberi dukungan selama penulis berkuliah di pendidikan khusus UPI.
13. Teman-teman di twitter yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat.
14. Kepada seluruh pihak yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu atas doa dan bantuan dalam kelancaran penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan yang telah diberikan semua pihak kepada penulis. Penulis mengucapkan terima kasih dan mohon maaf atas segala hal yang kurang berkenan. Semoga skripsi ini bermanfaat untuk semua pihak yang membacanya.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Landasan Teori	7
2.2 Penelitian Sebelumnya yang Relevan	21
2.3 Kerangka Berfikir	22
2.4 Hipotesis	23
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Metode Penelitian	24
3.2 Definisi Operasional Variabel	25
3.2.1 Variabel	25
3.2.2 Definisi Operasional Variabel	25
3.3 Populasi dan Sampel	27
3.3.1 Populasi	27
3.3.2 Sampel	27
3.4 Teknik Pengumpulan Data	28
3.5 Instrumen Penelitian	28

3.6	Prosedur Penelitian.....	31
3.7	Uji Validitas.....	33
3.8	Uji Reliabilitas.....	34
3.9	Teknik Pengolahan Data.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		36
4.1	Hasil Penelitian.....	36
4.2	Pembahasan.....	38
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		40
5.1	Kesimpulan.....	40
5.2	Implikasi.....	40
5.3	Saran.....	41
DAFTAR PUSTAKA.....		42
LAMPIRAN.....		46

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Sampel Penelitian	27
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Keterampilan Vokasioan Membuat Tas Rajut	29
Tabel 3. 3 Skoring Instrumen Penelitian Keterampilan Vokasioan Membuat Tas Rajut .	31
Tabel 3. 4 Klasifikasi Koefesien Reliabilitas	35
Tabel 4. 1 Skor Hasil Pre-Test	36
Tabel 4. 2 Skor Hasil Post-Test	36
Tabel 4. 3 Peningkatan Skor Pre-Test dan Post-Test.....	37
Tabel 4. 4 Pengolahan Data Menggunakan Uji Wilcoxon.....	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Hakpen Ukuran 6/0	18
Gambar 2. 2 Peniti	18
Gambar 2. 3 Jarum Tapersty	18
Gambar 2. 4 Gunting.....	19
Gambar 2. 5 Benang Poliyester.....	19

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1.....	46
1.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	47
1.2 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian Keterampilan Vokasional Membuat Tas Rajut Menggunakan Media Sosial Instagram.....	56
1.3 Instrumen Penelitian Membuat Tas Rajut Menggunakan Media Sosial Instagram	59
1.4 Tabel Uji Wilcoxon.....	68
LAMPIRAN 2.....	69
2.1 Pernyataan <i>Expert Judgement</i>	70
2.2 Lembar Validitas Instrumen	73
2.3 Hasil Uji Validitas	82
2.4 Hasil Uji Reliabilitas.....	84
2.5 Hasil Penelitian: <i>Pre-test</i>	86
2.6 Hasil Penelitian: <i>Treatment 1</i>	96
2.7 Hasil Penelitian: <i>Treatment 2</i>	106
2.8 Hasil Penelitian: <i>Treatment 3</i>	116
2.9 Hasil Penelitian: <i>Post-test</i>	126
2.10 Dokumentasi Penelitian	136
LAMPIRAN 3	138
3.1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi.....	139
3.2 Surat Permohonan Izin Penelitian	140
3.3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	141
3.4 Lembar Bimbingan Skripsi dengan Pembimbing	142
LAMPIRAN 4.....	144
4.1 Profil Peneliti	144

DAFTAR PUSTAKA

- Aldira, N. P. (2020). Motif Penggunaan Fitur Stories Highlight Instagram sebagai Memori Media bagi Generasi Milenial. *Avant Garde: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 08(02), 151–152.
- Ambarsari, Z. (2020). Penggunaan Instagram Sebagai Media Pembelajaran. *Prosiding Seminar Nasional PBSI-III Tahun 2020*, 6(1), 81–86. <http://digilib.unimed.ac.id/41225/1/Fulltext.pdf>
- Andrian, F. (2016). *Panduan Belajar Merajut Lengkap Untuk Pemula*. Funcolor Craft. <https://www.funcolorcraft.com/2016/07/panduan-lengkap-belajar-merajut-untuk.html>
- Asrul, Ananda, R., & Rosnita. (2015). *Evaluasi Pembelajaran*. Citapustaka Media.
- Astati, Hidayat, Sunanto, J., Juhanaini, Tjasmini, M., Sutisna, N., Sugiartin, Hernawati, T., & Alimin, Z. (2013). *Pendidikan Anak Bekebutuhan Khusus*. Jurusan Pendidikan Khusus.
- Atmaja, J. R. (2019). *Pendidikan dan Bimbingan Anak Berkebutuhan Khusus*. Remaja Rosdakarya.
- Bahtiar, E., Kurniawan, D., Wulandari, S. W., & Widiarti, W. (2014). *Tas Rajut Sebagai Sarana Bisnis dan Kreativitas Mahasiswa*. 1–4.
- Cendaniarum, W. B., & Supriyanto. (2020). Pengelolaan Layanan Keterampilan Vokasional Siswa Tunarungu. *Jurnal Inspirasi Manajemen Pendidikan*, 8(3), 167–177.
- Ghazali, M. (2016). *Buat Duit Dengan Facebook-Instagram*. PTS Publishing House Sdn. Bhd. https://books.google.co.id/books?id=_FbjCwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false
- Gumilang, G. (2017). *Gadis Tunarungu Pengusaha Bisnis Dinda Intan Lestasi, Dari Tas Rajut Ingin Punya Butik*. JawaPos.Com. <https://www.jawapos.com/berita-sekitar-anda/>
- Haya, F. D., Yulianto, A., & Astuti, B. (2021). Kuat Tarik Tali Rajut Teknik Renda Dari Benang Polyester Big Ply Untuk Handle Tas. *Jurnal Intelligentes*, 3(1).
- Hendriani, D., & Fatmawati. (2020). Efektivitas Keterampilan Vokasional

- Membuat Minuman Bandrek melalui Teknik Modeling bagi Anak Tunarungu Kelas X di SLB Negeri 1 Linggo Sari Baganti. *Ranah Research : Journal of Multidisciplinary Research and Development*, 3(1), 131–135. <https://jurnal.ranahresearch.com/index.php/R2J/article/view/335>
- Hernawati, T. (2007). Pengembangan Kemampuan Berbahasa Dan Berbicara Anak Tunarungu. *JASSI_anakku*, 7(1), 2.
- Instagram users in Indonesia January 2022*. (2022). NapoleonCat. <https://napoleoncat.com/stats/instagram-users-in-indonesia/2022/01/>
- Jaya, H. (2017). *Keterampilan Vokasional bagi Anak Berkebutuhan Khusus*. Fakultas MIPA Universitas Negeri Makasar.
- Khoiriyah. (2022). Pelatihan Terapi Praktis bagi Keluarga ABK Tunarungu (Pengabdian di SLB-B Bintoro Jember). *ABDI Indonesia*, 2(1), 52.
- Lusiyanti, I., & Zulmiyetri. (2020). Meningkatkan Keterampilan Vokasional Membuat Vas Bunga Semen Dari Kain Bekas Melalui Video Tutorial Bagi Anak Tunarungu (Pre Eksperimental Design Kelas IX di SLB Negeri 1 Lima Kaum). *Ranah Research : Journal of Multidisciplinary Research and Development*, 2(4), 20–25. <https://jurnal.ranahresearch.com/index.php/R2J/article/view/300>
- Muhammad, J. K. A. (2008). *Special Education For Spesial Children*. Hikmah.
- Nasihudin, & Hariyadin. (2021). Pengembangan Keterampilan dalam Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 2(4), 736. <https://doi.org/10.36418/japendi.v2i4.150>
- Nasrullah, R. (2015). *Media Sosial*. Simbiosis Rekatama Media.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2006*. (n.d.). [http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/Permen 22 th 06.pdf](http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/Permen%2022%20th%2006.pdf)
- Pratiwi, M. S. (2011). *Psikologi Anak Berkebutuhan Khusus*. Semarang University Press.
- Prima, N. (2019). *Mengenal Tas Rajut dan Tips untuk Membuatnya*. Phaeton. <https://www.lemkertas.com/mengenal-tas-rajut-dan-tips-untuk-membuatnya-4480.html>
- Rahmah, F. N. (2018). Problematika Anak Tunarungu Dan Cara Mengatasinya. *Quality*, 6(1), 4. <https://doi.org/10.21043/quality.v6i1.5744>

- Rosdiana, A., & Wijanarko, K. D. (2018). Rajutan pada Kriya Seni Handmade. *SULUH: Jurnal Seni Desain Budaya*, 69–80.
- Sari, D. N., & Basit, A. (2020). Media Sosial Instagram Sebagai Media Informasi Edukasi. *Persepsi: Communication Journal*, 3(1), 23–36. <https://doi.org/10.30596/persepsi.v3i1.4428>
- Sintawati, E., Prahastuti, E., & Kusumawardani, H. (2018). Pelatihan Keterampilan Merajut pada Kelompok PKK Kelurahan Mojolangu Kecamatan Lowokwaru Kota Malang. *Jurnal KARINOV*, 1(1), 39–44. <http://journal2.um.ac.id/index.php/jki/article/download/3288/2003>
- Somad, P., & Hernawati, T. (1995). *Ortopedagogik Anak Tunarungu*. Depdikbud Dirjen Dikti.
- Somantri, S. (2012). *Psikologi Anak Luar Biasa (Keempat)*. PT Refika Aditama.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sundayana, R. (2018). *Statistika Penelitian Pendidikan*. Alfabeta.
- Suparno. (2001). *Pendidikan Anak Tunarungu (Pendekatan Orthodidaktik)*.
- Susetyo, B. (2015). *Prosedur Penyusunan dan Analisis Tes ntuk Penilaian Hasil Belajar Bidang Kognitif*. Refika Aditama.
- Susetyo, B. (2017). *Statistika untuk Analisis Data Penelitian*. Refika Aditama.
- Taufiq, T. S. (2016). *Modul Guru Pembelajar SLB Tunarungu Kelompok Kompetensi H. PPPPTK TK DAN PLB*.
- Umma, K. K., & Sopandi, A. A. (2021). Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan Vokasional Merangkai Bunga Hias Hidup (*Bougenville*) Bagi Anak Tunarungu di SLBN 2 Padang Pada Masa Pandemi Covid-19. *Journal of Basic Education Studies*, 4(1), 2380–2393. <https://ejurnalunsam.id/index.php/jbes/article/view/3757/2505>
- Wasliyah, N. (2019). *Budidaya Sayuran Menggunakan Teknik Hidroponik Dengan Botol Bekas Bagi Anak Tunarungu*. Omera Pustaka. https://www.google.co.id/books/edition/Budidaya_Sayuran_Menggunakan_Teknik_Hidr/NP3HDwAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Widada, M. M. (2017). *Aneka Kreasi Pola Rajut*. ANDI.
- Winarno. (2013). *Metodologi Penelitian dalam Pendidikan Jasmani (Cet. II)*. Penerbit Universitas Negeri Malang (UM Press).

Wulandari, D. (2021). *6 Manfaat Kegiatan Merajut pada Anak*. Mommies Daily.
<https://mommiesdaily.com/2021/08/05/6-manfaat-kegiatan-merajut-pada-anak/>

Wulandari, Y., & Achir, S. (2015). Pengaruh Ketebalan Bahan Tali Rafia Asahylon Terhadap Hasil Jadi Crochet/Rajutan Pada Tas Jinjing (Corde Bag). *Jurnal Tata Busana*, 4(2).