

ABSTRACT

CHARACTER DEVELOPMENT THROUGH PENCAK SILAT TRAINING

Mulyana

**Physical Education Study Program
Post Graduate Indonesia University of Education**

This study is aimed at exploring the effects of pencak silat competitive oriented and pencak silat art oriented training on respect and responsibility toward students. An experimental method was conducted for this study. Sixty student from SMPN 22 Bandung participated as the subjects in this study. A non randomized pretest-posttest design was used in this study with applied some treatment on pencak silat skills along with some moral values included in pencak silat. Multivariate analysis was used to detect the effects on respect and responsibility among the subjects in the experimental group. Multivariate analysis revealed significant differences: (1) there is significant difference effect between the experimental group and the control group on respect and responsibility (2) there is no significant difference on respect between pencak silat competitive oriented and pencak silat art oriented training (3) there is no significant difference on responsibility between pencak silat competitive oriented and pencak silat art oriented training. From the result of this study it was that pencak silat should become an integral part of general education system on fostering character development.

ABSTRAK
PEMBENTUKAN KARAKTER MELALUI
PEMBINAAN PENCAK SILAT

Mulyana

Program Studi Pendidikan Olahraga
SPs- Universitas Pendidikan Indonesia

Penelitian ini bertujuan menyingkap pengaruh pendekatan pembinaan pencak silat orientasi olahraga kompetitif, dan pembinaan pencak silat orientasi seni terhadap *respect* dan tanggung jawab siswa. Metode eksperimen digunakan dalam penelitian ini. Penelitian ini melibatkan 60 siswa SMPN 22 Bandung sebagai sampel penelitian. Desain penelitian menggunakan *Non-Randomised Control Group Pre-test Post-test Design*, dengan memberi perlakuan latihan pencak silat beserta nilai-nilai moral yang terkandung di dalamnya. Analisis multivariat digunakan untuk mengetahui pengaruh latihan pencak silat terhadap *respect* dan tanggung jawab pada kelompok eksperimen. Hasil analisis multivariat menyatakan bahwa: (1) terdapat perbedaan pengaruh yang signifikan antara kelompok siswa yang mengikuti pembinaan pencak silat orientasi olahraga kompetitif dan orientasi seni terhadap *respect* dan tanggung jawab dibandingkan dengan kelompok siswa yang tidak diberi perlakuan atau kelompok kontrol, (2) tidak ada perbedaan *respect* yang signifikan antara kelompok siswa yang diajar menggunakan pendekatan pencak silat olahraga kompetitif dengan pendekatan pencak silat seni, (3) tidak ada perbedaan tanggung jawab yang signifikan antara kelompok siswa yang diajar menggunakan pendekatan pencak silat olahraga kompetitif dengan pendekatan pencak silat seni. Dari hasil studi ini direkomendasikan bahwa pembinaan pencak silat selayaknya menjadi bagian integral pendidikan guna membentuk karakter dalam hal *respect* dan tanggung jawab untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional.

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa disertasi berjudul “PEMBENTUKAN KARAKTER MELALUI PEMBINAAN PENCAK SILAT”, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya ini.

Bandung Januari 2012

Yang membuat pernyataan

Mulyana.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam. Apapun yang bergelar dimuka bumi ini adalah rahmat-Nya. Atas rahmat dan karunia-Nya saya diberi kekuatan untuk menyelesaikan disertasi ini. Solawat dan salam semoga Allah curah limpahkan kepada Nabi dan Rasul Allah Muhammad SAW.

Pendidikan karakter sudah sepatutnya mendapat perhatian masyarakat dan pemerintah. Sekolah-sekolah dihimbau untuk segera melaksanakan pendidikan karakter sebagai bagian dari program utama sekolah. Pendidikan karakter seharusnya terintegrasi ke dalam semua mata pelajaran tidak hanya pelajaran agama atau pendidikan kewarganegaraan (PKN) saja, termasuk mata pelajaran pendidikan jasmani dan olahraga. Pendidikan jasmani dan olahraga di sekolah memiliki potensi yang sangat strategis terhadap pengembangan pendidikan karakter. Berbagai aktivitas jasmani dan olahraga tidak diragukan lagi penuh dengan adegan interaksi sosial yang dapat berdampak pada meningkatnya karakter baik siswa.

Olahraga pencak silat sebagai bagian dari program pendidikan jasmani merupakan wahana yang dapat mengembangkan nilai-nilai pendidikan karakter karena bersumber pada budaya bangsa Indonesia. Pada masa yang lalu pencak silat telah terbukti menjadi alat perjuangan dalam rangka mempertahankan eksistensi bangsa dari penjajahan asing. Pada masa kini pencak silat harus terus dilestarikan dan dikembangkan sebagai sarana untuk pendidikan, karena diyakini mengandung nilai-nilai pendidikan yang luhur sebagaimana tercantum dalam falsafah pencak silat, yaitu falsafah budi pekerti luhur.

Salah satu bentuk melestarikan budaya bangsa adalah melalui pembelajaran pencak silat di sekolah dan di luar sekolah. Di lembaga pendidikan formal seperti di sekolah pencak silat merupakan bagian dari kurikulum pendidikan jasmani yang diajarkan dari mulai jenjang pendidikan dasar sampai dengan pendidikan tinggi, meskipun dalam pelaksanaannya belum optimal karena berbagai persoalan. Sedangkan di luar sekolah diajarkan pada dinas dan instansi, baik instansi pemerintah maupun instansi swasta.

Pembinaan pencak silat yang mengandung falsafah budi pekerti luhur dijiwai oleh nilai-nilai masyarakat melayu yang mengajarkan nilai-nilai seperti: *Taqwa* yang artinya beriman kepada Tuhan Yang Maha Esa. *Tanggap* artinya peka terhadap perubahan, bersikap berani, dan terus meningkatkan kualitas diri. *Tangguh* artinya ulet dalam usaha mengembangkan kemampuan agar dapat menghadapi dan menjawab setiap tantangan guna mencapai suatu tujuan. *Tanggon* berarti sanggup menegakkan keadilan, kejujuran, kebenaran, mempunyai harga diri, sikap ksatria yang mandiri dan percaya diri. *Trengginas* berarti energik, kreatif, inovatif, dan mau bekerja keras untuk mengejar kemajuan yang bermanfaat bagi masyarakat.

Sebagai upaya membangun kembali citra bangsa Indonesia yang masyarakatnya ramah, suka bergotong royong, *respect* dan tanggung jawab, dan bukan masyarakat yang mudah bertindak kekerasan, perilaku agresif, dan kurang terkendali, maka dalam penelitian ini penulis mencoba mengangkat tema penelitian mengembangkan pendidikan karakter melalui pembinaan olahraga pencak silat. Apakah melalui pembinaan olahraga pencak silat dapat meningkatkan karakter baik siswa? Secara praktis penelitian ini diharapkan mampu memecahkan persoalan ini,

agar olahraga pencak silat dapat diajarkan sesuai dengan tujuan pendidikan secara umum, yaitu meningkatkan kualitas sumberdaya manusia.

Pada Bab II peneliti menelusuri landasan teori yang berhubungan pendidikan karakter dan cara mengembangkannya melalui pembinaan olahraga pencak silat. Bab III membahas tentang metodologi penelitian, meliputi metode yang digunakan, variabel penelitian, populasi dan sampel, prosedur penelitian, instrumen penelitian, uji coba instrumen, dan teknik analisis data. Pengolahan dan analisis data disajikan pada Bab IV sebagai pembuktian secara statistik terhadap data yang diperoleh. Kemudian dilanjutkan dengan pengujian hipotesis, diskusi penemuan, dan beberapa hal yang dipandang oleh peneliti sebagai faktor-faktor keterbatasan penelitian. Pada bagian akhir penelitian ini dikemukakan kesimpulan, implikasi dan saran-saran untuk para guru, pelatih dan *stakeholder* lainnya yang terkait dalam pendidikan.

Bandung Januari 2012

Mulyana
(0608028)

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur dipanjatkan kehadirat Allah Subhanahuwata'ala atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga proses studi dan penulisan disertasi ini dapat diselesaikan. Atas bantuan dan bimbingan promotor, co-promotor dan anggota serta bantuan dari berbagai pihak yang memungkinkan disertasi ini dapat diwujudkan, peneliti menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya.

Pernyataan terima kasih pertama-tama disampaikan kepada yang terhormat Prof. Dr. H. Rusli Lutan sebagai Promotor, Prof. Dr. H. Syamsu Yusuf LN sebagai Ko-promotor dan kepada Danu Hoedaya Ph.D. sebagai anggota, atas saran-saran yang diberikan dan dorongan untuk melihat wawasan yang lebih luas, yang memberikan makna kepada peneliti. Untuk itu semua, peneliti menyampaikan rasa terima kasih yang tulus.

Terima kasih juga disampaikan kepada para staf pengajar Program Doktor Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memperluas wawasan penulis. Selanjutnya ucapan terima kasih disampaikan kepada Dede Setiawan, M. M. Pd. sebagai Kepala Sekolah SMP Negeri 22 Bandung, Lies Irma sebagai guru Penjas sekaligus guru ekstrakurikuler Pencak silat, dan teman-teman dari Pengda IPSI Jawa Barat yang telah memberikan bantuan dan kesempatan melakukan penelitian ini.

Terima kasih disampaikan kepada Prof. Dr. H Didi Suryadi, M Ed. sebagai Direktur Sekolah Pascasarjana, Dr. M. Solehuddin, M. Pd., M.A, Asdir I, beserta jajarannya yang telah memfasilitasi dalam menyelesaikan studi.

Kepada Prof. Dr. H. Adang Suherman, M.A, sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Olahraga Sekolah Pascasarjana UPI yang telah memberikan dorongan dan kesempatan untuk menyelesaikan studi.

Terima kasih kepada rekan-rekan dosen Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan, dosen Jurusan Pendidikan Kepelatihan, dan rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Olahraga Sekolah Pascasarjana UPI atas semua bantuan dan dorongan yang diberikan. Akhirnya terima kasih yang tulus disampaikan kepada seluruh keluarga, istri tercinta, Nani Rohayani, S. Pd., dan anak-anakku M. Hamzah Ramadhan, Safira Aulia Khoerunnisa, M. Rifqy Akbar, atas dorongan dan kesabaran yang diberikan sehingga memungkinkan studi ini dapat terselesaikan.

Semoga hasil penelitian ini memberikan manfaat bagi pengembangan pendidikan umumnya dan pendidikan jasmani khususnya di Indonesia.

Bandung, Januari 2012

Peneliti,

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	I
PERNYATAAN	III
KATA PENGANTAR	IV
UCAPAN TERIMA KASIH	VII
DAFTAR ISI	IX
DAFTAR TABEL	XII
DAFTAR GAMBAR	XIV
DAFTAR LAMPIRAN	XV
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
1. Krisis Moral	1
2. Olahraga dan Pendidikan Karakter	5
3. Pendidikan Karakter Melalui Olahraga dalam Perspektif Sejarah.....	11
B. Masalah Penelitian	15
C. Identifikasi Variabel dan Pertanyaan Penelitian.....	21
D. Tujuan Penelitian	22
E. Manfaat Penelitian	23
F. Asumsi Dasar..	24
G. Hipotesis.....	27
H. Metode Penelitian	28
I. Lokasi Dan Sampel Penelitian	29
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Teori Etika.....	30
1. Pengertian Etika.....	30
2. Beberapa Aliran Pada Teori Etika.....	31
3. Teori Etika Deontologi dan Etika Teleologi.....	34
B. Pendidikan Karakter.....	38

1. Pengertian Karakter.....	38
2. Faktor–faktor yang Mempengaruhi Karakter.....	39
C. Komponen Pendidikan Karakter	45
2.1. Pengetahuan Moral (<i>Moral Knowing</i>).....	46
2.2. Perasaan Moral (<i>Moral Feeling</i>).....	51
2.3. Tindakan Moral (<i>Moral Action</i>).....	59
D. Tahapan Perkembangan Karakter Moral.....	64
1. Fase Bayi: Membangun Fondasi Moral.....	66
2. Fase 1: Berpikir Egosentris... ..	67
3. Fase 2 : Patuh Tanpa Syarat.....	69
4. Fase 3 : Memenuhi Harapan Lingkungan	73
5. Fase 4 : Ingin Menjaga Kelompok	75
6. Fase 5 : Moralitas Tidak Berpihak	77
E. Moralitas dalam Olahraga.....	80
1. <i>Fair Play</i>	83
2. <i>Sportsmanship</i>	85
3. Karakter	86
F. Konsep Olahraga Sebagai <i>Character and National Building</i>	87
1. Partisipasi Olahraga dan Kepribadian.....	87
2. Partisipasi Olahraga dan Perilaku.....	88
3. Partisipasi Olahraga dan Kenakalan Remaja	89
4. Partisipasi Olahraga dan Perilaku Agresif.....	89
G. Pendidikan Jasmani Sebagai <i>Character and National Building</i>	90
1. Pendidikan Jasmani dan Moral Karakter	92
2. Pendidikan Moral melalui Pendidikan Jasmani.....	93
3. Fungsi Pendidikan Jasmani dalam Membentuk Karakter Siswa... ..	96
4. Hasil-hasil Penelitian yang Relevan	99
H. Potensi Pendidikan Jasmani dalam Membina <i>Respect</i> dan <i>Responsibility</i>	102
1. Konsep <i>Respect</i>	102
2. Konsep Tanggung Jawab (<i>Responsibility</i>).....	106

I. Pencak Silat sebagai Wahana Pembentukan Karakter.....	109
1. Tuturan Pencak Silat dalam Perspektif Sejarah	109
2. Pencak Silat dan Nilai–nilai Pendidikan	117
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Desain, Lokasi, dan Subjek Penelitian.....	125
1. Desain Penelitian	125
2. Lokasi Penelitian dan Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	127
3. Populasi dan Sampel Penelitian	127
B. Variabel Penelitian.....	130
C. Instrumen Penelitian.....	131
1. Proses Pengembangan Instrumen	137
2. Uji Coba Instrumen	139
3. Analisis Instrumen	139
D. Limitasi Validitas Penelitian	142
1. Validitas Internal	142
2. Validitas Eksternal	146
E. Prosedur Penelitian	147
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	150
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Pengolahan dan Analisis Data	151
B. Pengujian Hipotesis	157
D. Diskusi Penemuan	167
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN-SARAN	
A. Kesimpulan	178
B. Implikasi	178
C. Saran-Saran.....	182
DAFTAR PUSTAKA	184

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1	Variabel, Subvariabel dan Indikator Sikap Respect..... 132
3.2	Variabel, Subvariabel dan Indikator Tanggung Jawab..... 133
3.3	Penyebaran Butir Pernyataan Positif Dan Pernyataan Negatif Sikap Hormat (<i>Respect</i>) 138
3.4	Penyebaran Butir Pernyataan Positif Dan Pernyataan Negatif Tanggung Jawab 138
3.5	Hasil Uji Validasi Butir Soal Instrumen Skala <i>Respect</i> 141
3.6	Hasil Uji Validasi Butir Soal Instrumen Skala Tanggung Jawab.... 141
4.1	Hasil Penghitungan Rata-rata, Simpangan Baku, dan Varians <i>Respect</i> Tes Awal, dan Tes Akhir Pada Kelompok Eksperimen Pencak Silat Aspek olahraga Kompetitif..... 151
4.2	Hasil Penghitungan Rata-rata, Simpangan Baku, dan Varians <i>Respect</i> Tes Awal, dan Tes Akhir Pada Kelompok Eksperimen Pencak Silat Aspek Seni..... 152
4.3	Hasil Penghitungan Rata-rata, Simpangan Baku, dan Varian <i>Respect</i> Tes Awal, dan Tes Akhir pada Kelompok Kontrol..... 152
4.4	Hasil Penghitungan Rata-rata, Simpangan Baku, dan varians Tanggung Jawab Tes Awal dan Tes Akhir pada Kelompok Eksperimen Pencak Silat Aspek Olahraga Kompetitif..... 153
4.5	Hasil Penghitungan Rata-rata, Simpangan Baku, dan Varians Tanggung Jawab Tes Awal dan Tes Akhir pada Kelompok Eksperimen Pencak Silat Aspek Seni 153
4.6	Hasil Penghitungan Rata-rata, Simpangan Baku, dan Varians Tanggung Jawab Tes Awal dan Tes Akhir pada Kelompok Kontrol..... 154
4.7	Hasil Penghitungan Uji Normalitas Data <i>Respect</i> pada Kelompok Ekperimen Pencak Silat Kompetitif 154
4.8	Hasil Penghitungan Uji Normalitas Data <i>Respect</i> pada Kelompok Ekperimen Pencak Silat Orientasi Seni..... 155
4.9	Hasil Penghitungan Uji Normalitas Data <i>Respect</i> pada Kelompok Kontrol..... 155
4.10	Hasil Penghitungan Uji Normalitas Data Tanggung Jawab pada Kelompok Eksperimen Pencak Silat Olahraga Kompetitif..... 156
4.11	Hasil Penghitungan Uji Normalitas Data Tanggung Jawab pada Kelompok Ekperimen Pencak Silat Orientasi Seni..... 156

4.12	Hasil Penghitungan Uji Normalitas Data Tanggung Jawab Kelompok Kontrol.....	157
4.13	Uji Multivariat (<i>Multivariate test</i>).....	158
4.14	<i>Test of Between-Subjects Effects</i>	159
4.15	Hasil Uji Perbandingan Pasangan.....	161
4.16	Profil <i>Respect</i> Kelompok Pencak Silat Kompetitif.....	165
4.17	Profil <i>Respect</i> Kelompok Pencak Silat Seni.....	166
4.18	Profil Tanggung Jawab Kelompok Pencak Silat Kompetitif.....	166
4.19	Profil Tanggung Jawab Kelompok Pencak Silat Seni.....	167

DAFTAR GAMBAR

Gambar		Halaman
2.1	Komponen Karakter yang Baik.....	46

DAFTAR BAGAN

Bagan		Halaman
3.1	Teknik Pengambilan Sampel	129
3.2	Langkah-langkah Penyusunan Skala Instrumen.....	134
3.3	Langkah-langkah Prosedur Penelitian	149

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1	Model Perlakuan Kelompok A (Pencak Silat yang Berorientasi Olahraga Kompetitif) 191
Lampiran 2	Model Perlakuan Kelompok B (Pencak Silat yang Berorientasi Seni)..... 224
Lampiran 3	Rekapitulasi Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian Respect..... 257
Lampiran 4	Rekapitulasi Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian Responsibility 260
Lampiran 5	Instrumen Penelitian Respect..... 264
Lampiran 6	Instrumen Penelitian Responsibility..... 267
Lampiran 7	Rekapitulasi Data Sikap Respect dan Tanggung Jawab Kelompok Eksperimen Pencak Silat Berorientasi Kompetitif..... 271
Lampiran 8	Rekapitulasi Data Sikap Respect dan Tanggung Jawab Kelompok Eksperimen Pencak Silat Berorientasi Seni..... 272
Lampiran 9	Rekapitulasi Data Skala Respect Kelompok Kontrol..... 273
Lampiran 10	Hasil Analisis Hipotesis Multivariat 274
Lampiran 11	Permohonan Izin Penelitian 281
Lampiran 12	Izin Pelaksanaana Kegiatan Penelitian 282
Lampiran 13	SK Pembimbing Penulisan Disertasi..... 283