

**KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN
PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN
REMAJA**

(Studi korelasi pada remaja pengikut akun Instagram @dutadamaijabar)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi



oleh:

Muhammad Fajar Aji Dharma

NIM 1700944

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

**KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA
RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

Muhammad Fajar Aji Dharma

**KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN
PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN
REMAJA**

(Studi korelasi pada remaja pengikut akun Instagram @dutadamaijabar)

Pembimbing I,



Dr. Ridwan Effendi, M.Ed.
NIP. 196209261989041001

Pembimbing II,



Vidi Sukmayadi, Ph.D.
NIP. 198210222014041001

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Universitas Pendidikan Indonesia**



Dr. Ahmad Fahrul Muchtar Affandi, M.Si.
NIP. 198507172014041001

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

**KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA
RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN
PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN
REMAJA**

(Studi korelasi pada remaja pengikut akun Instagram @dutadamaijabar)

Oleh

Muhammad Fajar Aji Dharma

Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Muhammad Fajar Aji Dharma 2022

Universitas Pendidikan Indonesia Agustus 2022

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul: “**Konten Narasi Kontra Radikalisme Di Media Sosial Dan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme Di Kalangan Remaja (Studi Korelasi Pada Remaja Pengikut Akun Instagram @dutadamajabar)**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 9 Agustus 2022

Pembuat Pernyataan,



Muhammad Fajar Aji Dharma

NIM. 1700944

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunianya yang melimpah, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi ini yang berjudul “***Konten Narasi Kontra Radikalisme Di Media Sosial dan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme Di Kalangan Remaja (Studi korelasi pada remaja pengikut akun Instagram @dutadamaijabar)***”.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom). Pemilihan tema beserta judul dalam Skripsi ini dilatarbelakangi oleh minat penulis saat diberi kesempatan menjadi bagian dalam sebuah penelitian kolaboratif. Penelitian tersebut berfokus pada masalah radikalisme yang saat ini menyebar melalui media sosial dan menasar anak muda, yang kemudian mulai dikonter dengan menyebarkan konten narasi kontra radikalisme untuk mencegah paparan paham radikalisme tersebut.

Berdasarkan penelitian tersebut, penulis tergerak untuk mengeksplorasi lebih lanjut mengenai upaya kontra radikalisme yang menggunakan media sosial sebagai sarana untuk mengunggah konten yang berisi narasi kontra radikalisme. Merujuk pada hasil kajian penelitian terdahulu, didapatkan hasil bahwa masih sangat sedikit penelitian yang berfokus pada audiens sebagai target kontra radikalisme dan belum adanya penelitian mengenai pemahaman audiens mengenai kontra radikalisme.

Dalam penyusunan Skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih perlunya evaluasi serta kritik dari masyarakat umum maupun akademisi sehingga terdapat saran dan masukan yang akan sangat bermanfaat dalam pengembangan penelitian ini. Akhir kata, penulis berharap bahwa Skripsi ini dapat menjadi manfaat bagi seluruh masyarakat maupun akademisi dan baik secara akademis maupun secara praktis.

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Bandung, 9 Agustus 2022



Muhammad Fajar Aji Dharma

NIM. 1700944

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

UCAPAN TERIMA KASIH

Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis hendak menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi ini.

1. Bapak Prof. Dr. M. Solehuddin, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya.
2. Bapak Dr. Agus Mulyana M.Hum. selaku dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (FPIPS), Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya.
3. Bapak Dr. Ahmad Fahrul Muchtar A., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Akademik penulis yang telah banyak membimbing dan mendukung penulis selama masa perkuliahan dan penyusunan Skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ridwan Effendi, M.Ed. dan Bapak Vidi Sukmayadi, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membimbing dan mendukung penulis selama proses penyusunan proposal hingga Skripsi penulis selesai.
5. Bapak Tito Edy Priandono, M.Si. selaku Dosen Pengampu Konsentrasi Kehumasan yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis dalam bidang kehumasan.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen khususnya dari Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang melimpah untuk penulis selama proses perkuliahan berlangsung.
7. Seluruh responden penelitian yang telah berpartisipasi dengan bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan tanggapannya dalam angket yang melancarkan pembuatan Skripsi ini khususnya saat proses pengumpulan data.
8. Kedua orang tua tersayang, Doddy Candra dan Erwina Pratiwi yang begitu

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

sabar serta penuh kasih sayang memberikan doa serta dukungan baik secara moral maupun materi selama perkuliahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

9. Segenap keluarga besar dari Cimahi dan Yogyakarta yang senantiasa memberikan doa dan dukungan kepada penulis hingga Skripsi ini selesai.
10. Thalita Puspa Paramitha, selaku partner yang selalu menemani sejak masa sekolah sampai saat ini dan juga yang memberikan semangat serta motivasi selama penulisan Skripsi ini.
11. Teman-teman penulis selama kuliah diantaranya Dzikri, Anggit, Deden, CH, Falah, Lingga, Hanif, Husti, Yoga, Robby yang selalu bersama mengisi waktu kuliah serta berjuang bersama dalam perkuliahan hingga penyusunan Skripsi. Kemudian teman-teman lain diantaranya Heni, Nita, Nadya, Fitriana, Nando, Renatte, Septian yang selalu bersedia membantu penulis seputar penulisan Skripsi ini.
12. Seluruh teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2017 baik kelas A maupun kelas B yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu per satu yang telah mengisi dan mewarnai masa perkuliahan penulis hingga Skripsi ini selesai.
13. Senior sekaligus mentor kang Muhammad Endriski Agraenzopati Haryanegara, S.I.Kom. dan kang Alwan Husni Ramdani, M.I.Kom. yang telah membimbing dan banyak membantu penulis di masa perkuliahan hingga pembuatan Skripsi.
14. Seluruh rekan Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmu serta pengalamannya sehingga penulis memiliki pengalaman organisasi yang baik selama masa kuliah.

Serta kepada seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung penulis selama penulisan Skripsi ini, semoga senantiasa diberi keberkahan oleh Allah SWT dan dilipatgandakan rezekinya. Sekali lagi, penulis berharap agar Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya masyarakat luas dan akademisi.

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Bandung, 9 Agustus 2022



Muhammad Fajar Aji Dharma

NIM. 1700944

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

*KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA
RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Paham radikalisme yang kini sudah menyebar lewat media sosial dimana mayoritasnya menasar anak muda meningkatkan urgensi upaya kontra radikalisme melalui media sosial. Pemahaman anak muda mengenai konsep kontra radikalisme menjadi penting sebagai salah satu upaya pencegahan paparan radikalisme. Untuk itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh antara upaya kontra radikalisme melalui unggahan konten narasi kontra radikalisme (X) yang diukur melalui empat sub variabel diantaranya isi pesan, struktur pesan, format pesan, dan sumber pesan terhadap pemahaman konsep kontra radikalisme di kalangan remaja (Y). Penelitian ini mengacu pada teori Stimulus-Organisme-Response (S-O-R) yang menjadi asumsi dasar dalam penelitian ini. Penelitian dilakukan menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode studi korelasional, serta menggunakan instrumen berupa kuisioner. Pengambilan sampel digunakan menggunakan metode *purposive random sampling* dengan 100 orang responden yang mengikuti akun Instagram @dutadamajabar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sub variabel isi pesan, format pesan, dan sumber pesan berpengaruh secara signifikan terhadap pemahaman konsep kontra radikalisme di kalangan remaja. Sementara sub variabel struktur pesan tidak berpengaruh secara signifikan terhadap pemahaman konsep kontra radikalisme di kalangan remaja. Sedangkan secara simultan konten narasi kontra radikalisme berpengaruh signifikan terhadap pemahaman konsep kontra radikalisme di kalangan remaja dengan koefisien determinasi sebesar 67%, sisanya dipengaruhi oleh variabel yang tidak diteliti dalam penelitian ini. Dapat disimpulkan secara keseluruhan bahwa konten narasi kontra radikalisme pada Instagram @dutadamajabar berpengaruh secara signifikan terhadap pemahaman konsep kontra radikalisme di kalangan remaja.

Kata Kunci: Konten, Narasi Kontra Radikalisme, Media Sosial, Instagram, Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

The urgency of measures to combat radicalization through social media is increased by the idea of radicalization, which has now expanded through these platforms and is primarily directed at young people. In an attempt to prevent radicalism from continuing to spread, it is crucial that young people understand the concept of counter-radicalism. Due to this, the purpose of this study is to determine whether there is an influence between counter-radicalism narrative content (X), which is measured by four sub-variables including message content, message structure, message format, and message source, on understanding the conception of counter-radicalism in youths (Y). This study refers to the Stimulus-Organism-Response (S-O-R) theory, which is the study's basic assumption. This study uses a quantitative approach with correlational studies, as well as a research instrument in the form of a questionnaire using a purposive random sampling technique with a sample of 100 respondents who are followers of the @dutadamaijabar Instagram account. The results showed that the sub-variables of message content, message format, and message source had a significant effect on understanding the concept of counter-radicalism among youths. Meanwhile, the message structure subvariable has no significant effect. Simultaneously, the content of the counter-radicalism narrative has a significant effect on understanding the concept of counter-radicalism among youths, with a coefficient of determination of 67%, with the rest is influenced by variables that not examined in this study. Thus, it can be concluded that youths' understanding of the concept of counter-radicalism is significantly influenced by the content of the counter-radicalism narrative posted to Instagram by @dutadamaijabar.

Keywords:, *Content, Counter Radicalism, Social Media, Instagram, Understanding the Concept of Counter Radicalism*

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Definisi dan Pemahaman Radikalisme.....	13
2.2 Radikalisme dan Stigmatisasi Pada Agama Islam.....	18
2.3 Pergerakan Radikalisme Melalui Media Sosial.....	21
2.4 Dinamika Radikalisme dan Media Sosial Di Indonesia.....	25
2.5 Upaya Kontra Radikalisme di Indonesia.....	31
2.6 Media Sosial dan Potensinya Dalam Memitigasi Radikalisme.....	33

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.6.1.	Instagram Sebagai Media Penyebaran Konten Narasi Kontra-Radikalisme	35
2.6.2	Terpaan Pesan Konten Instagram	37
2.6.3.	Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme	39
2.6.4	Duta Damai sebagai Komunitas Penyebar Narasi Kontra Radikalisme 40	
2.7	Teori Stimulus-Organisme-Respons (S-O-R)	41
2.8	Penelitian Terdahulu.....	43
2.9	Kerangka Teori.....	53
2.10	Paradigma Penelitian	55
2.11	Hipotesis.....	55
BAB III METODE PENELITIAN.....		57
3.1	Desain Penelitian	57
3.2	Partisipan Penelitian	58
3.3	Populasi dan Sampel	59
3.3.1	Populasi.....	59
3.3.2	Sampel.....	60
3.4	Instrumen Penelitian.....	62
3.4.1	Angket.....	62
3.4.2	Studi Kepustakaan.....	63
3.5	Operasionalisasi Variabel.....	64
3.6	Uji Instrumen Penelitian.....	73
3.6.1	Uji Validitas	73
3.6.2	Uji Reliabilitas	76
3.7	Prosedur Penelitian.....	77

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.8	Analisis Data	78
3.8.1	Metode Analisis Deskriptif	78
3.9	Uji Asumsi Klasik	79
3.9.1	Uji Normalitas	79
3.9.2	Uji Multikolinieritas	79
3.9.3	Uji Heterokedastisitas	80
3.10	Uji Korelasional	80
3.11	Uji Hipotesis	81
3.11.1	Uji T	81
3.11.2	Uji F	81
3.11.3	Regresi Linear Berganda	82
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		84
4.1	Profil Responden	84
4.2	Karakteristik Responden	85
4.2.1	Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	85
4.2.2	Karakteristik Responden Berdasarkan Usia	86
4.2.3	Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan	87
4.3	Analisis Deskriptif	88
4.3.1	Gambaran Umum Konten Narasi Kontra Radikalisme	90
4.3.2	Gambaran Umum Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme	101
4.4	Uji Asumsi Klasik	110
4.4.1	Uji Normalitas	110
4.4.2	Uji Multikolinieritas	112
4.4.3	Uji Heterokedastisitas	113

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.5	Uji Korelasional	114
4.6	Uji Hipotesis.....	118
4.6.1	Uji T	119
4.6.2	Uji F	121
4.6.3	Uji Koefisien Determinan (R^2)	122
4.6.4	Regresi Linier Berganda	123
4.7	Pembahasan	126
4.7.1.	Pembahasan Temuan Pengaruh Isi Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme terhadap Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	127
4.7.2.	Pembahasan Temuan Pengaruh Struktur Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme terhadap Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	130
4.7.3.	Pembahasan Temuan Pengaruh Format Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme terhadap Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	132
4.7.4.	Pembahasan Pengaruh Sumber Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme terhadap Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	135
4.7.5.	Pembahasan Pengaruh Konten Narasi Kontra Radikalisme terhadap Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	137
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		141
5.1	Simpulan.....	141
5.2	Implikasi.....	142
5.2.1	Implikasi Teoritis	142
5.2.2	Implikasi Praktis	143
5.3	Rekomendasi	143
DAFTAR PUSTAKA		146
LAMPIRAN.....		160

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Data Kelompok Pelaku Serangan Teror di Indonesia Tahun 2000-2021	26
Gambar 2. 2 Tipe Serangan Teror Di Indonesia	28
Gambar 2. 3 Data Pengguna Instagram Dalam Rentang Usia Bulan Januari 2021	35
Gambar 2. 4 Teori S-O-R.....	42
Gambar 2. 5 Kerangka Teori.....	54
Gambar 2. 6 Paradigma Penelitian.....	55
Gambar 3. 1 Desain Penelitian.....	58
Gambar 3. 2 Pengikut Akun Instagram @dutadamaijabar	60
Gambar 4. 1 Diagram P-Plot.....	112
Gambar 4. 2 Diagram Scatterplot.....	114
Gambar 4. 3 Konten Kontra Radikalisme pada Instagram @dutadamaijabar	133

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	52
Tabel 3. 1 Skala Likert	63
Tabel 3. 2 Operasionalisasi Variabel	73
Tabel 3. 3 Uji Validitas Instrumen.....	75
Tabel 3. 4 Interpretasi Koefisien Korelasi (r)	77
Tabel 3. 5 Uji Reliabilitas Instrumen	77
Tabel 4. 1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	86
Tabel 4. 2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	87
Tabel 4. 3 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan	87
Tabel 4. 4 Kategori Interpretasi Skor	89

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4. 5 Isi Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme	92
Tabel 4. 6 Struktur Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme	95
Tabel 4. 7 Format Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme	98
Tabel 4. 8 Sumber Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme.....	100
Tabel 4. 9 Makna Konten Narasi Kontra Radikalisme	101
Tabel 4. 10 Menafsirkan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	102
Tabel 4. 11 Memberi Contoh Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme	103
Tabel 4. 12 Mengklasifikasikan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme	104
Tabel 4. 13 Meringkas Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	105
Tabel 4. 14 Menarik Kesimpulan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme	106
Tabel 4. 15 Membandingkan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	107
Tabel 4. 16 Menjelaskan Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme	109
Tabel 4. 17 Makna Pemahaman Konsep Kontra Radikalisme.....	110
Tabel 4. 18 Uji Normalitas.....	111
Tabel 4. 19 Uji Multikolinieritas.....	113
Tabel 4. 20 Pedoman Interpretasi Koefisien Korelasional.....	115
Tabel 4. 21 Korelasi Isi Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme	115
Tabel 4. 22 Korelasi Struktur Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme	116
Tabel 4. 23 Korelasi Format Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme.....	117
Tabel 4. 24 Korelasi Sumber Pesan Konten Narasi Kontra Radikalisme	118
Tabel 4. 25 Uji T	120
Tabel 4. 26 Uji F	122
Tabel 4. 27 Koefisien Determinan	123
Tabel 4. 28 Regresi Linier Berganda	124

Muhammad Fajar Aji Dharma, 2022

KONTEN NARASI KONTRA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL DAN PEMAHAMAN KONSEP KONTRA RADIKALISME DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu