

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK  
DALAM PEMBELAJARAN MENCERITAKAN TOKOH IDOLA  
(Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Bandung  
Tahun Ajaran 2014/ 2015)**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

**Risky Rhamadiyanti Kurniawan**

**1101021**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2015**

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK  
DALAM PEMBELAJARAN MENCERITAKAN TOKOH IDOLA  
(Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Bandung  
Tahun Ajaran 2014/ 2015)**

oleh  
Risky Rhamadiyanti Kurniawan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

© Risky Rhamadiyanti Kurniawan  
Universitas Pendidikan Indonesia

Oktober 2015

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.



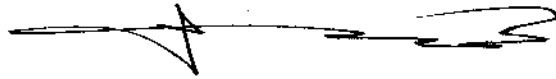
LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK  
DALAM PEMBELAJARAN MENCERITAKAN TOKOH IDOLA**

(Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Bandung  
Tahun Ajaran 2014/ 2015)

disetujui dan disahkan oleh

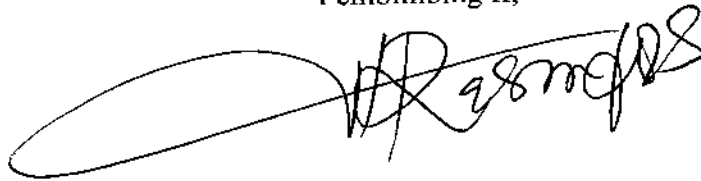
Pembimbing I,



Dr. Dadang S. Anshori, M. Si.

NIP 197204031999031002

Pembimbing II,



Dra. Nunung Sitaresmi, M.Pd.

NIP 196201091987032002

diketahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Dadang S. Anshori, M. Si.

NIP 197204031999031002



## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK DALAM PEMBELAJARAN MENCERITAKAN TOKOH IDOLA (Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Bandung Tahun Ajaran 2014/2015)”** ini beserta seluruh isinya benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Oktober 2015

Risky Rhamadiyanti



## ABSTRAK

### PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK DALAM PEMBELAJARAN MENCERITAKAN TOKOH IDOLA (Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 14 Bandung Tahun Ajaran 2014/2015)

Risky Rhamadiyah

NIM 1101021

Pembelajaran berbasis proyek akan meningkatkan kreativitas dan motivasi siswa. Hal tersebut disebabkan model pembelajaran berbasis proyek memuat tugas-tugas yang kompleks berdasarkan kepada pertanyaan dan permasalahan yang sangat menantang, dan menuntut siswa untuk merancang, memecahkan masalah, membuat keputusan, melakukan kegiatan investigasi, serta memberikan kesempatan kepada siswa untuk bekerja secara mandiri. Kemampuan berbicara secara formal memerlukan latihan dan pengarahannya atau bimbingan yang intensif. Permasalahan yang dihadapi siswa saat berbicara di depan publik ialah siswa tidak menguasai topik pembicaraan dan tidak pernah berlatih untuk mempersiapkan penampilannya. Berdasarkan definisi, tujuan, dan tahapan model pembelajaran yang telah dikaji, peneliti merasa model tersebut dapat diujicoba pada pembelajaran menceritakan tokoh idola. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) kemampuan awal siswa saat menceritakan tokoh idola, (2) proses pembelajaran berbasis proyek dalam pembelajaran menceritakan tokoh idola, dan (3) perbedaan kemampuan siswa antara sebelum dan sesudah diberi perlakuan melalui model pembelajaran berbasis proyek. Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode eksperimen kuasi dengan desain *One Group Pretest-Posttest*. Populasi yang menjadi objek penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP Negeri 14 Bandung dengan sampel kelas VII H. Proses penelitian dilakukan dalam lima kali pertemuan. Dua kali pertemuan untuk *pretest* dan *posttest*, tiga kali pertemuan untuk melaksanakan perlakuan. Kegiatan yang dilakukan siswa saat pembelajaran ialah membuat kelompok untuk mewawancarai tokoh idolanya kemudian membuat rekaman bercerita dari hasil wawancara tersebut. Berdasarkan data penelitian yang telah diolah menggunakan perhitungan kuantitatif, hasil tes awal dan tes akhir siswa berdistribusi normal. Berdasarkan perhitungan uji-*t* hipotesis, diperoleh hasil  $t_{hitung} (19,42) > t_{tabel} (2,032)$  sehingga  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Hal ini menunjukkan terdapat pengaruh dari penerapan model pembelajaran berbasis proyek dalam pembelajaran menceritakan tokoh idola.

**Kata kunci :** model pembelajaran berbasis proyek, menceritakan tokoh idola, eksperimen kuasi

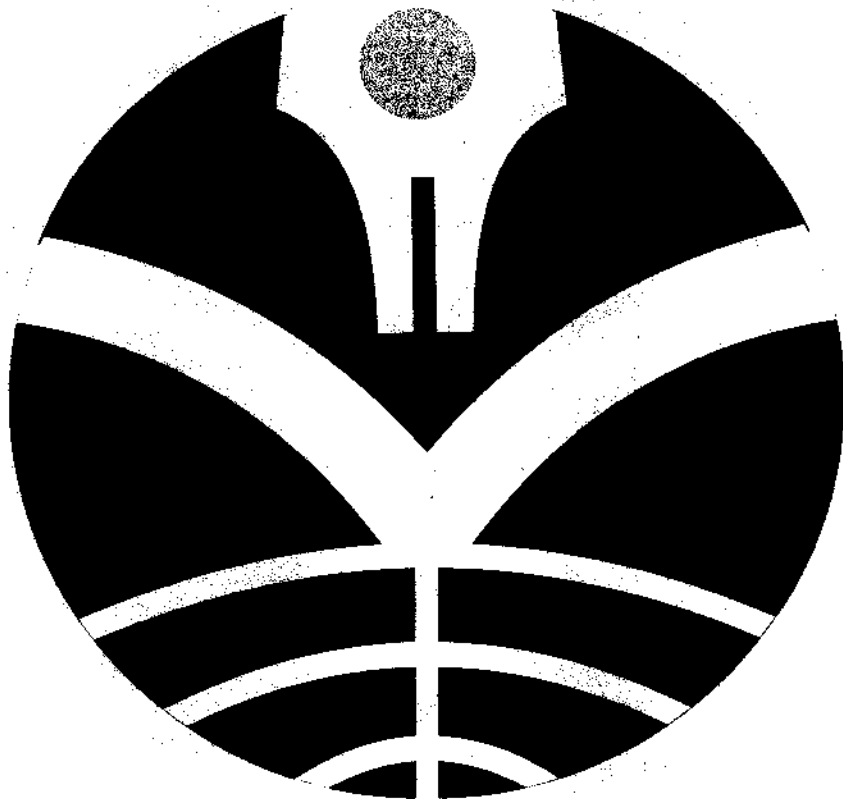




## ABSTRACT

Project-based learning will enhance the creativity and motivation of students. This is due to project-based learning model includes complex tasks based on the questions and problems that are very challenging, and requires students to design, solve problems, make decisions, conduct investigations, as well as providing opportunities for students to work independently. The ability to speak formally require training and intensive guidance or guidance. The problems faced by students when speaking in public is that students are not mastering the subject and never trained to prepare for his appearance. By definition, goals, and stages of learning models that have been studied, the researchers find the model can be tested in learning to tell idol. This study aimed to describe (1) the ability of the beginning of the current students tell idol, (2) project based learning process in learning to tell idol, and (3) the difference between the students' abilities before and after treated through project-based learning model. The method used in this study is a quasi experimental methods to design one group pretest-posttest. Population which is the object of this study is the seventh grade students of SMP Negeri 14 Bandung with samples of class VII II. The process of research carried out in five meetings, Two meetings for the pretest and posttest, three meetings to carry out the treatment. Student activities while learning is to create a group to interview his idol figures and then make a recording tells the story of the interview. Based on research data that has been processed using quantitative calculations, the results of the initial test and final test students' normal distribution. Based on the calculation of the t-test the hypothesis, the result  $t_{count} (19.42) > t_{table} (2.032)$  so that  $H_0$  accepted and rejected. This shows there is an influence of the application of project-based learning model in teaching tells the idol.

**Keyword :** project based learning, quasi experimental, telling idol



## KATA PENGANTAR

Rasa syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. Atas cinta dan kasih-Nya peneliti diberi kemudahan untuk mengatasi berbagai hambatan dalam menyusun skripsi yang berjudul **“Penerapan Pembelajaran Berbasis Proyek dalam Pembelajaran Menceritakan Tokoh Idola”**.

Tujuan utama penyusunan skripsi ini adalah memenuhi syarat kelulusan akademik untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia. Tujuan khusus penelitian ini yaitu mendeskripsikan keefektifan penerapan pembelajaran berbasis proyek dalam pembelajaran menceritakan tokoh idola. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pihak-pihak yang berkaitan dengan penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak sempurna. Kekurangan dalam skripsi ini semoga dapat diperbaiki dengan memberikan saran atau kritik yang membangun.

Bandung, Oktober 2015

Risky Rhamadiyanti



## UCAPAN TERIMA KASIH

Penyusunan skripsi ini dibantu oleh berbagai pihak. Dukungan secara moril dan materi sangat membantu peneliti untuk menyelesaikan penyusunan skripsi menjadi lebih mudah. Kemudahan yang terjadi mutlak berkat kehendak Allah Swt. Atas kehendak-Nya pula peneliti dipertemukan dengan orang-orang hebat yang membantu menyusun skripsi ini.

Peneliti mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Dadang S. Anshori, M.Si. selaku ketua departemen dan pembimbing yang telah mengarahkan, membimbing, memberi saran, dan kritik pada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
2. Dra. Nunung Sitaresmi, M.Pd. selaku pembimbing yang telah sabar membimbing peneliti menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
3. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang juga selalu memberikan arahan dan motivasi kepada peneliti;
4. Aan Kurniawan dan Popi Sri Redjeki selaku orang tua peneliti yang senantiasa mencurahkan doa untuk setiap langkah anak-anaknya;
5. Reza Ramadhan dan Rifqi Raynanda selaku kakak dan adik peneliti yang telah memberikan keceriaan di sela kejenuhan pengerjaan skripsi ini;
6. para dosen dan para staf administrasi Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra UPI Bandung yang selalu memberikan dukungan dan ketulusan dalam memberikan ilmu dan informasi kepada peneliti selama kuliah;
7. kepala sekolah beserta seluruh staf guru dan staf tata usaha SMP Negeri 14 Bandung yang telah memberikan izin dan tempat berbagi ilmu untuk melaksanakan penelitian ini;
8. peserta didik kelas VII H SMP Negeri 14 Bandung yang telah bersedia menjadi objek dalam penelitian ini;
9. Irfan Iskandar selaku kawan diskusi, penyemangat, dan pemberi nasihat selama peneliti mengerjakan skripsi;

10. Vita Marlina, Shela Agustine, Rose Novia, Nikke Permata, Sari Rahayu, Viranie Dwi M., Rastya Mutiarani, dan S. Nailul selaku sahabat seperjuangan yang selalu sabar mengingatkan peneliti untuk mengerjakan skripsi:
11. Cintiana Ermalia, Syifa Agnia, Nais Ambarsari, Tantri Wulandari, Lena Marina, Hilmie Azizi, M. Maruf, Miraz H., M. Fahmi Akbar, Ilham Miftahuddin, Audry Yuliane, Fuad Jauharuddin, Hendi Saputra dan kawan-kawan angkatan 2011 yang selalu memberikan semangat kepada peneliti untuk menghasilkan skripsi yang baik:
12. Ari Nursenja, Zulfa Nasrullah, Alvian Rivaldhy, Citra Annisa, Hilman Wisudawan, dan Dina Nurhasanah selaku kakak pembimbing yang selalu sabar menjawab pertanyaan-pertanyaan dari peneliti:
13. Rinrin Nurhidayanti, Ira A. Irmayani, Ai Jamilah, Putri Rizkia, Siti Nurrohmah, Lisna Dewi Rahmat, Kinia Mitasari, Gilar Alghifari, Hendra Arfiansyah, dan M. Febi Faisal yang selalu setia menjadi kawan diskusi:
14. Ermawati Farida, Dinar Riny, Nurasri Hilman, dan Zilly Restu yang selalu memberikan motivasi agar skripsi ini cepat selesai:
15. kawan-kawan PPL SMP Negeri 14 Bandung tahun ajaran 2014/ 2015 yang telah berbagi cara untuk menghadapi kesibukan sebagai mahasiswa tingkat akhir:
16. keluarga HIMA SATRASIA, UKSK, dan ASAS yang telah menyadarkan peneliti akan pentingnya berorganisasi dan peka terhadap keadaan sekitar.

Kepada semua pihak yang telah memberikan doa dan bantuan untuk kelancaran skripsi ini, semoga Allah Swt. membalas hasil kerja keras dan keikhlasan kita dengan pahala yang berlipat.

Bandung, Oktober 2015

Risky Rhamadiyanti

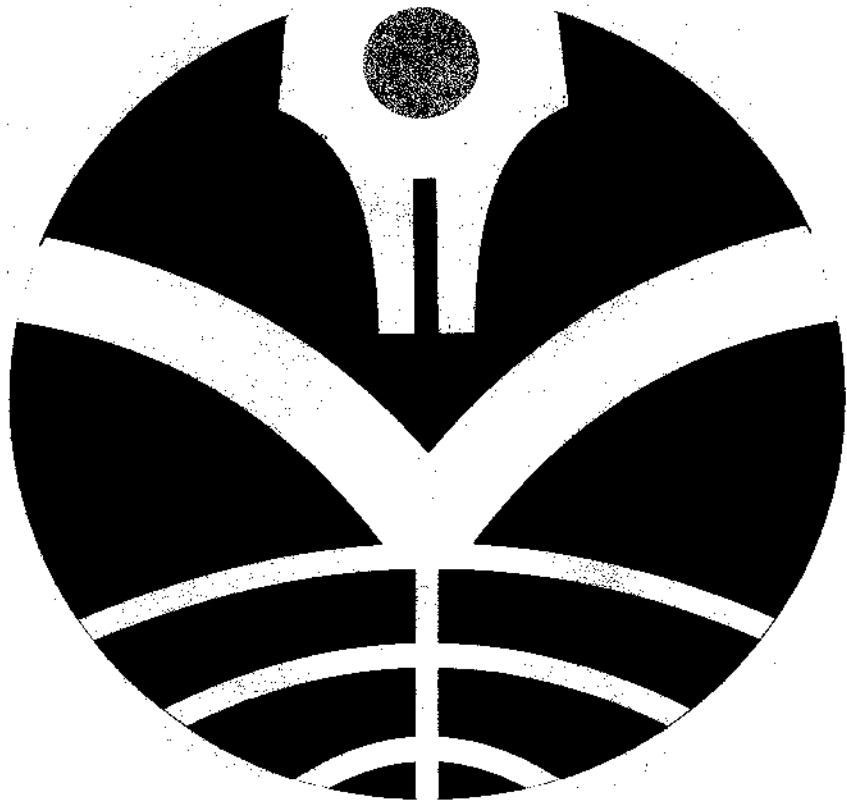




## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat secara teoritis.....	6
2. Manfaat secara praktis.....	7
E. Struktur Organisasi.....	7
<b>BAB II PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK DAN MENCERITAKAN TOKOH IDOLA</b>	
A. Model Pembelajaran Berbasis Proyek.....	9
1. Sejarah Pembelajaran Berbasis Proyek.....	9
2. Pengertian Pembelajaran Berbasis Proyek.....	9
3. Karakteristik Pembelajaran Berbasis Proyek.....	10
4. Prinsip-prinsip Pembelajaran Berbasis Proyek.....	11
5. Kelebihan Pembelajaran Berbasis Proyek.....	12
6. Langkah-langkah Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek.....	12
B. Menceritakan Tokoh Idola.....	13
1. Ihwal Berbicara.....	13
2. Menceritakan Tokoh Idola.....	20

C. Kerangka Berpikir.....	21
D. Hipotesis Penelitian.....	22
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Desain Penelitian.....	23
B. Prosedur Penelitian.....	24
C. Partisipan, Populasi, dan Sampel Penelitian .....	25
1. Partisipan Penelitian.....	25
2. Populasi Penelitian.....	25
3. Sampel Penelitian.....	25
D. Instrumen Penelitian.....	25
1. Instrumen Tes.....	25
2. Instrumen Nontes .....	30
3. Instrumen Perlakuan.....	37
E. Analisis Data .....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Data.....	43
1. Deskripsi Kemampuan Awal Siswa.....	43
2. Deskripsi Proses Implementasi .....	44
3. Perbedaan Kemampuan Berbicara Siswa Sebelum dengan Sesudah Diberi Perlakuan .....	51
B. Pengolahan Data Secara Statistik.....	72
1. Uji Reliabilitas .....	72
2. Uji Normalitas.....	79
3. Uji Hipotesis.....	86
C. Pembahasan Hasil Penelitian .....	89
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI</b>	
A. Simpulan .....	93
B. Impikasi.....	94
C. Rekomendasi .....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Format Penilaian Menceritakan Tokoh Idola .....	26
Tabel 3.2	Format Pedoman Penilaian Menceritakan Tokoh Idola .....	27
Tabel 3.3	Kategori Penilaian Menceritakan Tokoh Idola .....	29
Tabel 3.4	Lembar Observasi Guru Pertemuan Pertama.....	31
Tabel 3.5	Lembar Observasi Guru Pertemuan Kedua .....	32
Tabel 3.6	Lembar Observasi Guru Pertemuan Ketiga .....	32
Tabel 3.7	Lembar Observasi Siswa Pertemuan Pertama .....	33
Tabel 3.8	Lembar Observasi Siswa Pertemuan Kedua .....	34
Tabel 3.9	Lembar Observasi Siswa Pertemuan Ketiga .....	35
Tabel 3.10	Angket Siswa .....	36
Tabel 3.11	Skenario Pembelajaran Pertemuan Pertama .....	37
Tabel 3.12	Skenario Pembelajaran Pertemuan Kedua.....	38
Tabel 3.13	Skenario Pembelajaran Pertemuan Ketiga .....	39
Tabel 3.14	Format ANAVA .....	41
Tabel 3.15	Korelasi Guilford .....	41
Tabel 4.1	Nilai <i>Pretest</i> dari Tiga Penimbang .....	53
Tabel 4.2	Nilai <i>Posttest</i> dari Tiga Penimbang .....	55
Tabel 4.3	Perbedaan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa .....	57
Tabel 4.4	Data Skor Uji Penimbang <i>Pretest</i> .....	74
Tabel 4.5	Format Penghitungan ANAVA <i>Pretest</i> .....	76
Tabel 4.6	Data Skor Uji Penimbang <i>Posttest</i> .....	77
Tabel 4.7	Format Penghitungan ANAVA <i>Posttest</i> .....	80
Tabel 4.8	Data Nilai <i>Pretest</i> Siswa .....	81
Tabel 4.9	Data Nilai <i>Pretest</i> Siswa Berkelompok .....	81
Tabel 4.10	Daftar Frekuensi Observasi dan Frekuensi Ekspetasi .....	82
Tabel 4.11	Data Nilai <i>Posttest</i> Siswa .....	84
Tabel 4.12	Data Nilai <i>Posttest</i> Siswa Berkelompok .....	85
Tabel 4.13	Daftar Frekuensi Observasi dan Frekuensi Ekspetasi .....	86
Tabel 4.14	Gain .....	87



## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Bagan Prosedur Penelitian .....	23
---	----



## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1	Klasifikasi Data Nilai <i>Pretest</i> .....	54
Diagram 4.2	Klasifikasi Data Nilai <i>Posttest</i> .....	56





## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 SK Skripsi
- Lampiran 2 Surat Izin Penelitian dari Kampus
- Lampiran 3 Surat Izin Penelitian dari Sekolah
- Lampiran 4 Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 5 Surat Permohonan *Judgement*
- Lampiran 6 Lembar *Judgement*
- Lampiran 7 Lembar Observasi Aktivitas Guru
- Lampiran 8 Lembar Observasi Aktivitas Siswa
- Lampiran 9 Angket Siswa
- Lampiran 10 Lembar Proyek Siswa
- Lampiran 11 Dokumentasi Kegiatan





## DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. (2013). *Penelitian kependidikan: Prosedur&strategi*. Bandung: Angkasa.
- Arsjad, G. M.& Mukti U.S. (1991). *Pembinaan kemampuan berbicara bahasa indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Ginanjar, G. (2014). *Penerapan model pembelajaran berbasis proyek untuk meningkatkan keterampilan proses sains dan penguasaan konsep siswa smp pada materi pesawat sederhana*. (Skripsi). FPMIPA. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Haryani. (2014). *Peningkatan kemampuan siswa kelas X MIA 6 dalam memproduksi teks eksposisi dengan model pembelajaran proyek*. (Skripsi). FPBS. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Iskandar, D. (2010). Jurnal materi berbicara smp. [Online]. Diakses dari: [http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR.\\_PEND.\\_BHS.\\_DAN\\_SASTRA\\_IN\\_DONESIA/196606291991031-DENNY\\_ISKANDAR/MATERI\\_BERBICARA\\_SMP.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_IN_DONESIA/196606291991031-DENNY_ISKANDAR/MATERI_BERBICARA_SMP.pdf)
- Istiana, I. (2013). *Penerapan metode hypnoteaching sugesti bangun dalam upaya meningkatkan kemampuan menceritakan tokoh idola: penelitian tindakan kelas pada siswa kelas VII SMP negeri 26 Bandung tahun ajaran 2012/2013*. (Skripsi). FPBS. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Komalasari, K. (2011). *Pembelajaran kontekstual: Konsep dan aplikasi*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Kosasih, E. (2009). *Petunjuk guru bahasa Indonesia untuk SMP kelas VII*. Bandung: Cipta Dea Pustaka.
- Nurgiyantoro, B. (2014). *Penilaian pembelajaran berbahasa: Berbasis kompetensi*. Yogyakarta: BPFY-Yogyakarta.
- Rogers, N. (2008). *Berani berbicara di depan publik: Cara cepat berpidato*. Bandung: Nuansa.
- Sugiyono. (2012). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H. G. (2008). *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2009). *Strategi pengajaran dan pembelajaran bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Warsono & Hariyanto. (2012). *Pembelajaran aktif: Teori dan asesmen*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Wena, M. (2012). *Strategi pembelajaran inovatif kontemporer: Suatu tinjauan konseptual operasional*. Jakarta: Bumi Aksara.

