

Nomor Skripsi : 3640/UN40.F2.3/PT/2022

**PENGARUH MEDIA TIKTOK KONTEN GEOGRAFI TERHADAP
KETERAMPILAN ABAD 21 PESERTA DIDIK DI SMA NEGERI 1
PAMARICAN KABUPATEN CIAMIS**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai syarat dalam melakukan penulisan Skripsi Strata-1 di Jurusan
Pendidikan Geografi*



Disusun

Oleh :

Adi Syahrul Mubarik

1800222

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

Adi Syahrul Mubarik

(1800222)

Pengaruh Media TikTok Konten Geografi Terhadap Keterampilan Abad 21
Peserta Didik Di SMA Negeri 1 Pamarican Kabupaten Ciamis

Disetujui dan Disahkan Oleh:

Pembimbing I



Prof. Dr. Mamat Ruhimat, M.Pd.

NIP. 19610501 198601 1 002

Pembimbing II



Dr. rer.nat. Nandi, S.Pd., M.T., M.Sc.

NIP. 19790101 200502 1 007

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Geografi



Dr. Iwan Setiawan, S.Pd., M.Si.

NIP. 19710604 199903 1 002

HALAMAN PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Adi Syahrul Mubarik

Nim : 1800222

Judul :Pengaruh media TikTok konten geografi terhadap keterampilan abad 21 peserta didik di SMA Negeri 1 Pamarican, Kabupaten Ciamis

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam tugas akhir/ skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan di dalam daftar pustaka.

Bandung, 25 Agustus 2022
Penulis

Adi Syahrul Mubarik

UCAPAN TERIMAKASIH

Dengan rasa hormat dan syukur yang paling dalam, dengan telah diselesaikannya skripsi ini penulis mempersembahkannya kepada :

1. Kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kebahagiaan, kemampuan, kemudahan, rizki, iman dan takwa sehingga dalam pengerjaan skripsi ini dengan mudah di selesaikan.
2. Untuk kedua orang tua Ayahanda Mohamad Ahyar dan Ibunda Ida Rosyani terima kasih telah mendoakan, membantu, serta dapat menghantarkan anaknya ini sampai ke titik yang sangat luar biasa dalam jenjang pendidikan sarjana.
3. Untuk Kakak Irma Rizki Nur Rahmah terima kasih telah memberikan motivasi, arahan serta masukan dalam pengerjaan skripsi ini.
4. Untuk Ibu Rafika Dwi Rahmatika selaku guru geografi di SMA Negeri 1 Pamarican yang telah membantu dalam pengumpulan data dan serta memberikan pengalaman yang berharga di lapangan.
5. Untuk teman-teman angkatan 2018 pendidikan geografi terimakasih atas dorongan dan bantuannya.
6. Untuk Tita Oktavia terimakasih atas bantuan dan motivasi dalam pengerjaan skripsi ini.

PENGARUH MEDIA TIKTOK KONTEN GEOGRAFI TERHADAP KETERAMPILAN ABAD 21 PESERTA DIDIK DI SMA NEGERI 1 PAMARICAN KABUPATEN CIAMIS

Oleh:

Adi Syahrul Mubarik (1800222)

Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial,
Universitas Pendidikan Indonesia

Dosen Pembimbing:

- 1) Prof. Dr. Mamat Ruhimat, M.Pd.
- 2) Dr. rer.nat. Nandi, S.Pd.,M.T., M.Sc.

ABSTRAK

Media pembelajaran di era digital memiliki banyak fitur dan variasi, salah satunya adalah aplikasi TikTok. Aplikasi TikTok menghadirkan special effects yang menarik dan mudah digunakan. Akan tetapi aplikasi TikTok memiliki pengaruh buruk apabila disalah gunakan pemakaiannya. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pelaksanaan dan pengaruh perbedaan antara media TikTok dengan media salindia bernarasi terhadap keterampilan abad 21. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif desain quasi eksperimen. Alat penelitian data menggunakan observasi, angket dan tes. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa media TikTok dengan konten geografi dapat meningkatkan keterampilan abad 21 peserta didik dibandingkan dengan media salindia bernarasi yang menghasilkan kurang begitu variatif dan inovatif. Dari hasil angket dan tes menghasilkan perhitungan N-Gain Score antara kelas eksperimen media TikTok dengan kelas kontrol salindia bernarasi memiliki score yang berbeda diantaranya nilai N-Gain score untuk kelas eksperimen memiliki sebesar 62,5% termasuk kategori Cukup efektif . Sementara nilai kelas kontrol media salindia bernarasi adalah sebesar 25% termasuk kategori tidak efektif. Dari hasil uji Manova diketahui nilai F-hitung sebesar 7.745 dengan nilai F-tabel sebesar 4,10 dengan nilai p sebesar 0,00. Karena nilai F-hitung > F-tabel atau nilai $0,04 < 0,05$, maka dikatakan ada pengaruh media TikTok terhadap keterampilan abad 21. Sedangkan media salindia bernarasi menghasilkan diketahui nilai F-hitung sebesar 2.288 dengan nilai F-tabel sebesar 4,10 dengan nilai p sebesar 0,132. Karena nilai F-hitung < F-tabel atau nilai $0,132 < 0,05$,maka dikatakan tidak ada pengaruh media salindia bernarasi dengan keterampilan abad 21. Maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan media TikTok efektif dan berpengaruh terhadap keterampilan abad 21 dalam pembelajaran geografi pada materi dinamika hidrosfer. Media TikTok terbukti bahwa penerapan keterampilan abad 21 mampu meningkatkan keterampilan peserta didik diantaranya keterampilan berpikir kritis, literasi teknologi, komunikasi dan kolaborasi.

Kata Kunci : Media Tiktok,Salindia Bernarasi dan Keterampilan Abad 21

**THE EFFECT OF GEOGRAPHIC CONTENT TIKTOK MEDIA ON
21st CENTURY SKILLS OF STUDENTS AT SMA NEGERI 1
PAMARICAN KABUPATEN CIAMIS**

By :

Adi Syahrul Mubarik (1800222)
Geography Education Study Program, Faculty of Social Science Education,
Universitas Pendidikan Indonesia

Supervisor :

- 1) Prof. Dr. Mamat Ruhimat, M.Pd.
- 2) Dr. rer.nat. Nandi, S.Pd.,M.T., M.Sc

ABSTRACT

Learning media in the digital era has many features and variations, one of which is the TikTok application. The TikTok application presents special effects that are attractive and easy to use. However, the tiktok application has a bad effect if its use is misused. The purpose of this study was to determine the implementation and effect of differences between TikTok media and narrated slide media on 21st century skills. This study used a quantitative approach to quasi-experimental design. Data research tools using observation, questionnaires and tests. Based on the results of the study, it was shown that TikTok media with geographic content could improve the 21st century skills of students compared to narrated slide media which produced less variety and innovation. From the results of the questionnaire and the test, the N-Gain Score calculation between the TikTok media experimental class and the narrated slide control class has a different score, including the N-Gain score for the experimental class which is 62.5% including the category of Quite Effective. While the value of the narrated slide media control class is 25%, including the ineffective category. From the results of the Manova test, it is known that the F-count value is 7.745 with the F-table value of 4.10 with a p-value of 0.04. Because the F-count > F-table or $0.04 < 0.05$, it is said that there is an influence of TikTok media with 21st century skills. While the narrated slide media produces a known F-count value of 2.288 with an F-table value of 4, 10 with a p value of 0.132. Because the value of F-count < F-table or value of $0.132 < 0.05$, it is said that there is no influence of narrated slide media with 21st century skills. It can be concluded that the use of tiktok media is effective and has an effect on 21st century skills in geography learning on dynamics material. hydrosphere. TikTok media is proven that the application of 21st century skills can improve students' skills including critical thinking, technology literacy, communication and collaboration skills.

Keywords: Tiktok Media, Narrative Slides and 21st Century Skills

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tentang aplikasi tiktok yang trending pada zaman abad 21 ini yang banyak di sukai oleh masyarakat dari anak-anak sampai dewasa. TikTok ini adalah aplikasi video yang bertema hiburan, akan tetapi untuk sekarang ini kebanyakan orang menggunakan tiktok ini sebagai media untuk mengupload fenomena yang lagi viral ataupun trending. Aplikasi TikTok ini dapat digunakan sebagai media edukasi seperti kesehatan, pengetahuan, pembelajaran dan tutorial.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk bereksperimen mencoba media pembelajaran geografi menggunakan media TikTok sebagai salah satu penelitian terbaru karena sebelumnya belum ada yang menggunakan aplikasi tiktok ini sebagai media belajar pada abad 21 terhadap keterampilan abad 21 diantaranya berpikir kritis, kreatifitas, komunikasi, dan kolaborasi, selain itu bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program studi pendidikan geografi. Penulis menyadari kekurangan dan ketidaklengkapan yang ada dalam skripsi ini. Hal ini disebabkan karena keterbatasan dan kemampuan, pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Maka dari itu kritik, saran serta bimbingan dari semua pihak, penulis harapkan guna kelengkapan serta penyempurnaan skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa ada bantuan dan kerjasama dari pihak lain. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendorong skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih khususnya kepada:

1. Prof. Dr. Mamat Ruhimat, M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan banyak masukan, kritik dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini.

2. Dr. rer.nat. Nandi, S.Pd.,M.T., M.Sc. selaku pembimbing II yang selalu memberikan banyak motivasi, masukan, saran serta mengarahkan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Bandung, 25 Agustus 2022

Penulis



Adi Syahrul Mubarik

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Penelitian Terdahulu	10
BAB II.....	13
LANDASAN TEORI.....	13
2.1 Hakikat Pembelajaran Geografi	13
2.2 Karakteristik Pembelajaran Geografi.....	14
2.2 TikTok Sebagai Media dalam Pembelajaran Geografi	15
2.3 Pembelajaran Abad 21	21

2.4 Mengembangkan Keterampilan Abad 21 Melalui Media Pembelajaran Geografi.....	22
2.5 Media Pembelajaran Salindia Bernarasi	23
2.6 Definisi Operasional.....	24
2.7 Kerangka Berpikir.....	25
BAB III	28
METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Desain Penelitian.....	28
3.2 Subjek Penelitian.....	28
3.3 Sumber Data.....	30
3.4 Variabel Penelitian	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.6 Uji Validitas dan Reliabilitas	34
3.7 Teknik Analisis Data.....	41
3.8 Alur Penelitian	45
BAB IV	46
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Temuan Penelitian.....	46
4.1.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	46
4.1.2 Uji Prasyarat.....	46
4.1.3 Uji Hipotesis	49
4.1.4 Pelaksanaan Media TikTok di Kelas Eksperimen	57
4.1.5 Pelaksanaan Media Salindia Bernarasi Kelas Kontrol.....	58
4.1.6 Pengaruh Penggunaan Media TikTok dan Salindia Bernarasi Terhadap Keterampilan Abad 21	60

4.2 Pembahasan.....	69
BAB V.....	83
PENUTUP.....	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Implikasi.....	84
5.3 Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Video materi tentang siklus hidrologi dan jenis – jenis siklus hidrologi dalam aplikasi TikTok pada pembelajaran geografi di kelas X.....	71
Gambar 4.2 Video mengenai materi karakteristik dinamika perairan laut dalam aplikasi TikTok pembelajaran geografi pada kelas X.....	72
Gambar 4.3 Video materi mengenai biota laut dalam Aplikasi TikTok pada pembelajaran geografi kelas X.....	72
Gambar 4.4 Video mengenai materi Pencemaran Air Laut dalam aplikasi TikTok pada pembelajaran geografi kelas X	73
Gambar 4.5 Diskusi dan bekerjasama dalam menganalisis materi dinamika hidrosfer di Kelas Eksperimen	74
Gambar 4.6 Penampilan presentasi dan tanya jawab peserta didik di Kelas Eksperimen.....	75
Gambar 4.7 Materi dinamika hidrosfer pada media Salindia Bernarasi	77
Gambar 4.8 Diskusi dan bekerjasama peserta didik di Kelas Kontrol.....	78
Gambar 4.9 Presentasi dan tanya jawab peserta didik di Kelas Kontrol	79

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu	10
Tabel 3.1 Variabel Bebas	32
Tabel 3.2 Variabel Terikat	32
Tabel 3.3 Uji Validitas Media TikTok Terhadap Keterampilan Abad 21	36
Tabel 3.4 Uji Validitas Salindia Bernarasi Terhadap Keterampilan Abad 21	37
Tabel 3.5 Hasil Validitas Pre Tes dan Pos Tes	38
Tabel 3.6 Relibilitas Media TikTok Terhadap Keterampilan Abad 21	39
Tabel 3.7 Relibilitas Media Salindia Bernarasi Terhadap Keterampilan Abad 21	39
Tabel 3.8 Hasil Relibilitas Pre Tes dan Pos Tes	40
Tabel 3.9 Indeks Kesukaran	40
Tabel 3.10 Indeks Daya Beda	41
Tabel 3.11 Presentas N-Gain.....	44
Tabel 4.1 Uji Normalitas Media TikTok Terhadap Keterampilan Abad 21	47
Tabel 4.2 Uji Normalitas Media salindia Bernarasi Terhadap Keterampilan Abad 21	48
Tabel 4.3 Uji Homogenitas Media TikTok Keterampilan Abad 21.....	49
Tabel 4.4 Uji Homogenitas Media Salindia Bernarasi Keterampilan Abad 21	49
Tabel 4.5 Uji T-Test Media TikTok Keterampilan Abad 21	50
Tabel 4.6 Uji T-Test Media Salindia bernarasi Keterampilan Abad 21	51
Tabel 4.7 Uji Multivariat MANOVA Media TikTok keterampilan abad 21	52
Tabel 4.8 Uji Multivariat MANOVA Media Salindia Bernarasi keterampilan abad 21	53
Tabel 4.9 Hasil Data Pre Tes dan Pos Tes	55
Tabel 4.10 Hasil Uji N-Gain Pre tes dan Pos Tes	56

Tabel 4.11 Peserta didik Kelas Eksperimen.....	57
Tabel 4.12 Peserta didik kelas Kontrol	59
Tabel 4.13 Lembar Observasi Media TikTok Keterampilan Abad 21.....	61
Tabel 4.14 Nilai Pre tes Kelas Eksperimen.....	63
Tabel 4.15 Nilai Pos Tes Kelas Eksperimen	64
Tabel 4.16 Lembar Observasi Media Salindia Bernarasi Keterampilan Abad 21	65
Tabel 4.17 Nilai Pre Tes Kelas Kontrol	67
Tabel 4.18 Nilai Pos Tes Kelas Kontrol	68

DAFTAR PUSTAKA

- (1. Evaluasi multidisiplin 2. Evaluasi spesialis 3. Evaluasi keterampilan teknis, 2021).
2(July 2018), 503–511.
<http://jurnalmahasiswa.stiesia.ac.id/index.php/jirm/article/download/2365/2369/>
- Aditia, A. (2019). Pengaruh Self Esteem dan Kemandirian Belajar Terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Universitas Siliwangi. *Psikologi Perkembangan, October 2013*, 1–224.
- Aji, W. N. (2018). Aplikasi TikTok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia, 431*, 431–440.
- Ali, B., & Poerwanto, B. (2017). Motivasi Dan Hasil Belajar Statistika Menggunakan Multimedia Pembelajaran Program Studi Teknik Informatika Uncp. *Pedagogy: Jurnal Pendidikan Matematika, November 2017*.
<http://journal.uncp.ac.id/index.php/Pedagogy/article/view/704>
- Andhini, N. F. (2017). Hakikat Pembelajaran Geografi. *Journal of Chemical Information and Modeling, 53(9)*, 1689–1699.
- Ayuningtyas, F., Cahyani, I. P., & Purabaya, R. H. (2022). Edukasi Penggunaan Media Sosial TikTok sebagai Media Pembelajaran di SDIT Attasyakur. *Cendekia : Jurnal Pengabdian Masyarakat, 4(1)*, 25. <https://doi.org/10.32503/cendekia.v4i1.2326>
- Deriyanto, D., & Qorib, F. (2018). Persepsi Mahasiswa Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang Terhadap Penggunaan Aplikasi TikTok. *JISIP: Jurnal Ilmu Sosial dan Politik, 7(2)*, 77–83. www.publikasi.unitri.ac.id
- Vladimir, V. F. (1967). 濟無No Title No Title No Title. *Gastronomía ecuatoriana y turismo local., 1(69)*, 5–24.
- Ema Sumiati, 2015. (2015). Model Pemberdayaan Masyarakat Dalam Mempertahankan Kearifan Lokal. *Metodologi Penelitian Objek Dan Subjek Penelitian, 1–14*, 61–74.
- goleman, daniel; boyatzis, Richard; Mckee, A., & Perdana. (2018). Metode Penelitian Dengan Pendekatan Kuantitatif. *Journal of Chemical Information and Modeling, 53(9)*, 1689–1699.
- Hasan, M. M. D. H. K. T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group* (Nomor Adi Syahrul Mubarik, 2022
PENGARUH MEDIA TIKTOK KONTEN GEOGRAFI TERHADAP KETERAMPILAN ABAD 21 PESERTA DIDIK DI SMA NEGERI 1 PAMARICAN KABUPATEN CIAMIS
Universitas Pendidikan Indonesia | respository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Mei).
- Ii, B. A. B., & Teori, A. K. (2012). *No Title*. 8–39.
- Iii, B. A. B. (2016). *No Title*. 22–38.
- Iii, B. A. B., & Penelitian, A. D. (2010). *PKN BAB III 08.01.006 Win s*. 67–75.
- Iii, B. A. B., Penelitian, A. R., & Penelitian, P. (n.d.). *Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hal. 8 2 *Ibid* ., hal. 13.
- Lukas S. Musianto. (2021). Pengertian Pendekatan dan Jenis-Jenis Pendekatan Penelitian. *Jurnal Manajemen & Kewirausahaan*, 2.
- Magdalena, I., Fajriyati Islami, N., Rasid, E. A., & Diasty, N. T. (2020). Tiga Ranah. *EDISI : Jurnal Edukasi dan Sains*, 2(1), 132–139.
<https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi>
- Medan, U., & Area, M. (2018). *Universitas medan universitas medan area area*. 2007, 1–12.
- Nofrion, N. (2018). *Karakteristik Pembelajaran Geografi Abad 21*. 1–19.
<https://doi.org/10.31227/osf.io/kwzjv>
- Pratiwi, I. T. M., & Meilani, R. I. (2018). Peran Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 3(2), 33. <https://doi.org/10.17509/jpm.v3i2.11762>
- Redhana, I. W. (2019). Mengembangkan Keterampilan Abad Ke-21 Dalam Pembelajaran Kimia. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 13(1).
- Saptutyningasih dan Setyaningrum. (2019). *Metode Penelitian*. 1–9.
- Setiawan, I. (2016). Peningkatan Kualitas Pembelajaran Geografi Melalui Pengembangan Media Pendidikan. *Jurnal Geografi Gea*, 6(2).
<https://doi.org/10.17509/gea.v6i2.1742>
- Siagian, G. (2021). *Jurnal basicedu*. *Jurnal Basicedu*, 5(3), 1683–1688.
- Simbolon, J., Haidir, H., & Daulay, I. (2019). Pengaruh Penggunaan Model Kontekstual Terhadap Kemampuan Menulis Teks Persuasi Siswa Kelas Viii Smp Muhammadiyah 05 Medan. *Kompetensi*, 12(2), 116–121.
<https://doi.org/10.36277/kompetensi.v12i2.25>
- Siqueira, A. J. B., Machado, G. F., Costa, J. do C., Branco, L. de F., Montessor, M., & Adi Syahrul Mubarik, 2022
PENGARUH MEDIA TIKTOK KONTEN GEOGRAFI TERHADAP KETERAMPILAN ABAD 21 PESERTA DIDIK DI SMA NEGERI 1 PAMARICAN KABUPATEN CIAMIS
Universitas Pendidikan Indonesia | respository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Silva, E. A. D. A. (2019). Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran, Bab II. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Putri, R. P. (2021). *TikTok as an Online Learning Media During a Pandemic*. 578(Icess), 282–287.
- Sunzuphy, C. (n.d.). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Taubah, M. (2020). Aplikasi TikTok sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam. *Mu'allim Jurnal Pendidikan Islam*, 2(1), 57–66.
<https://jurnal.yudharta.ac.id/v2/index.php/muallim/article/download/2201/1610>
- Zaitun, Hadi, M. S., & Indriani, E. D. (2021). TikTok as a Media to Enhancing the Speaking Skills of EFL Student ' s. *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran*, 4(1), 89–94.
- Zakaria, M. (2003). *Pengertian Komputerisasi dan Manfaat Komputerisasi Beserta Perbedaannya dengan Komputer*.
- Zubaidah, S. (2016). Keterampilan Abad Ke-21: Keterampilan Yang Diajarkan Melalui Pembelajaran. *Seminar Nasional Pendidikan dengan tema "Isu-isu Strategis Pembelajaran MIPA Abad 21, Desember*, 1–17.
- Papp, KK., Huang, G.C., Clabo, L.L.M., Delva, D., Fischer, M., Konopasek, I., Schwartzsein, R.M., dan Gusic, M., (2014), Milestones of Critical Thinking: A Developmental Model for Medicine and Nursing. *Academic Medicine*, Vol 89, No 5, Hal 715-720.
- King, F.J., Goodson, L., M.S., dan Rohani, F., (2010), *Higher Order Thinking Skills. Assessment dan Evaluation Educational Service Program*.
- Leen, C.C., Hong, K.F.F.H., dan Ying, T.W., (2014), *Creative and Critical Thinking in Singapore Schools*. Singapore: Nanyang Technological University.
- Saavedra, A. dan Opfer, V., (2012), *Teaching and Learning 21st Century Skills: Lessons from the Learning Sciences. A Global Cities Education Network Report*. New York, Asia Society.
- Greenstein, L., (2012), *Assessing 21st Century Skills: A Guide to Evaluating Mastery and Authentic Learning*. California: Corwin
- The Partnership for 21st Century Learning (2015) P21 Framework Definitions. Diakses 3 November 2015 dari <http://www.p21.org/storage/docume>

nts/docs/P21_Framework_Definitions_New_Logo_2015.

Bohang. (2018). *Tik Tok Punya 10 Juta Pengguna Aktif di Indonesia* - Kompas.com.

Retrieved September 10, 2018, from

<https://tekno.kompas.com/read/2018/07/05/09531027/tik-tok-punya-10-juta-pengguna-aktif-di-indonesia>

Isroqm, A. (2013). *Untuk pembuatan media pembelajaran interaktif (Studi Kasus :*

Aplikasi PowerPoint), 1317–1336.

Mahnun, N. (2012). *Media Pembelajaran (Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan*

Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran). Jurnal Pemikiran Islam, 37(1), 27–35.

Sudjana, N. (2012). *Teknik Penentuan Populasi Dan Sampel. Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.

BNSP. (2010). *Paradigma Pendidikan Nasional Abad 21*. Jakarta : BNSP