

PENINGKATAN PEMBELAJARAN BERBICARA MELALUI

TEKNIK TARI BAMBU

(Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI SMAN 10 Bandung Tahun Ajaran

2008/2009)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan

oleh

Retno Puji Lestari

054090



JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2009

Lembar Pengesahan Skripsi
PENINGKATAN PEMBELAJARAN BERBICARA MELALUI
TEKNIK TARI BAMBU
(Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI SMAN 10 Bandung Tahun
Ajaran 2008/2009)

oleh

Retno Puji Lestari
NIM 054090

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I,



Dra. Yeti Mulyati, M.Pd.
NIP 131568830

Pembimbing II,



Drs. Kholid A. Harras
NIP 131859798

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Pendidikan Indonesia,



Drs. Sumiyadi, M.Hum,
NIP 131946755

Yang hebat didunia ini bukanlah tempat dimana kita berada

Melainkan arah yang kita tuju

(Oliver Wendell Holmes)

Yang penting bukan bagaimana caramu hidup

Tapi hidup siapa yang kamu ubah dengan hidupmu

Seorang majikan bisa memberitahumu apa yang ia harapkan darimu

Tapi seorang Guru membangkitkan pengharapanmu sendiri

(Patricia Neal)

*Teruntuk kedua orang tuaku yang telah
begitu besar pengorbanannya untukku,
kakakku yang selalu memberikan semangat
untuk terus berusaha dan terus berusaha,
serta kedua adikku yang begitu berharga
selayaknya intan bertian bagiku*

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Peningkatan Pembelajaran Berbicara Melalui Teknik Tari Bambu (Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI SMAN 10 Bandung Tahun Ajaran 2008/2009)” ini sepenuhnya adalah karya saya sendiri. Tidak ada bagian didalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini.

Bandung, Juni 2009

Yang membuat pernyataan,

Retno Puji Lestari

ABSTRAK

PENINGKATAN PEMBELAJARAN BERBICARA MELALUI TEKNIK TARI BAMBU (Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI SMAN 10 Bandung Tahun Ajaran 2008/2009)

oleh
Retno Puji Lestari
054090

Penelitian ini berjudul “Peningkatan Pembelajaran Berbicara Melalui Teknik Tari Bambu (Penelitian Tindakan Kelas terhadap Siswa Kelas XI SMAN 10 Bandung Tahun Ajaran 2008/2009)”. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya kenyataan yang menunjukkan masih rendahnya kemampuan siswa dalam mengemukakan pendapat di depan kelas. Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan bentuk perencanaan pembelajaran berbicara, mendeskripsikan proses pelaksanaan, mendeskripsikan peningkatan pembelajaran berbicara menggunakan teknik tari bambu di kelas XI SMAN 10 Bandung. Adapun tujuan-tujuan tersebut adalah untuk menjawab permasalahan yang telah dirumuskan sebagai berikut, 1) Bagaimana bentuk perencanaan pembelajaran berbicara melalui teknik tari bambu?, 2) Bagaimana bentuk pelaksanaan pembelajaran berbicara melalui teknik tari bambu?, 3) Bagaimana kendala serta hasil yang diperoleh dari pembelajaran berbicara dengan menggunakan teknik tari bambu?

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas yaitu metode yang berusaha mengkaji dan merefleksi suatu pembelajaran dengan tujuan meningkatkan proses dan hasil pembelajaran di kelas. Hasil penelitian diperoleh dari hasil observasi, angket, dan argumentasi siswa. Adapun tahapan penelitiannya terdiri atas tiga tahap yaitu perencanaan penelitian tindakan kelas, pelaksanaan penelitian tindakan kelas yang terdiri atas dua siklus mencakup tahap perencanaan, pelaksanaan dan pengamatan, refleksi, dan pembahasan hasil penelitian.

Hasil pembelajaran berbicara melalui teknik tari bambu pada siklus I menunjukkan bahwa 6 orang siswa dari 31 orang siswa atau 19,35% siswa mempunyai daya serap yang tinggi, 7 siswa atau 22,58% siswa mempunyai daya serap yang cukup, 16 orang siswa mempunyai daya serap yang kurang atau 51,61%, dan 2 orang siswa mempunyai daya serap yang sangat rendah atau 6,45%. Hasil pembelajaran berbicara melalui teknik tari bambu pada siklus II menunjukkan peningkatan yaitu 25 orang siswa dari 31 orang siswa atau 80,64% siswa mempunyai daya serap yang sangat tinggi, 3 orang siswa mempunyai daya serap tinggi atau 9,68%, 6 orang siswa mempunyai daya serap cukup 9,68%.

Hal tersebut menunjukkan bahwa pada siklus II tidak ada lagi siswa yang memperoleh nilai kategori sangat rendah.

penelitian, analisis penelitian, dan pembahasan data penelitian. Bab lima, terakhir, mengemukakan simpulan dan saran.

Peneliti telah berusaha semaksimal mungkin dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti menyadari masih terdapat kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran guna perbaikan dalam penelitian selanjutnya.

Akhir kata, mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat, bagi peneliti maupun pihak-pihak yang membacanya.

Bandung, Juni 2009

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam menempuh suatu perjalanan pasti tidak ada yang pernah mulus. Selalu saja ada batu rintangannya. Namun, peneliti mengucapkan syukur *alhamdulillah* karena peneliti telah berhasil menyelesaikan skripsi ini. Peneliti bersyukur dan berterima kasih ke hadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan karunia kepada peneliti, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak pihak yang telah membantu peneliti. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini:

1. orang tua tersayang yang tak pernah berhenti berdo'a untuk peneliti, tidak ada kata yang mampu melukiskan betapa besarnya rasa terima kasih yang ingin peneliti ucapkan kepada mereka, hidup ini tidak akan sempurna tanpa mereka;
2. Ibu Dra. Yeti Mulyati, M.Pd. selaku Pembimbing I yang sudah banyak memberikan masukan berharga bagi peneliti, terima kasih banyak sudah mau meluangkan waktunya;
3. Drs. Kholid A. Harras. selaku pembimbing II yang sudah banyak memberikan masukan berharga bagi peneliti, terima kasih banyak sudah mau direpotkan;
4. Bapak Drs. Sumiyadi, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang mengayomi dan melindungi penulis dalam menyelesaikan ujian sidang skripsi;

5. Bapak Drs. Erwan Juhara, M.M. selaku guru Bahasa dan Sastra Indonesia di SMA Negeri 10 Bandung yang telah membantu peneliti dalam pencarian dan pengumpulan data serta nasehat-nasehat yang selalu bapak berikan kepada saya untuk terus maju ke depan;
6. Ibu Dra. Dian Peniasiani, M. Ed. selaku kepala sekolah SMAN 10 Bandung, yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut;
7. anak-anak XI IPS 3 SMAN 10 Bandung terima kasih kepada kalian semua karena bersedia kelasnya dijadikan kelas percobaan dalam penelitian walaupun pada saat penelitian agak merepotkan;
8. adikku tersayang Sri Rahayu yang telah membantu peneliti dalam mengisi tinta print, kemudian mengalah dalam hal yang berbau komputer dan pengetikan, serta selalu memberikan semangat dan do'a. Mudah-mudahan bisa menjadi anak yang shaleh dan cepat-cepat lulus juga;
9. kakakku Hermina dan adik kecilku Agung yang sekarang akan menginjak bangku kuliah, terima kasih De sudah memberikan semangat untuk terus maju dan mengerjakan skripsi tepat waktu;
10. teman-temanku, sahabat terbaikku, Rani Purwani, Rini Puspitasari, Saripah Mudaim, Neneng, Nunik Andini, Ria Rosdiana, Lutfiati, Elis Nurfatia Agung, serta Pia Amelia yang telah memberikan motivasi untuk terus mengerjakan skripsi dan memberi warna di kehidupan peneliti. Semoga kita dapat berkumpul kembali untuk mengenang masa-masa indah;

2.1.9 Teknik-teknik Pembelajaran Berbicara	21
yang Lain	19
2.1.8 Hubungan Keterampilan Berbicara dengan Keterampilan Berbicara	
2.1.7 Penilaian Keterampilan Berbicara	18
2.1.6 Sikap Mental dalam berbicara	17
2.1.5.2 Hambatan Eksternal	16
2.1.5.1 Hambatan Internal	15
2.1.5 Hambatan dalam Kegiatan Berbicara	15
2.1.4 Ciri-ciri Pembicara Ideal	13
2.1.3 Jenis-jenis Berbicara	12
2.1.2 Tujuan Berbicara	11
2.1.1 Pengertian Keterampilan Berbicara	10
2.1 Keterampilan Berbicara	10

BAB 2 KETERAMPILAN BERBICARA DAN TEKNIK TARI BAMBU

1.9 Definisi Operasional	8
1.8 Metode dan Teknik Penelitian	8
1.7 Hipotesis Tindakan	7
1.6 Anggapan Dasar	7

3.3.1 Data Penelitian 42

3.3 Data dan Sumber Data 42

3.2.2 Rincian Prosedur Penelitian 38

3.2.1 Gambaran Umum Penelitian 34

3.2 Prosedur Penelitian 34

3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian 34

3.1.1 Setting Penelitian 34

3.1 Setting Penelitian dan Karakteristik Subjek Penelitian 34

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

2.4 Keterampilan Mengemukakan Pendapat 32

Kelas XI 31

2.3 Ruang Lingkup Pembelajaran Berbicara di Sekolah Menengah Atas (SMA) 31

2.2.4 Implementasi Teknik Tari Bambu 28

2.2.3 Kelebihan dan Kelemahan Teknik Tari Bambu 27

2.2.2 Konsep Teknik Tari Bambu 26

Kooperatif 25

2.2.1 Kedudukan Teknik Tari Bambu dengan Pendekatan Pembelajaran 25

2.2. Teknik Tari Bambu 25

4.3.1 Rencana Tindakan Siklus I 65

4.3 Siklus I 65

4.2 Deskripsi Hasil Penelitian 63

4.1 Pelaksanaan Tindakan 62

BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

3.5.3.2 Hasil Belajar 57

3.5.3.1 Proses Belajar 54

3.5.3 Kriteria penilaian Berbicara 54

3.5.2 Interpretasi Data 52

3.5.1 Kategorisasi Data 51

3.5 Teknik Pengolahan Data 50

3.4.1.3 Lembar Penilaian Berbicara Siswa 50

3.4.1.2 Angket 48

3.4.1.1 Observasi 45

3.4.1 Instrumen Penelitian 45

3.4 Teknik Pengumpulan Data 43

3.3.2 Sumber Data 43

4.5 Pembahasan Penelitian	121
4.4.4 Refleksi Tindakan Siklus II	119
4.4.3.3 Hasil Belajar	105
4.4.3.2 Proses Belajar	95
4.4.3.1 Kegiatan Guru	94
4.4.3 Analisis Data Observasi	93
4.4.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus II	93
4.4.1 Rencana Tindakan Siklus II	93
4.4 Siklus II	93
4.3.4 Refleksi Tindakan Siklus I	90
4.3.3.3 Hasil Belajar	78
4.3.3.2 Proses Belajar	68
4.3.3.1 Kegiatan Guru	67
4.3.3 Analisis Data Observasi	67
4.3.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I	66

RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA..... 130

5.2 Saran 129

5.1 Simpulan 127

BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran
1. Surat Keputusan
 2. Surat-surat Perijinan
 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
 4. Lembar Observasi Aktivitas Guru
 5. Lembar Observasi Aktivitas Siswa
 6. Angket Sikap Siswa terhadap pembelajaran Berbicara melalui Teknik Tari Bambu
 7. Kumpulan Tajuk Rencana

- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nurzaman, Bela. 2007. "Penerapan Teknik Two Stay-Two Stray Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Siswa Kelas VII SMP PGRI 79 Leuwiliang Kabupaten Bogor Tahun Pelajaran 2007/2008". Skripsi UPI. Tidak diterbitkan.
- Nurdin, Ade dkk. 2000. *Intisari Bahasa dan sastra Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Lie, Anita. 2007. *Cooperative Learning (Memperaktikkan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas)*. Jakarta: Grasindo.
- Hargianti, Sri. 2008. "Penerapan Model Sinetik dalam Pembelajaran Berbicara (Penelitian Eksperimen terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Bandung Tahun Ajaran 2007/2008)". Skripsi UPI. Tidak diterbitkan.
- Arkyunto, Suharsimi. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arkyad dan Mukti. 1996. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arkyunto, Suharsimi. 2005. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arkyunto, Suharmi. 1998. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.

DAFTAR PUSTAKA

- Romance. Sifia. 2008. "Pengembangan Pembelajaran Berbasis Pendekatan PAKEM Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 15 Bandung)"; Skripsi UPI. Tidak diterbitkan.
- Septiana, Rika. (2006). "Penerapan Teknik Brainstroming dalam Pembelajaran Mengemukakan Gagasan pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 10 Bandung Tahun Ajaran 2005/2006". Bandung: UPI.
- Sochib, Ahmad. Tanpa Tahun. *Buku Latihan Soal-soal Bahasa Indonesia Semester 2*. Surakarta: Grahadi.
- Subana. Tanpa Tahun. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia (Berbagai Pendekatan, Metode, Teknik, dan Media Pengajaran)*. Bandung: Pustaka Setia.
- Syamsudin A. R. dan Vismaia S. Damaianti. (2007). *Metodologi Penelitian*. Bandung: Rosda.
- Tarigan, Djago dan H. G. Tarigan. (1986). *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (1986). *Berbicara Sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tim Edukatif. 2007. *Kompeten Berbahasa Indonesia Untuk SMA Kelas XI*. Jakarta: Erlangga.
- Tim Penyusun UPI. 2005. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Departemen Pendidikan Nasional Universitas Pendidikan Indonesia