

**KAJIAN GAYA BAHASA SARKASME DAN IRONI *NETIZEN* DALAM
KOMENTAR AKUN INSTAGRAM @RACHELVENNYA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Sastra



oleh

Evo Nella Siregar

1808252

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2022

**KAJIAN GAYA BAHASA SARKASME DAN IRONI *NETIZEN* DALAM
KOMENTAR AKUN INSTAGRAM @RACHELVENNYA**

Oleh

Evo Nella Siregar

Sebuah laporan publikasi artikel ilmiah dalam jurnal yang diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Evo Nella Siregar

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus

2022

©Hak cipta dilindungi oleh Undang-Undang

Laporan publikasi artikel ilmiah dalam jurnal ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang, atau dengan cara lainnya tanpa seizin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

EVO NELLA SIREGAR

KAJIAN GAYA BAHASA SARKASME DAN IRONI *NETIZEN* DALAM
KOMENTAR AKUN INSTAGRAM @RACHELVENNYA

Disetujui dan disahkan oleh

Pembimbing I

Dr. Mahmud Fasya, S.Pd., M.A.

NIP 197712092005011001

Pembimbing II

Jatmika Nurhadi, S.S., M.Hum.

NIP 198809232015041003

Diketahui oleh

Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

Dr. Mahmud Fasya, S.Pd., M.A.

NIP 197712092005011001

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul Kajian Gaya Bahasa Sarkasme dan Ironi *Netizen* dalam Komentar Akun Instagram @rachelvennya ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 18 Agustus 2022

yang membuat pernyataan

Evo Nella Siregar

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tepat pada waktunya. Selama penyusunan skripsi, penulis tidak sedikit menemukan hambatan dan kesulitan. Namun, atas banyaknya bantuan dari berbagai pihak, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah bersedia membimbing, memberikan motivasi, dan berdiskusi dengan penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua, terima kasih atas bantuan, didikan, dukungan motivasi, dan doa yang tiada henti untuk peneliti. Terima kasih untuk pengorbanan dan kerja keras yang kalian berikan untuk peneliti. Kiranya gelar yang penulis dapatkan bisa membawa kesuksesan di masa depan.
2. Dr. Mahmud Fasya, S.Pd., M.A., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus pembimbing pertama, terima kasih atas waktu, dukungan, saran dan bantuan agar penulis cepat menyelesaikan skripsi.
3. Jatmika Nurhadi, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing kedua yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing supaya skripsi berjalan dengan baik. Terima kasih atas masukan yang sangat bermanfaat selama bimbingan.
4. Dosen-dosen di program studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang selama ini banyak memberikan waktu, tenaga, dan ilmunya agar bermanfaat bagi mahasiswa.
5. Pak Wawan selaku staf tata usaha, terima kasih atas bantuannya dalam membantu urusan kelancaran proses selama perkuliahan.
6. Kakak Martina dan abang Ebertio terima kasih atas motivasi dan dukungan yang kalian beri selama penulis berada di masa perkuliahan.
7. Rifa Khaerunisa selaku teman seperjuangan dari awal masuk kuliah hingga selesai semester akhir. Terima kasih untuk selalu motivasi, selalu ada disaat suka maupun duka saat masa perkuliahan.
8. Kawan-kawan seperjuangan dari program studi Bahasa dan Sastra Indonesia kelas B tahun 2018, terima kasih sudah berjuang bersama-sama selama empat tahun. Terima kasih atas kenangan, kebersamaan, suka maupun duka yang sudah kita lewati bersama-sama.

9. Kawan-kawan seperjuangan di Bandung, yaitu Masri Adel Tarigan, Christine Natalia, dan Elin. Terima kasih sudah menjadi teman yang baik selama masa kuliah peneliti dan terima kasih juga sudah bersedia menjadi tempat berkeluh kesah.
10. Terakhir, penulis ingin berterima kasih kepada diri sendiri. Peneliti ingin berterima kasih karena telah berjuang dan percaya diri untuk menyelesaikan skripsi dengan baik. Peneliti ingin berterima kasih karena telah melakukan kerja keras dan pantang menyerah hingga akhirnya skripsi dapat selesai.

ABSTRAK

Evo Nella Siregar, 2022. “Kajian Gaya Bahasa Sarkasme dan Ironi *Netizen* dalam Komentar Akun Instagram @rachelvennya”. Skripsi. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Masalah utama dalam penelitian ini, yaitu sarkasme dan ironi *netizen*. Penelitian ini membahas mengenai sarkasme dan ironi *netizen* yang ada di kolom komentar Instagram Rachel Vennya ketika ia sedang terkena kasus mengenai kabur dari karantina usai bekerja dari luar negeri untuk mempromosikan produk Indonesia di luar negeri. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan sarkasme dan ironi yang ditulis *netizen* pada kolom komentar Instagram @rachelvennya. Alasan dilaksanakannya penelitian karena peneliti menemukan banyaknya penggunaan sarkasme dan ironi dalam internet, terlebih ketika kasus Rachel Vennya sedang viral, yaitu mengenai kabur dari pusat karantina di masa pandemi. Penggunaan sarkasme dan ironi yang masih menjadi kebiasaan *netizen*, khususnya pengguna Instagram, ketika ada suatu berita viral. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Hasil temuan menunjukkan bahwa sarkasme dan ironi yang ada pada kolom komentar akun Instagram Rachel Vennya tidak sedikit. Ditemukan adanya 14 data sarkasme dan 34 data ironi pada kolom komentar akun Instagram Rachel Vennya. Data-data sarkasme banyak yang mengandung hinaan yang kadang diselingi dengan perumpamaan hewan untuk menyampaikan sarkasme serta sebutan yang kurang pantas untuk menggantikan nama panggilan Rachel Vennya atau Buna. Selain itu, tak sedikit ironi ditemukan pada kolom komentar akun Instagram Rachel Vennya yang bertujuan untuk menyindir.

Kata kunci: gaya bahasa, sarkasme, ironi, Rachel Vennya.

ABSTRACT

Evo Nella Siregar, 2022. “Study of the Style of Sarcasm and Irony of Netizens in Comments on the Instagram Account @rachelvennya”. Thesis. Indonesian Language and Literature Study Program, Faculty of Language and Literature Education, Indonesian Education University.

The main problem in this study, namely the sarcasm and irony of netizens. This study discusses the sarcasm and irony of netizens in Rachel Venny's Instagram comment column when she was having problems with running away from after working abroad to promote Indonesian products abroad. The purpose of this study is to describe the sarcasm and irony that netizens wrote in their @rachelven Instagram comments column. The reason for implementing this research is because the researchers found a lot of use of sarcasm and irony on the internet, especially when the Rachel Venny case was in progress, namely about escaping from the center of the virus during a pandemic. The use of sarcasm and irony is still a habit for netizens, especially Instagram users, when there is a viral news. The research method used in this research is descriptive qualitative research. The findings show that the sarcasm and irony in the comments column of Rachel Venny's Instagram account are not small. It was found that there were 14 sarcasm data and 34 irony data in the comments column of Rachel Venny's Instagram account. Many sarcasm data contain insults that are sometimes interspersed with animal parables to convey sarcasm and inappropriate names to replace Rachel Venny's nickname or Buna. In addition, not a bit of irony is found in the comments column of Rachel Venny's Instagram account which aims to be satirical.

Keywords: language style, sarcasm, irony, Rachel Venny.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan kasih dan sayang-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Kajian Gaya Bahasa Sarkasme dan Ironi Netizen dalam Komentar Akun Instagram @rachelvennya*. Tujuan penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat lulus sarjana sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra di Universitas Pendidikan Indonesia.

Begitu banyak pengalaman yang menjadi sebuah pelajaran bagi peneliti dalam mengerjakan skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini dapat selesai bukan hanya diraih oleh peneliti sendiri. Bahkan tidak sedikit kendala yang peneliti temukan pada saat melakukan penelitian. Namun, berkat ketabahan, kesabaran, kerja keras dan disertai dengan bantuan dan doa dari berbagai pihak yang memberi dukungan moral maupun material sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah ilmu dan memberi dampak positif bagi pembaca.

Bandung, 18 Agustus 2022

Evo Nella Siregar

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4.1 Manfaat Teoretis	Error! Bookmark not defined.
1.4.2 Manfaat Praktis	Error! Bookmark not defined.
1.5 Definisi Operasional.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Sistematika Penulisan Skripsi	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB II KAJIAN PUSTAKA</u>	Error! Bookmark not defined.
2.1 Kajian Teori	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Gaya Bahasa	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Gaya Bahasa Sarkasme	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Ironi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
2.3 Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB III METODE PENELITIAN</u>	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.1.1 Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.1.2 Pendekatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Partisipan	Error! Bookmark not defined.
3.3 Sumber Data dan Korpus.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3.5 Prosedur Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**

3.6 Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB IV</u> TEMUAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Temuan	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Gaya Bahasa Sarkasme Netizen pada Komentar Instagram @rachelvennya.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Gaya Bahasa Ironi dari Komentar Netizen di Instagram @rachelvennya.....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
<u>BAB V</u> SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi	Error! Bookmark not defined.
5.3 Rekomendasi.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
BIOGRAFI MAHASISWA	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pikir Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

Gambar 3. 1 Model Analisis Data Miles dan Huberman **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan	Error! Bookmark not defined.
Lampiran 2. Dokumentasi	Error! Bookmark not defined.

