

**PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN
DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI
MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN
KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Proram Studi Pendidikan Sejarah



Oleh
Syahrin Mubarok
NIM 1507232

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN
DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT
DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN
KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015**

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Sejarah pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

©Syahrin Mubarak 2022

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2022

Hak cipta dilindungi Undang-Undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difoto kopi. atau cara lainya tanpa izin dari penulis**

Syahrin Mubarak, 2022

*PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL
EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN
GARUT TAHUN 1970-2015*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

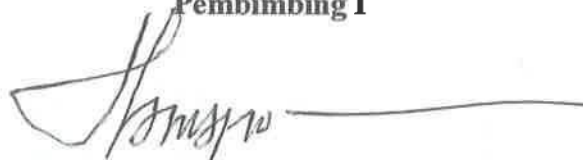
SYAHRUN MUBAROK

**PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN
DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT
DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN
KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015**

Untuk Memenuhi Ujian Sidang Skripsi

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Didin Saripudin, M.Si.

NIP. 19700506 199702 1 001

Pembimbing II



Dr. Murdiah Winarti, M.HUM

NIP. 19600529 198703 2 002

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah



Dr. Murdiah Winarti, M.HUM

NIP. 19600529 198703 2 002

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Perkembangan Industri Kerajinan Pigura dan Dampaknya bagi kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut Tahun 1970-2015”. Permasalahan pokok yang dibahas dalam penelitian ini yaitu bagaimana perkembangan industri kerajinan pigura dan dampaknya terhadap kehidupan sosial ekonomi masyarakat di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut tahun 1970-2015. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengkaji mengenai perkembangan industri kerajinan pigura mulai dari awal berkembang hingga mengalami kemunduran, upaya yang dilakukan dalam rangka mengembangkan industri kerajinan pigura, serta dampaknya terhadap kehidupan sosial ekonomi masyarakat di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *historis* yang mencakup beberapa langkah, diantaranya heuristik (pengumpulan sumber), kritik sumber, interpretasi, dan historiografi. Sedangkan teknik penelitian yang digunakan adalah studi kepustakaan dan wawancara. Berdasarkan hasil temuan dilapangan dapat dikemukakan bahwa Desa Sindanglaya merupakan daerah sentral industri kerajinan pigura. Keberadaan industri kerajinan pigura di Desa Sindanglaya mulai berkembang sejak tahun 1970, mengalami perkembangan yang cukup pesat pada tahun 1990an, dan mencapai puncak kejayaan pada dekade 2000an. Hingga akhirnya mengalami kemunduran akibat kalah bersaing dengan produk pigura fiber (*polystyrene frame*). Perkembangan industri kerajinan pigura membuka kesempatan kerja dan peluang usaha yang besar bagi masyarakat, sehingga memberikan perubahan terhadap kehidupan sosial ekonomi masyarakat di Desa Sindanglaya, diantaranya perubahan sistem mata pencaharian, tingkat kesejahteraan, pola interaksi, dan gaya hidup masyarakat.

Kata Kunci: *Kerajinan pigura, perubahan sosial ekonomi, kewirausahaan*

Syahrin Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN PIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

This research is titled “The Development of Frame Craft Industry and Its Effect to Socioeconomic Life of the Society at Sindanglaya Village, Karangpawitan District, Garut Regency in 1970 – 2015”. The main issues covered by this research are the development of the frame craft industry and how it impacts the life of society in Sindanglaya Village, Karangpawitan District, Garut Regency in 1970 - 2015. The purpose of this research is to understand the development phases of the frame craft industry from the beginning of the development until it becomes less developed, also the efforts made in order to keep developing the frame craft industry and the impact to the socioeconomic condition of society living in Sindanglaya Village, Karangpawitan District, Garut Regency. The method used in this research is historical method which consists of several steps, which are: heuristic (collection of sources), critical examination on the sources, interpretation and historiography. The research techniques used are references study and interviews. Based on the result, the frame craft industry in Sindanglaya Village began to develop in 1970, grew significantly in 1990 and reached its peak development in 2000 decade; until it experienced downfall due to the arising popularity of polystyrene frame. The development of frame craft industry provided broad job vacancies and large business opportunity for the society, which changes the socioeconomic life of Sindanglaya Village society, such as the shifting of occupation system, social well-being, interaction pattern and the lifestyle of the society.

Keywords: Frame craft, socioeconomic development, entrepreneurship

Syahrun Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Industri Rumah Tangga (<i>Home Industry</i>).....	9
2.2 Ekonomi Kreatif	14
2.3 Kondisi Sosial Ekonomi	18
2.4 Kewirausahaan.....	20
2.5 Perubahan Sosial	23
2.6 Mobilitas Sosial.....	27
2.7 Penelitian Terdahulu	29
2.7.1 Artikel Jurnal.....	30
2.7.2 Skripsi/Tesis.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Metode Penelitian	34
3.2 Persiapan Penelitian.....	38
3.2.1 Penentuan dan Pengajuan Tema Penelitian.....	38
3.2.2 Penyusunan Rancangan Penelitian	39

Syahrin Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.2.3 Perizinan Penelitian	39
3.2.4 Menyiapkan Perlengkapan Penelitian	40
3.2.5 Proses Bimbingan	40
3.3 Pelaksanaan Penelitian	40
3.3.1 Heuristik (Pengumpulan Sumber)	41
3.3.1.1 Pengumpulan Sumber Tertulis	41
3.3.1.2 Pengumpulan Sumber Lisan	43
3.3.2 Kritik Sumber.....	45
3.3.2.1 Kritik Eksternal	45
3.3.2.2 Kritik Internal	48
3.3.3 Interpretasi.....	49
3.3.4 Historiografi	49
3.4 Laporan Hasil Penelitian	50
BAB IV BINGKAI HISTORIS KEJAYAAN KAMPUNG FIGURA (Dinamika Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut Tahun 1970-2015)	52
4.1 Awal Keberadaan Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut.	52
4.1.1 Gambaran Umum Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan	52
4.1.2 Awal Perkembangan Industri Kerajinan Pigura Desa Sindanglaya Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan	55
4.2 Upaya Pengembangan Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut (1970-2015)	59
4.2.1 Kondisi Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut pada tahun 1970-2015	59
4.2.2 Upaya Pengrajin dalam Mengembangkan Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut pada tahun 1970-2015	70
4.2.1.1 Inovasi dalam bidang produksi dan Pengembangan produk	70
4.2.1.2 Pengembangan Inovasi Pemasaran	85

Syahrun Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.3 Dampak Keberadaan Industri Kerajinan Pigura Terhadap Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut Tahun 1970-2015.....	87
4.3.1 Perubahan Kehidupan Masyarakat dalam Bidang Sosial	87
4.3.2 Perubahan Kehidupan Masyarakat dalam Bidang Ekonomi	90
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	97
5.1 Simpulan.....	97
5.2 Rekomendasi	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	108
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Banyaknya Industri Kecil/ Kerajinan Rumah Tangga di Kecamatan Karangpawitan Tahun 2010.....	53
Tabel 4.2 Data Industri Kecil/ Kerajinan Rumahtangga di Desa Sindanglaya (2011)	54
Tabel 4.3 Data Industri Kecil/ Kerajinan Rumahtangga di Desa Sindanglaya (2010).....	60
Tabel 4.4 Data Perlembangan Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Tahun 1970-2015.....	61
Tabel 4.5 Harga Bahan Baku Kerajinan Pigura Tahun 1970-2015.....	75
Tabel 4.6 Perkembangan Jenis-Jenis Pigura Hasil Produksi Industri.....	82
Tabel 4.7 Jumlah Unit Industri dan Tenaga Kerja Industri Kerajinan Pigura di Desa Sindanglaya Kecamatan Karangpawitan Kabupaten Garut Tahun 1970-2022.....	90
Tabel 4.8 Perkembangan Upah Kerja Pengrajin Pigura Tahun 1975-2015.....	92
Tabel 4.9 Rata-Rata Penghasilan Pekerja Kerajinan Pigura dalam satu bulan di tahun 2015.....	94
Tabel 4.10 Jumlah produksi dan pendapatan Industri Kerajinan Pigura Milik Dadi tahun 1990- 2014.....	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Wilayah Desa Sindanglaya	54
Gambar 4.2 Gergaji Manual <i>Peteng</i> dan Gergaji Mesin <i>Serkel</i>	81
Gambar 4.3 Alat Serut Sugu & Mesin Profil Kayu.....	83
Gambar 4.4 Jenis Pigura Polos	85
Gambar 4.5 Jenis Pigura Motif.....	85
Gambar 4.6 Pigura Jenis Cetak Victoria	86

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Instrumen Wawancara
- Lampiran 2 Transkrip Wawancara
- Lampiran 3 Lembar Bukti Wawancara
- Lampiran 4 Dokumentasi
- Lampiran 5 Riwayat Hidup

DAFTAR PUSTAKA

Sumber buku :

- Agustina, T.S. (2015). *Kewirausahaan: Teori dan Penerapan pada Wirausaha dan UKM di Indonesia*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Garut. (1997). *Kecamatan Karangpawitan dalam Angka 2010*. Garut : Badan Pusat Statistik Kabupaten Garut.
- Departemen Perdagangan Republik Indonesia. (2008). *Ekonomi Kreatif 2025*. Jakarta: Departemen Perdagangan Republik Indonesia
- Hamid, A.R. & Madjid, M.S. (2011). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta : Penerbit Ombak
- Herlina, N. (2020). *Metode Sejarah*. Bandung: Satya Historika.
- Kasmir. (2006). *Kewirausahaan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif RI. (2014). *Ekonomi Kreatif: Kekuatan Baru Indonesia Menuju 2025*. Jakarta : Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif RI.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : PT. Tiara Wacana Yogya
- Martono, N. (2012). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Raja Grafindo
- Padiatra, A. M. (2020). *Ilmu Sejarah: Metode dan Praktik*. Gresik: JSI Press.
- Purnomo, R.A. (2016). *Ekonomi Kreatif Pilar Pembangunan Nasional*. Surabaya: CV. Garuda Mas Sejahtera.
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press.
- Sajogyo, P. (1985). *Sosiologi Pembangunan*. Jakarta : Fakultas Pasca Sarjana IKIP Jakarta dan Badan Koordinasi Keluarga Berencana
- Saparuddin, M. (2010). *Pertumbuhan Ekonomi dan Dinamika Industri Kecil dan Menengah*. Bandung : UNPAD PRESS.
- Saripudin, D. (2005). *Mobilitas Perubahan Sosial*. Bandung : Masagi Foundation.
- Setiadi, E.M. dan Kolip, U. (2011). *Pengantar Sosiologi Pemahaman Fakta Dan Gejala Permasalahan Sosial: Teori, Aplikasi, dan Pemecahannya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Syahrin Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sjafari, A. & Nugroho, K. S. (2011). *Perubahan Sosial: Sebuah Bunga Rampai*. Banten: FISIP Untirta.
- Sjamsuddin, H. (2012). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak
- Soyomukti, N. (2010). *Pengantar Sosiologi: Dasar Analisis, Teori & Pendekatan Menuju Analisis Masalah-Masalah Sosial, Perubahan Sosial, & Kajian-Kajian Strategis*. Jogjakarta : AR-RUZZ MEDIA.
- Sumaatmadja, N. (1986). *Pengantar Studi Sosial*. Bandung : Penerbit Alumni
- Suryana, Y & Kartib, B. (2010). *Kewirausahaan: Pendekatan Karakteristik Wirausahawan Sukses*. Jakarta: Kencana.
- Tambunan T.T.H. (2009). *UMKM di Indonesia*. Bogor :Ghalia Indonesia
- Wasino & Hartantik, E. S. (2018). *Metode Penelitian Sejarah: dari Riset hingga Penulisan/* Yogyakarta: Magnum Pustaka Utama.
- Wulansari, D. (2009). *Sosiologi Konsep dan Teori*. Bandung :Refika Aditama
- Yustika, E.A. (2002). *Pembangunan dan Krisis: Memetakan Perekonomian Indonesia*. Jakarta: PT. Grasindo

Artikel Jurnal :

- Amelia, C. (2015). Prospek Industri Kreatif Kerajinan Pigura di Kecamatan Pekanbaru Kota. *Jurnal FEKON*, 2 (2), 1-14.
- Ananda, R. (2016). Peran Home Industry dalam Meningkatkan Ekonomi Keluarga (Studi Kasus Home Industry Keripik di Kelurahan Kubu Gadang). *Jurnal JPM FISIP*, 3 (2), 1-15.
- Anggraini, L. & Lisdiana, A. (2020). Analisis Kondisi Sosial Ekonomi dan Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Labuhan Mulya, Kecamatan Way Serdang, Kabupaten Mesuji. *Jurnal of Social Science Education*, 1 (1). Diakses dari: <https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/social-pedagogy/article/view/2137/1640> (6 Juli 2022).
- Arifianti, R. & Alexandri, M. B. (2017). Activation of Creative Sub-Economic Sektor in Bandung City. *Jurnal Adbispreneur*, 2, (3), 201-209. jurnal.unpad.ac.id/adbispreneur/article/download/16488/7807.

Syahrin Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Basrowi & Juariyah, S. (2010). Analisis Kondisi Sosial Ekonomi dan Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Srigading, Kecamatan Labuhan Maringgai, Kabupaten Lampung Timur. *Jurnal Ekonomi & Pendidikan*, 7 (1). Diakses dari: <https://media.neliti.com/media/publications/17203-ID-analisis-kondisi-sosial-ekonomi-dan-tingkat-pendidikan-masyarakat-desa-srigading.pdf> (6 Juli 2022).
- Hasan, M. (2018). Pembinaan Ekonomi Kreatif dalam Perspektif Pendidikan Ekonomi. *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*, 1, (1), 81-86. <https://ojs.unm.ac.id/JEKPEND/article/download/5063/2894>.
- Hastuti, I. (2012). Perkembangan Usaha Industri Kerajinan Gerabah, Faktor yang Mempengaruhi, dan Strategi Pemberdayaanya pada Masyarakat di Desa Melikan Kecamatan Wedi Kabupaten Klaten. *Surakarta: Benefit Jurnal Manajemen dan Bisnis*, Vol. 16 No. (2), 127-135
- Ikram, M. & Ansar S. A. M. (2015). Hubungan Tingkat Pendapatan dengan Tingkat Konsumsi Masyarakat di Kecamatan Bontonompo Kabupaten Gowa. *Jurnal Ekonomi Balance Fakultas Ekonomi dan Bisnis*, 11 (1). Diakses dari: <https://media.neliti.com/media/publications/316596-hubungan-tingkat-pendapatan-dengan-tingk-dafae285.pdf> (7 Juli 2022).
- Indianawati, E. (2015). Pengaruh Tingkat Pendapatan dan Pengetahuan Ekonomi Terhadap Tingkat Konsumsi Mahasiswa Program Pascasarjana Universitas Negeri Surabaya. *Jurnal Ekonomi Pendidikan dan Kewirausahaan*, 3 (1). Diakses dari: <https://journal.unesa.ac.id/index.php/jepk/article/download/756/598> (7 Juli 2022).
- Jauhari, J. (2010). Upaya Pengembangan Usaha Kecil dan Menengah (UKM) dengan memanfaatkan E-Commerce. *Jurnal Sistem Informasi*, 2 (1), 159-168. doi:<https://lemlit.unpas.ac.id>
- Kapisan dkk. (2021). Analisis Tingkat Pendidikan dan Jenis Pekerjaan Terhadap Pendapatan Kepala Keluarga (KK) di Kampung Manbesak Distrik Biak Utara Provinsi Papua. *Jurnal Lensa Ekonomi*, 15 (1). Diakses dari: <https://journal.feb.unipa.ac.id/index.php/lensa/article/download/145/80> (7 Juli 2022).
- Kurnianto, B. T. (2017). Dampak Sosial Ekonomi Masyarakat Akibat Pengembangan Lingkar Wilis di Kabupaten Tulungagung. *Jurnal Agribisnis Fakultas Pertanian*

Syahrun Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Unita.

Diakses

dari:

<https://journal.unita.ac.id/index.php/agribisnis/article/view/121> (7 Juli 2022).

- Lausiry, M. N. & Tumuka, L. (2019). Analisis Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat Migran Ssebelum dan Sesudah Berada di Kota Timika. *Jurnal Kritis*, 3 (1). Diakses dari: <http://ejournal.stiejb.ac.id/index.php/jurnal-kritis/article/view/43> (6 Juli 2022).
- Prayogi, A. R. & Harianto, S. (2017). Mobilitas Sosial Masyarakat Desa Kemantren Kecamatan Paciran Kabupaten Lamongan Pasca Industrialisasi. *Jurnal Paradigma*, 5 (3).
- Rahman, F. (2017). Menimbang Sejarah sebagai Landasan Kajian Ilmiah: Sebuah Wacana Pemikiran dalam Metode Ilmiah. *Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam*, 7 (1), 128-150.
- Ratnasari, A & Kirwani. (2013). Peran Industri Kecil Menengah (IKM) dalam Penyerapan Tenaga Kerja di Kabupaten Ponorogo. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 1 (3), 1-17.
- Rukmini. (2013). Pengembangan Indusrti Kecil dan Rumah Tangga. *Jurnal Akuntansi dan Pajak*, 13 (2), 15-20.
- Sukmana, W. J. (2021). Metode Penelitian Sejarah. *Jurnal Seri Publikasi Pembelajaran*, 1 (2), 1-4.
- Sunarya, K. (2006). Perkembangan Seni Kriya di Tengah Perubahan Masyarakat. *Jurnal IMAJI*, 4 (2), 53-76.
- Syahdan & Husnan. (2019). Peran Industri Rumah Tangga (*Home Industry*) Pada Usaha Kerupuk Terigu Terhadap Pendapatan Keluarga di Kecamatan Sakra Kabupaten Lombok Timur. *Jurnal Manajemen dan Ilmu Pendidikan*, 1 (1), 45-63.
- Tulusan, F. M. G. & Londa, V. Y. (2014). Peningkatan Pendapatan Masyarakat Melalui Program Pemberdayaan di Desa Lolah II Kecamatan tmobariri Kabupaten Minahasa. *Jurnal LPPM Bidang EkoSosBudKum*, 1 (1). Diakses dari: <https://media.neliti.com/media/publications/108701-ID-peningkatan-pendapatan-masyarakat-melalu.pdf> (7 Juli 2022).
- Wardah, E. S. (2014). Metode Penelitian Sejarah. *Jurnal Tsaqofah*, 12 (2), 163-175.

Syahrin Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Wijaya, N., dan Mutia, A.A.M. (2016). Analisis Perkembangan Industri Kecil dan Rumah Tangga Dengan Pendekatan DPSIR: Studi Kasus di Kecamatan Ciparay, Kabupaten Bandung. *Jurnal Tataloka*. Vol 18, (3), 172-182.
- Zonggonau, A. dkk. (2021). Strategi Pengembangan Industri Kerajinan Tas Noken (Studi Kasus Pengrajin Lokal Kabupaten Mimika). *Jurnal Ilmu Ekonomi*, 5 (3), 426-433.
- Zuhri, S. (2013). Analisis Pengembangan Usaha Kecil *Home* Industri Sangkar Ayam dalam Rangka Pengentasan Kemiskinan. *Jurnal Manajemen dan Akuntansi*, 2 (3), 46-65. doi: [https://: media.neliti.com](https://media.neliti.com).
- Zuliyati. (2015). Pengembangan Industri Kreatif Pigura Kaligrafi Menuju Pasar Global. *Jurnal Inovasi dan Kewirausahaan*, 4 (3), 202-207.

Sumber Skripsi :

- Andini, D. (2018). *Perkembangan Industri Kerajinan Anyaman Piring Lidi dan Dampaknya Bagi Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat di Kecamatan Banjarsari Kabupaten Ciamis (2007-2014)*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Anjarsari, A. (2018). *Perkembangan Home Industry Sanda Bantarkaret dan Dampaknya Terhadap Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat Kecamatan Cicantayan Kabupaten Sukabumi (1997-2016)*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Exsanto, B. (2019). *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Usaha Industri Kerajinan Bingkai Foto di Kota Surakarta Tahun 2018*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Muhammadiyah, Sukakarta.
- Rahmah, R. S. (2018). *Kontribusi Industrialisasi Pedesaan Terhadap Kehidupan Sosial Ekonomi Masyarakat Desa*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta.

Sumber Wawancara :

Wawancara dengan Dadi, Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 19 Juni 2022

Syahrin Mubarak, 2022

PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN FIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN 1970-2015

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Wawancara dengan Dasep, Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 27 April 2022

Wawancara dengan Firman, Pegawai Kerajinan Pigura, 29 April 2022

Wawancara dengan Halimah, Istri Perintis Industri Kerajinan Pigura (Mumuh), 6
Maret 2022

Wawancara dengan Ihsan, Pegawai industri kerajinan pigura, 3 Juli 2022

Wawancara dengan Jali, Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 4 Juli 2022

Wawancara dengan Mardi A., Kepala Dusun 3 Desa Sindanglaya , 28 April 2022

Wawancara dengan Mulyana, D., Pemilik Industri Kerajinan Pigura, Desa Sindanglaya, 5
Maret 2019

Wawancara dengan Muttaqin Z. D., Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 29 April
2022

Wawancara dengan Nurdiansyah A., Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 18 Juni
2022

Wawancara dengan Rizal, Ketua Rw 10 Kp. Cijambe Desa Sindanglaya, 2 Juli 2022

Wawancara dengan Rozak D., Mantan Pemilik sekaligus Pedagang Kerajinan Pigura, 29
April 2022

Wawancara dengan Rukmawan A. R. Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 3 Juli 2022

Wawancara dengan Saefuloh, E., Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 25 April
2022

Wawancara dengan Sofian Y., Supplier Bahan Baku Kayu. 6 Agustus 2022

Wawancara dengan Suhendi, Pemilik Industri Kerajinan Pigura, Desa Sindanglaya, 5
Maret 2019

Wawancara dengan Sutrandi, Mantan Pemilik sekaligus Pedagang Kerajinan Pigura, 5
Maret 2019

Wawancara dengan Tati, Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 3 Juli 2022

Wawancara dengan Tovel, Mantan Pemilik Industri Kerajinan Pigura, 18 Juni 2022

Wawancara dengan Yuhana D., Mantan Buruh kerajinan pigura, 3 Juli 2022

Sumber Online dan Bentuk Lain :

Fadhilah, N. S. (t. t.). Pengembangan Ekonomi Kreatif Berbasis Industri Rumah Tangga
dalam Meningkatkan Pendapatan Masyarakat: Studi Pada Kelompok Usaha

Syahrin Mubarak, 2022

*PERKEMBANGAN INDUSTRI KERAJINAN PIGURA DAN DAMPAKNYA BAGI KEHIDUPAN SOSIAL EKONOMI
MASYARAKAT DI DESA SINDANGLAYA KECAMATAN KARANGPAWITAN KABUPATEN GARUT TAHUN
1970-2015*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Rumah Tangga Binaan Yayasan *Eco Natural Society* di Kabupaten Kepulauan Selayar. Diakses dari:

<http://eprints.unm.ac.id/14883/1/JURNAL%20NUR%20FADHILAH.%20S.pdf>
(23 April 2022).

Goa, L. (t. t.). Perubahan Sosial dalam Kehidupan Bermasyarakat. Diakses dari: <https://e-journal.stp-ipi.ac.id/index.php/sapa/article/download/40/34/> (24 April 2022).

Nurkusumawati, A. (2019). Mobilitas Geografis Masyarakat Adat Ammatoa di Kabupaten Bulukumba. Diakses dari: <http://eprints.unm.ac.id/13424/1/ARTIKEL.pdf> (24 April 2022).

Peraturan Menteri Perindustrian Republik Indonesia. (2016). Besaran Jumlah Tenaga Kerja dan Nilai Investasi untuk Klasifikasi Usaha Industri. Diakses dari: <https://www.regulasip.id/book/7963/read#:~:text=KLASIFIKASI%20USAHA%20INDUSTRI,PERATURAN%20MENTERI%20PERINDUSTRIAN%20REPUBLIK%20INDONESIA%20NOMOR%2064%2FM%2DIND%2F,INVESTASI%20UNTUK%20KLASIFIKASI%20USAHA%20INDUSTRI> (23 April 2022).

Ratnasari (t. t.). Peranan Industri Kecil Menengah (IKM) dalam Penyerapan Tenaga Kerja di Kabupaten Ponorogo. Diakses dari: <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jupe/article/download/3625/6221/> (23 April 2022).

Supriadin, J. (2019). Selain Kampung Cukur, Garut Juga Punya Kampung Pigura.

[Online]. *Liputan6*. Diakses dari

<https://www.liputan6.com/regional/read/3894197/selain-kampung-cukur-garut-juga-punya-kampung.-pigura>

Wahyuni. (2019). Mobilitas Sosial Vertikal antar Generasi Pada *To Sama* di Kecamatan Mare Kabupaten Bone. Diakses dari: <http://eprints.unm.ac.id/13230/1/ARTIKEL%20PDF.pdf> (24 April 2022)