

PENERAPAN *VIRTUAL TOUR*
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH
(Studi Deskriptif Kualitatif di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah



oleh

Tiara Nur Alifia

NIM 1606538

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2022

LEMBAR HAK CIPTA

**PENERAPAN *VIRTUAL TOUR*
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH
(Studi Deskriptif Kualitatif di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay)**

Oleh

Tiara Nur Alifia

NIM 1606538

Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah

© Tiara Nur Alifia

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin penulis

Tiara Nur Alifia, 2022

***PENERAPAN VIRTUAL TOUR SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH (STUDI DESKRIPTIF
KUALITATIF DI KELAS X SMA NEGERI 1 CIPARAY)***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

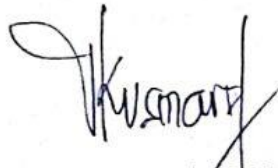
HALAMAN PENGESAHAN

TIARA NUR ALIFIA

**PENERAPAN *VIRTUAL TOUR*
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH
(Studi Deskriptif Kualitatif di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay)**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



**Dra. Yani Kusmarni, M.Pd
NIP. 196601131990012002**

Pembimbing II



**Yeni Kurniawati, S.Pd., M.Pd
NIP. 1997706022003122001**

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah**



**Dr. Murdivah Winarti, M.Hum
NIP. 1960052919877032002**

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Penerapan *Virtual Tour* sebagai Media Pembelajaran Sejarah (Studi Deskriptif Kualitatif di KELAS X SMA Negeri 1 Ciparay)** ini beserta keseluruhan isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pertanyaan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2022

Yang membuat pernyataan,

Tiara Nur Alifia

NIM 1606538

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahirabbil'alamin puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas karunia dan rahmat-Nya yang berlimpaj bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, penulis sadari bahwa skripsi ini dapat terwujud berkat adanya bantuan secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Karena itu, dengan segala hormat dan kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan juga penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Iwan Juansyah (alm), Ibu Imas Masamah dan Nenek Yayah Rokayah yang telah sabar dan ikhlas membesarkan dan mendo'akan penulis. Do'a-do'a yang dipanjatkan tidak pernah putus siang dan malam sehingga penulis dapat diberi segala kemudahan, kekuatan dan rasa percaya diri dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Dr, Murdiah Winarti, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah. Terima kasih atas ilmu pengetahuan, arahan, semangat dan pengalaman yang telah diberikan kepada penulis.
3. Ibu Dra. Yani Kusmarni, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, masukan, serta bimbingan dan dukungannya kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Yeni Kurniawati, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan, masukan, serta bimbingan dan dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Taruna Sena Ma'mur, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membantu penulis dalam segala hal di masa kuliah hingga penyusunan skripsi
6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, yang telah memberikan ilmu, pengetahuan, didikan dan bimbingannya yang bermanfaat kepada penulis selama menempuh studi di Program Studi Pendidikan Sejarah sehingga dapat menyelesaikan studi dengan baik.
7. Seluruh staf administrasi baik dari tingkat jurusan maupun tingkat fakultas.

8. Ibu Ami Amalia Utami S.Pd., selaku guru mata pelajaran kelas X di SMA Negeri 1 Ciparay yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian, serta memberikan semangat dan berbagi cerita selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
9. Bapak Panji Alireza, S.Pd., M.M.Pd., selaku Ketua MGMP Sejarah dan Wakasek Bidang Humas yang telah membantu penulis untuk bisa melakukan penelitian di SMA Negeri 1 Ciparay
10. Kelas X-10, X-3, dan X-4 selaku kelas yang penulis teliti di SMA Negeri 1 Ciparay.
11. Fikry Putra Pratama yang telah menemani dan membantu penulis secara moral, serta memberi do'a selama beberapa tahun terakhir.
12. Kelompok belajar titik yang telah sama-sama berjuang dari masa awal kuliah hingga skripsi, terima kasih telah memberi do'a dan semangat sampai saat ini.
13. Nurul Zulfah Azzahra, Luthfia Ainunnaya dan Rita Sintiawati, selaku teman dan saudara yang membantu penulis dan memberi semangat tiada henti.
14. Rekan-rekan Pendidikan Sejarah 2016 yang saling mendo'akan dan memberi semangat satu sama lain, semoga kita semua sukses dan selalu dilindungi oleh Allah SWT.
15. Jack, Lucy, Djarot, Bonny, Tomma, Jeki dan Pika selaku *Felis Catus* yang selalu menemani selama penulis menulis skripsi ini.
16. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih karena telah memberikan kata-kata semangat dan do'a kepada penulis.

Sekali lagi penulis berterima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada pihak yang telah disebutkan di atas, semoga segala bentuk kebaikan mendapatkan balasan yang baik dari Allah SWT.

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Penerapan *Virtual Tour* sebagai Media Pembelajaran Sejarah (Studi Deskriptif Kualitatif di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay). Latar belakang dari penelitian ini adalah penggunaan media pembelajaran sejarah berupa *Virtual Tour* di Kelas X-3 dan X-4 SMA Negeri 1 Ciparay. Hal ini karena *Virtual Tour* menjadi sebuah media yang sedang trend pada saat masa pembelajaran daring, kemudian digunakan dalam pembelajaran luring. Penggunaan media pembelajaran sejarah saat ini sudah beragam dikembangkan dan digunakan oleh guru, tidak terkecuali dengan penggunaan media *virtual* yang menunjang pembelajaran sejarah. Untuk itu, peneliti mencoba melakukan penelitian dengan tujuan untuk memperoleh deskripsi pada penerapan media *Virtual Tour* sebagai media pembelajaran sejarah di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay. Adapun penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Permasalahan utama dari penelitian ini adalah bagaimana penerapan *Virtual Tour* sebagai media pembelajaran sejarah di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay. Pengumpulan data diperoleh dengan cara wawancara, observasi dan studi dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, penggunaan *Virtual Tour* oleh guru bertujuan untuk mengenalkan kepada siswa terhadap peninggalan bersejarah dan mengajak siswa untuk studi wisata, pelaksanaan belajar mengajar dalam diterapkannya *Virtual Tour* terselenggara dengan baik, siswa begitu antusias dan tanggapan siswa terkait penerapan *Virtual Tour* sebagai media pembelajaran sejarah sangat baik, siswa merasa senang dengan adanya media *Virtual Tour* dalam pembelajaran sejarah karena mereka menjadi tahu peninggalan dan tempat bersejarah tanpa harus langsung mengunjungi tempat tersebut. Hal ini menunjukkan bahwa dalam penerapan *Virtual Tour* sebagai media pembelajaran sejarah merupakan salah satu cara yang dapat digunakan dalam pembelajaran di sekolah.

Kata Kunci: *Virtual Tour*, *Virtual Reality*, Pembelajaran sejarah, Media Pembelajaran.

ABSTARCT

The title of this research is "The Application of Virtual Tour as a Media for History Learning (Qualitative Descriptive Study in Class X SMA Negeri 1 Ciparay)". The background of this research is the use of historical learning media in the form of Virtual Tour in Class X-3 and X-4 SMA Negeri 1 Ciparay. This is because Virtual Tour has become a trending media during the online learning period, then used in offline learning. For this reason, researchers tried to conduct research with the aim of obtaining a description about the application of Virtual Tour as a media for historical learning in Class X SMA Negeri 1 Ciparay. History teachers now have developed and used historical learning media in number of ways, including by using the virtual media to support historical learning. This research uses a qualitative approach with a descriptive method. The main problem of this research is how to apply the Virtual Tour as a medium for learning history in Class X SMA Negeri 1 Ciparay. Data collection was obtained by means of interviews, observation and documentation studies. Based on the results of research that has been carried out, the use of Virtual Tour by teachers aims to introduce students to historical heritage and invite students to the study tours, the implementation of teaching and learning in the implementation of Virtual Tour is well organized, students are enthusiastic and student responses regarding the implementation of Virtual Tours as a media for historical learning is very good, students feel happy with the Virtual Tour in historical learning because they get to know historical heritage and the places without having to directly visit the place. This shows that the application of Virtual Tour as a media for learning history is one way that can be used for learning at school.

Keywords: Virtual Tour, Virtual Reality, Historical Learning, Learning Media.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PERNYATAAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
UCAPAN TERIMA KASIH	
ABSTRAK	
<i>ABSTARCT</i>	
DAFTAR ISI.....	i
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Virtual Tour.....	9
1. <i>Virtual Reality</i>	9
2. <i>Virtual Tour</i>	10
3. <i>Virtual Tour Museum</i>	13
B. Media Pembelajaran.....	18
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	18
2. Kedudukan Media Pembelajaran.....	18
3. Fungsi Media Pembelajaran.....	19
C. Media Pembelajaran Sejarah.....	21
1. Pengertian Media Pembelajaran Sejarah.....	21
2. Jenis Media Pembelajaran Sejarah.....	22
3. Pemilihan dan Penggunaan Media Pembelajaran Sejarah.....	24

Tiara Nur Alifia, 2022

PENERAPAN VIRTUAL TOUR SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH (STUDIDESKRPTIF KUALITATIF DI KELAS X SMA NEGERI 1 CIPARAY)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

D. Penerapan Virtual Tour sebagai Media Pembelajaran Sejarah	25
E. Penelitian Terdahulu	26
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Metode dan Desain Penelitian.....	35
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	37
1. Lokasi Penelitian.....	37
2. Subjek Penelitian.....	37
C. Fokus Penelitian.....	38
D. Instrumen Penelitian	39
1. Manusia (Peneliti).....	39
2. Pedoman Wawancara.....	40
3. Catatan Lapangan.....	41
E. Teknik Pengumpulan Data.....	42
1. Wawancara.....	42
2. Observasi.....	43
3. Studi Dokumentasi.....	43
F. Pengolahan dan Analisis Data.....	44
1. Reduksi Data.....	44
2. Penyajian Data	45
3. Penarikan Kesimpulan	45
G. Validasi Data.....	45
1. Triangulasi	46
2. <i>Member Check</i>	47
3. <i>Expert Opinion</i>	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49

A.	HASIL PENELITIAN.....	49
1.	Gambaran Umum Sekolah	49
2.	Pemilihan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay	52
3.	Pelaksanaan Kegiatan Belajar menggunakan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	56
4.	Kendala dan Upaya dalam Mengatasi Kendala Menerapkan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	72
5.	Tanggapan Siswa mengenai Penerapan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah	74
B.	PEMBAHASAN	77
1.	Pemilihan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah di Kelas X SMA Negeri 1 Ciparay	77
2.	Pelaksanaan Kegiatan Belajar menggunakan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	78
3.	Kendala dan Upaya dalam Mengatasi Kendala Menerapkan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah.....	80
4.	Tanggapan Siswa mengenai Penerapan <i>Virtual Tour</i> sebagai Media Pembelajaran Sejarah	81
	BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	83
A.	Simpulan	83
B.	Rekomendasi.....	84
1.	Bagi Sekolah	84
2.	Bagi Guru Mata Pelajaran Sejarah	84
3.	Bagi Pemangku Kebijakan.....	84
4.	Bagi Peneliti Selanjutnya	85
	DAFTAR PUSTAKA	86
	LAMPIRAN	
	RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data Siswa Sebagai Subjek Penelitian	38
Tabel 3. 2 Fokus Penelitian	38
Tabel 3. 3 Pertanyaan Untuk Guru.....	40
Tabel 3. 4 Pertanyaan Untuk Siswa	41
Tabel 3. 5 Format Instrumen Catatan Lapangan	42
Tabel 4. 1 Diagram Lingkaran Pemahaman Siswa Mengenai Virtual Tour	75
Tabel 4. 2 Diagram Lingkaran Tanggapan Siswa dalam Penerapan Virtual Tour sebagai Media Pembelajaran di Kelas	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Hasil Foto Panorama (Sunset facing New York City) (Kivowitz, 2014)	11
Gambar 2. 2 Virtual Tour Situs Trowulan	12
Gambar 2. 3 Virtual Tour Candi Borobur	13
Gambar 2. 4 Grafik Pencarian Virtual Tour Museum	15
Gambar 2. 5 Virtual Tour Museum - Museum Manusia Purba Sangiran	16
Gambar 2. 6 Virtual Tour Museum - Museum Kebangkitan Nasional	16
Gambar 2. 7 Proses Komunikasi dalam Konteks Belajar	19
Gambar 3. 1 Desain Penelitian	36
Gambar 4. 1 Penerapan Virtual Tour Museum Nasional (Lantai 2	57
Gambar 4. 2 Prasasti Mulawarman dalam Virtual Tour Museum Nasional	58
Gambar 4. 3 Guru Menjelaskan Perbedaan Sistem Pemerintahan Kerajaan Berdasarkan Tata Letak Candi dalam Sebuah Komplek	59
Gambar 4. 4 Guru Menerapkan Virtual Tour di Kelas X-3 (A) dengan Menampilkan Situs Trowulan	61
Gambar 4. 5 Guru Menerapkan Virtual Tour di Kelas X-4 (A) sebagai Media Pembelajaran Sejarah	63
Gambar 4. 6 Arca Bhairawa dalam Virtual Tour	63
Gambar 4. 7 Guru Menjelaskan Perbedaan Sistem Pemerintahan Kerajaan Berdasarkan Tata Letak Candi dalam Sebuah Komplek	64
Gambar 4. 8 Virtual Tour Candi Prambanan di Kelas X-3 (B)	67
Gambar 4. 9 Virtual Tour Candi Borobudur di Kelas X-3 (B)	67
Gambar 4. 10 Guru Menerapkan Virtual Tour di Kelas X-3 (B) sebagai Media Pembelajaran Sejarah	68
Gambar 4. 11 Guru Menjelaskan Perbedaan Sistem Pemerintahan Kerajaan Berdasarkan Tata Letak Candi dalam Sebuah Komplek	70
Gambar 4. 12 Guru Menjelaskan Situs Trowulan dengan Media Virtual Tour	71
Gambar 4. 13 Virtual Tour Situs Trowulan Gapura Wringin Lawangan Candi Brahu ...	71

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN	91
Lampiran 1. Surat Izin Melakukan Penelitian.....	91
Lampiran 2. Surat Keterangan Balasan Penelitian.....	92
Lampiran 3. Catatan Lapangan	93
Lampiran 4. Pedoman Wawancara Guru	97
Lampiran 5. Pedoman Wawancara Siswa.....	97
Lampiran 6. Hasil Wawancara Guru.....	98

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Anggito & Setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak. Yogyakarta: Deepublish.
- Basri & Sumargono. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Sejarah*.
- Equatora, M Ali. (2021). *Teknik Pengumpulan Data Klien*. Jakarta: Bitread Publishing.
- Hamid, dkk. (2020). *Media Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Hasan, dkk. (2021). *Media Pembelajaran*. Klaten: Tahta Media Group.
- Indra & Cahyaningrum. (2019). *Cara Mudah Memahami Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ismaun, Winarti, & Darmawan. (2016). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Bandung: Asosiasi Pendidik dan Peneliti Sejarah (APPS).
- Kivowitz, S W. (2014). *Go Wider with Panoramic Photography*. California: Peachpit Press.
- Kurniawan, Heru. (2021). *Pengantar Praktis Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyani. (2020). *Praktik Penelitian Linguistik*. Yogyakarta: Deepublish
- Musiafa, Z. (2020). *Virtual Tour 3D Panorama 360°*. Banjarmasin: Universitas Islam Kalimantan Muhammad Arsyad Al Banjari.
- Nasution & Tanjung. (2020). *Kurikulum dan Pembelajaran Sejarah*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Pamuji, K. (2020). *Menyelisik Museum Istana Kepresidenan Jakarta*. Jakarta: Penerbit Kreasi Cendekia Pustaka (KCP).
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press.
- Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Takalar: Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suardi, M. (2018). *Belajar & Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish.

Tiara Nur Alifia, 2022

PENERAPAN VIRTUAL TOUR SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH (STUDIDESKRIFTIF KUALITATIF DI KELAS X SMA NEGERI 1 CIPARAY)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sumiharsono & Hasanah. (2017). *Media Pembelajaran*. Jember: CV Pustaka Abadi.
- Suryadi, A. (2020). *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2*. Sukabumi: CV Jejak.
- Susanto, Heri. (2014). *Seputar Pembelajaran Sejarah: Isu, Gagasan dan Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswanja Pressindo.
- Tjin. E. (2013). *Travel Photography Itu Mudah!*. Jakarta: Bukunè.
- Wijaya, H Hengki. (2019). *Analisis Data Kualitatif Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Jakarta: STT Jaffray.
- Wijaya, U Hengki. (2020). *Analisis Data Kualitatif Teori Konsep dalam Penelitian Pendidikan*. Jakarta: STT Jaffray.

Peraturan

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 1995 Tentang Pemeliharaan dan Pemanfaatan Benda Cagar Budaya di Museum.

Skripsi

- Adyitio, A. (2017). *Pembuatan Virtual Reality Tour dengan Metode Gambar Panorama untuk Kampus Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin*. (Skripsi). Teknik Informatika, Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Mawarti, D A. (2011). *Pemanfaatan Media Pembelajaran Sejarah Oleh Guru Sejarah di Dalam Penerapan Metode Pembelajaran Inovatif di SMA Kabupaten Kudus Tahun 2011*. (Skripsi). Sejarah, Universitas Negeri Semarang.
- Nurbadi, M S. (2018). *Aplikasi Berbasis Virtual Reality Untuk Mendukung Proses Pembelajaran Organ Pencernaan Manusia*. (Skripsi). Teknik Informatika. Universitas Islam Indonesia.
- Pamungkas, D S. (2020). *Efektivitas Media Virtual Reality dan Augmented Reality pada Hasil Belajar Siswa Kelas IV Mata Pelajaran IPA di SDN Mlatiharjo 01 Semarang*. (Skripsi). Kurikulum dan Teknologi Pendidikan. Universitas Negeri Semarang.
- Vidiardi, S. (2015). *Pengembangan Museum Virtual Interaktif Menggunakan Teknologi Dekstop Virtual Reality Pada Museum Ranggawarsita*. (Skripsi). Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Universitas Negeri Semarang, Semarang

Tiara Nur Alifia, 2022

PENERAPAN VIRTUAL TOUR SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH (STUDIDESKRIFTIF KUALITATIF DI KELAS X SMA NEGERI 1 CIPARAY)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Artikel/Jurnal

- Alexandri & Tzanavara. (2014). *New Technologies in The Service of Muaeum Education. World Transaction on Engineering and Technology Education*. Vol 12, No 2. doi: [http://www.wiete.com.au/journals/WTE&TE/Pages/Vol.12,%20No.2%20\(2014\)/35-Alexandri-E.pdf](http://www.wiete.com.au/journals/WTE&TE/Pages/Vol.12,%20No.2%20(2014)/35-Alexandri-E.pdf)
- Alvionita, H. (2014). *Penggunaan Media dalam Pembelajaran Sejarah SMA di Kabupaten Semarang Tahun Ajaran 2014/2015*. Indonesian Journal of History Education. Vol 3, No 2. doi: [file:///C:/Users/Windows%208/Downloads/7316-Article%20Text-14574-1-10-20150908%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Windows%208/Downloads/7316-Article%20Text-14574-1-10-20150908%20(1).pdf)
- Asmadawati. (2014). *Perencanaan Pengajaran*. Jurnal Darul Ilmi. 02 (01). 1-13. doi: <http://jurnal.iain-padangsidempuan.ac.id/index.php/DI/article/download/205/186> diakses pada 23 September 2021.
- Bachri, Bachtiar S. (2012). *Menyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif*. Staff UB. doi: <http://yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/meyakinkan-validitas-data-melalui-triangulasi-pada-penelitian-kualitatif.pdf>
- Baura, dkk. (2018). *Virtual Tour Panorama 360 Derajat Tempat Wisata Kota Belo*. Jurnal Teknik Informatika Vol 13, No 3. doi: <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/informatika/article/view/28072/27544>
- Evitasari, Q dkk. (2020). *Pemanfaatan Fungsi Museum Sebagai Sumber Belajar Sejarah dalam Mengembangkan Kemampuan berpikir Kritis*. Jurnal Unindra. doi: <https://journal.unindra.ac.id/index.php/estoria/article/viewFile/462/412> diakses pada 24 September 2021.
- Hazan, S dkk. (2014). *Theory Design – D3.1. Virtual Museum Transnational Network*. doi: http://www.v-must.net/sites/default/files/D3.1_update.pdf
- Hikmawan & Sofiani. (2021). *Implementasi Media Virtual Tour Berbantuan E-Handout pada Pembelajaran Sejarah di Kelas XI MIPA 6 SMAN 2 Tasikmalaya*. Bihari: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah. Vol 4, No 1. doi: <http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/bihari/article/view/3124/1775>
- Irwan & Novianti. (2021). *Virtual Tour: Tourism Communication Media During The COVID-19 Pandemic in Indonesia*. Jurnal Komunikasi Profetik, Vol 14 No 1. doi: <https://ejournal.uin-suka.ac.id/isoshum/profetik/article/view/2102/1535>

- Jaya, D S. (2021). *Virtual Tour Museum (VTM) Nafas Baru Pembelajaran Sejarah di Masa Pandemi Covid-19*. Artikel SMAN 1 Manggar. doi: <https://sman1manggar.sch.id/read/560/virtual-tour-museum-vtm-nafas-baru-pembelajaran-sejarah-di-masa-pandemi-covid-19>
- Mekarisce, Arnild A. (2020). *Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data pada Penelitian Kualitatif di Bidang Kesehatan Masyarakat*. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat*. Vol. 12, No. 3. doi: <https://jikm.upnvj.ac.id/index.php/home/article/view/102>
- Mustika, Z. (2015). *Urgenisitas Media dalam Mendukung Proses Pembelajaran yang Kondusif*. *Jurnal Ilmiah Circuit*. Vol 1, No 1. doi: <file:///C:/Users/Windows%208/Downloads/311-577-1-SM.pdf>
- Nurrita, T. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. *Misykat*, Vol 03 No 01. doi: <https://media.neliti.com/media/publications/271164-pengembangan-media-pembelajaran-untuk-me-b2104bd7.pdf>
- Pathan, Rajendran & Murthy. (2020). *Mechanism to capture learner's interaction in VR-based learning environment: design and application*. *Smart Learning Environtments*, doi: <https://slejournal.springeropen.com/track/pdf/10.1186/s40561-020-00143-6.pdf>
- Prasetya, D. (2011). *Aplikasi Virtual Tour Berbasis Web Sebagai Media Promosi Pariwisata*. doi: https://www.researchgate.net/publication/317082651_Aplikasi_Virtual_Tour_Berbasis_Web_Sebagai_Media_Promosi_Pariwisata (diakses pada 20 Februari 2022)
- Putri & Citra. (2019). *Problematika Guru dalam Menggunakan Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPS di Madrasah Ibtidaiyah Darussalam Kota Bengkulu*. *IJSSE*: Vol. 1, No. 1. doi: <https://media.neliti.com/media/publications/271186-problematika-guru-dalam-menggunakan-medi-0dc3c92c.pdf> (diakses pada 10 Agustus 2022)
- Setiawan, N. (2005). *Pengolahan dan Analisis Data*. Inspektorat Jenderal Departemen Pendidikan Nasional. Universitas Padjajaran. doi: http://pustaka.unpad.ac.id/wp-content/uploads/2009/03/pengolahan_dan_analisis_data.pdf (diakses pada 20 Februari 2022)
- Subakti, Y.R. (2010). *Paradigma Pembelajaran Sejarah Berbasis Konruktivisme*. *SPPS*. 23 (01). 1-23. doi: <https://www.usd.ac.id/lembaga/lppm/f113/Jurnal%20Historia%20Vitae/vol24no1april2010/PARADIGMA%20PEMBELAJARAN%20SEJARAH%20YR%20Subakti.pdf> (diakses pada 23 September 2021)

Tasbihah & Suprijono. (2021). *Pengaruh Pembelajaran Daring Berbasis Media Virtual Tour to Museum terhadap Motivasi Siswa Belajar IPS di Kelas VIII SMPN 1 Gresik*. Dialektika Pendidikan IPS, Vol 1 No 1. doi: [file:///C:/Users/Windows%208/Downloads/41754-Article%20Text-65960-1-10-20210715%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Windows%208/Downloads/41754-Article%20Text-65960-1-10-20210715%20(1).pdf) (diakses pada 23 September 2021)

Umafagur, dkk. (2016). *Implementasi Virtual Tour sebagai Media Informasi Daerah (Studi Kasus: Kota Manado)*. E-journal Teknik Informatika, Vol 9 No. 1. doi: <https://media.neliti.com/media/publications/141275-ID-implementasi-virtual-tour-sebagai-media.pdf> (diakses pada 23 September 2021)

Wibowo, dkk. (2020). *Pemanfaatan Virtual Tour Museum Dalam Pembelajaran Sejarah di Masa Pandemi Covid-19*. Prosding Seminar Nasional Pendidikan. Vol. 3 No. 1, hal. 402-408. doi: <https://jurnal.untirta.ac.id/index.php/psnp/article/view/9960> (diakses pada 12 Oktober 2021)

Widiani LS, dkk, (2018). *Penerapan Media Film sebagai Sumber Belajar untuk Meningkatkan Kemampuan Mengolah Informasi Siswa dalam Pembelajaran Sejarah*. Factum: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah. Vol. 7, No. 1. doi: <https://ejournal.upi.edu/index.php/factum/article/view/11932> (diakses pada 6 Agustus 2022).

Wulandari, dkk. (2021). *Virtual Tour Sebagai Media Komunikasi Digital Dalam Pelayanan Museum Kehutanan di Masa Pandemi Covid-19*. Jurnal Media Penyiaran. Vol 01, No 01. doi: <http://jurnal.bsi.ac.id/index.php/jmp/article/view/389/227> (diakses pada 12 Oktober 2021)

International Council of Museum. *Museum Definition*. doi: <https://icom.museum/en/resources/standards-guidelines/museum-definition/> (diakses pada 12 Oktober 2021)

Website

Kemendikbud/Baparekraf RI. (2021). *Tren Pameran Digital Museum Selama Pandemi Covid-19*. doi: https://kemendikbud.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/Tren-Pameran-Digital-Museum-Selama-Pandemi-COVID_19 (diakses pada 25 September 2021)