

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR DIAGRAM	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah	5
C. Definisi Operasional	7
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	11
F. Asumsi	12
G. Hipotesis	12
H. Lokasi dan Sampel Penelitian	13
BAB II HASIL BELAJAR TAILORING DAN MINAT MERINTIS USAHA TAILORING	14
A. Tinjauan Mata Kuliah Tailoring	14
1. Tujuan Mata Kuliah Tailoring	14
2. Materi Belajar Mata Kuliah Tailoring	15
B. Hasil Belajar Mata Kuliah Tailoring.....	44
C. Minat Perintisan Usaha Tailoring	49
1. Pengertian Minat	49
2. Jenis-Jenis Minat.....	50
3. Pengukuran Minat.....	52
4. Usaha Tailoring	53
BAB III METODE PENELITIAN	57
A. Metode Penelitian	57
B. Populasi dan Sampel Penelitian	57
C. Teknik Pengumpulan Data Penelitian	58
D. Teknik Pengolahan Data Penelitian	59
E. Analisis Statistik	60
F. Prosedur Penelitian	68
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	69
A. Hasil Penelitian	69
B. Pembahasan Hasil Penelitian	74

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	78
A. Kesimpulan	78
B. Implikasi	79
C. Rekomendasi	81
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
A. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian	85
B. Instrumen Penelitian	87
C Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian	100
D. Pengolahan Data Penelitian	104
E. Tabel Statistik	115
F. Surat-surat	120
RIWAYAT HIDUP	122

DAFTAR TABEL

Tabel	
3.1 Jumlah sampel	58
4.1.Motivasi masuk ASRIDE ISWI	69
4.2 Hasil belajar Tailoring berdasarkan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor	70
4.3 Minat perintisan usaha tailoring	71
4.4.Hasil uji normalitas variabel X dan variabel Y	72

DAFTAR DIAGRAM

Diagram	
4.1 Hasil belajar Tailoring	71
4.2. Minat perintisan usaha tailoring	71
4.3 Kontribusi hasil belajar Tailoring terhadap minat perintisan usaha tailoring	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar

2. 1 Model mantelpak	16
2. 2 Model kerah jas	17
2. 3 Model lengan jas	18
2. 4 Model rok sebagai padanan mantelpak	19
2. 5 Letak bahan utama dan bahan tambahan pada pembuatan mantelpak ...	22
2. 6 Mantelpak dengan hiasan	23
2. 7 Cara mengukur badan wanita	25
2. 8 Pola dasar badan wanita sistem <i>dressmaking</i>	26
2. 9 Pola dasar rok sistem <i>dressmaking</i>	27
2.10 Pola dasar lengan sistem <i>dressmaking</i>	27
2.11 Pola mantelpak model 1	28
2.12 Pola mantelpak model 2	29
2.13 Pola mantelpak model 3	30
2.14. Pola mantelpak model 4	31
2.15 Rancangan untuk menggunting bahan dasar mantelpak	33
2.16 Rancangan untuk menggunting <i>underlining</i> mantelpak	34
2.17 Rancangan untuk menggunting <i>interlining</i> mantelpak	34
2.18 Rancangan untuk menggunting <i>lining</i> mantelpak	35
2.19 Teknik memasang lapisan utama	36
2.20 Cara menjahit garis hias	36
2.21 Cara membuat saku klep	37

2.22 Teknik menjahit belahan	38
2.23 Teknik menjahit bahu	38
2.24 Teknik menjahit kerah	39
2.25 Teknik menyatukan bahan utama dengan vuring	39
2.26 Teknik memasang lengan	40
2.27 Teknik menyatukan lengan	40
2.28 Teknik memasang bantal bahu	41
2.29 Teknik memasang lengan vuring	41
2.30 Teknik penyelesaian bagian bawah jas	42
2.31 Cara memasang tutup tarik pada rok	42
2.32 Teknik penyelesaian tutup tarik pada rok	43
2.33 Teknik memasang ban pinggang pada ropk	44
2.34 Teknik penyelesaian rok	44

