

No Daftar FPIPS : 3325/UN40.F2.2/PT/2022

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING*
MEMANFAATKAN APLIKASI TikTok SEBAGAI TUGAS
PEMBELAJARAN SEJARAH
(Studi Deskriptif Kualitatif Siswa XII IPS 4
SMAN 1 Serang Panjang)**

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
program studi pendidikan sejarah



Oleh:

Wahyu Rahmatullah

NIM 1808266

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2022**

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING*
MEMANFAATKAN APLIKASI TikTok SEBAGAI TUGAS
PEMBELAJARAN SEJARAH**
(Studi Deskriptif Kualitatif Siswa XII IPS 4
SMAN 1 Serang Panjang)

Oleh :
Wahyu Rahmatullah

Skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah Wahyu Rahmatullah

Universitas Pendidikan Indonesia April 2022 ©Hak Cipta dilindungi undang
undang. Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN
WAHYU RAHMATULLAH
PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING*
MEMANFAATKAN APLIKASI TikTok SEBAGAI TUGAS
PEMBELAJARAN SEJARAH
(Studi Deskriptif Kualitatif Siswa XII IPS 4
SMAN 1 Serang Panjang)

Di setuju dan di sahkan oleh pembimbing :

Pembimbing I :

Pembimbing I :



Prof. Dr. Nana Supriatna, M.Ed.
NIP. 19611041986011001

Pembimbing II :



Iing Yulianti, S.Pd, M.Pd

NIP. 198607062015042004

Mengetahui :

Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah



Dr. Murdivah Winarti, M.Hum

NIP. 196005291987032002

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ **PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* MEMANFAATKAN APLIKASI TikTok SEBAGAI TUGAS PEMBELAJARAN SEJARAH (Studi Deskriptif Kualitatif Siswa XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjang)** “ ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko apabila ditemukan adanya pelanggaran atau ada klaim dari pihak lain terhadap orisinalitas karya saya ini.

Bandung, 11 Juli 2022



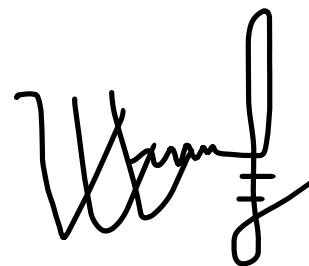
Wahyu Rahmatullah
1808266

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat serta karunia-Nya penulis diberikan kemudahan untuk menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan model *project based learning* memanfaatkan aplikasi TikTok sebagai tugas pembelajaran sejarah (Studi Deskriptif Kualitatif Siswa XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjang)” . Penulis skripsi ini dilakukan untuk dapat menggambarkan mengenai pemanfaatan aplikasi TikTok dalam pembelajaran sejarah berbasis daring. Dengan harapan hasil temuan dari penelitian ini akan dapat menjadi informasi berbagai pihak yang membutuhkan data tersebut.

Penulis juga ingin memberikan banyak ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan do’a serta dukungannya dalam menyelesaikan skripsi ini. Walaupun penulis mengetahui bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan yang harus diperbaiki. Semoga harapan dari hasil skripsi ini dapat menjadi manfaat bagi peneliti dan pihak lainnya agar dikembangkan menjadi lebih baik lagi.

Bandung, 11 Juli 2022



Wahyu Rahmatullah
1808266

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam proses penulisan skripsi ini penulis banyak mendapatkan do'a, bantuan, bimbingan, dan sumber motivasi dari berbagai pihak. Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan rasa hormat kepada:

1. Ibu dan ayah tercinta yaitu Ibu Ika Kartika dan Bapak Iyan Supianto sebagai sumber motivasi, sumber semangat, sumber keinginan sukses bagi penulis untuk bisa menyelesaikan studi di Universitas Pendidikan Indonesia.
2. Keluarga terutama kepada kedua orang tua, adik kandung Putri & Adinda Ratu serta kaka pertama Taufik Hidayatullah, telah memberikan dukungan, dan do'a secara penuh sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh tanggung jawab.
3. Bapak Prof. Nana Supriatna, M.Ed. dan Ibu Iing Yulianti, S.Pd, M. Pd selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikirannya untuk memberikan masukan saat penulis Menyusun skripsi.
4. Ibu Yeni Kurniawati S, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan dukungan dan saran bagi kelancaran studi penulis.
5. Ibu Dr. Murdiah Winarti, M. Hum selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah yang selalu memberikan bantuan dan motivasi bagi seluruh mahasiswa.
6. Seluruh dosen dan staff Program Studi Pendidikan Sejarah yang telah memberikan ilmu, motivasi, dan bimbingannya kepada penulis.
7. Keluarga SMAN 1 Serang Panjang terutama kepada Ibu Aulia Adhatul Zannah sebagai guru telah berkenan memberikan izin bagi penulis untuk mengadakan penelitian.
8. Siswa kelas XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjang yang telah berkenan menjadi partisipan dalam penelitian penulis.

9. Seluruh teman-teman seperjuangan Pendidikan Sejarah Angkatan 2018, Ultras Mansa, Keluarga Cilimus 16A, WIKA GEDUNG KCIC Halim, XII IPS 2 MAN 1 KOTA SUKABUMI, Glimlach.Id, Student Independ Consulting innovation Asia Squad 37, Karang Tarun Otista Kota Sukabumi, Himpunan Pendidikan Sejarah, seluruh angkatan pendidikan sejarah, Ikatanan Vespa Sukabumi, Perguruan Silat Sapu Jagat, Milih kelas.id atas dukungan kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsi.
10. Alfiana Putri sebagai kekasih sekaligus partner terbaik yang menemani penulis untuk bersemangat menyelesaikan studi dan membantu memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.
11. Keluarga Alfiana Putri, ibu Yanti, Reifansyah, Nadya, Enci, Fajar dan seluruh keluarganya yang memberikan dukungan untuk tetap semangat menyelesaikan Studi.

Bandung, 11 Juli 2022



Wahyu Rahmatullah
1808266

**PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING*
MEMANFAATKAN APLIKASI TikTok SEBAGAI TUGAS
PEMBELAJARAN SEJARAH**

Wahyu Rahmatullah

Universitas Pendidikan Indonesia

wahyurhmth@upi.edu

ABSTRAK

Saat diberlakukannya pembatasan aktivitas, berdampak kepada meningkatkannya penggunaan teknologi salah satunya aplikasi TikTok. Aplikasi TikTok menjadi media sosial yang digemari masyarakat dan berguna sebagai media informasi. Aplikasi TikTok yang saat ini mayoritas penggunanya adalah siswa, maka TikTok dapat menjadi alternatif menjadi media pembelajaran yang menarik dan efektif sesuai konsep *edutainment*. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui alasan pemanfaatan TikTok oleh guru, perencanaan, hasil dan hambatan serta upaya dalam pemanfaatan TikTok. Tujuan dari adanya penelitian ini didasarkan untuk menggambarkan penerapan *project based learning* memanfaatkan aplikasi TikTok sebagai tugas pembelajaran sejarah di SMAN 1 Serang Panjang. Penelitian yang dilakukan oleh peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dalam penelitian yang dilakukan, peneliti menggunakan teknik observasi, wawancara dan studi dokumentasi. Hasil temuan penelitian ini dapat menggambarkan mengenai (1) alasan guru sejarah memanfaatkan aplikasi TikTok sebagai penugasan dalam pembelajaran sejarah merupakan memanfaatkan teknologi dengan pelajaran sejarah sesuai konsep dari TPACK dan *model project based learning* agar pembelajaran yang mudah, menarik dan diterima oleh siswa. (2) Perencanaan dari pemanfaatan aplikasi TikTok ini merupakan pelaksanaan sesuai dengan teori TAM berdasarkan faktor kemudahan dan manfaat aplikasi TikTok untuk pembelajaran sejarah yang efektif (3) Hasil dari pemanfaatan aplikasi TikTok dapat mempengaruhi proses pembelajaran yang didapatkan oleh siswa maupun guru untuk mencapai tujuan dan keefektifan dari pembelajaran sejarah dengan konsep *edutainment* memadukan TikTok sebagai hiburan dengan pelajaran sejarah agar menyenangkan (4) Hambatan serta upaya yang dilakukan dalam pemanfaatan aplikasi TikTok utamanya berdasarkan jaringan yang tidak stabil dan bisa diatasi walaupun belum sepenuhnya berjalan dengan baik.

Kata kunci: *Project based learning, Aplikasi TikTok Pembelajaran Sejarah.*

ABSTARCT

When the activity is implemented, it has an impact on increasing the use of technology, one of which is the TikTok application. The TikTok application has become a popular social media and is useful as a medium of information. The TikTok application, which currently has a majority of users are students, can be an attractive and effective alternative learning media according to the concept of education. This research was conducted to find out the reasons for using TikTok by teachers, planning, results and obstacles as well as efforts in using TikTok. The purpose of this research is to describe the application of project based learning utilizing the TikTok application as a history learning task at SMAN 1 Serang Panjang. The research conducted by the researcher used a qualitative descriptive method. In this research, the researcher uses observation, interview and documentation study techniques. The findings of this study can describe (1) the reason why history teachers use the TikTok application as an assignment in history learning is to utilize technology with history lessons according to the concept of TPACK and project based learning models so that learning is easy, interesting and accepted by students. (2) The planning of the use of the TikTok application is an implementation that is in accordance with the TAM theory of the ease and benefits of the TikTok application for effective history learning (3) The results of utilizing the TikTok application can affect the learning process obtained by students and teachers to achieve goals and the effectiveness of history learning with the concept of edutainment combining TikYok as entertainment with history lessons to make it fun (4) Obstacles and efforts made in the use of the TikTok application are mainly based on an unstable network and can be overcome in its implementation even though it has not been fully running well.

Keywords: *Project Based Learning, Tiktok Application, History Learning*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	viv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi masalah penelitian	8
1.3 Rumusan masalah dan pertanyaan penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.5.2 Manfaat Praktis	10
1.6 Struktur Organisasi Penelitian	10
BAB II	12
KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Project Based Learning	12
2.2 Aplikasi TikTok	16
2.3 Pembelajaran Sejarah	21
2.4. Pembelajaran Berbasis Daring	24
2.5 Keterkaitan Pemanfaatan Aplikasi TikTok Terhadap Pembelajaran Sejarah	26
2.6 Penelitian Terdahulu.....	30

BAB III.....	35
METODE PENELITIAN	35
3.1 Lokasi dan Subjek Penelitian	35
3.1.1 Lokasi Penelitian.....	35
3.1.2 Subjek Penelitian	36
3.2 Metode Penelitian.....	37
3.3 Desain Penelitian	38
3.4 Fokus Penelitian	40
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	42
3.5.1 Human instrument.....	42
3.5.2 Catatan Lapangan (<i>Field Note</i>).....	42
3.5.3 Pedoman Wawancara.....	43
3.6. Pengumpulan Data	45
3.6.1 Teknik Wawancara	45
3.6.2 Studi Dokumentasi.....	46
3.6.3 Observasi	46
3.7 Pengolahan dan Analisis Data.....	47
3.7.1 Reduksi data.....	47
3.7.2 Penyajian data penelitian	48
3.7.3 Penarikan kesimpulan hasil penelitian.....	48
3.8 Validasi Data	49
3.8.1 <i>Member check</i>	49
3.8.2 <i>Audit trail</i>	49
3.8.3 <i>Expert opinion</i>	50
BAB IV.....	51
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian	51
4.1.1 Alasan Penerapan <i>Project Based Learning</i> Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah.....	51
4.1.2 Perencanaan Penerapan <i>Project Based Learning</i> Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah	54

4.1.3 Hasil Penerapan Model Project Based Learning Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah	64
4.1.4 Hambatan dan Solusi dalam Penerapan Model <i>Project Based Learning</i> Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah	74
4.2 Pembahasan	77
4.2.1 Alasan Guru Menerapkan Model <i>Project Based Learning</i> Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah	77
4.2.2 Perencanaan Penerapan Model <i>Project Based Learning</i> Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah	79
4.2.3 Hasil Penerapan Model <i>Project Based Learning</i> Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas Pembelajaran Sejarah	88
4.2.4 Hambatan dan Upaya Mengatasinya dalam Penerapan Model Project Based Learning Memanfaatkan Aplikasi TikTok sebagai Tugas	95
BAB V	98
SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	98
5.1 Simpulan.....	98
5.2 Rekomendasi	99
5.2.1 Kepada Guru Pelajaran Sejarah (GuruAAZ)	99
5.2.2 Kepada Peneliti Selanjutnya	100
DAFTAR PUSTAKA.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kategori Siswa Kelas XII IPS 4.....	37
Tabel 3. 2 Fokus Penelitian	39
Tabel 3. 2 Format Catatan Lapangan.....	42
Tabel 3. 3 Draft Pertanyaan Guru.....	45
Tabel 3. 4 Draft Pertanyaan Siswa	46
Tabel 4. 1 Nilai Siswa XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjng.....	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tampilan Depan SMAN 1 Serang Panjang	35
Gambar 3. 2 Denah Sekolah SMAN 1 Serang Panjang	36
Gambar 3. 3 Gambar Desain Penelitian	54
Gambar 4. 1 Google Meet PPT Tampilan Neil Amstrong.....	55
Gambar 4. 2 PPT Perkembangan Perang Dunia II	55
Gambar 4. 3 PPT Pembagian Kelompok Project TikTok	56
Gambar 4. 4 PPT Tugas Project TikTok	57
Gambar 4. 5 Rangkuman Siswa Kelas XII IPS 4	57
Gambar 4. 6 PPT Rancangan Project Siswa.....	58
Gambar 4. 7 Tampilan Karya TikTok Siswa.....	64
Gambar 4. 8 Tampilan Hasil Karya Tiktok Siswa	68
Gambar 4. 9 Tampilan Hasil Karya Tiktok Siswa.....	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Dosen Pembimbing Skripsi.....	107
Lampiran 2. Frekuensi Bimbingan	112
Lampiran 3. Dokumentasi Wawancara	104
Lampiran 4. Dokumentasi Hasil Karya Siswa	105
Lampiran 5. Dokumentasi Rangkuman Siswa XII IPS 4.....	108
Lampiran 6. Curricurulum Vitae Guru AAZ	109
Lampiran 7. Dokumen Keputusan Guru SMAN 1 Serang Panjang.....	110
Lampiran 8. Transkrip Wawancara.....	111
Lampiran 9. Kegiatan Observasi Catatan Lapangan	128
Lampiran 10. Rekap Data Keaktifan Siswa Kelas XII IPS 4.....	129
Lampiran 11. Daftar Nilai XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjang	131
Lampiran 12. KKM Kelas XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjang	132
Lampiran 13. Surat Balasan Izin Penelitian	134
Lampiran 14. RPP Pembelajaran Guru AAZ.....	135
Lampiran 15. Power Point Pembelajaran Guru AAZ	161
Lampiran 16. Power Point Project Salah Satu Siswa XII IPS 4	162

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Arsyad dan Azhar(2015)*Media Pembelajaran* .Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada.
- Arifin (2011) *Penelitian pendidikan : Metode dan paradigma baru*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Agung dan Wahyuni (2013). *Perencanaan Pembelajaran Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Fadlillah (2014) *Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana
- Furchan, A (2004). *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Gulo, W. (2000). *Metodologi Penelitian*. Jakarta : PT Grasindo Anggota IKAPI
- Gusty, S (2020). *Belajar Mandiri: Pembelajaran Daring Di Tengah Pandemi Covid-19*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Hamid dan Madjid. (2011). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Hopkins, D. (2011). *Panduan Guru Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Idrus, M. (2007). *Metode Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial (Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif)*.Yogyakarta :UII Press Yogyakarta.
- Mulyasana. (2012). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Nazir, M (2011). *Metode Penelitian*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia
- Pohan (2020) *Konsep pembelajaran daring berbasis pendekatan ilmiah*. Jawa tengah : CV sarnu Untung.
- Rukin, S (2019) *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sulawesi Selatan Ahmar Cendekia Indonesia.
- Sanjaya dan Wina (2011) *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media.
- Sapriya (2009). *Pendidikan IPS: Konsep dan Pembelajaran*. Bandung: Rosdakarya
- Sani, R.A. (2013). *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

- Susanto dan Akmal (2019) *Media Pembelajaran Sejarah Era Teknologi Informasi (Konsep Dasar, Prinsi Aplikatif, dan Perancangannya)*.
- Suryana (2007). *Tahap-tahapan Penelitian Kualitatif Mata Kuliah Analisis Data Kualitatif*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Syamsudin (2007). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta : Penerbit Ombak
- Sugiyono (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : ALFABETA.
- Sukmadinata dan Nana (2009). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan* .Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wiriaatmadja dan Rochiati. (2012). *Metode penelitian tindakan kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wena, M. (2014). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Zaiful, dkk. (2019). *Prestasi Belajar*. Surabaya: Literasi Nusantara

Jurnal :

- Adawiyah (2020) Pengaruh Penggunaan Aplikasi TikTok Terhadap Kepercayaan Diri Remaja di Kabupaten Sampang. *Jurnal komunikasi*. Vol.14 tersedia di : <https://journal.trunojoyo.ac.id/komunikasi/article/download/7504/4964>
- Apriyani dan Pratiwi (2022) Penggunaan Aplikasi Tiktok sebagai Media Pembelajaran Menulis Teks Prosedur Kompleks di Era Pandemi Covid-19. *Jurnal bahasa Indonesia prima*. Vol.4. tersedia di : <http://jurnal.unprimdn.ac.id/index.php/BIP/article/view/2066/1516>
- Apriliani (2019). Hubungan antara Penggunaan Aplikasi Tiktok dengan Perilaku Narsisme pada Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Consilia*, Vol.2, No.3
- Herdiati,dkk (2021) Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Musik di SMAN 1 Muara Enem, Sumsel. *Jurnal pengkajian penciptaan musik*. Vol.4 tersdia di : <https://journal.unesa.ac.id/index.php/Virtuoso/article/download/14279/7343>
- Iswarani (2022) Penggunaan Aplikasi TikTok Sebagai Ajang Eksistensi Diri Bagi Remaja (Studi Kasus Siswa SMAN 5 Bukittinggi Kelas XI IPS). *Jurnal Wahyu Rahmatullah*, 2022

- Perspektif: Jurnal Kajian Sosiologi dan Pendidikan* .Vol. 5 tersedia di :
<http://perspektif.ppj.unp.ac.id/index.php/perspektif/article/download/588/279>
- Kusuma dan Oktaviani (2020) Penggunaan Aplikasi Media Sosial Berbasis Audio Visual dalam Membentuk Konsep Diri (Studi Kasus Aplikasi Tiktok). EISSN 2958 – 0785 vol.4 tersedia di :
<https://journal.untar.ac.id/index.php/koneksi/article/download/8214/5855>
- Mana (2021) Respon Siswa Terhadap Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal inovasi dan riset akademik*. Vol.2 tersedia di :
<https://ahlimedia.com/jurnal/index.php/jira/article/view/107/108>
- Wisnu, A (2020) Aplikasi Tik Tok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, ISBN: 978-602-679-21-2. *Jurnal metafora*. Vol 6.
- Putpitasari (2021) Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Jarak Jauh Pada Mahasiswa Universitas Indraprasta PGRI. *Jurnal education*.Vol.7. bisa diakses di :
<https://ejournal.unma.ac.id/index.php/educatio/article/download/1317/891>
- Ramdani,dkk (2021) Potensi Pemanfaatan Media Sosial TikTok sebagai Media Pembelajaran Daring. *Jurnal teknologi pendidikan*. Vol.10. bisa diakses di :
<https://uia.e-journal.id/akademika/article/view/1406/1041>
- Rijali, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif* . UIN Antasari Banjarmasin. 17(33), 81–95
- Rahmadi (2019) Teknologi Pedagogical Content Knowledge (TPACK) : Kerangka Pengetahuan Guru Abad 21. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*. Vol.6. Diakses melalui :
<http://openjournal.unpam.ac.id/index.php/PKn/article/view/3350/pdf>
- Susilowati (2018) Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Personal Branding Di Instagram (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Akun @bowo_allpennliebe). *Jurnal komunikasi*. Vol.2. Tersedia di :
<https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/jkom/article/download/4319/2703>

Suyamto, Masykuri & Sarwanto (2020) Analisis Kemampuan TPACK (Teknologi, Pedagogical, and Content Knowledge) Guru biologi SMA dalam Menyusun Perangkat Pembelajaran Materi Sistem Darah. *Jurnal INKUIRI : Jurnal Pendidikan IPA*. Vol.9 . Diakses melalui : <file:///C:/Users/user/Downloads/41381-104139-3-PB.pdf>

Susanti (2019) Project Based Learning : Pemanfaatan Vlog dalam Pembelajaran Sejarah untuk Generasi Pro Gadget. *Jurnal sejarah, budaya dan pengajarannya*. Vol.1 bisa diakses di : <http://journal2.um.ac.id/index.php/sejarah-dan-budaya/article/view/7571/3993>

Utami, dkk (2021) Aplikasi Tiktok Menjadi Media Hiburan bagi Masyarakat dan Memunculkan Dampak Tengah Pandemi Covid-19. *Jurnal Ilmu Komunikasi* .Vol 4. Tersedia di : <file:///C:/Users/user/Downloads/962-Article%20Text-2852-1-10-20210306.pdf>

Wijaya, & Utami (2021) Pengaruh Penyampaian Informasi pada Aplikasi TikTok terhadap Perilaku Konsumtif Generasi Z. *jurnal prologia*. Vol.5 tersedia di : <https://journal.untar.ac.id/index.php/prologia/article/download/10171/7939>

Skripsi :

Atmaji, D.D (2021) *Pemanfaatan Aplikasi TikTok sebagai Media Pembelajaran Musik Di SMAN 1 Muara Enim Sumsel*. (Skripsi) Fakultas Bahasa & Seni Universitas Negeri Jakarta.

Marini, R (2019) *Pengaruh Media Sosial TikTok Terhadap Prestasi Belajar Peserta Didik di SMPN 1 Gunung Sugih Kab. Lampung Tengah* (Skripsi). Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden intan Lampung.

Prianbodo, B (2018) *Pengaruh "TikTok" Terhadap Kreativitas Remaja Surabaya*. (Skripsi). Sekolah Tinggi Komunikasi Almamater Wartawan Surabaya.

Makalah & Proseding Seminar

Bulele dan Wibowo (2020) Analisis Fenomena Sosial Media dan Kaum Milenial : Studi Kasus TikTok. *Conference on Business, Social Sciences and*

Wahyu Rahmatullah, 2022

PENERAPAN *PROJECT BASED LEARNING* MEMANFAATKAN APLIKASI TikToK SEBAGAI TUGAS PEMBELAJARAN SEJARAH (Studi Deskriptif Kualitatif Siswa XII IPS 4 SMAN 1 Serang Panjang) Universitas Pendidikan Indonesia | respiatory.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Innovation Technology.Vol.1 tersedia di :

<https://journal.uib.ac.id/index.php/cbssit/article/download/1463/963>

Hardianto, D. (2012). Karakteristik Pendidik Dan Peserta Didik Dalam Pembelajaran Online. *Majalah Ilmiah Pembelajaran*.

Isman (2016) Pembelajaran Moda dalam Jaringan (Moda Daring). *The Progressive and Fun Education Seminar*. Di akses di :

<https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/7868/73.pdf?sequence=1>

PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 22.TAHUN 2016 TENTANG STANDAR PROSES PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH. Bisa diakses di :

<https://luk.staff.ugm.ac.id/atur/bsnp/Permendikbud22-2016SPDikdasmen.pdf>

SALINAN PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 59 TAHUN 2014. Bisa diakses di :
:https://simpuh.kemenag.go.id/regulasi/permendikbud_59_14.pdf

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Pembelajaran Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Permendikbud. Bisa diakses di : <https://pgsd.uad.ac.id/wp-content/uploads/lampiran-permendikbud-no-103-tahun-2014.pdf>